

SISTEMA MUNICIPAL de MUSEUS

de Joinville

Guia de Museus e Espaços de Memória

2026

Nº 001

MUSEU DE ARTE DE JOINVILLE

15 de maio de 1973, Lei Municipal nº 1.271

ARTÍSTICO / EXPOSIÇÕES / ARQUITETÔNICO

O Museu de Arte de Joinville, aberto em 3 de setembro de 1976, é um marco cultural da cidade, instalado na histórica residência de Ottokar e Ida Doerffel, construída entre 1854 e 1864, com arquitetura no estilo colonial Saxônico. O museu abriga um acervo de aproximadamente mil obras de artistas locais, catarinenses e nacionais, como Juarez Machado, Beatriz Milhazes, Lygia Clark, Schwanke, Eli Heil, Rodrigo de Haro e Siron Franco, representando a riqueza e a diversidade da arte brasileira. Além da coleção permanente, o MAJ promove exposições temporárias e eventos culturais, com destaque para o Porão do Museu, um espaço dedicado a mostras que apresentam artistas contemporâneos.

FUNCIONAMENTO

Horário: de terça-feira a domingo, das 10h às 16h

Entrada: sem cobrança de ingresso

Oferece ao público: visita mediada e atendimento a pesquisadores


Acessibilidade: banheiro acessível para cadeirantes


Natureza administrativa: público municipal


Acervo: artístico



SERVIÇO

 Rua XV de Novembro, 1.400
- América – CEP 89.201-602

 Telefone: (47) 3433-4677

 maj@joinville.sc.gov.br

 www.joinville.sc.gov.br/insitucional/secult/upm/maj





ESTAÇÃO DA MEMÓRIA

13 de novembro de 2008, Lei municipal nº 6.346


HISTÓRICO / ARQUITETÔNICO


A Estação da Memória (EMEM) instituída pela Lei municipal nº 6.346, de 13 de novembro de 2008, atua como centro de referência de memória das identidades que estabelecem a diversidade cultural de Joinville e região, levando em conta os diferentes momentos e aspectos de sua história, mantém a salvaguarda e expõem acervos materiais e imateriais relacionados a sua própria história, à memória da estrada de ferro e aspectos ligados a ela, bem como à memória do trabalho em Joinville e região. Atua em políticas públicas de educação para a valorização do patrimônio cultural como estratégia de construção da noção de pertencimentos e identidades, voltados ao reconhecimento do passado e projeção do futuro.




Estação da Memória

SERVIÇO

 Rua Leite Ribeiro, s/nº - Anita Garibaldi - CEP: 89.202-090

 Telefone: (47) 3422-5222

 estacao@joinville.sc.gov.br

 www.joinville.sc.gov.br/institucional/secult/upm/eme

FUNCIONAMENTO

Horário de funcionamento: de terça-feira a domingo, das 10h às 16h

Entrada: sem cobrança de ingresso

Oferece ao público: banheiros, visita mediada e projeto educativo para atendimento escolar mediante agendamento prévio por e-mail ou endereço acima

Acessibilidade: banheiro acessível para cadeirantes e rampas

Natureza administrativa: público municipal

Acervo: acervos materiais e imateriais relacionados a sua própria história, à memória da estrada de ferro e aspectos correlatos



MUSEU ARQUEOLÓGICO DE SAMBAQUI DE JOINVILLE

22 de dezembro de 1969, Lei Municipal nº 1.042

ARQUEOLÓGICO E ETNOGRÁFICO

O Museu Arqueológico de Sambaqui de Joinville (MASJ) é um espaço de memória, produção e divulgação do conhecimento. Preserva acervos pré-coloniais, principalmente dos povos originários, que praticavam a pesca, a coleta, a caça e a horticultura; e acervos arqueológicos históricos provenientes das ocupações pós-contato com o europeu. Os visitantes acessam exposições sobre o modo de vida e a cultura desses grupos por meio de materialidades que se preservaram ao longo dos tempos.

