

## RUBRICA PARA AVALIAÇÃO DAS SEQUÊNCIAS DIDÁTICAS

Critério	Avançado (4 pontos)	Adequado (3 pontos)	Básico (2 pontos)	Abaixo do básico (1 pontos)
<b>Expectativas de aprendizagem (objetivos)</b>				
#1 Clareza e alinhamento das expectativas	<p>As expectativas de aprendizagem estão descritas de maneira clara e voltadas às aprendizagens a serem desenvolvidas, utilizando verbos de ação específicos e verificáveis</p> <p>E</p> <p>As expectativas estão alinhadas ao que está previsto no mapa de progressão de aprendizagem</p> <p>E</p> <p>As expectativas são condizentes com o tempo previsto ou com a idade/série dos estudantes</p>	<p>As expectativas de aprendizagem estão descritas de maneira clara e voltadas às aprendizagens a serem desenvolvidas</p> <p>E</p> <p>As expectativas estão alinhadas ao que está previsto no mapa de progressão de aprendizagem</p> <p>E</p> <p>As expectativas são condizentes com o tempo previsto ou com a idade/série dos estudantes</p>	<p>A maioria das expectativas de aprendizagem estão descritas de maneira clara e voltadas às aprendizagens a serem desenvolvidas</p> <p>E/OU</p> <p>As expectativas não estão alinhadas ao que está previsto no mapa de progressão de aprendizagem</p> <p>E/OU</p> <p>As expectativas de aprendizagem não estão condizentes com o tempo previsto ou com a idade/série dos estudantes</p>	<p>As expectativas não estão descritas de maneira clara; faltam verbos de ação que explicitam o que se espera que os alunos sejam capazes de fazer ao final do percurso.</p> <p>E/OU</p> <p>Foram apresentados apenas objetivos de ensino (o que o professor irá fazer), e não de aprendizagem (o que o aluno irá aprender)</p>
<b>Evidências de aprendizagem</b>				
#2 Evidências de aprendizagem (Tarefa de Desempenho)	O planejamento está centrado no desenvolvimento e demonstração de compreensão pelo estudante	O planejamento apresenta atividades contextualizadas, que buscam levar o aluno a desempenhar com	O planejamento apresenta algumas atividades contextualizadas, que buscam levar o aluno a desempenhar com	O planejamento não apresenta atividades que levam o aluno a desempenhar com compreensão

Autêntico)	por meio de uma ou mais tarefas de desempenho autêntico contendo a maior parte dos elementos-chave (OPASDP)	compreensão, com pelo menos uma tarefa de desempenho autêntico contendo a maior parte dos elementos-chave (OPASDP)	compreensão, mas faltam muitos elementos-chave que caracterizam uma tarefa de desempenho autêntico (OPASDP)	
#3 Evidências de aprendizagem (clareza e utilização)	Foram apresentadas estratégias e instrumentos que serão adotados para acompanhar e/ou verificar a aprendizagem, o que cada uma irá revelar sobre a aprendizagem dos estudantes e como espera-se que o professor e/ou aluno utilizem essas informações	Foram apresentadas estratégias e instrumentos que serão adotados para acompanhar e/ou verificar a aprendizagem e o que cada uma irá revelar sobre a aprendizagem dos estudantes	Foram apresentadas estratégias e instrumentos que serão adotados para acompanhar e/ou verificar a aprendizagem, mas não foi explicitado o que essas estratégias irão revelar sobre a aprendizagem dos estudantes	Não foram apresentadas evidências de aprendizagem, apenas evidências do que será realizado pelo professor (evidências de ensino)
#4 Evidências de aprendizagem (coerência e variedade)	Todas as evidências de aprendizagem estão coerentes com os objetivos <i>E</i> Há uma grande variedade de estratégias e instrumentos de verificação da aprendizagem, oferecendo e valorizando diferentes maneiras de os estudantes demonstrarem compreensão	As evidências de aprendizagem estão coerentes com os objetivos <i>E</i> Há estratégias e instrumentos de verificação da aprendizagem variados	A maioria das evidências de aprendizagem estão coerentes com os objetivos <i>E/OU</i> Há pouca ou nenhuma variedade nas estratégias e instrumentos de verificação da aprendizagem	As evidências de aprendizagem não estão coerentes com os objetivos
<b>Sequência didática</b>				
#5 Engajamento para a compreensão	A sequência didática está organizada em torno de problemas desafiadores e instigantes aos estudantes, conectados aos seus	A sequência didática apresenta diversas estratégias e recursos (analógicos ou tecnológicos) para despertar o interesse e engajar os estudantes	A sequência didática apresenta algumas estratégias pontuais para despertar o interesse dos estudantes <i>E/OU</i>	A sequência didática não apresenta estratégias claras e coerentes para despertar o interesse e engajar os estudantes <i>E/OU</i>

