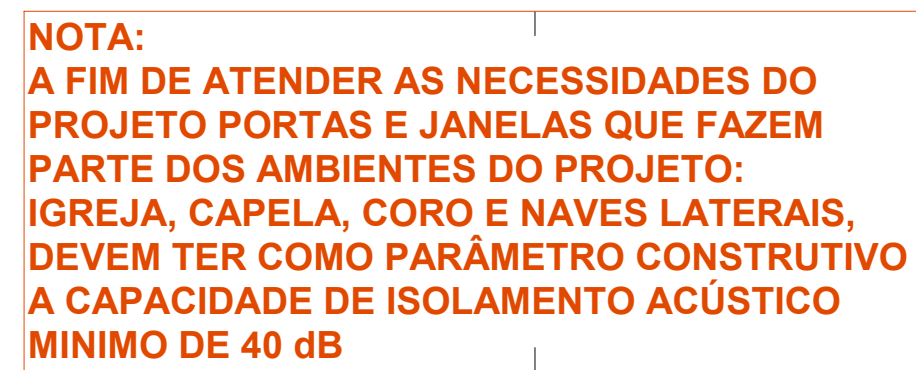
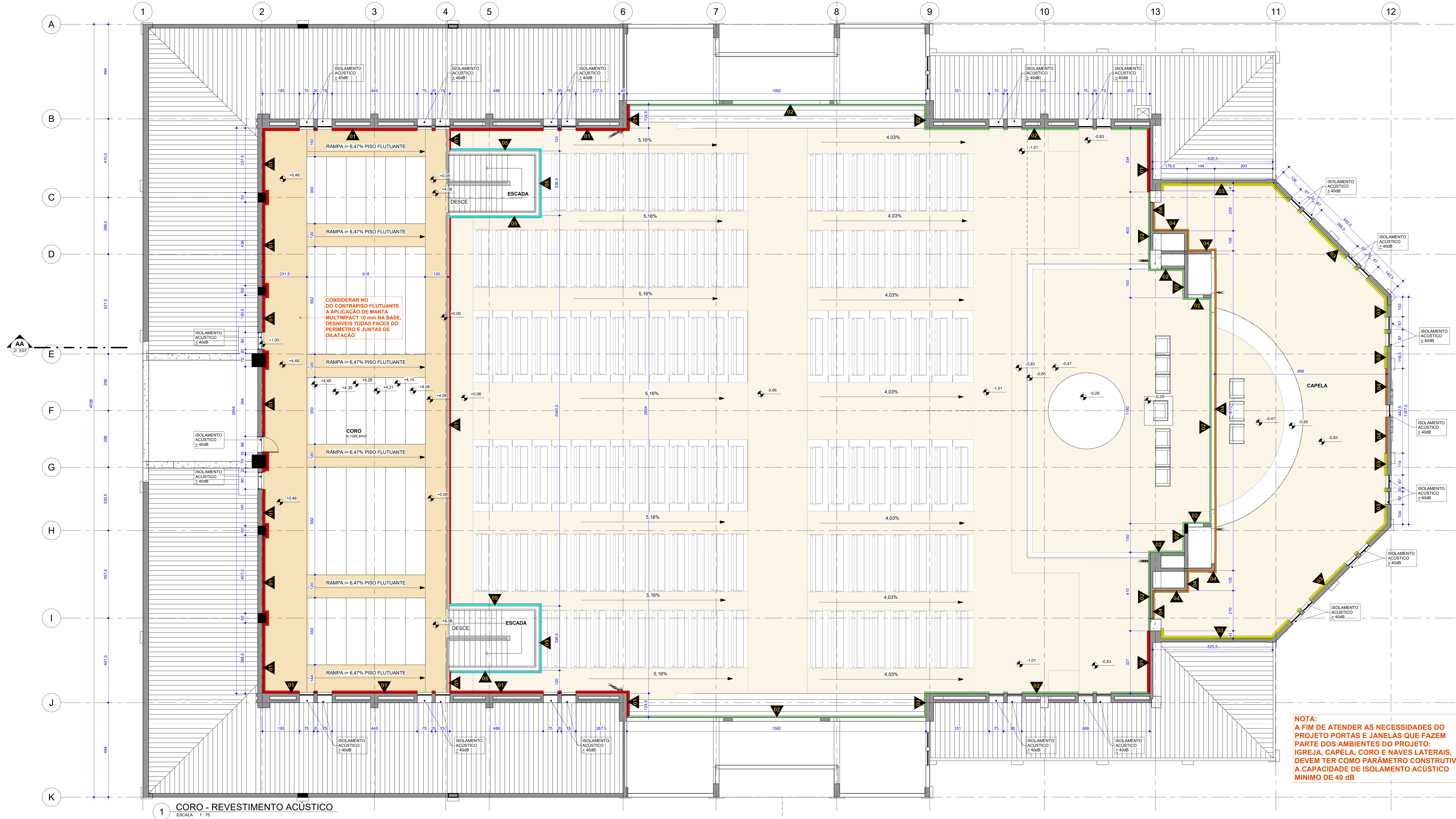