FUNCIONAMENTO

Horário de funcionamento: de terça-feira a domingo, das 10h às 16h

Entrada: Sem cobrança de ingresso

Oferece ao público: visita monitorada, atendimento a professores, estudantes e pesquisadores, loja de souvenirs, tour virtual, agendamento de grupos e empréstimos de materiais didáticos: de segunda a sexta-feira das 8h às 14h pelo telefone (47) 3433-0114


Acessibilidade: espaço parcialmente acessível para PCDs, com recursos em libras, braille, sinalização podotátil, estímulo sensorial e banheiro de uso universal


Natureza administrativa: público municipal


Acervo: arqueológico, científico, etnográfico e tecnológico





SERVIÇO

 Rua Dona Francisca, 600 – Centro – CEP 89.201-250

 Telefone: (47) 3433-0114

 musedesambaqui@joinville.sc.gov.br

 www.joinville.sc.gov.br/institucional/secult/upm/mas

 www.sambaquijoinville.sitev.com.br







MNIC

MUSEU
NACIONAL
DE IMIGRAÇÃO
E COLONIZAÇÃO

SERVIÇO

 Rua Rio Branco, 229 -
Centro - CEP: 89.201-080

 Telefone: (47) 3453-3499

 mnica@joinville.sc.gov.br

 www.joinville.sc.gov.br/institucional/secult/upm/mnic

MUSEU NACIONAL DE IMIGRAÇÃO E COLONIZAÇÃO

2 de julho de 1957, Lei federal n.º 3.188

HISTÓRICO / ARQUITETÔNICO / TECNOLÓGICO

Criado pela Lei Federal n.º 3.188/1957 e a partir de 1962 passa a ser administrado pelo governo do município de Joinville. É uma unidade museológica vinculada à Secretaria de Cultura e Turismo de Joinville é responsável por "recolher artefatos culturais, documentações e publicações relacionadas ao processo histórico da imigração no Sul do País, produzir estudos sociológicos, históricos, etnográficos e etnológicos e elaborar exposições e divulgação"

Está instalado no centro de Joinville em um casarão histórico, tombado pelo Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional (IPHAN), localizado em frente a Rua das Palmeiras, Conta ainda com o Auditório Dona Francisca, a Casa Enxaimel e outra edificação com áreas técnicas e espaço expositivo.

FUNCIONAMENTO

Horário de funcionamento: de terça-feira a domingo, das 10h às 16h

Entrada: sem cobrança de ingresso

Oferece ao público: visita mediada para público espontâneo ou grupos previamente agendados (acima de 15 pessoas), banheiros, bebedouro

Acessibilidade: banheiro acessível, rampas, elevador, audiodescrição, conteúdo expositivo traduzido para inglês e espanhol, objetos táteis

Natureza administrativa: público municipal

Acervo: Objetos em madeira, fotografias, documentos avulsos, livros, gravuras, mapas, mobiliários, instrumentos musicais, objetos pessoais, objetos de caça e objetos de trabalho (transformação de alimentos e a lida com a terra)



MUSEU CASA FRITZ ALT

6 de maio de 1970, Lei municipal nº 1.053

ARTÍSTICO / ARQUITETÔNICO / HISTÓRICO

O acervo do museu conta com obras de arte produzidas por Fritz Alt, um grande número de moldes, ferramentas de ofício, documentos pessoais e da empresa do artista, mobílias que integravam a casa e objetos de uso pessoal. O museu também conta com estacionamento e um amplo jardim, utilizado pelo público em piqueniques, leituras e práticas esportivas.

A produção do artista pode ser contemplada para além do museu. Alguns desses trabalhos estão inseridos em diferentes espaços urbanos catarinenses. Destacando-se em Joinville, com diversos monumentos públicos, mosaicos e fachadas com relevos decorativos arquitetônicos produzidos entre as décadas de 1920 a 1960.

FUNCIONAMENTO

Horário de funcionamento: de terça-feira a domingo, das 10h às 16h

Entrada: Sem cobrança de ingresso

Oferece ao público: visita com acompanhamento de monitores, atendimento a pesquisadores e projetos para atendimento de diferentes públicos.

Agendamento de visitas e pesquisas pelo e-mail: fritzalt@joinville.sc.gov.br

Acessibilidade: banheiros acessíveis para pessoas com mobilidade reduzida, idosos e cadeirantes, rampas, além da exposição de longa duração contar com objetos disponíveis à experiência tátil

Natureza administrativa: público municipal


Acervo: Obras de arte, moldes, maquetes, ferramentas, documentos, fotografias, móveis e utensílios pessoais que retratam a trajetória de vida do artista Fritz Alt





