

MOSTRA DIDÁTICA DE TEATRO 2026 - de 5/11 a 28/11

Confira a programação completa, com elenco e sinopse:

CASA DA CULTURA FAUSTO ROCHA JÚNIOR

Rua Dona Francisca, 800 - Saguazu

5/11 (quinta-feira) - 20h - hall

A Loucura de Isabella

Grupo Artístico Pedagógico de Teatro (GAP) Teatro de Rua

Dramaturgia

Roberto Innocente

Direção

Luan Vinicius Cordeiro

Elenco

Alcione Amaral Junior, Bruno Pomoceno Odelli, Denise D'Aros Okamoto, Fernanda Bruner, Hanylle Karine Dutra Escher, Juliana de Aguiar, Karina Rodrigues Monteiro, Luan Vinicius Cordeiro, Mariana Arins, Paulo André Kirchhof e Rafaela Medina Carneiro

Sinopse

Após fugir de um terrível coronel, Isabella a Bela, foge para Joinville, com a promessa de se casar com o galante Horácio. Ao chegar na cidade, ela descobre que ele está apaixonado por outra mulher e, com isso, não resta nada para Isabella além de falsas promessas, confusões, traições e uma dose de loucura.

Classificação indicativa

Livre

6/11 (sexta-feira) - 19h30

Esperando Godot

Grupo Artístico Pedagógico de Teatro (GAP) Cena Contemporânea

Texto

Samuel Beckett

Direção

Amarildo de Almeida

Elenco

Diogo Nunes Ogawa, Eduardo Entrebato, Gabriel Gonçalves e Gonçalves, Gabriel Santos de Sousa e Julia do Nascimento Plácido

Apoio técnico

Carlos Prado

Sinopse

Escrita em 1949, “Esperando Godot”, de Samuel Beckett, é uma das obras fundamentais do teatro do século XX. Em um lugar indefinido, Vladimir e Estragon esperam por Godot — alguém que não conhecem exatamente, mas cuja chegada parece capaz de mudar tudo. Enquanto esperam, conversam, discutem, brincam, relembram acontecimentos, esquecem e encontram com Pozzo, Lucky e um Menino. Figuras tão insólitas quanto eles. Entre o humor e o absurdo, o silêncio e a palavra, a peça transforma a espera em uma poderosa reflexão sobre a existência, a solidão, a amizade, a esperança e a incessante busca humana por sentido.

Classificação indicativa

14 anos

7/11 (sábado) - 19h30 - auditório

8/11 (domingo) - 19h30 - auditório

Alice

Grupo Artístico Pedagógico de Teatro Juvenil (GAP Juvenil)

Dramaturgia

Luan Cordeiro

Direção

Juciara Nascimento

Elenco

Isabela Estevam, Laura Johansen, Luiza Kunkes, Manuela Hess, Maria Antônia Guedes, Maria Catarina Sousa, Milena Fróes, Nicole Melotti e Sofia de Oliveira

Sinopse

Num dia tedioso, Alice fecha os olhos e cai num mundo onde tudo está de pernas para o ar. Em meio a figuras engraçadas e situações malucas, ela vive uma grande aventura de autodescoberta. Mas será que foi só um cochilo ou a mente brilhante de

uma adolescente em formação percebendo que crescer pode ser a experiência mais absurda e fantástica de todas?

Classificação indicativa

Livre

10/11 (terça-feira) - 10h - auditório

A Turma do Fundão

Teatro Juvenil do CEU do Aventureiro

Dramaturgia

Criação coletiva

Direção

Luan Vinicius Cordeiro

Elenco

Amanda Gabrielly Domingos da Silva, Camilly Vitória da Silva Gonçalves, Edzhare Valentina Yanez Pancho, Julio Cesar Arcini Paulino, Luna Gabriella Margalho Leal, Mariah Ramos de Jesus Teixeira, Pedro Henrique Cardoso Barbosa, Sophia e Zahedy María Yanez Pancho

Sinopse

Colar na prova, inventar desculpas, notas no limite, bilhetinhos secretos, crushs não correspondidos, perrengues em trabalhos em grupo, rir na hora errada, ir para a direção... O fundo da sala não é apenas um lugar para sentar, é onde é onde o caos ganha nota dez!

Classificação indicativa

Livre

10/11 (terça-feira) - 19h30 - auditório

Todos, em Todos os Lugares, ao Mesmo Tempo, Agora!

