

ATA SEI

A Comissão de Organização e Acompanhamento da execução da Política Nacional Aldir Blanc em Joinville recebeu nesta data, as avaliações dos projetos culturais, realizados pela empresa contratada. Foram **avaliadas 374 propostas CLASSIFICADAS**, inscritas no Edital de Chamamento Público Municipal nº 01/2026 - **AÇÕES CULTURAIS com Recursos da Política Nacional Aldir Blanc de Fomento à Cultura - PNAB (LEI Nº 14.399/2022))**, que visa firmar com esta Administração Municipal Termo de Execução Cultural, com fulcro na [Lei nº 14.399, de 08 de julho de 2022](#) (PNAB), no [Decreto nº 11.740, de 18 de outubro de 2023](#), e [Portaria MinC nº 80, de 27 de outubro de 2023](#) (Regulamentadores da PNAB), no [Decreto nº 11.453, de 23 de março de 2023](#) (Decreto de Fomento), na [Lei nº 13.018, de 22 de julho de 2014](#) (Política Nacional de Cultura Viva), na [Instrução Normativa MINC nº 08, de 11 de maio de 2016](#), e na [Instrução Normativa MINC nº 12, de 28 de maio de 2024](#) e na Instrução Normativa MNIC nº 10/2023 (IN PNAB de Ações Afirmativas e Acessibilidade), ou em ato normativo correspondente em vigor. As propostas foram cadastradas no site <https://pnabjoinville.org/>, contendo os requisitos e documentos constantes no Edital, das quais restaram CLASSIFICADAS, em função do cumprimento de todos os requisitos, as seguintes:

Categoria Produção e Difusão (Tipo 1) - Valor máximo por projeto R\$ 40.000,00				
	Proponente	Projeto	Nota	Concorrência
1	Flavia Genovez Scoz	Matéria em suspensão: rio, rua e raiz	100	Ampla Concorrência
2	Jan Moraes Oliveira	Palimpsestos do Atlântico: Corpo, Memória e Devir	100	Ampla Concorrência
3	Victhor Belim Weber	Olho mágico	100	Ampla Concorrência
4	Vitor Rogério Trentini	Fora de Quadro	100	Ampla Concorrência
5	Scheila Alessandra Pereira	Mercado 24h	100	Ampla Concorrência
6	Jurandy de Arruda Neto	Kizzy, o fio da história	100	Ampla Concorrência
7	Dionisos Teatro Ltda	O Magistério no Teatro: apresentações da peça "Canção para a Mulher que se puxa pelos Cabelos"	100	Ampla Concorrência
8	Associação dos Amigos do Museu Sambaqui (AAMASJ)	Publicação do livro Arquivos de Guilherme Tiburtius III - textos sobre arqueologia da região de Joinville, escritos entre os anos de 1962 e 1978	100	Ampla Concorrência
9	Carlos Adriano dos Santos	Residência Artística - 2a. Edição	100	Pessoas negras
10	Victor Felipe dos Santos Dias	Verso Interrompido	100	Pessoas negras
11	Thiago Arthur Cunha	Festival de Música Além da visão	100	Pessoas com deficiência
12	Adriano Fagundes	Amor por Anexins	100	Pessoas negras
13	Nossa Cia Artistica Ltda	Risperidona: Circulação em Universidades e CAPS de Joinville	99	Ampla Concorrência
14	Zalu Amorim Silva	Movimento Literar	98	Pessoas negras
15	Ricardo Ledoux	10º Mostra Reverbera de Canções Autorais	96	Ampla Concorrência
16	Alyssa Caldeira Mendes	Encantos do Brasil - Um Cordel em Dança	96	Ampla Concorrência
17	Robson Benta	Perfo-palestra Cruz e Sousa para Todos	96	Pessoas negras

18	DD Produções LTDA	Na Garupa de Juarez Machado	96	Pessoas com deficiência
19	Douglas Oliveira Ribeiro	Videoclipe - Eu Maior	95	Ampla Concorrência
20	Priscila Lemos dos Anjos	Entre Planalto e Planície	95	Ampla Concorrência
21	Sônia Regina Biscaia Veiga	Pequenos Ventos - Histórias para Primeiras Infâncias	94	Ampla Concorrência
22	Gretter X LTDA	Oblíquo	94	Pessoas com deficiência
23	Fernanda Bruner	Bragança: Drama , Fofoca e Realeza (quase) em Crise	94	Ampla Concorrência
24	Instituto Festival de Dança de Joinville	Exposição Imersiva em Realidade Virtual - Joinville Cidade da Dança	94	Ampla Concorrência
25	Jefferson Wille Kielwagen	Ações de Emergência	94	Pessoas com deficiência
26	Vitória Dutra Gaio	Ateliê de Criação e Fruição em Artes Visuais	93	Ampla Concorrência
27	Jean Carlos Smekatz	Corpos em Trânsito	92	Ampla Concorrência
28	Jefferson Wille Kielwagen	Cidadela: Registro Audiovisual de um Patrimônio Cultural Ativo	92	Pessoas com deficiência
29	Observatorio do Patrimonio Historico e Cultural - Opah	Projeto de Restauro Comunidade Bom Jesus - Morro do Amaral	92	Ampla Concorrência
30	Kathelen Klein	Íterim: Circulação e Formação	92	Ampla Concorrência
31	Miguel Soares Moreira	Metacultura: O Potencial Emergente de Joinville	92	Pessoas negras
32	Luanna Gondim Abreu	Eruditamente Popular - A Dança entre o Som, o Traço e o Corpo Brasileiro	92	Ampla Concorrência
33	José Francisco Peligrino Xavier	Menino Caranguejo e Turma do Manguê em Tirinhas	92	Ampla Concorrência
34	Daniela Avancini Venezuela	"Discolândia - A Última Faixa" - Complementação de Orçamento	92	Ampla Concorrência
35	Wesley Conrado	Publicação de obra ficcional "Os três gatinhos no barraco da velha"	92	Ampla Concorrência
36	ARM Produções Artísticas LTDA	Acordeonistas de Jazz - Richard Galliano (1ª Edição)	92	Ampla Concorrência
37	Julia do Nascimento Plácido	O Urso	91	Ampla Concorrência
38	Associação dos Amigos do Museu Nacional da Imigração e Colonização - AAMNIC	Figurinha no Museu	91	Ampla Concorrência
39	Sociedade Cultural Alemã de Joinville	Domus para Todos	91	Ampla Concorrência
40	Silvia Rosa da Costa Correa	Empreendedorismo na Economia Solidária: Uma proposta de formação aos artesãos das Feiras de Economia Solidária em Joinville - SC	91	Pessoas com deficiência
41	Pablo Rodrigo de Souza Silva	delete.me	91	Ampla Concorrência
42	RM Producoes Artisticas Ltda	5 séculos de música para violão	91	Ampla Concorrência
43	Jan Moraes Oliveira	O papel de cada um	90	Ampla Concorrência
44	Dilson Schulz Junior	Tela Preta: uma pesquisa entre corpo e tecnologia	90	Ampla Concorrência
45	Dayane Cristina Gomes	A janela de LIBRAS	90	Pessoas com deficiência
46	Prime Estudio LTDA	MúsicaLar	88	Ampla