Museu Casa
Fritz Alt

SERVIÇO

 Servidão Fritz Alt, s/nº - Boa Vista - CEP 89.205-075

 Telefone: (47) 3433-3811

 fritzalt@joinville.sc.gov.br

 www.joinville.sc.gov.br/institucional/secult/upm/mfa






LABORATÓRIO DE HISTÓRIA ORAL DA UNIVILLE


6 de março de 1982





LABORATÓRIO DE HISTÓRIA ORAL DA UNIVILLE

SERVIÇO

 Rua Paulo Malschitzki, 10 -
Zona Industrial Norte -
CEP 89.219-710

 Telefone: (47) 3461-9160

 lho@univille.br

 https://lhouniville.org/

HISTÓRICO, ICONOGRÁFICO E SOM

O Laboratório de História Oral da Universidade da Região de Joinville (LHO/Univille) se define como um espaço de experimentação voltado à promoção e difusão da metodologia da História Oral em Joinville e outras regiões. As pesquisas estão articuladas as do Programa de Pós-graduação em Patrimônio Cultural e Sociedade da Univille, bem como as do Projeto Pedagógico do Curso de Licenciatura em História. O acervo é composto pela doação de entrevistas orais resultantes de projetos de ensino, pesquisa e/ou extensão, recebe e custodia entrevistas orais produzidas por pessoas externas à Universidade, tais como professores da Educação Básica, profissionais de espaços de memória, entre outras.

FUNCIONAMENTO

Horário de funcionamento: de segunda a sexta-feira, das 14h às 18h

Entrada: sem cobrança de ingresso

Oferece ao público: banheiros, visita mediada e projeto educativo para atendimento escolar mediante agendamento: lhouniville1@gmail.com

Acessibilidade: banheiro acessível para cadeirantes, rampas

Natureza administrativa: Comunitária

Acervo: histórico, iconográfico, documental e de imagem e som



CENTRO MEMORIAL DA UNIVILLE

6 de março de 1982

DOCUMENTAÇÃO / PESQUISA / MEMÓRIA

O Centro Memorial da UNIVILLE (CMU) tem como missão preservar a memória institucional da Univille, contribuindo com ações acadêmicas de ensino, pesquisa e extensão, voltadas ao conhecimento e à valorização da história, da memória e do patrimônio cultural da região de Joinville, atua como Centro de Documentação na custódia (gestão, preservação e difusão) de acervos de caráter permanente atinentes à trajetória do Ensino Superior em Joinville e região, sobretudo a partir da criação, em 1965, do primeiro curso superior no Município. No que diz respeito ao seu volume documental o acervo é composto por documentos de interesse histórico, artístico e cultural, as coleções encontram-se dispostas em arquivos. O Centro atende professores e estudantes de escolas públicas, oferecendo oficinas, visitas guiadas, monitoria, entre outros atendimentos educativos fazendo uso de fontes de seu acervo, que se compreendem aos séculos XIX, XX e XXI.

FUNCIONAMENTO

Horário de funcionamento: de segunda a sexta-feira, das 14h às 18h

Entrada: sem cobrança de ingresso

Oferece ao público: banheiros, visita mediada e projeto educativo para atendimento escolar mediante agendamento: lhouniville1@gmail.com

Acessibilidade: banheiro acessível para cadeirantes, rampas

Natureza administrativa: comunitária

Acervo: acervos iconográfico / documental / áudio / álbuns fotográficos / premiações e honrarias



SERVIÇO

 Rua Paulo Malschitzki, 10 - Zona Industrial Norte - CEP 89.219-710



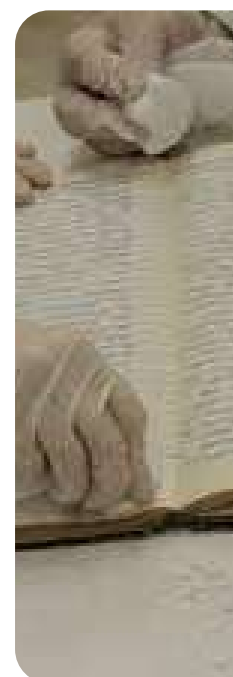
Telefone: (47) 3461-9160



lhouniville.br



<https://lhouniville.org/>





GALERIA MUNICIPAL DE ARTE VICTOR KURSANCEW

17 de fevereiro de 1982, Decreto municipal nº4.461


ARTÍSTICO / EXPOSIÇÕES


A Galeria Municipal de Arte Victor Kursancew é uma unidade da Casa da Cultural Fausto Rocha Junior que integrada a Secretaria de Cultura e Turismo. Na Galeria de Arte são realizadas exposições artísticas temporárias por meio de edital público e gratuito. O visitante pode além das exposições da galeria, circular pela Casa da Cultura e conferir as obras nos jardins e mostras didáticas pelo corredores.


