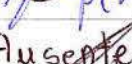
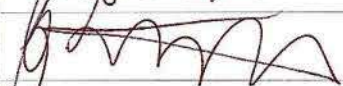
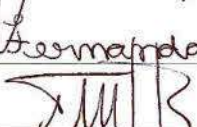
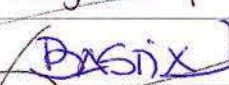


1 **ATA DE REUNIÃO – Nº 426 – Processo SEI nº 25.0.059441-0 – DATA: 26/02/2025**, após  
2 a convocação da reunião ordinária por meio eletrônico, com antecedência mínima de 03  
3 (três) dias da data previamente fixada. No dia vinte e seis de fevereiro do ano de 2025, às  
4 nove horas, reuniram-se presencialmente, na sala do terceiro andar da Sede da SECULT,  
5 localizada na Av. José Vieira, 315, os membros da Comissão do Patrimônio Histórico,  
6 Arqueológico, Artístico e Natural do Município de Joinville – COMPHAAN: Antônio Seme  
7 Cecyn, Dilney Fermino Cunha, Margot Moreno Bastian, Francisco Maurício Jauregui Paz,  
8 Luiz Gustavo Assad Rupp, Gabriel Esteves Ribeiro, Fernanda Mara Borba, Guilherme  
9 Augusto Heinemann Gassenferth (chegou às 10h), Rogério Novaes, Luana de Carvalho  
10 Silva Gusso (chegou às 10h e 10min), Josimar Neumann, Roberta Cristina Silva, Mariluci  
11 Neis Carelli, Mateus Alexandre Moreira Jasper, Silvia Benthien e Tiago Lemos Benghi.  
12 Ausências: Ângela Luciane Peyerl e Dieter Neermann 1. **ABERTURA DA SESSÃO:** A  
13 Sra. Margot presidiu a reunião ordinária, iniciou dando boas-vindas a todos e apresentou  
14 os novos membros: Silvia Benthien, Mateus Alexandre Moreira Jasper e Tiago Lemos  
15 Benghi. 1.1. **Aprovação da ata nº 425.** Sra. Fernanda solicita um destaque que não foi  
16 possível verificar durante a reunião. Então, os membros decidem por unanimidade que a  
17 deliberação dessa ata será realizada na próxima reunião. 1.2. **Solicitações de urgência:**  
18 não houve. 1.3. **Solicitação de inclusão de matéria:** Sr. Rogério solicita incluir duas  
19 discussões nos assuntos gerais. Uma sobre a queda do teto de uma igreja tombada em  
20 Salvador e outra sobre a demolição de duas casas na rua Eng. Niemeyer. Os membros  
21 aprovam por unanimidade. 1.4. **Solicitação de retirada de matéria:** não houve. 1.5.  
22 **Solicitação de inversão pauta:** não houve. 2. **ANÁLISE DE PROCESSOS:** 2.1. **Rua Dr.**  
23 **João Colin, 267 – dedução de IPTU – quórum simples.** Sr. Leonam informa que o bem  
24 protegido é a chaminé do *shopping* Cidade das Flores. O imóvel em análise é entorno do  
25 bem protegido. Cita que em imóveis de entorno não se aplica o critério de comunicação  
26 visual e utilização de toldos. Contudo, deve-se preservar a ambiência e visibilidade do  
27 bem protegido. Foi realizada vistoria externa, com relatório fotográfico. O parecer da CPC  
28 recomenda a dedução de IPTU por atender o requisito legal. O parecer foi aprovado por  
29 unanimidade. Sra. Margot fez, equivocadamente, marcação na deliberação física como  
30 voto “sim”, que deve ser desconsiderada por ter presidido a reunião, com exercício do  
31 voto somente em caso de empate. 2.2. **Rua XV de Novembro, 158 (Cine Palácio) –**  
32 **demolição interna/restauro/memorial descritivo – quórum simples.** Sra. Margot cita  
33 que é um processo que vem de longo prazo e que a empresa An.Bi Arquitetura  
34 apresentou os projetos em novembro, porém só foi possível realizar a análise este ano.  
35 Se faz necessária essa análise pois o imóvel está envolvido em Ação Civil Pública e o  
36 juízo vem solicitando informações sobre o andamento das análises acerca do restauro. Sr.  
37 Leonam informa que tanto a igreja que era locatária desse imóvel, quanto os proprietários  
38 (empresa de Cinema Arco Íris), respondem à ação civil pública devido às intervenções  
39 internas e pela falta de segurança. As aprovações são relacionadas ao que a empresa  
40 Cinema Arco Íris está protocolando e também sobre as questões que o Ministério Público  
41 está questionando a CPC. Sr. Tiago informa que foi solicitado na SAMA um protocolo de  
42 alvará de demolição de uma área interna nos fundos do imóvel, que não faz parte do  
43 conceito original de edificação, área voltada para a sala dos pastores e outras atividades  
44 específicas da igreja, e também um trecho que abrigava o maquinário do ar-condicionado.  
45 Relata que foi recebido um memorial descritivo e relatório fotográfico elaborado pela An.Bi  
46 Arquitetura, onde consta levantamento de todos os ambientes internos do imóvel.  
47 Demonstra as imagens onde constam os trechos para demolição e construção.  
48 Apresentam-se as propostas do projeto como inclusão de rampas, aberturas e