				Concorrência
47	Instituto Viva Cidade	Areias Mortais	88	Ampla Concorrência
48	Billy Junior Wintercheidt Piana	Arte Em Fluxo	88	Ampla Concorrência
49	Domiciano Lopes de Souza	A Festa Tá Pronta- Dentinho Arueira 40 Anos de Cantoria	88	Pessoas negras
50	Daniel Lourenço Silva da Paz	Revista Ruído - Edição 2	88	Pessoas negras
51	Marcelo da Motta Bustamante	Alta Tensão	87	Ampla Concorrência
52	Maria Clara Teixeira Dinali	Hábito	87	Ampla Concorrência
53	Rodrigo Domingos	Coluna Cultural Ponto Norte Joinville	87	Pessoas negras
54	Luan Vinicius da Silva Cordeiro	Blecaute: Quando As Luzes Se Apagam	87	Ampla Concorrência
55	Katherine Funke	Editora Micronotas: 10 anos de atuação em Joinville	87	Ampla Concorrência
56	Gabriel Ribeiro da Silva	Da Renascença ao Barroco - uma viagem musical	87	Ampla Concorrência
57	Thiago Cordeiro Rosa	Nascido em Joinville	87	Ampla Concorrência
58	Thiago Martins Josino	Sons de Prateleira: O Jazz Trio no Universo Literário	86	Pessoas negras
59	Vitor Manoel Busarello Corrêa	Coletânea Busa Studio	86	Ampla Concorrência
60	Edilene Silva de Andrade	Cultura em Vídeo	85	Pessoas negras
61	Jeancarlo Reeck	Festival Autorama	84	Ampla Concorrência
62	Jay Alan Rosa Thomas	In Concert Autoral	84	Ampla Concorrência
63	HS Produções Musicais Ltda	Villa nas Escolas	84	Ampla Concorrência
64	Suzana Garai Gonçalves (Pará Mirim)	Educação ambiental, memória e ancestralidade guarani - Tekoá Takuaty	84	Pessoas indígenas
65	Daiane Cássia Estevão Nagorski	Cartografia do Ser: Bordados e Autoconhecimento. Exposição têxtil e oficina de mediação artística sobre identidade e desenvolvimento pessoal	83	Ampla Concorrência
66	I See Cultural	Louco é Pouco - novas dramaturgias	83	Ampla Concorrência
67	Rafael Marcial Vieira Neto	Rafael Vieira & The Jazz Crew - Música Na Rua	83	Ampla Concorrência
68	Mayla Rodrigues Prestes de Medeiros	Mesa 5 - Espetáculo de dança flamenca	83	Pessoas negras
69	Larissa Christina Siedschlag	Ethos: Sempre foi assim	83	Ampla Concorrência
70	Jessé Santos Rodrigues	Formação Audiovisual em Videoclipe: Letrux - Ornamentais	83	Pessoas negras
71	Marisa Gonçalves de Toledo	Songbook Coral	83	Ampla Concorrência
72	Katherine Funke	O ilusionista de Joinville: do conto ao roteiro	83	Ampla Concorrência
73	Erika Rosendo de Freitas Lima	MUDA - projeto expandido e público de dança	82	Ampla Concorrência
74	Ítalo Ângelo de Jesus Ferreira	Performance em Joinville: Fomento, difusão e documentação	82	Ampla Concorrência

75	Paulo Elias Souza dos Santos	Mar de Sombras	82	Ampla Concorrência
76	Joan de Castro Nascimento	Violinerd	82	Pessoas negras
77	Sara Lopes Mateus	Vozes Joinvilenses: Festival de Talentos Musicais	81	Ampla Concorrência
78	Fabício Porto	Latinha	81	Ampla Concorrência
79	Daniel Machado	Exposição NEFA Joinville	80	Ampla Concorrência
80	Andreia Lubke Russi	Teatro de Comédia	80	Ampla Concorrência
81	Elizangela da Maia	Cerâmica Genética: Arte e Sustentabilidade no Barro	80	Pessoas com deficiência
82	Marilia Rossdeutscher Waltrick Lima	Vanessa Bombástica: Muito Mais Que Selvagem - EP 03	79	Ampla Concorrência
83	Alessandra Soares Seer	Quando a Arte Vira Boneco	79	Ampla Concorrência
84	Caroline Laís Espndula	Cartografia Viva: Narrativas da Cultura em Joinville	79	Ampla Concorrência
85	Rede Cultural Jussara	Jussara Ecoarte - Festival de Música, Ecologia & Arte	79	Ampla Concorrência
86	Portal Arte & Design	Resumão da História da Arte Catarinense	79	Ampla Concorrência
87	Orivaldo Nunes Junior	Toponímias Indígenas em Joinville	79	Ampla Concorrência
88	Nicole Leite Figueiredo	CIRCUITO FICASC JOINVILLE	78	Ampla Concorrência
89	Luis Guilherme Schmitz de Souza	Violão Solista Joinville: Performance e Legado Pedagógico - 3 Obras	78	Ampla Concorrência
90	Aylton Bogo	Uva e fubazinho	78	Ampla Concorrência
91	Geovani Garcia	O Andarilho Planetário: Construção de Espetáculo e Formação Teatral	77	Ampla Concorrência
92	Saulo Henrique Vasconcelos Novaes	Corpo Invisível Curta-metragem	76	Ampla Concorrência
93	Bernadéte Costa	Tempo de Escuta, Tempo de Escrita: Oficinas de Escrita Literária	75	Ampla Concorrência
94	Claudinei Sevegnani	Objeto ou coisa	75	Ampla Concorrência
95	Jade Carvalho Silva e Silva	Latinos em Movimento: Danças Populares Latino-Americanas	75	Pessoas negras
96	Bruna Luciane da Silva	Moldado Recomeços - Do Cuidado à criação	75	Pessoas negras
97	Micael Paz Frigo	O Último Tango	74	Ampla Concorrência
98	Kethlen Kohl	Natureculture: rede sonora entre espécies	74	Ampla Concorrência
99	Kennedy Lúcio de Souza Silva	Retratos da Memória	74	Ampla Concorrência
100	João Victor Mesadri	Produção do Primeiro EP da Banda Velavulto	74	Ampla Concorrência
101	Affonso Herbeert Stoeberl	Cosplay Literário	73	Ampla Concorrência
102	Alfazema Fotografia e Audiovisual Ltda	Lírica Retina	73	Ampla Concorrência
103	Luis Guilherme Schmitz de Souza	Violão Solista Joinville: Performance e Legado Pedagógico - 2 Obras	73	Ampla Concorrência
104	Angélica Mello Cavalheiro	Risos na escola: Circulação do espetáculo A Farsa	72	Ampla Concorrência