O espaço contribui para a discussão, fruição e a divulgação das artes visuais no município. Tendo como intuito a educação e intermediação entre o pensamento artístico e o público.

galeria municipal de arte
Victor Kursancew

SERVIÇO

 Rua Dona Francisca, 800 – Saguacu – CEP 89.221-006

 Telefone: (47) 3433-2266

 gmavk@joinville.sc.gov.br

 <https://www.joinville.sc.gov.br/institucional/secult/ucc/gma/>

FUNCIONAMENTO

Horário de funcionamento: de segunda a sexta-feira, das 8h às 20h, exceto em feriados e pontos facultativos

Entrada: sem cobrança de ingresso

Oferece ao público: banheiro, visitas mediadas à Galeria Municipal de Arte e à Casa da Cultura podem ser agendadas de segunda a sexta-feira, das 10h às 16h, exceto em feriados e pontos facultativos, atendimento a pesquisadores / biblioteca Edith Wetzel

Acessibilidade: banheiro acessível para cadeirantes, rampa

Natureza administrativa: público municipal

Acervo: A Galeria não possui acervo, a Casa da Cultura possui acervo de obras em Jardim e exposições de Mostras Didáticas nos corredores



ASSOCIAÇÃO DOS AMIGOS DO MUSEU ARQUEOLÓGICO DE SAMBAQUI DE JOINVILLE

24 de abril de 2013

ASSOCIAÇÃO

A Associação de Amigos do Museu Arqueológico de Sambaqui de Joinville (AAMASJ) é uma entidade sem fins lucrativos, de utilidade pública, que tem como finalidade promover o aprimoramento e o desenvolvimento das atividades do Museu Sambaqui. Suas ações visam contribuir para estender os vínculos patrimoniais entre museu e população, apoiando e promovendo cursos, conferências, estudos, pesquisas e exposições. Colabora na captação e administração de recursos, participando de editais e gerenciando TACs, realizando parcerias e estimulando produções de projetos da equipe técnica e da comunidade em geral que visem difundir a preservação do patrimônio cultural em Joinville e região, em particular os sítios arqueológicos.

FUNCIONAMENTO

Horário de funcionamento: não aplicável

Entrada: não aplicável

Oferece ao público: não aplicável

Acessibilidade: não aplicável

Natureza administrativa: entidade privada associativa de interesse público – Lei nº 8.325 de 24 de novembro de 2016


Acervo: não aplicável





AAMASJ
Associação de Amigos
do Museu Sambaqui

SERVIÇO

 Rua Dona Francisca, 600 –
Centro – CEP 89.201-250

 Telefone: (47) 3433-0114
(47) 99108-4202

 associacaomasj@gmail.com

 Instagram: @AAMASJ
 Facebook: @Amigos do
Museu de Sambaqui de
Joinville







CENTRO DE PRESERVAÇÃO DE BENS CULTURAIS


1993




SERVIÇO

 Rua Aubé, 427 - Saguazu - CEP: 89.205-000

 Telefone: (47) 98402-1452

 belas@belas.art.br

 <https://belas.art.br>

ARTÍSTICO / EXPOSIÇÕES

Para o Conservatório Belas Artes Joinville toda forma de arte é bela, e por isso oferece mais de 40 cursos nas áreas de dança, teatro, música e artes visuais. Com o objetivo de fazer com que os alunos alcancem seus objetivos artísticos. Por isso, estabelecemos relacionamentos saudáveis e acompanhamos pedagogicamente todos os alunos, dando enfoque ao seu gosto e estilo próprio. Realiza exposições sazonais dos alunos.



FUNCIONAMENTO

Horário de funcionamento: de segunda a sexta-feira, das 8h às 22h, e sábados 8h às 17h

Entrada: sem cobrança de ingresso / cursos pagos

Oferece ao público: banheiros, visita mediada

Acessibilidade: banheiro acessível para cadeirantes, rampas e elevador

Natureza administrativa: privada

Acervo: não aplicável

CENTRO DE PRESERVAÇÃO DE BENS CULTURAIS

26 de setembro de 2014, Decreto municipal nº 23.199

RESTAURO / CONSERVAÇÃO

Tem como objetivo, promover a salvaguarda dos acervos das unidades da Secretaria de Cultura e Turismo e dos monumentos públicos por meio da sistematização de ações para a documentação museológica, conservação preventiva e restauração, busca desenvolver ações para o aperfeiçoamento de métodos e técnicas de conservação e restauração, bem como promove ações que visem à capacitação e o treinamento técnico para atuação nas áreas de conservação e restauração, além de desenvolver planos de acompanhamento dos acervos das unidades da Secretaria de Cultura e Turismo e orientar as intervenções de conservação e restauração de bens culturais do Município.