CLIENTE		
PARÓQUIA SÃO SEBASTIÃO IRIRIURU JOINVILLE		
PLANTA - TERREO		
ESCALA : INDICADA	DATA 03/03/2021 desenho Helder	
Arg. Nilson Müller Filho Rua Pista João Sauerbach, 43 CEP 81.570-18 Fone 41 375 3502 Fax 3377 3020 www.gnmler.ar.br	Kátia Gebur Müller Designer de Interiores Rua João Sauerbach, 43 CEP 81.570-18 Fone 41 375 3502 Fax 3377 3020 www.gnmler.ar.br	
DIREITOS AUTORAIS RESERVADOS		



PISO - ISOLAMENTO ACÚSTICO	
TIPO / REFERÊNCIA	DETALHE
CONTRAPISO FLUTUANTE	CONTRAPISO EM CONCRETO PISO ACABADO LADO SUPERIOR MANTA MULTIMPACT 10mm (APLICAR NA BASE E EM TODO PERÍMETRO E JUNTAS DE DILATAÇÃO) ESPESSURA DO CONTRAPISO ≥ 8cm LADO INFERIOR

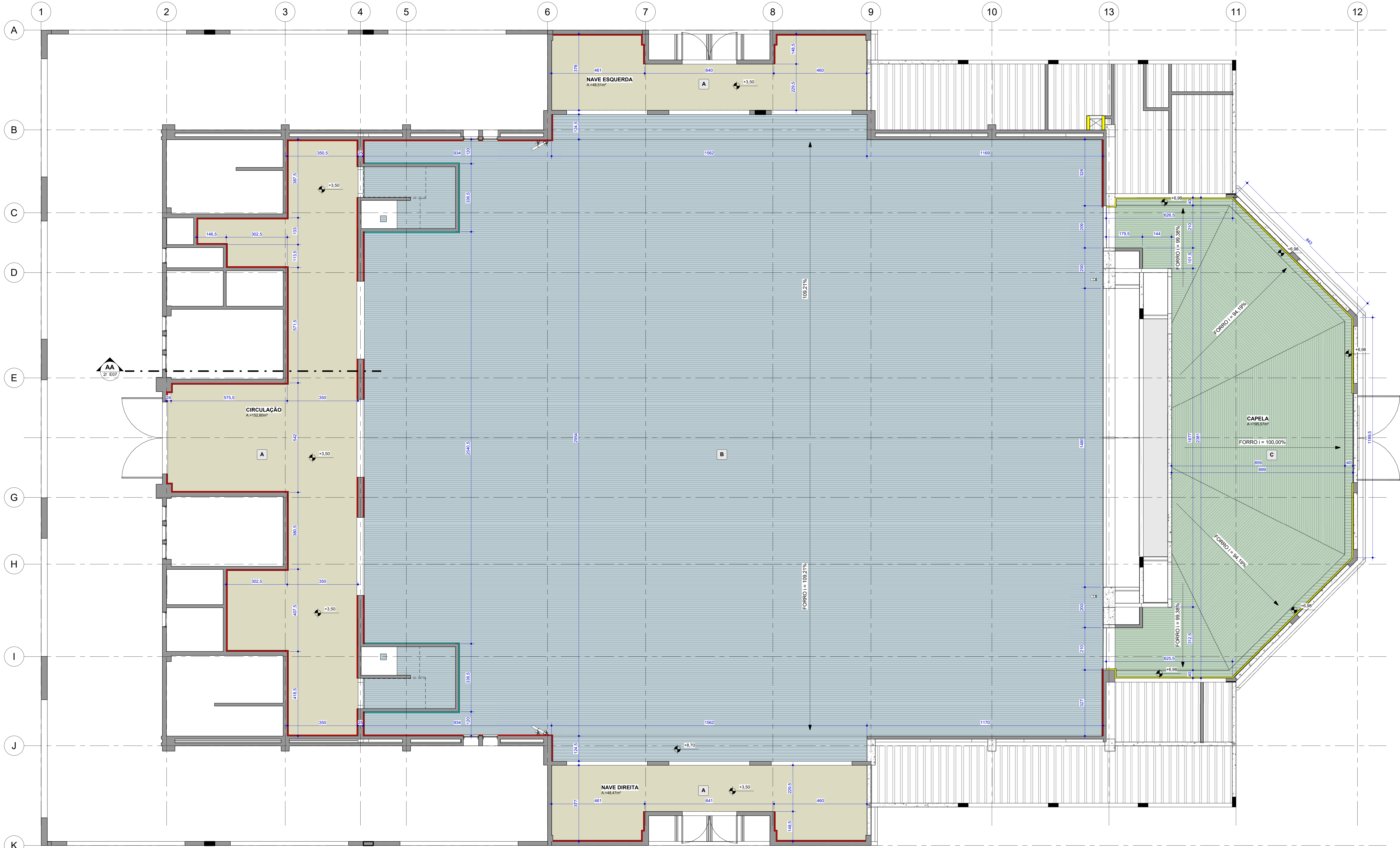
PAREDES - REVESTIMENTO ACÚSTICO	
REF	DETALHE
	CHAPA AMBI 32-3 LÁ MINERAL REVESTIMENTO ACÚSTICO AMBI 16-1 PLACA 15mm
	CHAPA AMBI 32-3 LÁ MINERAL REVESTIMENTO ACÚSTICO AMBI 16-1 PLACA 15mm