		do Juiz		
105	Michelline Moes Moreira	O que eu vou fazer agora?	70	Ampla Concorrência
106	Nilton Santo Tirotti	Pedaços de tempo	70	Ampla Concorrência
107	BZT Audio Ltda	Guerreiro Transcendental Cosmic Light - Desenvolvimento de roteiro para piloto de série	70	Ampla Concorrência
108	Cledemilson da Silva	Acordes Pioneiros: Formação de Orquestra de Violões e Memória Musical Joinvillense	70	Pessoas indígenas
109	Dolores Carolina Tomaselli	Exposição Vida e Arte No Cemitério do Imigrante	70	Pessoas com deficiência
110	Juliano Anderson Andreazza Júnior	O Guarda-Chuva do Sr. Caranguejo	69	Pessoas com deficiência
111	Felipe Souza Prado Guimarães da Silva	Projeto Labart: Retomada	69	Ampla Concorrência
112	Luiz Fernando Barbosa Pereira	Duetos de sexta	69	Pessoas negras
113	Juliano Anderson Andreazza Júnior	Navegando com o Sr. Caranguejo	69	Pessoas com deficiência
114	Nágela Soares dos Santos Passos	Produção do Videoclipe "Cópia Mal Feita de Você", de Nagi Passos	68	Ampla Concorrência
115	José Henrique Wiemes	O casarão	68	Ampla Concorrência
116	Hilario Vollmann	Confraria dos Reis e Rainhas do Tiro Alvo	68	Ampla Concorrência
117	Nágela Soares dos Santos Passos	Circuito "Estranhos Íntimos" - Shows de Difusão	68	Ampla Concorrência
118	Joyce Gerber da Silva	Lunática	66	Ampla Concorrência
119	Silvio Meyer	Além das Raízes: Cultura em Movimento	66	Ampla Concorrência
120	Breno Ramos Pinheiro	Turnê eu; quando	65	Ampla Concorrência
121	Patrik Roger Pinheiro	Passos no Passado: A História de Joinville sendo ampliada nas Escolas e nos Livros	64	Ampla Concorrência
122	Rosinete Marlene Eberhardt Llerena	Clássicos Germânicos - Piano e Acordeão	63	Ampla Concorrência
123	Rubia Stein do Nascimento	Inventariação do Acervo Museológico do MNIC-Jlle/SC	60	Ampla Concorrência
124	Eric Pimentel Falleiros	Azul do mar	60	Ampla Concorrência
125	Clube de Oratória e Liderança	Fale com um líder, lidere como um orador	60	Ampla Concorrência
126	Leila Cristiane da Silveira	Florescer em Movimento: A dança não tem idade	60	Ampla Concorrência

Categoria Produção e Difusão (Tipo 2) regiões periféricas - Valor máximo por projeto - R\$ 40.000,00				
	Proponente	Projeto	Nota	Concorrência
1	Fahya Kury Cassins	A casa é a alma da gente	100	Ampla Concorrência
2	Carlos Augusto Okubo	Ecos do Nordeste: Raízes do Forró e Patrimônio Cultural nas Escolas	100	Ampla Concorrência
3	Associação Cultural e Recreativa Escola Fusão do Samba	Profusão do Samba	100	Ampla Concorrência

4	Dionisos Teatro Ltda	Teatro Playback nos CRAS: Histórias de Famílias e Afetos.	100	Ampla Concorrência
5	Associação Instituto Morião	Coral Vozes do Futuro	100	Pessoas negras
6	Olívio Cristino	Fui Buscar Minha Raiz - Memórias do Mestre Quilombola Olívio Cristino	96	Ampla Concorrência
7	Jackson Luiz Amorim	Teatro Lambe-Lambe na comunidade	96	Ampla Concorrência
8	Angela Emilia Finardi	Circulação do Espetáculo: A Princesa Margarida - um musical brincante nos CEIs	96	Ampla Concorrência
9	Grêmio Recreativo Escola de Samba Unidos do Caldeirão	Ciranda Cultural	96	Pessoas negras
10	Cristiano Viana Abrantes	HQ na Periferia	95	Pessoas com deficiência
11	José Luiz dos Santos	Nós de Lua	95	Ampla Concorrência
12	Mônica Silva	2ª Edição do livro "Kizzy, que cabelo é esse, hein!"	95	Ampla Concorrência
13	Ingrid Cristina Lacerda de Paula	Boobaloo Jam: protagonismo feminino no Hip Hop	94	Ampla Concorrência
14	Clarice Luiza Euzébio	Mulheres Guarani Mbyá: experiência indígena ancestral compartilhada.	94	Pessoas indígenas
15	Carlos Ivan dos Santos Junior	Somos Um na Cultura	93	Ampla Concorrência
16	Raul Walter da Luz	Roteiro Nacional de Pirabeiraba	93	Pessoas com deficiência
17	Cledemilson da Silva	Quinteto Kulumã	93	Pessoas indígenas
18	Luiz Fabiano Pinheiro	Narrativas do Território - Produção e Difusão Audiovisual em Joinville Criação coletiva com tecnologias móveis em comunidades de maior vulnerabilidade social	92	Ampla Concorrência
19	Lila Deva Serrano Silva	Imagem, Ancestralidade e Território nas Artes Visuais	92	Pessoas negras
20	João Daniel Zanella	Faces Kanamaris 2	92	Ampla Concorrência
21	Norberto Xavier Deschamps	Teatro para As Crianças	91	Ampla Concorrência
22	Karla Cristina Producoes Ltda	Canta Brasil	91	Ampla Concorrência
23	Instituto Desportivo Fernandinho 6 - IDF6	Entre Sanfonas e Vozes - Memória Cultural da Vila Paranaense	90	Ampla Concorrência
24	Bruna Larissa Campagnolo de Oliveira	Circulando Histórias	89	Ampla Concorrência
25	Samuel Melo da Silva	Quinteto Babitonga - Família Sax	89	Ampla Concorrência
26	Fundação Padre Luiz Facchini Pró Solidariedade e Vida	Tecendo Vínculos: Artesanato, Cultura e Convivência	88	Ampla Concorrência
27	Vis Produtora	Mapa Aberto: Territórios em Movimento - Cultura, Natureza e Esporte em Joinville.	88	Ampla Concorrência
28	Rhuan Carlos Fernandes	Ações formativas: Memórias e pertencimentos afro-brasileiros em territórios periféricos na cidade de Joinville	88	Pessoas negras
29	Bárbara Elice da Silva de Jesus	Ayvu Mboaxa: a palavra viva do povo guarani	88	Ampla Concorrência
30	Jessica da Silva Ribeiro	Tecendo Aromas, Construindo Caminhos	87	Pessoas negras