FUNCIONAMENTO

Horário de funcionamento: de segunda a sexta-feira, das 8h às 14h - somente com agendamento de visita

Entrada: sem cobrança de ingresso

Oferece ao público: visita com acompanhamento, atendimento a pesquisadores e projetos para atendimento de diferentes públicos. Agendamento de visitas e pesquisas pelo e-mail: secult.upm.cpb@joinville.sc.gov.br


Acessibilidade: banheiros acessíveis para pessoas com mobilidade reduzida, idosos e cadeirantes, rampas


Natureza administrativa: público municipal


Acervo: não aplicável




SERVIÇO

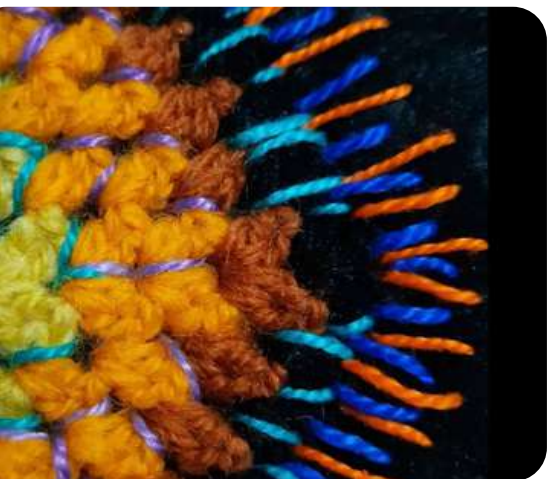
 Avenida José Vieira, 315 - América - CEP 89.204-110

 Telefone: (47) 3433-2190 Ramal 2815

 secult.upm.cpb@joinville.sc.gov.br

 www.joinville.sc.gov.br/institucional/secult/upm





ESPAÇO CULTURAL RITZMANN

27 de maio de 2021


ARTÍSTICO / EXPOSIÇÕES


O Espaço Cultural Ritzmann tem como objetivo apresentar exposições que representem a memória artística em Joinville. Acervos de peças de cerâmica, arte têxtil e colagem podem ser visitados diariamente sendo que todas as obras contam com a monitoria da própria artista, Roseli Ritzmann. Na galeria de arte são realizadas exposições de artistas da cidade entre outros, tendo ainda como objetivo trazer referencial artístico que resulta na pesquisa de campo com foco na memória artística e histórica da nossa região.


O visitante contempla, fotografia, colagem, cerâmica, pintura em tela, pintura em porcelana e referências da arquitetura antiga da cidade, entre outras temáticas.




SERVIÇO

 Rua Anita Garibaldi, 1.787 - Anita Garibaldi - CEP 89.203-332

 Telefone: (47) 99741-5638

 roseliritzmann@hotmail.com

 [@espacoculturalritzmann](https://www.instagram.com/espacoculturalritzmann)

FUNCIONAMENTO

Horário de funcionamento: de segunda a sexta das 14h às 17h, outros dias e horários agendar pelo (47) 99741-5638

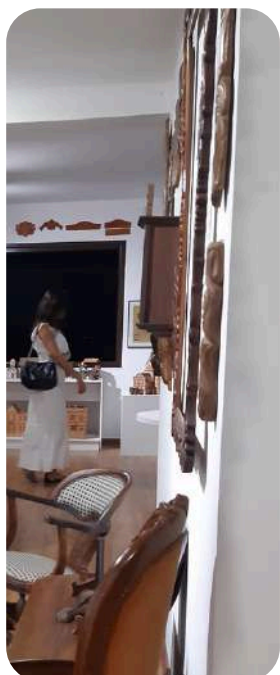
Entrada: sem cobrança de ingresso

Oferece ao público: banheiros, visita mediada e atendimento escolar mediante agendamento prévio

Acessibilidade: banheiro, rampa no ateliê, atendimento bilíngue

Natureza administrativa: privada

Acervo: Fotografia, colagem, cerâmica, pintura em tela, pintura em porcelana.