PISOS MATERIAIS			
COD	DESCRIÇÃO	ÁREA	OBSERVAÇÕES
01	CONTRAPISO FLUTUANTE	1855,48 m²	

PAREDES REVESTIMENTOS POR TIPO			
METRAGENS DEVEREM SER CONFIRMADAS NA OBRA			
REF	DESCRIÇÃO	ÁREA	OBSERVAÇÕES
01	REVESTIMENTO ACÚSTICO AMBI 16-1 IGREJA	993,36 m²	
02	PINTURA APLICADA NA SUPERFÍCIE DIFUSORA IGREJA	1057,56 m²	
03	REVESTIMENTO ACÚSTICO AMBI 16-1 CAPELA	250,93 m²	
04	PINTURA APLICADA SOBRE SUPERFÍCIE DIFUSORA CAPELA	345,03 m²	
05	REVESTIMENTO 3D	97,51 m²	

OBSERVAÇÕES	
1 - CONFIRMAR AS MEDIDAS NA OBRA ANTES DA EXECUÇÃO	
2 - ALTERAÇÃO OU ADEQUAÇÃO DE PROJETO FAVOR CONSULTAR O AUTOR DO PROJETO	
3 - FORNECEDORES CONSULTAR PROJETOS COMPLEMENTARES ANTES DA EXECUÇÃO	
4 - APROVAR TESTE DE CORES ANTES DA PINTURA FINAL	
5 - ADEQUAR AS DIMENSÕES DOS MÓVEIS AOS APARELHOS, BEM COMO AS ESPECIFICAÇÕES DOS FABRICANTES, APÓS O CLIENTE FORNECER MARCAS E DIMENSÕES DESTES PARA SUAS CORREIAS INSTALAÇÕES	
6 - DIREITOS AUTORAIS RESERVADOS.	

NÚMERO	DATA	DESCRIÇÃO	SOLICITADO POR
REVISÃO		REVISÕES	



1 TERREO - PLANTA DE FORRO

ESCALA 1:75

FORRO - REVESTIMENTO ACÚSTICO	
REF	DETALHE

FORRO QUANTIDADE			
COD	DESC	ÁREA	OBSERVAÇÕES
A	FORRO ACÚSTICO AMBI 16-1 IGREJA	256,13 m²	
B	FORRO GARBE METALFORT IGREJA	2099,51 m²	
C	FORRO GARBE METALFORT CAPELA	268,79 m²	

OBSERVAÇÕES

1 - CONFIRMAR AS MEDIDAS NA OBRA ANTES DA EXECUÇÃO
2 - ALTERAÇÃO OU ADEQUAÇÃO DE PROJETO FAVOR CONSULTAR O AUTOR DO PROJETO
3 - FORNECEDORES CONSULTAR PROJETOS COMPLEMENTARES ANTES DA EXECUÇÃO
4 - APROVAR TESTE DE CORES ANTES DA PINTURA FINAL
5 - ADEQUAR AS DIMENSÕES DOS MÓVEIS AOS APARELHOS, BEM COMO AS ESPECIFICAÇÕES DOS FABRICANTES. APOIS O CLIENTE FORNECER MARCAS E DIMENSÕES DESTES PARA SUAS CORREITAS INSTALAÇÕES.
6 - DIREITOS AUTORAIS RESERVADOS.

NÚMERO	DATA	DESCRIÇÃO	SOLICITADO POR
REVISÃO		REVISÕES	

PROJETO EXECUTIVO

CLIENTE
PARÓQUIA SÃO SEBASTIÃO IIRIU JOINVILLE

PLANTA DE FORRO - TERREO

ESCALA : INDICADA

Arq. Nelson Müller Filho
CAU 17280-5

Rua Pedro João Barreto, 43 CEP 81.025-18
Fon 41 3015.5852 Fax 3377.3328 www.gmuller.org.br