Iniciação à Prática do Teatro 2 (IPT 2)

Dramaturgia

Criação coletiva

Direção

Amarildo de Almeida

Elenco

Beatriz Martins Correa, Isabella Correa Klug, Isabella Heleodoro da Silva, Maria Eduarda Laube Martins, Mateus da Silva Ximenes da Costa, Miguel Schatzmann Kist, Sofia Vitória Franzosi e Yara Matias da Rocha

Sinopse

E se, enquanto você vive uma situação absolutamente comum, alguém, em algum outro lugar, estiver vivendo exatamente a mesma coisa? Uma demissão, uma discussão, um encontro, uma compra no supermercado, uma briga de condomínio, um telefonema, uma paixão, um mal-entendido... Pequenos acontecimentos do cotidiano se multiplicam, se repetem e se cruzam como se diferentes universos estivessem acontecendo ao mesmo tempo. Entre situações absurdas, personagens que parecem viver versões uns dos outros e muito humor, o espetáculo brinca com a ideia de que talvez existam infinitos mundos — ou talvez exista apenas este, onde todos nós estamos, de algum modo, conectados.

Classificação indicativa

Livre

11/11 (quarta-feira) - 19h30 - auditório

Era uma Vez...

Iniciação à Prática do Teatro 2 (IPT 2)

Dramaturgia

Criação coletiva

Direção

Juciara Nascimento

Elenco

Cecília Campo, Gabriel Pecher, Isadora Zoz, Joaquim Coppi, Miguel Silva, Paula Custódio, Pedro Schmitz, Pedro Zmovirzynski, Rui Ribeiro, Stella Navarro e Vitória Bernardo

Sinopse

Prepare-se para uma comédia acelerada e completamente maluca, onde um elenco cheio de energia se aventura na missão impossível de recriar vários contos de fadas em apenas um espetáculo! Misturando personagens clássicos, como Rapunzel, João e Maria, Chapeuzinho Vermelho, Branca de Neve e Cinderela, a peça

transforma esses contos que você acha que conhece, em algo totalmente novo, inesperado e cheio de humor.

Classificação indicativa

Livre

12/11 (quinta-feira) - 19h30 - auditório

Os Suspeitos ou Cinco Tentativas Nada Convencionais de Desvendar Crimes Quase Perfeitos

Iniciação à Prática do Teatro 3 (IPT 3)

Dramaturgia

Criação coletiva

Direção

Amarildo de Almeida

Elenco

Dora de Toledo Moraes, Esdras Samuel dos Santos, Isadora Carvalho Toaldo de Freitas, Mariana Pelegrini, Manuela Goulart da Silva, Nicole Jordan do Amaral, Matheus Almeida Esteves, Vinícius Augusto Gerent, Júlia Moura e Gabriel Pacheco Barbosa

Sinopse

Um anfitrião morto, uma tempestade isolando o local e um grupo de estranhos codificados por cores: o cenário perfeito para um clássico mistério de assassinato! Mas quando dois narradores tentam ensinar táticas absurdas para solucionar o crime — enquanto a própria vítima tenta sobreviver ao caos do palco —, a investigação vira uma comédia dinâmica e cheia de reviravoltas. Entre detetives excêntricos, cientistas malucos e um mordomo chantagista, quem será o verdadeiro culpado?

Classificação indicativa

Livre

CEU DO AVENTUREIRO

Rua Theonesto Westrup, 627 – Aventureiro

13/11 (sexta-feira) - 19h30

Sobre a Mesa - Uma Peça de Encontro, Desencontros e Partidas

Iniciação à Prática do Teatro 4 (IPT 4)

Dramaturgia

Criação coletiva a partir de textos de vários autores

Direção

Amarildo de Almeida

Elenco

Emanuelle Mariano Hudler, Gabrieli Graziela Ardino, Luciano Gonçalves, Patrícia Alves, Penélope de Souza e Victor Ertahl Silva

Sinopse

Relações cotidianas, acasos bizarros e reviravoltas cômicas e poéticas tomam conta do palco nesta coletânea de cenas curtas. O que acontece quando sua vizinha tenta te matar por causa de uma cartomante, seu namorado prevê os próximos dois minutos, ou biscoitos da sorte ameaçam a sua vida em um restaurante? Em um ritmo ágil e divertido, a coletânea reúne histórias absurdas, hilárias e cheias de imaginação que mostram as nuances mais imprevisíveis da vida humana.

Classificação indicativa

12 anos

14/11 (sábado) - 15h

Histórias pra Você dar um Like!

Iniciação à Prática do Teatro 1 (IPT 1)

Dramaturgia

Criação coletiva

Direção

Luan Vinícius Cordeiro

Elenco

Ana Liz Scoz da Rosa Alonso, Anna Alice dos Santos, Helena Corina Cardoso Silva, Helena Martendal Linhares, Henri Lenzi de Luca, Letícia de Moura, Lui Lenzi de Luca, Nicolas dos Santos Martins, Sophia da Rosa de Souza e Sofia Schmitz Herbst

Sinopse

Se a sua vida fosse um feed, qual seria a próxima publicação? Navegue por encontros com fantasmas, planos infalíveis para colar na prova, a espera pelas férias, barracos por limonada e até o fim do mundo. Descubra o que acontece entre uma notificação e outra. Prepare o print e venha dar o seu like!