INSTITUTO SUÍÇO DE JOINVILLE

1º de agosto de 1999

HISTÓRICO / ARTÍSTICO / ICONOGRÁFICO

O Instituto é uma entidade cultural de utilidade pública que tem por objetivo garantir a continuidade dos laços firmados entre a cidade de Joinville e o Cantão de Schaffhausen na Suíça, visa ampliar ainda mais, por meio da participação social e educacional. Seu objetivo fundamental visa o estreitamento entre diferentes culturas e espaços sociais, evidenciando o Cantão de Schaffhausen na Suíça. Vinculado ao programa cidades irmãs, busca promover a troca de experiências artísticas, educacionais de pesquisa e levantamento de informações que são aspectos fundamentais e orientadores do quinto acordo de parceira entre Joinville e Schaffhausen assinado no ano de 2023.

FUNCIONAMENTO

Horário de funcionamento: de quinta-feira a domingo, das 14h às 17h, Outros dias e horários mediante agendamento (47) 99741-5638.

Entrada: sem cobrança de ingresso

Oferece ao público: banheiros, visita mediada e projeto educativo para atendimento escolar mediante agendamento


Acessibilidade: banheiro acessível para cadeirantes, rampas


Natureza administrativa: privada


Acervo: Bandeiras, peças históricas e objetos




SERVIÇO

 Rua Ottokar Doerffel, 1.733 - Anita Garibaldi - CEP 89.203-307

 Telefone: (47) 99741-5638

 roseliritzmann@hotmail.com

 @instituto_suico






INSTITUTO INTERNACIONAL JUAREZ MACHADO


29 de novembro 2014




INSTITUTO
INTERNACIONAL
JUAREZ MACHADO

SERVIÇO

 Rua Lages 994 - América -
CEP 89.204-010

 Telefone: (47) 3433-3036
Whatsapp (47) 99217-9831

 contato@institutojuarezmachado.com.br

ARTÍSTICO / ICONOGRÁFICO / EXPOSIÇÕES

O Instituto Internacional Juez Machado é um espaço multicultural com exposições permanentes de obras de Juez Machado e mostras temporárias de outros artistas nacionais e estrangeiros. Com três espaços de exposição, sendo dois pavilhões e a casa onde o artista morou na infância, que oferecem uma estrutura qualificada para diferentes apresentações culturais e artísticas - literatura, música e dança, feiras, festivais, eventos corporativos e institucionais. O Instituto é um sonho do artista para a cidade que virou realidade.

FUNCIONAMENTO

Horário de funcionamento: de terça-feira a sábado, das 9h às 18h

Entrada: cobra entrada. Entrada gratuita pra quem vem de bicicleta. Tem meia entrada para estudantes, professores, PCDs e doadores de sangue. Cobra visita mediada para grupos mediante agendamento.

Oferece ao público: banheiros, visita mediada e projeto educativo para atendimento

Acessibilidade: banheiro acessível para cadeirantes, rampas e elevador

Natureza administrativa: privada

Acervo: obras de arte do artista Juez Machado



MUSEU DA DANÇA DE JOINVILLE

1º de novembro de 2020

HISTÓRICO / ICONOGRÁFICO / TECNOLÓGICO

Inaugurado em 1º/11/2020, o Museu da Dança é mais um marco da Cidade da Dança, dedicado à arte do movimento fica integrado ao circuito cultural da cidade. Concebido ao longo de 2020, nasce do histórico e do potencial criativo local, fortemente ligados à dança. A curadoria une memória e inovação, apresentando a dança como patrimônio, linguagem artística e campo de pesquisa.

O acervo, com peças do Brasil e do exterior, resulta de doações de artistas e instituições de referência. Destaques para as doações da Cia Deborah Colker, Escola do Teatro Bolshoi no Brasil e a bailarina Cecília Kerche, com figurinos e registros.