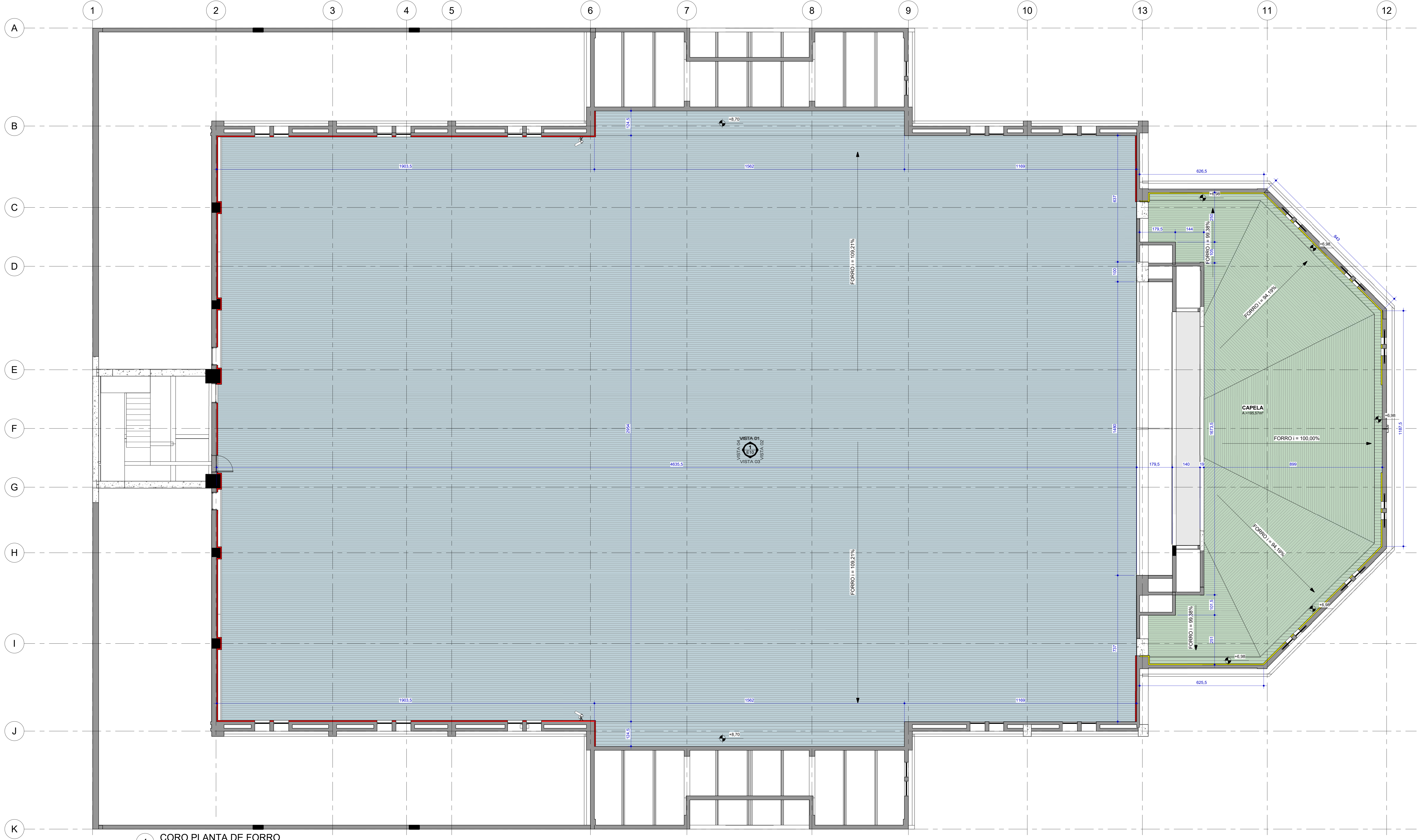
DATA
03/03/2021

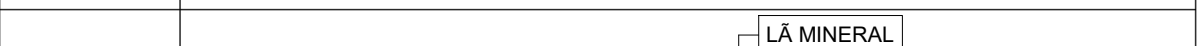
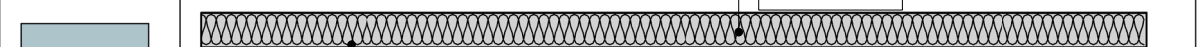
desenho
Helder

Kátia Gebur Müller
Designer de Interiores

© 2020 TODOS OS DIREITOS RESERVADOS
SÉRIE PROJETO 003 E03/10

DIREITOS AUTORAIS RESERVADOS



FORRO - REVESTIMENTO ACÚSTICO	
REF	DETALHE
	
	
	FORRO ACÚSTICO AMBIBRASIL 16-1
	
	
	FORRO GARBE METALFORT IGREJA
	
	
	FORRO GARBE METALFORT CAPELA

FORRO QUANTIDADE			
COD	DESC	ÁREA	OBSERVAÇÕES
A	FORRO ACÚSTICO AMBI 16-1 IGREJA	255,13 m²	
B	FORRO GARBE METALFORT IGREJA	2050,51 m²	
C	FORRO GARBE METALFORT CAPELA	288,79 m²	