49 fechamentos dos vãos internos, das esquadrias danificadas, reformas das salas  
50 comerciais, demolição das áreas descaracterizadas, substituição da cobertura de  
51 estrutura de madeira, prolongamento dos degraus ao acesso principal, alterações nas  
52 telhas danificadas e realocação do estacionamento. Informa que os projetos  
53 complementares foram realizados pela DFS Engenharia e foram aprovados pelo Corpo de  
54 Bombeiros Militares e que o projeto de restauração estrutural de vigas, pilares e todos os  
55 elementos de estrutura deverão seguir as diretrizes indicadas no diagnóstico. A CPC  
56 recomenda a demolição das áreas descaracterizadas ou que não fazem parte da  
57 concepção original da edificação e os ambientes que se encontram severamente  
58 comprometidos; considerando o projeto arquitetônico de restauro apresentado pelo autor  
59 do projeto, a CPC recomenda o deferimento do projeto apresentado, condicionado as  
60 recomendações de atendimento na íntegra à NBR 9050 (norma federal de acessibilidade),  
61 principalmente em relação aos banheiros das salas comerciais localizadas ao lado direito  
62 da edificação de quem olha de frente (pavimento térreo e 2º pavimento, pranchas 01/07 e  
63 02/07) e rever a locação de todas as portas do banheiro e futuros banheiros adjacentes  
64 ao salão principal. Sr. Maurício questiona sobre a substituição da estrutura de madeira por  
65 estrutura metálica e propõe que seja preservada a estrutura de madeira, como era  
66 originalmente. Sr. Rogério Novaes afirma concordar com o que o Sr. Maurício propôs  
67 quanto à preservação da cobertura com estrutura em madeira. Finalizados os debates, Sr.  
68 Leonam escreve na Deliberação a decisão final da COMPHAAN, que deliberou pela  
69 autorização da demolição das áreas internas pleiteadas e, quanto ao restauro e demais  
70 intervenções na edificação, o proprietário deverá requerer o alvará de reforma, que  
71 tramitará novamente pela COMPHAAN. A empresa responsável será orientada pela CPC  
72 sobre os apontamentos feitos em reunião. A análise do restauro e demais intervenções  
73 será feita em uma próxima reunião. O texto manuscrito supracitado foi aprovado por  
74 unanimidade. Votos favoráveis: Silvia, Antônio, Francisco Maurício, Dilney, Fernanda,  
75 Josimar, Luiz Gustavo, Gabriel, Roberta, Mariluci, Margot, Rogério, Luana, Mateus e  
76 Tiago. **2.3. Rua Visconde de Taunay, 427 – conservação e manutenção – quórum**  
77 **simples.** Sr. Tiago apresenta o relatório técnico que tem como objetivo a análise do  
78 documento “Conservação e Manutenção – Conjunto Histórico Wetzel” apresentado pela  
79 Ornato Arquitetura, com o propósito de orientar quanto aos serviços de manutenção e  
80 conservação dos edifícios integrados ao Conjunto Histórico Wetzel e que sejam  
81 realizados de forma preventiva, minimizando os danos por intervenções indevidas e  
82 visando o bom estado de conservação dos imóveis. Parecer aprovado por unanimidade.  
83 Votos favoráveis: Silvia, Antonio, Dilney, Josimar, Luiz Gustavo, Gabriel, Roberta, Mariluci,  
84 Margot, Rogério, Luana, Mateus e Tiago. Abstenção: Francisco Maurício e Fernanda.  
85 Após a votação, Sra. Fernanda questiona se a casa enxaimel não foi contemplada e se  
86 está sendo restaurada. Sra. Roberta informa a realização de trabalho de arqueologia no  
87 entorno da Casa Wetzel e que essa está em processo de restauro. **2.4. Rua Visconde de**  
88 **Taunay, 427 – memorial da cobertura Bloco 05 e levantamento arquitetônico –**  
89 **quórum simples.** Sr. Tiago apresenta o relatório técnico que tem como propósito analisar  
90 o memorial da cobertura do bloco 5 e levantamento arquitetônico apresentado pela  
91 Ornato Arquitetura que visa formalizar e prestar informações atualizadas referente ao  
92 bloco 5 e o estado atual da cobertura e os serviços necessários para as patologias  
93 existentes. O Parecer foi aprovado por unanimidade. Votos favoráveis: Silvia, Antonio,  
94 Dilney, Fernanda, Josimar, Luiz Gustavo, Gabriel, Mariluci, Margot, Rogério, Luana,  
95 Mateus e Tiago. Abstenções: Francisco Maurício e Roberta. **3.0. INFORMES GERAIS.**  
96 Após a votação, Sra. Margot cita sobre a deliberação ocorrida na Reunião nº 423 de criar