FUNCIONAMENTO

Horário de funcionamento: de terça-feira a domingo, das 13h às 19h

Entrada: cobra entrada

Oferece ao público: banheiros, teatro, visita guiada e projeto educativo para atendimento escolar e da comunidade mediante agendamento prévio por e-mail: museu@ifdj.com.br ou endereço acima

Acessibilidade: banheiro acessível para cadeirantes e elevador


Natureza administrativa: organização social


Acervo: fotografias, peças do Brasil e do exterior, resulta de doações de artistas e instituições de referência. Destaques: Cia Deborah Colker, Escola do Teatro Bolshoi no Brasil e a bailarina Cecília Kerche, com figurinos e registros





museu da dança
JOINVILLE

SERVIÇO

 Rua Orestes Guimarães, 406
- América, - CEP 89.204-060

 Telefone/WhatsApp:
[\(47\) 3031-3894](tel:(47)3031-3894)

 museu@ifdj.com.br

 @museudadancajoinville





CASA KRÜGER

Outubro de 2002


HISTÓRICO / ARQUITETÔNICO / ICONOGRÁFICO


Localizada no eixo da BR 101, a Casa Krüger é uma casa tombada como patrimônio histórico e cultural e é o início da Rota Caminhos de Dona Francisca. Funcionando como a Central de Atendimento ao Turista (CAT), é o ponto de partida ideal para quem deseja explorar as maravilhas desta região.


Além de ser um local informativo e receptivo, a Casa Krüger também se destaca por suas exposições, que enriquecem a experiência dos visitantes com a cultura e história locais. Aqui, os turistas têm a oportunidade de mergulhar nas tradições e peculiaridades da região, tornando cada visita uma jornada inesquecível.



SERVIÇO

 Rodovia, SC-418, 14.530 - Piraberaba - CEP 89239-100

 Telefone:
(47) 3427-5623

 catcasakruger@gmail.com

 www.visitejoinville.com.br/turismoemjoinville/casa_kruger

FUNCIONAMENTO

Horário de funcionamento: de segunda a sexta, das 8h às 18h / Sábados, Domingos, feriados e pontos facultativos das 9h às 15h

Entrada: sem cobrança de ingresso

Oferece ao público: banheiros, visita guiada e atendimento escolar mediante agendamento prévio por e-mail: catcasakruger@gmail.com.

Acessibilidade: banheiro acessível para cadeirantes e elevador

Natureza administrativa: público municipal

Acervo: Mobiliários, fotográfico, objetos, louças, objetos utilitários, máquinas de costura e objetos de trabalho



GALERIA 33

3 de julho de 2013

ARTÍSTICO / EXPOSIÇÕES / AUDIOVISUAL

A Galeria 33 é um espaço cultural de Joinville, Santa Catarina, atuando desde 2013 na promoção da arte contemporânea, do cinema autoral e da educação cultural. Criada a partir da união com a produtora Cooperfilm, a galeria se destaca como um centro criativo multiplataforma que oferece exposições de arte, mostras de filmes, projetos educativos e ações de formação para diversos públicos.

É referência em experiências imersivas e projetos interdisciplinares, conectando artistas, curadores, educadores e público em um ambiente que valoriza o encontro entre arte e território. O espaço realizou dezenas de exposições, oficinas e eventos culturais, sempre com foco na valorização da produção artística catarinense e no fortalecimento de novos talentos da cena local.

FUNCIONAMENTO

Horário de funcionamento: de segunda a sexta-feira, das 10h às 18h

Entrada: Sem cobrança de ingresso

Oferece ao público: Exposições de arte contemporânea brasileira, mostras de cinema, visitas guiadas e projetos educativo para atendimento escolar e da comunidade mediante agendamento prévio por e-mail: contato@galeria33.com ou WhatsApp: 47 99706-8105

Acessibilidade: banheiro acessível para cadeirantes


Natureza administrativa: organização social produtora de cinema


Acervo: fotografias, obras de arte e materiais educativos, catálogos e livros autorais. Artistas de Destaque: Ricardo Kolb, Alceu Bett, Pita Camargo, Jean Smekatz, Décio Soncini, Tirotti, e Rogério Negrão




GALERIA 33


SERVIÇO

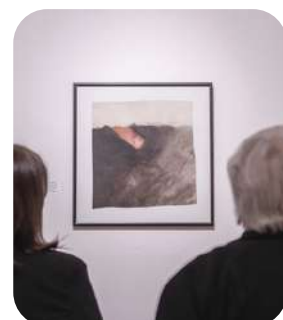
 Rua Bento Gonçalves, 33 - Glória - CEP 89.216-110