OBSERVAÇÕES

- 1 - CONFIRMAR AS MEDIDAS NA OBRA ANTES DA EXECUÇÃO
- 2 - ALTERAÇÃO OU ADEQUAÇÃO DE PROJETO FAVOR CONSULTAR O AUTOR DO PROJETO
- 3 - FORNECEDORES CONSULTAR PROJETOS COMPLEMENTARES ANTES DA EXECUÇÃO
- 4 - APROVAR TESTE DE CORES ANTES DA PINTURA FINAL
- 5 - ADEQUAR AS DIMENSÕES DOS MÓVEIS AOS APARELHOS, BEM COMO AS ESPECIFICAÇÕES DOS FABRICANTES, APÓS O CLIENTE FORNECER MARCAS E DIMENSÕES DESTES PARA SUAS CORREITAS INSTALAÇÕES
- 6 - DIREITOS AUTORAIS RESERVADOS.

NÚMERO	DATA	DESCRIÇÃO	SOLICITADO POR
REVISÃO		REVISÕES	

PROJETO EXECUTIVO

CLIENTE
PARÓQUIA SÃO SEBASTIÃO IRIRIU JOINVILLE
PLANTA DE FORRO CORO

DATA
03/03/2021

ESCALA : INDICADA
desenho
Helder

Arq. Nelson Müller Filho
CAU 172962-5

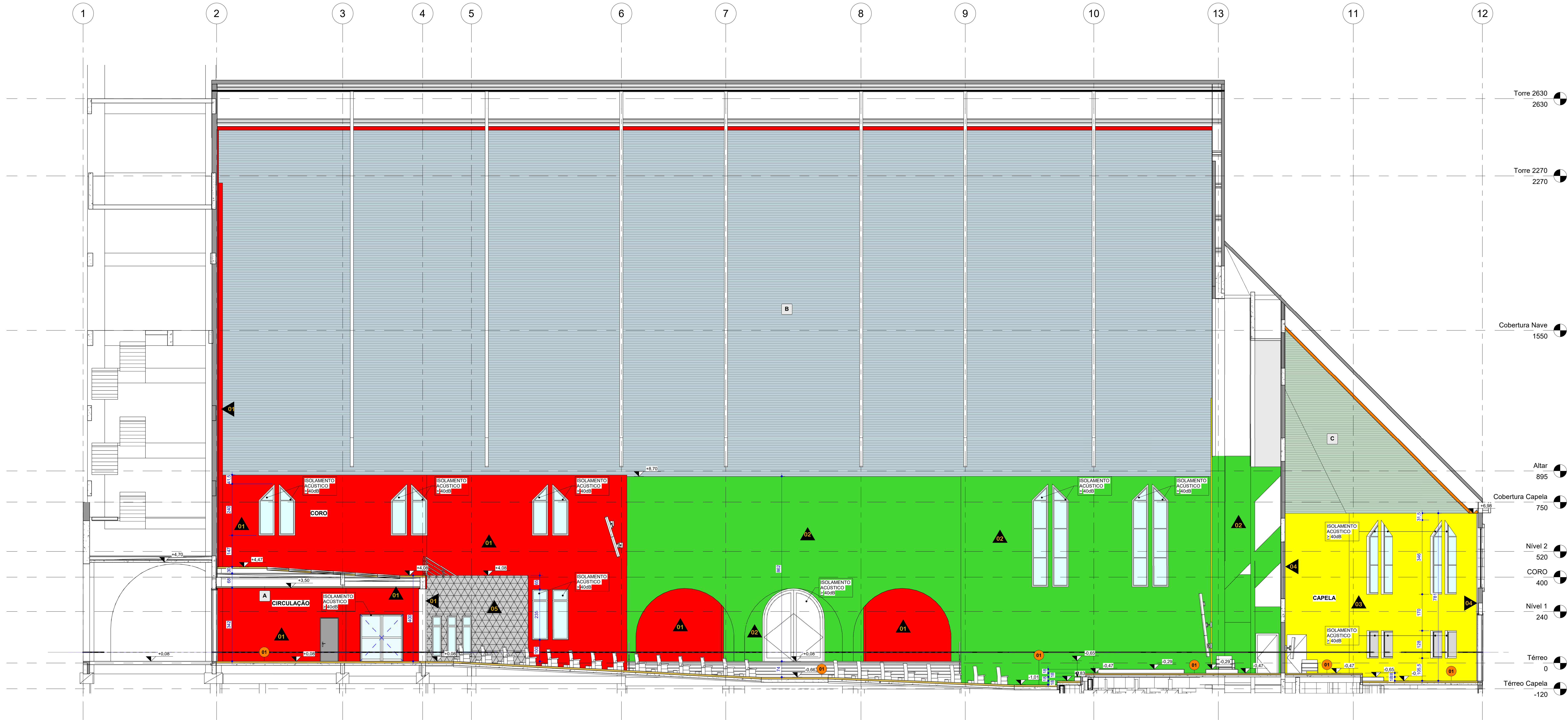
Rua Pedro João Barreto, 43 CEP 81.025-18
Fone 41 3015.5852 Fax 037 3208 www.gmuller-arq.com.br

Kátia Gebur Müller
Designer de Interiores

© 2021 TODOS OS DIREITOS RESERVADOS. A REPRODUÇÃO E A DISTRIBUIÇÃO DESTE PROJETO SEM A AUTORIZAÇÃO DO AUTOR SÃO PROIBIDAS.