31	Fernanda Ortiz Machado	Na Prática: O processo Criativo do Artista 2	86	Ampla Concorrência
32	Nery Vidal Junior	Novo olhar	86	Pessoas com deficiência
33	Nicole Leite Figueiredo	Laboratório de Criação no Morro do Meio	86	Ampla Concorrência
34	Sabrina Maria de Lourdes Mchado	Sapatilhas da Periferia	85	Ampla Concorrência
35	Bruno Cassa	Caminhos da arte urbana: desenho, pintura e grafite	84	Ampla Concorrência
36	Babiton Sound System	Sound na Praça: a Batalha do Riddim	83	Ampla Concorrência
37	Mayra Laiz da Silva Lopes	Desenhar para existir - Traços de ancestralidade	83	Pessoas negras
38	Marcelo da Silva	Mar.é: O Primeiro Disco	83	Ampla Concorrência
37	Joraia Aparecida Trapp	Escola de Bandoneon de Joinville	83	Ampla Concorrência
40	Joel Roberto de Moraes	Sexteto Sons da Educação -Musica e Saber	82	Ampla Concorrência
41	Rafael Pereira	Cultura Digital para Crianças	82	Pessoas negras
42	Leonardo Manoel Francisco	40 Anos em Fantasia - Príncipes do Samba	82	Pessoas negras
43	Associação dos Moradores e Amigos do Bairro Itinga	Venha para nossa Biblioteca Comunitária Lutador Dito	80	Ampla Concorrência
44	Getúlio de Freitas	Risoville 2: do zero ao palco	80	Pessoas negras
45	Renata Cavion	Primeiros Caminhos: histórias dos transportes em Joinville	79	Ampla Concorrência
46	Daniel Machado	AgroCultura: memória, identidade e tradição agrícola em Joinville	79	Ampla Concorrência
47	Jackson Luiz Amorim	Oficina de Iniciação à Linguagem Musical	78	Ampla Concorrência
48	Matheus Engels	Jazz & Christmass	78	Ampla Concorrência
49	Gilson Marcos Estevão	Os Jovens Heróis da Galileia: Literatura E Formação de Jovens	78	Pessoas com deficiência
50	João Jader Jakopitsch de Andrade	Divino Desabafo	75	Ampla Concorrência
51	Lucas Antenor de Oliveira	Entre Linhas e Sonhos	75	Pessoas negras
52	Alysson Santos Reinert	Workshow Musical - Circulação Didática de Guitarra e Bateria nas Escolas Públicas	74	Ampla Concorrência
53	Fundação Pró-rim	Rins do Riso	74	Ampla Concorrência
54	Milene Buschle Moura	Design Social e Autonomia das Mulheres do Caminho Curto	73	Ampla Concorrência
55	Lucas Eduardo Corrêa Antunes	Vozes da Memória	70	Ampla Concorrência
56	Ana Luiza Carolina Mafra Sansão	Gravação do EP Afrodite Samba por Karolli Mc	70	Pessoas negras
57	Ivan Berger	MúsInfância	68	Ampla Concorrência
58	Eliana Moreira	Semeando amor onde flor	68	Ampla Concorrência
59	João Antônio Schmitz	Grupo Estrela Guia: Continuidade e Difusão da Cultura do Terno de Reis - Regiões Periféricas	67	Pessoas com deficiência
60	Fabricia Piva	A Musica até você: Concertos nos Bairros	65	Ampla

				Concorrência
61	João Artur Bremer	Teatro Na Ponta - Palco Paranaguamirim	63	Ampla Concorrência
62	Bruna Souza Florduardo	Guardiões da Inocência em Movimento: Arte e conscientização pela proteção da infância	62	Ampla Concorrência
63	Julia Nerenberg	Projeto Ponte de Papel	61	Ampla Concorrência
64	Francisco Rachel Cândido Ferreira	Instrumentos de Sopro nas Escolas	61	Ampla Concorrência
65	Ronaldo José de Espindula	Fairans 25	60	Ampla Concorrência

Categoria Produção e Difusão (Tipo 3) - Iniciantes (Somente PF) - Valor máximo por projeto R\$ 15.000,00				
	Proponente	Projeto	Nota	Concorrência
1	Hellenson Cristhine dos Santos Fernandes	BoraBrincá - Saberes de tradição: Vivência Cultural de Ritmo, Corpo e Comunidade	100	Ampla Concorrência
2	Adriano Horn	Exposição de artes visuais "Enquadramento" (Série Alice, 2026)	98	Ampla Concorrência
3	Dionísio Adorno Benitez	Canto da Terra e da Alma	98	Ampla Concorrência
4	Suelen Seara Pedra	ODARA - Danças afro-brasileiras	98	Pessoas negras
5	Maevellyn da Cruz	Samba no Pé - Pequenos Talentos	96	Pessoas negras
6	Mariana de Oliveira Candido	Corpo e Ancestralidade	95	Pessoas negras
7	André Thallys Betin	Fomento à cultura Ballroom - Shine bright like a doll, a mini ball	94	Ampla Concorrência
8	Daniele Telma	BUTIA - Formação Leitora e Autora com Crianças do Morro do Meio	92	Ampla Concorrência
9	Júlio César da Costa Vasel	Desova - Curta metragem	91	Ampla Concorrência
10	Matilde Ihvens Guimarães Säge	SALA 11 - Memórias que não se dançam mais	91	Ampla Concorrência
11	Maristela Miranda Dias	Cantos da Memória	90	Ampla Concorrência
12	Suelen Jonck	Fábrica de Sonhos de Pano: Oficina Infantil de Teatro de Bonecos	89	Ampla Concorrência
13	Ricardo Cassol Schmidt	Casmidt: O Show	88	Ampla Concorrência
14	Eduarda Ramos	Conúndrio	88	Ampla Concorrência
15	Mikael Ostler Klein	Primeiras Contas	85	Ampla Concorrência
16	Vitor Jose da Silva Jahn	Iniciação teatral	80	Ampla Concorrência
17	Carla Berger	Pequenos Cidadãos - Direitos e deveres da infância escolar	78	Pessoas negras
18	Matheus Ernesto Bollmann Soares	Manguezal: 3 anos	78	Ampla Concorrência
19	Juliana Jung Toledo Goedert	Vozes do Amanhã: Canto Coral e Cidadania em Casas Lares	77	Ampla Concorrência
20	Ana Paula Rosa da Silva	Entre o mangue e o barro: moldando histórias do olhar ao território	75	Ampla Concorrência
21	Alana Lazaretti Solvalagem	Exposição de Artes Visuais: Vanitas de David Silva Ribeiro.	74	Ampla Concorrência

22	Gabriella Costa Boczkovski	Azul	74	Ampla Concorrência
23	Caroline Helena Zimmermann Cardoso	A Poesia da Casa	74	Ampla Concorrência
24	Murilo Ristow Catarina	Moinho dos Esquecidos: Uma breve História dos trabalhadores do Moinho Joinville	74	Ampla Concorrência
25	Alexandra Bittencourt da Silva	Entre Salas	73	Ampla Concorrência
26	Ana Luiza de Araujo	Festa das Ruas	70	Ampla Concorrência
27	Salete Dias da Dilva Jahn	Aprendizado teatral : oficina de teatro na escola	66	Ampla Concorrência
28	Projeto Olhar em Cena	Vídeo Institucional CEU Aventureiro	60	Pessoas negras
29	Eloyse Caroline Davet	1º Seminário de Patrimônio Alimentar de Joinville	60	Ampla Concorrência
30	Carla Laise Olegário Berger	Som dos amigos - Música e Prevenção à Violência nas Escolas	60	Ampla Concorrência