 Telefone/WhatsApp: (47) 99706-8105

 contato@galeria33.com

 @_galeria33

 www.galeria33.com





ESCOLA DO TEATRO BOLSHOI NO BRASIL


15 de março de 2000




SERVIÇO

 Avenida José Vieira, 315 - América - CEP 89.204-110

 Telefone: (47) 3422-4070

 recepcao@escolabolshoi.com.br

 www.escolabolshoi.com.br

HISTÓRICO / ICONOGRÁFICO / ENSINO / DANÇA / MÚSICA

Com sede em Joinville, Santa Catarina, a Escola do Teatro Bolshoi no Brasil é a única filial no mundo do famoso Teatro Bolshoi da Rússia. Tem como missão promover a arte-educação e formar não apenas artistas, mas também cidadãos para o mundo. A partir do Método Vaganova, renomada técnica de balé russa, a instituição proporciona um ensino 100% gratuito e de alta qualidade, preparando os alunos para se tornarem profissionais da dança. Como uma entidade de direito privado e sem fins lucrativos, a Escola conta com o apoio municipal e estadual, assim como dos Amigos do Bolshoi, empresas e pessoas socialmente responsáveis que oferecem serviços pro bono ou patrocinam de acordo com leis de incentivo à cultura em níveis municipal, estadual e federal.

FUNCIONAMENTO

Horário de funcionamento: de segunda a sexta, das 10h às 14h30, exceto sábados, domingos, feriados e pontos facultativos

Entrada: cobra entrada

www.escolabolshoi.com.br/faca-uma-visita

Entrada livre para crianças de até 2 anos, guias de turismo e professores da rede pública de Santa Catarina, com documento comprobatório. Meia entrada para Estudantes, idosos acima de 60 anos e professores, com documento comprobatório.

Oferece ao público: banheiros, visita guiada, Atendimento a grupos, escolas, comunidade em geral mediante agendamento prévio por e-mail ou telefone

Acessibilidade: banheiro acessível

Natureza administrativa: Instituição sem fins lucrativos

Acervo: fotográfico, objetos, figurinos



Nº 019

CENTRO UNIVERSITÁRIO CATÓLICA DE SANTA CATARINA EM JOINVILLE

31 de agosto de 1973

HISTÓRICO / ARQUITETÔNICO / ICONOGRÁFICO

A Fundação Regional Jaraguense – FERJ, recebe o nome de Centro Universitário Católica de Santa Catarina, fundado em 1973 pelo Pe. Elemar Scheid e lideranças de Jaraguá do Sul. Em 2009, a Instituição chegou em Joinville, em um ponto privilegiado no centro da cidade: um complexo industrial que abrigou durante quase um século a Metalúrgica Wetzel. O espaço é uma referência histórica da industrialização da cidade e mantém constantes investimentos em reformas e restaurações, garantindo a amplitude do câmpus para comportar os acadêmicos de 15 cursos presenciais.

Em setembro de 2025, a Católica SC entregou uma praça pública e museu a céu aberto para Joinville, financiados integralmente pela Instituição. Além de valorizar a arquitetura do conjunto histórico, o ambiente foi cuidadosamente planejado com bancos amplos, pisos de borracha, espaços que permitem observar a chaminé, a casa Wetzel, a Capela Universitária e outros edifícios do conjunto sob diferentes ângulos. A Praça e Memorial Wetzel também contempla painéis que ilustram as fases e a importância da indústria para a região. O espaço é um presente que une memória, convivência e cultura em um só lugar.

FUNCIONAMENTO

Horário de funcionamento: de segunda a sexta-feira, das 8h às 22h

Entrada: sem cobrança de ingresso

Oferece ao público: praça pública e museu a céu aberto que unem memória, convivência e cultura em um só lugar, deixando viva a história do conjunto da antiga fábrica Wetzel


Acessibilidade: banheiro acessível para cadeirantes


Natureza administrativa: instituição de ensino superior comunitária


Acervo: fotografias e arquitetura




SERVIÇO

 Rua Visconde de Taunay, 427
– Centro – CEP 89.203-005

 Telefone/WhatsApp:
(47) 99250-1230

 marketing@catolicasc.org.br

 @catolicasc

 www.catolicasc.org.br



SISTEMA MUNICIPAL *de* MUSEUS *de Joinville*

Sistema Municipal de Museus

(47) 3433-2190 - ramal 2835

smmjlle@joinville.sc.gov.br

Secretaria de Cultura e Turismo (Secult)

(47) 3433-2190

joinville.sc.gov.br | @prefeituradejoinvilleoficial

Visite Joinville

visitejoinville.com.br | @visitejoinville



visitejoinville.com.br