	<p>interesses e/ou realidade sociocultural integrando diversas estratégias e recursos (analógicos ou tecnológicos)</p> <p><i>E</i></p> <p>Os estudantes são levados a todo momento a investigar, explorar, criar, questionar, explicar (etc.). Os momentos expositivos (instrução) são focados em apoiar e equipar os estudantes para que sejam capazes de desempenhar com autonomia</p>	<p><i>E</i></p> <p>A sequência didática apresenta diversos momentos em que o estudante é levado a investigar, explorar, criar, questionar, explicar (etc.)</p>	<p>A sequência didática apresenta alguns momentos em que o estudante é levado a investigar, explorar, criar e/ou questionar ativamente</p>	<p>Predominam atividades em que o estudante mantém uma postura passiva, de receptor e reproduzidor de conhecimentos. O foco ainda é no professor, não no estudante</p>
#6 Avaliação diagnóstica	<p>Há estratégias de levantamento de conhecimentos prévios dos estudantes e está claro como essa informação pode/deve ser utilizada pelo professor, com sugestões concretas de adaptações no percurso a partir do que foi levantado</p>	<p>Há estratégias de levantamento de conhecimentos prévios dos estudantes e está claro como essa informação pode/deve ser utilizada pelo professor</p>	<p>Há estratégias para levantamento de conhecimentos prévios dos estudantes, mas não está claro como essa informação pode/deve ser utilizada pelo professor</p>	<p>Não há levantamento de conhecimentos prévios dos estudantes</p>
#7 Avaliação formativa ou somativa	<p>A avaliação está ancorada em critérios claros e coerentes de desempenho/ avaliação, que são claramente comunicados e conhecidos pelos alunos</p> <p><i>E</i></p> <p>Estão previstas estratégias para verificar e garantir que todos os estudantes compreendam os objetivos e</p>	<p>A avaliação está ancorada em critérios claros e coerentes de desempenho/ avaliação</p> <p><i>E</i></p> <p>Os objetivos de aprendizagem e critérios de avaliação são comunicados previamente aos estudantes</p> <p><i>E</i></p> <p>A avaliação é capaz de aferir as</p>	<p>A avaliação está ancorada em critérios de desempenho/avaliação, mas falta clareza ou coerência nesses critérios</p> <p><i>E/OU</i></p> <p>As expectativas de aprendizagem e critérios de avaliação não são comunicados previamente aos estudantes</p>	<p>A avaliação não está ancorada em critérios claros de desempenho/avaliação</p> <p><i>OU</i></p> <p>Não está prevista avaliação / Não se aplica</p>

	critérios de avaliação <i>E</i> A avaliação é capaz de aferir as expectativas de aprendizagem que se propõe avaliar valorizando diferentes maneiras de o estudante demonstrar compreensão	expectativas de aprendizagem que se propõe avaliar	<i>E/OU</i> A avaliação não é capaz de aferir as expectativas de aprendizagem que se propõe avaliar	
#9 Recomposição e recuperação	A recomposição da aprendizagem é um processo permanente, realizado ao longo de toda a sequência didática, com diversas oportunidades para os estudantes desenvolverem eventuais lacunas na medida em que vão aparecendo <i>E</i> As atividades para a recuperação de notas são pensadas para apoiar e alavancar a aprendizagem dos estudantes	Estão previstas ações de recomposição tanto referente aos conhecimentos prévios quanto às aprendizagens em desenvolvimento no percurso da unidade ou sequência didática <i>E</i> As atividades para a recuperação de notas visam ajudar os estudantes a superar as lacunas de aprendizagem	Estão previstas algumas ações de recomposição referentes a conhecimentos prévios não desenvolvidos <i>E/OU</i> São realizadas novas atividades para a recuperação de notas, mas sem clareza de como essas atividades irão ajudar a superar as lacunas de aprendizagem	Não está prevista qualquer estratégia de recomposição da aprendizagem <i>E/OU</i> A recuperação de notas é um processo protocolar, onde o aluno apenas refaz a mesma atividade (ou atividade muito similar) sem qualquer ganho evidente de aprendizagem
<b>Pontos gerais e/ou transversais</b>				
#10 Flexibilidade e inclusão	A sequência didática está desenhada de modo a permitir, que estudantes com diferentes perfis e necessidades consigam desenvolver e demonstrar a aprendizagem ao longo de todo o percurso, juntamente com seus colegas	A sequência didática apresenta atividades alternativas para alunos com diferentes perfis e necessidades, buscando proporcionar a esses estudantes as aprendizagens esperadas	A sequência didática apresenta atividades alternativas para alunos com diferentes perfis e necessidades, mas sem buscar proporcionar a esses estudantes as aprendizagens esperadas	A sequência didática não apresenta qualquer possibilidade de diferenciação pedagógica ou estratégias de inclusão de alunos com diferentes necessidades de aprendizagem

<p>#11 Coerência entre os elementos</p>	<p>Há alto nível de coerência e alinhamento entre objetivos, evidências e atividades de ensino e avaliação, com uma concatenação eficiente que busca potencializar o desenvolvimento da compreensão pelo estudante</p>	<p>Os objetivos, evidências e/ou atividades de ensino e avaliação estão alinhados</p>	<p>Alguns objetivos, evidências e/ou atividades de ensino e avaliação não estão alinhados</p>	<p>Os objetivos, evidências e atividades de ensino e avaliação não estão alinhados</p>
<p>#12 Foco em compreensões duradouras (transferência)</p>	<p>A sequência didática explora as grandes ideias por trás dos objetivos de aprendizagem por meio de experiências e oportunidades que levam constantemente o estudante a desenvolver e demonstrar a capacidade de transferência (compreensão) em alto nível</p>	<p>A sequência didática apresenta experiências e oportunidades que levam os estudantes a desenvolver e demonstrar a capacidade de transferência (compreensão) em diversos momentos</p>	<p>A sequência didática apresenta poucas experiências e oportunidades para que os estudantes desenvolvam e demonstrem a capacidade de transferência (compreensão)</p>	<p>A sequência didática não demonstra estratégias claras que o estudante desenvolva e demonstre a capacidade de transferência (compreensão); o foco está na aquisição de conhecimentos (saber) e habilidades (saber fazer) fragmentados, desconexos e/ou descontextualizados</p>