Categoria Festival Cultural - Regiões Periféricas - Valor máximo por projeto R\$ 77.000,00				
	Proponente	Projeto	Nota	Concorrência
1	Escola Kleins Ltda	Sons do Futuro - Formação Musical e Inclusão Cultural	100	Ampla Concorrência
2	Deivison Maicon Garcia	Feira Xire	98	Pessoas negras
3	Assima	Sankofa Hip Hop Festival	94	Ampla Concorrência
4	Dulcio Antonio de Araújo	1ª Festa Açoriana do Morro do Amaral	93	Ampla Concorrência
5	Edelir Maria Cardoso Rosa	Concurso Essência Negra	88	Pessoas negras
6	Isadora de Meira Serenini Gonçalves	Festival Raízes do Riso	83	Ampla Concorrência
7	Cultura em Movimento	Festival Imersivo Joinville Multi: Memória e Ancestralidade	70	Pessoas negras
8	Raphael Gomes Figueiredo	Quadra Cultural: Festival de Cultura Urbana no Sesc Comunidade Vila Nova	74	Pessoas negras
9	Senegão Esporte Clube	Festival Batuca Senegão - Ritmo, memória e resistência	74	Pessoas negras

Categoria Festas Tradicionais Rurais - Valor máximo por projeto R\$ 40.000,00				
	Proponente	Projeto	Nota	Concorrência
1	Daniel Verá Euzébio	Festa tradicional e cultural indígena: Tekoá Takuaty celebra saberes ancestrais	100	Pessoas indígenas
2	Eliza Galvão dos Santos	Natal pelos Caminhos: Tradições e memória	87	Ampla Concorrência
3	Josemar Becker	Osterpicknick pelos Caminhos de Dona Francisca	81	Ampla Concorrência
4	Camila Bertoldi	Entre Faixas e Coroas: A Tradição das Realezas da Festa do Colono	74	Ampla Concorrência
5	Karin Julya Larsen	Memorial da Festa do Colono: Memória e Tradição na Sociedade Rio da Prata	73	Ampla Concorrência

Categoria - Formação Cultural - Valor máximo por projeto R\$ 30.000,00				

	Proponente	Projeto	Nota	Concorrência
1	Vitória Caroline Rocha de Oliveira	Kaia na terra - Formação em cerâmica criativa para mulheres quilombolas	100	Ampla Concorrência
2	Sarah Pinnow Piccinini da Costa	Oficinas Alma na Voz e Mãos no Tambor - Práticas Musicais da Baía da Babitonga - Edição II - Formação para professores	100	Ampla Concorrência
3	Clarice Acordi da Silva	Baque Mulher Joinville: Formação, resistência e ancestralidade	100	Pessoas negras
4	Sociedade Esportiva Recreativa Esmeralda	Preservação e Comunicação do Acervo da Sociedade Esmeralda	99	Ampla Concorrência
5	Andri Silveira	Poéticas do Ateliê	98	Ampla Concorrência
6	Marcos André Säge	Caravana da Dança	96	Ampla Concorrência
7	Angela Emilia Finardi	Oficinas de Jogos Teatrais para professores	94	Ampla Concorrência
8	Vitória Luiz Euzebio (Kerexu)	Formação cultural: História e cultura Guarani explicados pelo tekó	93	Pessoas indígenas
9	Marco Antonio Gonçalves Junior	Orquestra Reciclando - Formação Musical, Sustentabilidade e Transformação Social	92	Ampla Concorrência
10	Ana Carolina de Liz Ltda	Linhas de Identidade	92	Ampla Concorrência
11	Voldis Eleazar Sprogis	Cordas em Movimento - Oficinas Coletivas de Violino, Viola, Violoncelo e Contrabaixo	92	Ampla Concorrência
12	Everton da Costa Dias	A Cultura dos Territórios - Podcast sobre Cultura Popular	92	Pessoas negras
13	Instituto Luterano de Obras Sociais - ILUOS	Vozes EnCanto	91	Ampla Concorrência
14	Marili Teresinha Cardoso Narciza	Projeto de literatura nas escolas: Pequenos Leitores, Grandes Histórias - Contos e Saberes	91	Pessoas negras
15	Lais Alessandra Ricardo	Atando os Nós - Abayomi: Das Memórias aos Saberes Pedagógicos	91	Pessoas negras
16	Vinícios Rocha de Oliveira	Clube da Escuta - A música como ferramenta de educação	89	Ampla Concorrência
17	Helena Portes Sava de Farias	Laboratório de Autores de Joinville	88	Ampla Concorrência
18	Fundação Padre Luiz Facchini Pró Solidariedade e Vida	Traços que Conectam: Desenho, Expressão e Convivência	88	Ampla Concorrência
19	Joseane Tomaz	Workshop Teórico "O Ator Empreendedor"	87	Ampla Concorrência
20	Iago Franco Pensky	Desbravando - Ações Formativas no Audiovisual	87	Ampla Concorrência
21	Guarda Filmes LTDA	Doc na prática	87	Ampla Concorrência
22	Instituto Dona Anna de Reabilitação do Potencial Humano - IRPH	Música é terapia - 3a Edição	86	Ampla Concorrência
23	Darling Leuren Jean Quadros	Projeto Toshie Kobayashi e sua contribuição para a Capital Brasileira da Dança	86	Ampla Concorrência
24	Lucas Alvarez de Trincado Hevia	Narrativas da imagem: Oficinas de cinema	82	Ampla Concorrência
25	Lucas Machado	Ritmo e Formação	82	Ampla Concorrência
26	Isael Lourenço da Silva	XVIII Axé Ginga Brasil - Cultura Viva	83	Ampla Concorrência
27	Mariana Urias da Silva	HUB Criativo	82	Ampla Concorrência

28	Keith Colin	Formação Cultural em Danças Ciganas e Danças Árabes no CEU do Aventureiro	79	Ampla Concorrência
29	Manoella Carolina Rego	Oficina de Vivência em Teatro Arte para Todos na UBSF Ulysses Guimarães	78	Ampla Concorrência
30	Yara de Hollanda Evaldt	Memórias à Mesa - Transmitindo Tradições Catarinenses Através dos Sabores	78	Pessoas negras
31	Judson Paulino Teixeira Dinali	Projeto Oficinas - Linguagem do Jazz	76	Ampla Concorrência
32	Lucas Bohnemberger Sampaio	Pulso do Aventureiro	74	Ampla Concorrência
33	Francisca Vasconcelos Silva	Roda de fios	74	Ampla Concorrência
34	Alisson Narciza	Oficinas de Percussão de Ritmos Brasileiros	72	Pessoas negras
35	Fernanda Honorata Pereira da Silva	Balé Ancestral	72	Pessoas negras
36	Maristela Maximiano de Freitas	ATIVACENA: Teatro, Criatividade e Expressão	69	Ampla Concorrência
37	Capítulo DeMolay Ottokar Doerffel	Teatro: DeMolay!	67	Ampla Concorrência
38	Cultura em Movimento	África de Norte a Sul	64	Pessoas negras
39	Nathielle Bragagnolo Wougles	Táticas de Guerrilha DEF para criação de contranarrativas, caso o mundo acabe em um mês.	61	Pessoas com deficiência