Classificação indicativa

Livre

14/11 (sábado) - 16h

Tá na Hora do Recreio

Iniciação à Prática do Teatro 1 (IPT 1)

Dramaturgia

Criação coletiva

Direção

Amarildo de Almeida

Elenco

Ana Caroline Silva Monteiro, Caiuá Schaufert Lanznaster, Mariana Rafaela Giese, Mellyna Victoria Soares Silva, Nicole Beatriz da Silva Pereira, Tomas Vicente Chacare Calderon e Valentina Barroso Boeing

Sinopse

O sinal toca e começa o momento mais esperado da escola: o recreio! Entre amizades, brigas, brincadeiras, fofocas, medos e muitos mal-entendidos, um grupo de estudantes transforma os poucos minutos de intervalo em uma verdadeira aventura. Com humor e leveza, o espetáculo revela que, no pátio da escola, cada pequeno acontecimento pode ganhar proporções enormes — e que, entre risadas e conflitos, também se aprende sobre amizade, respeito, empatia e convivência.

Classificação indicativa

Livre

14/11 (sábado) - 19h30

Entre Andares

Iniciação à Prática do Teatro 4 (IPT 4)

Dramaturgia

Criação coletiva

Direção

Luan Vinicius Cordeiro

Elenco

Amanda Teixeira de Oliveira, Bianca Camilly da Silva, Cristina Tereza da Fonseca, Ednilson Luiz Minatti, Fhellipy Crispin Fortunato, Joshua de Miranda Carara Pereira, Jonathan Vítório da Silva, Julia Lima, Luana Navarro Pereira, Luara Chagas da Silva, Marcos Vinícius Diniz de Aguiar, Maria do Socorro Batista de Carvalho, Maria Eduarda Silva, Natalie Nocêra e Yasmim Ristau

Sinopse

O que acontece na privacidade de cada apartamento? e se pudéssemos bisbilhotar o cotidiano de um condomínio? De confusões entre vizinhos a segredos guardados a sete chaves, cada apartamento revela uma nova história com situações absurdas. Várias portas, muitas histórias e zero privacidade.

Classificação indicativa

16 anos

16/11 (segunda-feira) - 19h30

Investigação Sobre o Desaparecimento de um Anão de Jardim

Grupo Artístico Pedagógico de Teatro Juvenil (GAP Juvenil)

Dramaturgia

Matei Visniec

Direção

Juciara Nascimento

Elenco

Flávia Bonatti, Isabelly Lencim, Louise Caetano, Maitê Engel, Olivia Maia e Sofia Bruner

Sinopse

Certo dia, a jovem Bia se depara com um anão de jardim solitário no quintal de uma amiga. O encontro, aparentemente trivial, desperta nela uma reflexão incômoda: eles passam a vida inteira presos, esquecidos e ignorados. Decidida a mudar o destino dessas criaturas de gesso, Bia convoca suas amigas para uma grande missão: dar início à Operação Libertar os Anões

Classificação indicativa

Livre

17/11 (terça-feira) - 19h30**Alice**

Grupo Artístico Pedagógico de Teatro Juvenil (GAP Juvenil)

Dramaturgia

Luan Cordeiro

Direção

Juciara Nascimento

Elenco

Isabela Estevam, Laura Johansen, Luiza Kunkes, Manuela Hess, Maria Antônia Guedes, Maria Catarina Sousa, Milena Fróes, Nicole Melotti e Sofia de Oliveira

Sinopse

Num dia tedioso, Alice fecha os olhos e cai num mundo onde tudo está de pernas para o ar. Em meio a figuras engraçadas e situações malucas, ela vive uma grande aventura de autodescoberta. Mas será que foi só um cochilo ou a mente brilhante de uma adolescente em formação percebendo que crescer pode ser a experiência mais absurda e fantástica de todas?