E04/10

DIREITOS AUTORAIS RESERVADOS



1 VISTA 01
ESCALA 1:75

Torre 2630
2630

Torre 2270
2270

Cobertura Nave
1550

Altar
895

Cobertura Capela
750

Nível 2
520

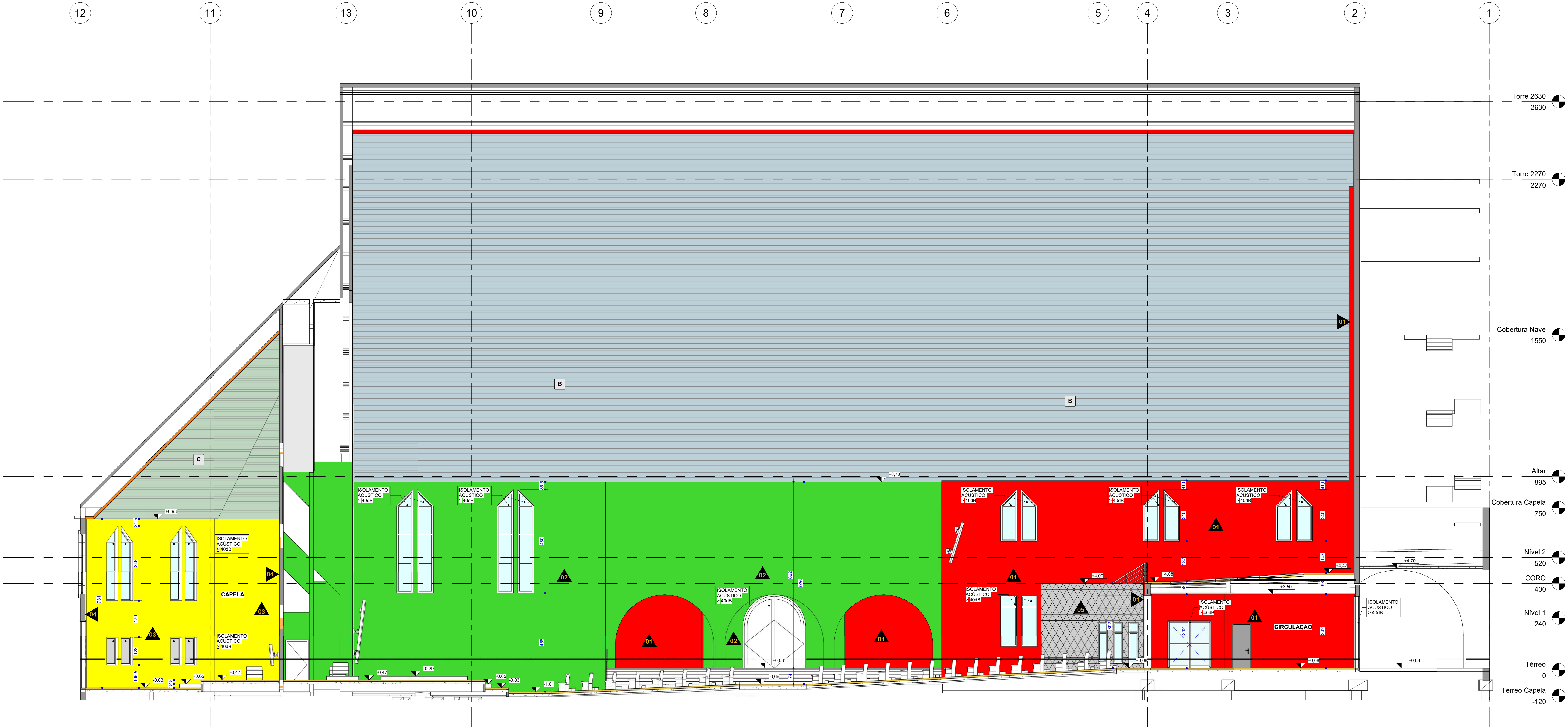
CORO
400

Nível 1
240

Térreo
0

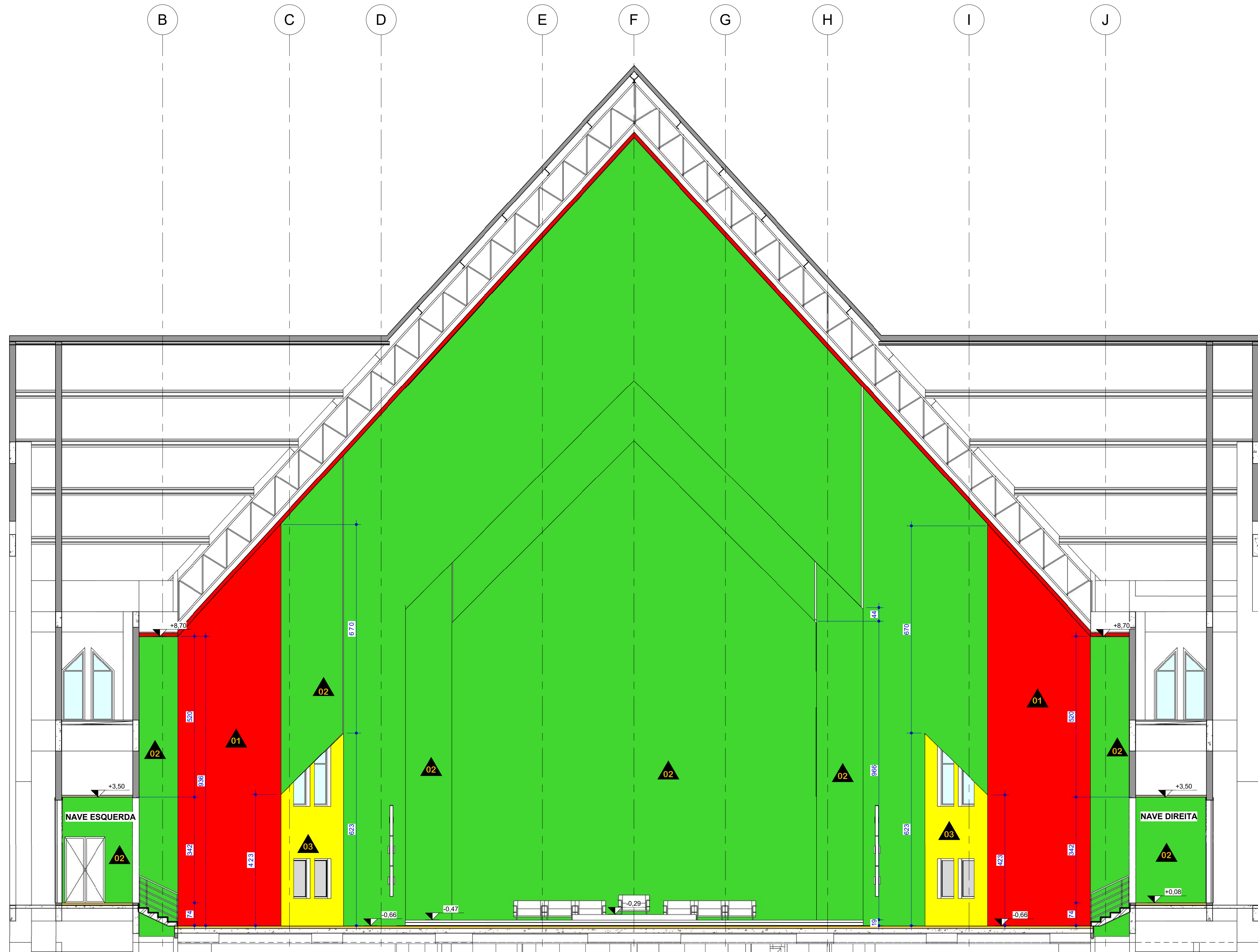
Térreo Capela
-120

PISOS MATERIAIS			
COD	DESCRIÇÃO	ÁREA	OBSERVAÇÕES
01	CONTRAPISO FLUTUANTE	1855,48 m²	
PAREDES REVESTIMENTOS POR TIPO			
METRAGENS DEVEM SER CONFIRMADAS NA OBRA			
REF	DESCRIÇÃO	ÁREA	OBSERVAÇÕES
01	REVESTIMENTO ACÚSTICO AMBI 16-1 IGREJA	983,38 m²	
02	PINTURA APLICADA NA SUPERFÍCIE DIFUSORA IGREJA	1057,86 m²	
03	REVESTIMENTO ACÚSTICO AMBI 16-1 CAPELA	250,03 m²	
04	PINTURA APLICADA SOBRE SUPERFÍCIE DIFUSORA CAPELA	345,03 m²	