Categoria - Formação Cultural - Política Cultural - Valor máximo por projeto R\$ 30.000,00				
	Proponente	Projeto	Nota	Concorrência
1	Grasieli Mot Rigo	Olhares da Vigorelli - Juventude Audiovisual	95	Pessoas negras
2	Conservatório Belas Artes de Joinville	Circuito de Oficinas Artísticas 2026	89	Ampla Concorrência
3	Bruno Matos de Farias	Seminário Cultura Sustentável: Formação em Gestão E Economia Criativa	68	Ampla Concorrência

Categoria - Festival Cultural (Somente PJ e Coletivos) - Valor máximo por projeto R\$ 145.000,00				
	Proponente	Projeto	Nota	Concorrência
1	Renan Vieira Oliveira	Curta Fest - 2º edição	100	Ampla concorrência
2	Essaé Produções Ltda	Mostra de Teatro de Bonecos Popular do Nordeste, Teatro Lambe Lambe e Performances de Teatro de Animação - Programação Complementar do 8º Animaneco	100	Ampla concorrência
3	Vigas Arte Visual	Festa das Luzes: mostra de arte, luz e performance no espaço público	100	Ampla concorrência
4	SEER PRODUCOES LTDA	Garimpashion - Festival de Moda Circular	100	Ampla concorrência
5	TS EVENTOS LTDA	Festa Junina de Joinville	99	Ampla concorrência
6	Cooperfilm Cine Video e Eventos Ltda	JOINJAZZ - Festival Pluricultural de Jazz de Joinville	97	Ampla concorrência
7	Paula Delai Riedi	Festival Acordar a Memória: formação, criação e práticas em cerâmica	96	Ampla concorrência
8	Escola de Samba Principes do Samba	Vem pra Quadra	96	Pessoas negras
9	Jonathan Boettcher de Paula	Corpos em Evidência - Festival de Cultura, Identidade e Expressão LGBTQIAPN+	95	Pessoas negras

10	Comissão Organizadora da Semana e da Parada da Diversidade de Joinville	5ª Semana da Diversidade E 4ª Parada da Diversidade de Joinville	94	Ampla concorrência
11	Batalha de rimas - Rimas do Ghetto	Liga Joinvilense de MCs	92	Ampla concorrência
12	Oficina Projetos e Produções LTDA	3º Festival Joinville Faz Cinema	91	Ampla concorrência
13	Espaço de Comércio Justo e Solidário de Joinville	Festival Criativo de Artesania	90	Ampla concorrência
14	Arte Brasil Producoes de Eventos Ltda	Festival Itinerante de Literatura Viva - Book Truck Joinville	90	Ampla concorrência
15	Hames Eventos LTDA	SABORES DO MUNDO — Festival Gastronômico Multicultural de Joinville	89	Ampla concorrência
16	Instituto Inspira Cultura e Educação	Festival Literário no Jardim	89	Ampla concorrência
17	Hames Eventos LTDA	PROST - Festival da Cultura Alemã de Joinville	88	Ampla concorrência
18	Editora e Eventos Toni Furtado LTDA	PASSARELA BRÜSTLEIN	87	Ampla concorrência
19	Djoinville Produção, Projetos e Comercio Ltda	Além das Margens	87	Pessoas negras
20	Associação Catarinense de Bu Jutsu Jlle/sc	Festival da Cultura Japonesa	82	Ampla concorrência
21	Área 14 Cervejaria LTDA ME	Joy'n Festival	82	Ampla concorrência
22	IFB - Instituto Fenachopp Brasil	Mostra Raízes Sonoras da Fenachopp 2026	82	Ampla concorrência
23	Larissa Reimer Gestao E Producao LTDA	FAFA - Festival de Arte em Família	81	Ampla concorrência
24	Futuro Coletivo Filmes Ltda	Quarta Edição do Festival de Cultura Ambiental - Semana Lixo Zero	78	Ampla concorrência
25	Coletivo D'mamão	Festival Multicultural Ocupadelic	73	Pessoas com deficiência
26	Cinerama Joinville	Cinema em Joinville	74	Ampla concorrência
27	OCOTEA FILMES LTDA	Espaço Autoral 8ª Edição	68	Pessoas negras
28	Lissandro Alves da Silva	Cultura sobre Duas Rodas: Festival de Arte, Música E Narrativas Urbanas	65	Ampla concorrência
29	Grupo de Estudos de Maracatu Orum Ayê	Percursos - Festival de Cultura Popular	61	Ampla concorrência

Categoria - Execução de Obras para Reforma e Adaptação - Valor máximo por projeto R\$ 150.880,47				
	Proponente	Projeto	Nota	Concorrência
1	Elizangela da Maia	Cerâmica Genética: Adequação do Espaço e Formação em Arte Cerâmica para Inclusão Social	84	Pessoas com deficiência

Ato contínuo, houve a verificação de 62 propostas **DECLASSIFICADAS**, em virtude de não atendimento aos requisitos do Edital, quais sejam:

DECLASSIFICADAS				
<i>Categoria Produção e Difusão (Tipo 1)</i>				
	Proponente	Projeto	Justificativa	Concorrência

1	Soraia Silva	Momento da Cultura	Projeto inapto. Não atingiu nota mínima exigida pelo Edital	Ampla concorrência
2	Coletivo Casarão	Garimpo cultural	Projeto inapto. Não atingiu nota mínima exigida pelo Edital	Ampla concorrência
3	André Luiz de Almeida	Sabores de Joinville: Entre Tradição e Cotidiano	Projeto inapto. Não atingiu nota mínima exigida pelo Edital	Pessoas negras
4	Jacson Alberto Araujo	Sintonia Digital: Música e Tecnologia nas Comunidades	Projeto inapto. Não atingiu nota mínima exigida pelo Edital	Ampla concorrência
5	Jade Carvalho Silva e Silva	Samba em Movimento: Expressão Corporal e Cultura Afro Brasileira	Projeto inapto. Não atingiu nota mínima exigida pelo Edital	Pessoas negras
6	Guilherme de Mello Bittencourt	Riquezas da Tradição: Cantatas Gregorianas e Polifônicas nos Bairros de Joinville	Projeto inapto. Não atingiu nota mínima exigida pelo Edital	Ampla concorrência
7	Paulo Ricardo Carvalho Sena - Ayruã Tembê	Revelasom - Protagonismo Feminino na Música	Projeto inapto. Não atingiu nota mínima exigida pelo Edital	Pessoas indígenas
8	Julia Gomes Alves	Cidade Desenhada: Foto-Intervenção em Joinville	Projeto inapto. Não atingiu nota mínima exigida pelo Edital	Pessoas negras
9	Elenita Grazieli Dallagnelo	"Se você quiser": um videoclipe de Breno Branches	Projeto inapto. Não atingiu nota mínima exigida pelo Edital	Ampla concorrência
10	Isadora Carolina Terranova	O Museu como Laboratório Vivo: Pesquisa, Experimentação e Formação Intercultural em Cerâmica	Projeto inapto. Não atingiu nota mínima exigida pelo Edital	Ampla concorrência
11	Donato Augusto Correia Gretter de Lima	Circuito Latinarte: Diálogos acerca da Arte Moderna na América Latina	Projeto inapto. Não atingiu nota mínima exigida pelo Edital	Ampla concorrência
12	Elenir Carmen Morgenstern	Conexões de margem: arte política na produção contemporânea em Joinville	Projeto inapto. Não atingiu nota mínima exigida pelo Edital	Ampla concorrência
13	Michael Guilherme de Oliveira Nascimento	Do Samba a Nova MPB: Uma história cantada da música popular Brasileira	Projeto inapto. Não atingiu nota mínima exigida pelo Edital	Ampla concorrência
14	Saulo Henrique Vasconcelos Novaes	Inovação à Catarina - Documentário	Projeto inapto. Não atingiu nota mínima exigida pelo Edital	Ampla concorrência
15	Rafael Caetano da Silva	Memória ancestral do litoral norte de Santa Catarina	Projeto inapto. Não atingiu nota mínima exigida pelo Edital	Ampla concorrência
16	Michael Guilherme de Oliveira Nascimento	Blues em Movimento	Projeto inapto. Não atingiu nota mínima exigida pelo Edital	Ampla concorrência
17	Bruno Caetano da Silva	Vozes Ancestrais: Tambores, Cantos e Saberes Guarani nas Periferias de Joinville	Projeto inapto. Não atingiu nota mínima exigida pelo Edital	Ampla concorrência
18	Gino Ricardo de Siqueira	Lição de Botânica	Projeto inapto. Não atingiu nota mínima exigida pelo Edital	Ampla concorrência
19	Claudinei Sevegnani	Tempos de escrita: literatura e memória	Projeto inapto. Não atingiu nota mínima exigida pelo Edital	Ampla concorrência
20	Aryane Madeira Kautnick	Vozes Culturais: a arte de conectar artistas joinvilenses e seu público	Projeto inapto. Não atingiu nota mínima exigida pelo Edital	Ampla concorrência
21	Ana Clara Martins de Avero	Olhos de Sofia	Projeto inapto. Não atingiu nota mínima exigida pelo Edital	Ampla concorrência
22	Allison Santos de Andrade	Pnab.Joinville	Projeto inapto. Não atingiu nota mínima exigida pelo Edital	Pessoas negras