Classificação indicativa

Livre

18/11 (quarta-feira) - 19h30**Amores Surdos**

Grupo Artístico Pedagógico de Teatro (GAP) Cena Brasileira

Dramaturgia

Grace Passô

Direção

Juciara Nascimento

Elenco

Bruno Zelfeld, Gabriela Polippo, Jonilse Schreiner, Luiz Gonzaga e Willian Moura

Sinopse

Em Amores Surdos, o espectador é confrontado com uma família brasileira contemporânea que vive um paradoxo: todos falam, mas ninguém é ouvido. Os personagens estão presos em uma dinâmica onde as palavras funcionam apenas como ruído, incapazes de transpor o abismo que existe entre um sujeito e outro

Classificação indicativa

14 anos

19/11 (quinta-feira) - 19h30

A Maldição do Vale Negro

Curso de Formação em Teatro

Texto

Caio Fernando Abreu e Luiz Arthur Nunes

Direção

Amarildo de Almeida e Juciara do Nascimento

Elenco

Gabriela Vieira Landucci, Giovani Migliorini, Mauricio Francisco Landucci de Oliveira, Myriam Gantner e Patrícia Martins Vieira

Sinopse

Paixões rasgadas, vilões cruéis, segredos de família e milagres inesperados! A Maldição do Vale Negro, escrita por Caio Fernando Abreu e Luiz Arthur Nunes, resgata a essência do melodrama oitocentista em uma narrativa viva e cheia de intensidade. No topo das montanhas de Castelfranc, o imponente Castelo dos Belmont esconde segredos obscuros, traições e uma maldição secular. Quando a jovem Rosalinda se vê no centro de uma trama de ganância, sedução e segredos de família revelados, destinos entrelaçados buscarão justiça em meio ao caos. Uma envolvente e apaixonante homenagem ao melodrama clássico, onde vilões diabólicos e paixões avassaladoras ditam o ritmo de uma história cheia de reviravoltas.

Classificação indicativa

Livre

23/11 (segunda-feira) - 19h30

24/11 (terça-feira) - 19h30

Till, A Saga de um Herói Torto

Teatro Adulto do CEU do Aventureiro

Dramaturgia

Luís Alberto Abreu

Direção

Luan Vinicius Cordeiro

Elenco

Anna Paula Meneghelli de Oliveira, Bianca Boso Viana, Camila Braga dos Santos, Cauê Caetano Boeing, Eliana Moreira, Francine Cardozo de Aguiar, João Pedro da Luz Neto, João Vitor Agapito Oliveira, Karla Crystina Thomassen, Luana Beatriz dos Santos, Sandra Marisa da Cruz Pilar, Tainara Martins

Sinopse

Na eternidade, uma aposta entre Deus e o Demônio coloca à prova a natureza humana. Para desafiar o destino, nasce Till, um zé ninguém lançado em uma terra miserável, onde a fome, a injustiça e o poder ditam as regras da sobrevivência. Abandonado à própria sorte, Till descobre que, em um mundo de poderosos e gananciosos, ser esperto pode ser a única maneira de continuar vivo.

Classificação indicativa

16 anos

25/11 (quarta-feira) - 19h30

Confusão à la Carte

Teatro 50+ do CEU do Aventureiro

Dramaturgia

Criação coletiva

Direção

Luan Vinicius Cordeiro

Elenco

Anelise Destefani, Bruna Freitas Koning, Dâmaris Heliete Dalmora, Ivete Maria Michels Fraga, Grasiela Voss, Jucimar Schaefer, Marcia Maria Reis, Rosana Vieira da Rocha Rosa, Rute dos Santos Gonçalves, Vera Lucia da Silva

Sinopse

Nesse restaurante o bom senso não está no cardápio e o absurdo é a especialidade da casa! O que deveria ser apenas uma refeição se transforma em uma sequência de acontecimentos inesperados, e no final quem paga a conta?

Classificação indicativa

14 anos

TEATRO DO MUSEU DA DANÇA

Rua Orestes Guimarães, 406 - América

27/11 (sexta-feira) - 19h30

28/11 (sábado) - 19h30

A Maldição do Vale Negro

Curso de Formação em Teatro

Texto

Caio Fernando Abreu e Luiz Arthur Nunes

Direção

Amarildo de Almeida e Juciara do Nascimento

Elenco

Gabriela Vieira Landucci, Giovani Migliorini, Mauricio Francisco Landucci de Oliveira, Myriam Gantner e Patrícia Martins Vieira

Sinopse

Paixões rasgadas, vilões cruéis, segredos de família e milagres inesperados! A Maldição do Vale Negro, escrita por Caio Fernando Abreu e Luiz Arthur Nunes, resgata a essência do melodrama oitocentista em uma narrativa viva e cheia de intensidade. No topo das montanhas de Castelfranc, o imponente Castelo dos Belmont esconde segredos obscuros, traições e uma maldição secular. Quando a jovem Rosalinda se vê no centro de uma trama de ganância, sedução e segredos de família revelados, destinos entrelaçados buscarão justiça em meio ao caos. Uma envolvente e apaixonante homenagem ao melodrama clássico, onde vilões diabólicos e paixões avassaladoras ditam o ritmo de uma história cheia de reviravoltas.

Classificação indicativa

Livre