05	REVESTIMENTO 3D	97,51 m²	
FORRO QUANTIDADE			
COD	DESC	ÁREA	OBSERVAÇÕES
A	FORRO ACÚSTICO AMBI 16-1 IGREJA	256,13 m²	
B	FORRO GARBE METALFORT IGREJA	2059,51 m²	
C	FORRO GARBE METALFORT CAPELA	286,79 m²	
OBSERVAÇÕES			
1 - CONFIRMAR AS MEDIDAS NA OBRA ANTES DA EXECUÇÃO 2 - ALTERAÇÃO OU ADEQUAÇÃO DE PROJETO FAVOR CONSULTAR O AUTOR DO PROJETO 3 - FORNECEDORES CONSULTAR PROJETOS COMPLEMENTARES ANTES DA EXECUÇÃO 4 - APROVAR TESTE DE CORES ANTES DA PINTURA FINAL 5 - ADEQUAR AS DIMENSÕES DOS MOVEIS AOS APARELHOS, BEM COMO AS ESPECIFICAÇÕES DOS FABRICANTES, APOIS O CLIENTE FORNECER MARCAS E DIMENSÕES DESTES PARA SUAS CORREITAS INSTALAÇÕES. 6 - DIREITOS AUTORAIS RESERVADOS.			
NÚMERO	DATA	DESCRIÇÃO	SOLICITADO POR
REVISÃO		REVISÕES	