23	Djhonson Frutuoso	Koskark: raízes do samba e a retomada de uma história	Projeto inapto. Não atingiu nota mínima exigida pelo Edital	Ampla concorrência
24	Luis Felipe Pascoal Moreira	Opúsculo mágico	Projeto inapto. Não atingiu nota mínima exigida pelo Edital	Ampla concorrência
25	Jéssica Gianelli da Conceição	Quem Conduz? - Formação, Criação e Difusão em Dança de Salão	Projeto inapto. Não atingiu nota mínima exigida pelo Edital	Ampla Concorrência

Categoria Produção e Difusão (Tipo 2) regiões periféricas

	Proponente	Projeto	Justificativa	Concorrência
1	Thiago Antonio Fagundes de Oliveira	Oficinas de Libras: Nada Sobre Nós, Sem Nós	Projeto inapto. Não atingiu nota mínima exigida pelo Edital	Pessoas com Deficiência
2	Flávia Machado Witt	Confraria Literária - 15 anos: vozes que escrevem Joinville	Projeto inapto. Não atingiu nota mínima exigida pelo Edital	Ampla concorrência
3	Atila Rohleder	Além das Telas - Paisagens que convidam à contemplação	Projeto inapto. Não atingiu nota mínima exigida pelo Edital	Ampla concorrência
4	Niarkis Echevarría Rodríguez	Calumbra: Produção fonográfica para um álbum musical conceitual-experimental	Projeto inapto. Não atingiu nota mínima exigida pelo Edital	Ampla concorrência
5	Sandro Marcos Marcondes	Elos da Tradição	Projeto inapto. Não atingiu nota mínima exigida pelo Edital	Ampla concorrência
6	Priscila Gabrielle Cardoso Quintino	Oficina de Violão Cordas de Adoração	Projeto inapto. Não atingiu nota mínima exigida pelo Edital	Pessoas negras

Categoria Produção e Difusão (Tipo 3) - Iniciantes (Somente PF)

	Proponente	Projeto	Justificativa	Concorrência
1	Bruna Silva Mariano	Oficinas de Amigurumi	Projeto inapto. Não atingiu nota mínima exigida pelo Edital	Pessoas negras
2	Bagaceiras	Documentário do coletivo artístico joinvilense Bagaceiras	Projeto inapto. Não atingiu nota mínima exigida pelo Edital	Ampla concorrência
3	Roy Ristow Wippel Schulenburg	Andanças: O Chão que nos Une	Projeto inapto. Não atingiu nota mínima exigida pelo Edital	Ampla concorrência
4	Leandro Jose de Souza	Vozes em Frequência - Produção e Difusão Cultural Comunitária por Rádio Digital	Projeto inapto. Não atingiu nota mínima exigida pelo Edital	Ampla concorrência
5	Ana Karolina Kuhn	Leia com uma criança	Projeto inapto. Não atingiu nota mínima exigida pelo Edital	Ampla concorrência
6	Anderson Alberto Costa	Cine Comunidade Joinville: Cinema e Educação sob as Estrelas	Projeto inapto. Não atingiu nota mínima exigida pelo Edital	Pessoas negras
7	Almir de Faria Junior	Exposição Fotográfica - Caminhos do olhar	Projeto inapto. Não atingiu nota mínima exigida pelo Edital	Ampla concorrência
8	Costanza Pasquotto Assef	Joi Patrio Documentando e Preservando o Patrimônio Histórico de Joinville	Projeto inapto. Não atingiu nota mínima exigida pelo Edital	Pessoas negras
9	Valmir Soares de Almeida	Montagem Mini Teatro: Fotografias do Tempo	Projeto inapto. Não atingiu nota mínima exigida pelo Edital	Ampla concorrência
10	Fernanda Borges Moreira	Betto, Bettania e o Gigante de sombra	Projeto inapto. Não atingiu nota mínima exigida pelo Edital	Ampla concorrência
11	Marloi Clazenir da Silva Vieira	Antimorosofia: ou uma história sobre arte crítica	Projeto inapto. Não atingiu nota mínima exigida pelo Edital	Ampla concorrência