97 um grupo de trabalho para analisar os critérios contidos na Lei Complementar 363/2011  
98 para inclusão de bens imóveis no IPCJ. Cita que esse grupo de trabalho poderia ficar para  
99 um outro momento, pois a lei já estabelece objetivamente esses critérios e que não seria  
100 necessária a criação do GT. Os membros decidiram, então, pela não criação desse grupo  
101 de trabalho no momento. Sr. Rogério cita o ocorrido em Salvador e solicita uma atenção  
102 maior em relação aos cuidados e fiscalização de imóveis protegidos em que haja  
103 visitação. Sr. Guilherme agradece a presença de todos, finalizando os trabalhos, e nós,  
104 Thamirez Geratti (redatora) e Leonam Roberto Hopfer (revisor), lavramos a presente ata.

### CONSIDERAÇÕES SOBRE A ATA:

| MEMBRO                                  | SIM                                 | NÃO                      | ABSTENÇÃO                | ASSINATURA                                                                            |
|-----------------------------------------|-------------------------------------|--------------------------|--------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|
| Antônio Seme Cecyn                      | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |   |
| Mateus Alexandre Moreira Jasper         | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |  |
| Mariluci Neis Carelli                   | <input type="checkbox"/>            | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | Ausente                                                                               |
| Dilney Fermino Cunha                    | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |  |
| Josimar Neumann                         | <input type="checkbox"/>            | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | Chegou após                                                                           |
| Luiz Gustavo Assad Rupp                 | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |  |
| Fernanda Mara Borba                     | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | Fernanda Borba                                                                        |
| Francisco Maurício Jauregui Paz         | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |  |
| Gabriel Esteves Ribeiro                 | <input type="checkbox"/>            | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | Ausente                                                                               |
| Guilherme Augusto Heinemann Gassenferth | <input type="checkbox"/>            | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | Ausente                                                                               |
| Luana de Carvalho Silva Gusso           | <input type="checkbox"/>            | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | Chegou Após                                                                           |
| Margot Moreno Bastian                   | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |  |
| Rogério Novaes                          | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |   |



|                               |                                     |                          |                          |                           |
|-------------------------------|-------------------------------------|--------------------------|--------------------------|---------------------------|
| <b>Silvia Benthien</b>        | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <i>Bent</i>               |
| <b>Tiago Lemos Benghi</b>     | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <i>Tiago Lemos Benghi</i> |
| <b>Roberta Cristina Silva</b> | <input type="checkbox"/>            | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |                           |