

Ata da 3ª Reunião ordinária CMPC Joinville, 30 de Junho de 2025

Ao trigésimo dia do mês de junho de dois mil e vinte e cinco (30/06/2025) às dezenove horas e trinta minutos, os conselheiros nomeados pelo Decreto 67.331, de 24 de junho de 2025, o Conselho Municipal de Política Cultural de Joinville - CMPC reuniu-se no Anfiteatro da Biblioteca Central - UNIVILLE. **Estiveram presentes os conselheiros do poder público:** Leonardo Cristiano Venske, Simone Kalbusch, Leonam Roberto Hopfer, Edileia de Faria Silva, Valquiria Viviani Rodrigues Backes Forster, Andreia Fernandes Nunes Stein, Ana Paula Kohler Valerio, Sérgio Henrique de São Clemente Schwarz e Kleber Pizzamiglio. **Conselheiros da sociedade civil:** Nicole Leite, Laís Perini, Edson Gellert Schubert, Letícia Helena da Maia, Heidi Bublitz Schubert, Luana de Carvalho Silva Gusso, Eloyse Caroline Davet e Larissa Christina Siedschlag. **1. ABERTURA DA SESSÃO:** Após a verificação de quórum inicia-se a sessão. Leonam preside a reunião e dá boas vindas a todos. Saúda a nova conselheira Simone Kalbusch, representante da SECULT – Ensino e Artes. Informa que a reunião não será deliberativa e somente será apresentado o diagnóstico cultural, tendo em vista a relevância do tema. Relata que a reunião será transmitida ao vivo pela internet, no canal da Universidade. Heidi protesta que se deve considerar a presente reunião como ordinária, tendo em vista que a convocação não foi realizada em tempo hábil. Edson informa que a reunião está agendada desde o início do ano, contudo exalta que agendamento não configura convocação, tão pouco com a distribuição da pauta. Entende o ponto de vista contrário. Ratifica que cita somente o regimento interno, entendendo que não possa ser considerada uma reunião ordinária ou extraordinária do Conselho. **2. APROVAÇÃO DE ATA DE REUNIÃO ANTERIOR:** não houve. **3. ITENS DE PAUTA: 1 – Entrega do diagnóstico cultural para o CMPC. 3.1– Entrega do diagnóstico cultural para o CMPC.** Professor da UNIVILLE, Fernando Sosai cumprimenta a todos e inicia a

apresentação. Enaltece e cita todas as pessoas que contribuíram para ser possível a produção do diagnóstico cultural, julgando ser um momento histórico para a cidade. Distribui cópias físicas do mesmo para os presentes e informa que está finalizado. Após duas horas de apresentação não foi possível terminar a apresentação. Houveram muitas trocas de perguntas de respostas entre os conselheiros e o Professor que disponibilizou-se em continuar a apresentação em uma próxima reunião. Lais reitera a relevância da produção do diagnóstico cultural e solicita que seja enviado para a Comissão Temática de acompanhamento do Plano Municipal de Cultura todas as versões anteriores do diagnóstico, antes da entrega final, bem como o termo de referência e os demais documentos pertinentes. Lamenta que não havia sido enviado anteriormente. **4. ENCERRAMENTO:** Eu, Piero Lussani, lavrei a presente ata, a qual vai assinada por mim e pela presidente Leonam Roberto Hopfer, conforme art. 42 do Regimento Interno do CMPC.