Categoria Festival Cultural - Regiões Periféricas

	Proponente	Projeto	Justificativa	Concorrência
1	Igor Rangel Mendes	Margem	55 [Projeto inapto. Não atingiu nota mínima exigida pelo Edital]	Ampla concorrência
<i><u>Categoria Formação Cultural</u></i>				
	Proponente	Projeto	Justificativa	Concorrência
1	Sabrina Rohleder Stertz	Portfólio que Abre Portas Formação para Agentes Culturais	Projeto inapto. Não atingiu nota mínima exigida pelo Edital	Ampla concorrência
2	Jesus Alessandro Alonso Horácio Alves	Afroísmo	Projeto inapto. Não atingiu nota mínima exigida pelo Edital	Ampla concorrência
3	Cleiton Roweder	Couple of Things	Projeto inapto. Não atingiu nota mínima exigida pelo Edital	Pessoas negras
4	Jatã dos Santos Bittencourt	Quinteto Babitonga	Projeto inapto. Não atingiu nota mínima exigida pelo Edital	Ampla concorrência
5	Gilmara Farias	Memoriarte - Oficinas de Estimulo Cognitivo E Arteterapia	Projeto inapto. Não atingiu nota mínima exigida pelo Edital	Ampla concorrência
6	Karla Rodrigues dos Reis	Oficinas da Capoeira Integrativa	Projeto inapto. Não atingiu nota mínima exigida pelo Edital	Pessoas negras
7	Aryane Madeira Kautnick	Holofote Cultural de Joinville: Capacitação de marketing para profissionais da cultura	Projeto inapto. Não atingiu nota mínima exigida pelo Edital	Ampla concorrência
8	Eder Alex Prudencio	Laboratório Elétrico — Da Vibração à Amplificação Sonora	Projeto inapto. Não atingiu nota mínima exigida pelo Edital	Ampla concorrência
9	Norma Heidorn Lindner	Da cuca ao marreco: memória e preservação da gastronomia das Celebrações do Tiro ao Alvo da Sociedade Esmeralda	Projeto inapto. Não atingiu nota mínima exigida pelo Edital	Ampla concorrência
10	Pedro Henrique Sprogis	Circuito Educativo Cruz e Sousa	Projeto inapto. Não atingiu nota mínima exigida pelo Edital	Ampla concorrência
11	Josilene Aparecida Vieira de Sousa Jonck	Saberes Ancestrais em Rede: Formação em Projetos Culturais para Periferias	Projeto inapto. Não atingiu nota mínima exigida pelo Edital	Pessoas indígenas
12	Gerson Raul Persike Serviços Ltda Me	O líder pleno da cultura - Programa de formação e fortalecimento para o ecossistema cultural de Joinville	Projeto inapto. Não atingiu nota mínima exigida pelo Edital	Ampla Concorrência
<i><u>Categoria Formação Cultural - Política Cultural</u></i>				
	Proponente	Projeto	Justificativa	Concorrência
1	Jaceline Maira Costa	Entre privilégios e silêncios - Reflexões sobre a branquitude no Brasil: Seminário sobre o livro Branquitude: dilema racial brasileiro	Projeto inapto. Não atingiu nota mínima exigida pelo Edital	Pessoas negras
2	Estefany Cristine de Moura dos Passos	Diagnóstico Políticas Culturais em Joinville: SIMDEC, Mecenato e PNAB	Projeto inapto. Não atingiu nota mínima exigida pelo Edital	Pessoas negras
3	Ronaldo José de Espindula	Conhecer	Projeto inapto. Não atingiu nota mínima exigida pelo Edital	Ampla Concorrência
<i><u>Categoria Execução de obras para reforma e adaptação</u></i>				

	Proponente	Projeto	Justificativa	Concorrência
1	Bruno Matos de Farias	Revitalização da Biblioteca de Pirabeiraba: Execução do Projeto de Requalificação Cultural	Projeto inapto. Não atende aos requisitos da categoria “Execução de obras para reforma e adaptação”, que visa incidir sobre obras em espaços culturais públicos, com a aprovação dos respectivos órgãos. Nessa direção, o projeto não apresentou “Carta de Anuência” (ou documento equivalente) da entidade pública beneficiária da obra	Ampla Concorrência
2	Diego da Rocha Gonçalves	Implementação de Acessibilidade na Casa da Cultura Fausto Rocha Júnior	Projeto inapto. Não atende aos requisitos da categoria “Execução de obras para reforma e adaptação”, que visa incidir sobre obras em espaços culturais públicos, com a aprovação dos respectivos órgãos. Nessa direção, o projeto não apresentou “Carta de Anuência” (ou documento equivalente) da entidade pública beneficiária da obra	Ampla Concorrência
3	Cooperfilm Cine Video e Eventos Ltda	Qualificação de Infraestrutura e Acessibilidade para Espaço Cultural - Galeria 33	Projeto inapto. Não atende aos requisitos da categoria “Execução de obras para reforma e adaptação”, que visa incidir sobre obras em espaços culturais públicos, com a aprovação dos respectivos órgãos	Ampla Concorrência
4	Associação dos Bandonionistas de Joinville	Acordes de Esperança: Um Novo Espaço para a Cultura	Projeto inapto. Não atende aos requisitos da categoria “Execução de obras para reforma e adaptação”, que visa incidir sobre obras em espaços culturais públicos, com a aprovação dos respectivos órgãos	Ampla Concorrência
5	Instituto Juarez Machado	Acessibilidade e Revitalização do Instituto Internacional Juarez Machado	Projeto inapto. Não atende aos requisitos da categoria “Execução de obras para reforma e adaptação”, que visa incidir sobre obras em espaços culturais públicos, com a aprovação dos respectivos órgãos	Ampla Concorrência

Informamos que, nos termos do item 7.6 do Edital, o prazo para interposição de recurso administrativo é de 03 (três) dias úteis, contados a partir da publicação desta Ata no site oficial da Prefeitura Municipal de Joinville. As solicitações devem seguir rigorosamente as orientações contidas no referido item. Ressaltamos que, embora o prazo para envio dos documentos de habilitação esteja previsto para iniciar após o resultado final da etapa de classificação, os proponentes classificados que desejarem antecipar o envio já podem fazê-lo a partir desta data, conforme o disposto no item 9 do Edital. Após a conclusão dos trabalhos, a presente Ata foi lavrada e assinada pela Comissão..



Documento assinado eletronicamente por **Fabiana Senna de Souza Ferreira, Coordenador(a)**, em 03/07/2026, às 16:51, conforme a Medida Provisória nº 2.200-2, de 24/08/2001, Decreto Federal nº8.539, de 08/10/2015 e o Decreto Municipal nº 21.863, de 30/01/2014.



Documento assinado eletronicamente por **Leonardo Cristiano Venske, Gerente**, em 03/07/2026, às 16:52, conforme a Medida Provisória nº 2.200-2, de 24/08/2001, Decreto Federal nº8.539, de 08/10/2015 e o Decreto Municipal nº 21.863, de 30/01/2014.



Documento assinado eletronicamente por **Jeferson Luiz Correa, Coordenador(a)**, em 03/07/2026, às 16:53, conforme a Medida Provisória nº 2.200-2, de 24/08/2001, Decreto Federal nº8.539, de 08/10/2015 e o Decreto Municipal nº 21.863, de 30/01/2014.



Documento assinado eletronicamente por **Carla Prus, Gerente**, em 03/07/2026, às 16:53, conforme a Medida Provisória nº 2.200-2, de 24/08/2001, Decreto Federal nº8.539, de 08/10/2015 e o Decreto Municipal nº 21.863, de 30/01/2014.



Documento assinado eletronicamente por **Agnes Luciane Pinheiro, Coordenador(a)**, em 03/07/2026, às 16:55, conforme a Medida Provisória nº 2.200-2, de 24/08/2001, Decreto Federal nº8.539, de 08/10/2015 e o Decreto Municipal nº 21.863, de 30/01/2014.



A autenticidade do documento pode ser conferida no site <https://portalsei.joinville.sc.gov.br/> informando o código verificador **30058882** e o código CRC **D419DE2C**.

Avenida José Vieira, 315 - Bairro Saguacu - CEP 89204-110 - Joinville - SC - www.joinville.sc.gov.br

25.0.275901-8

30058882v22