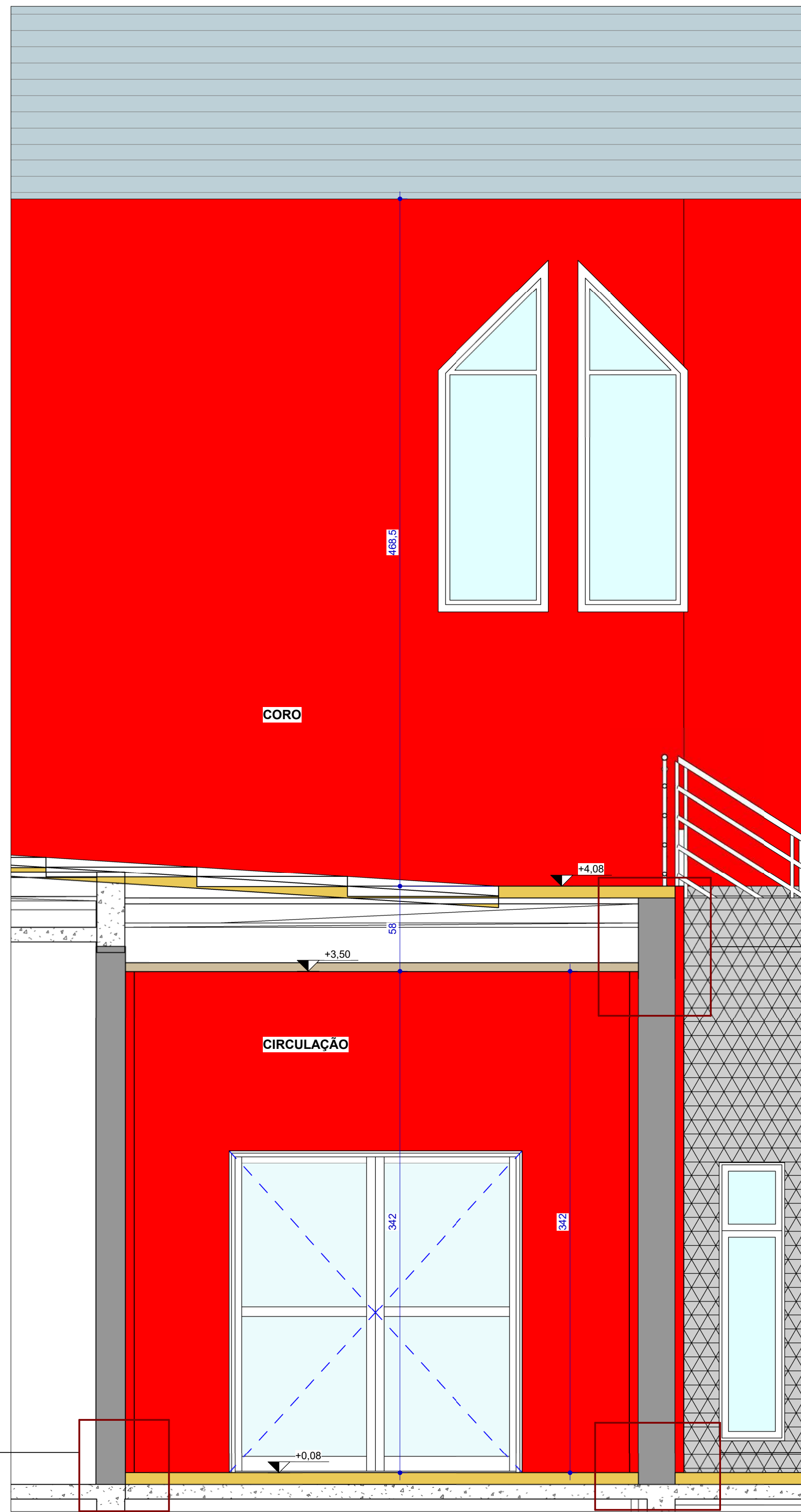


1 VISTA 03
ESCALA 1:75

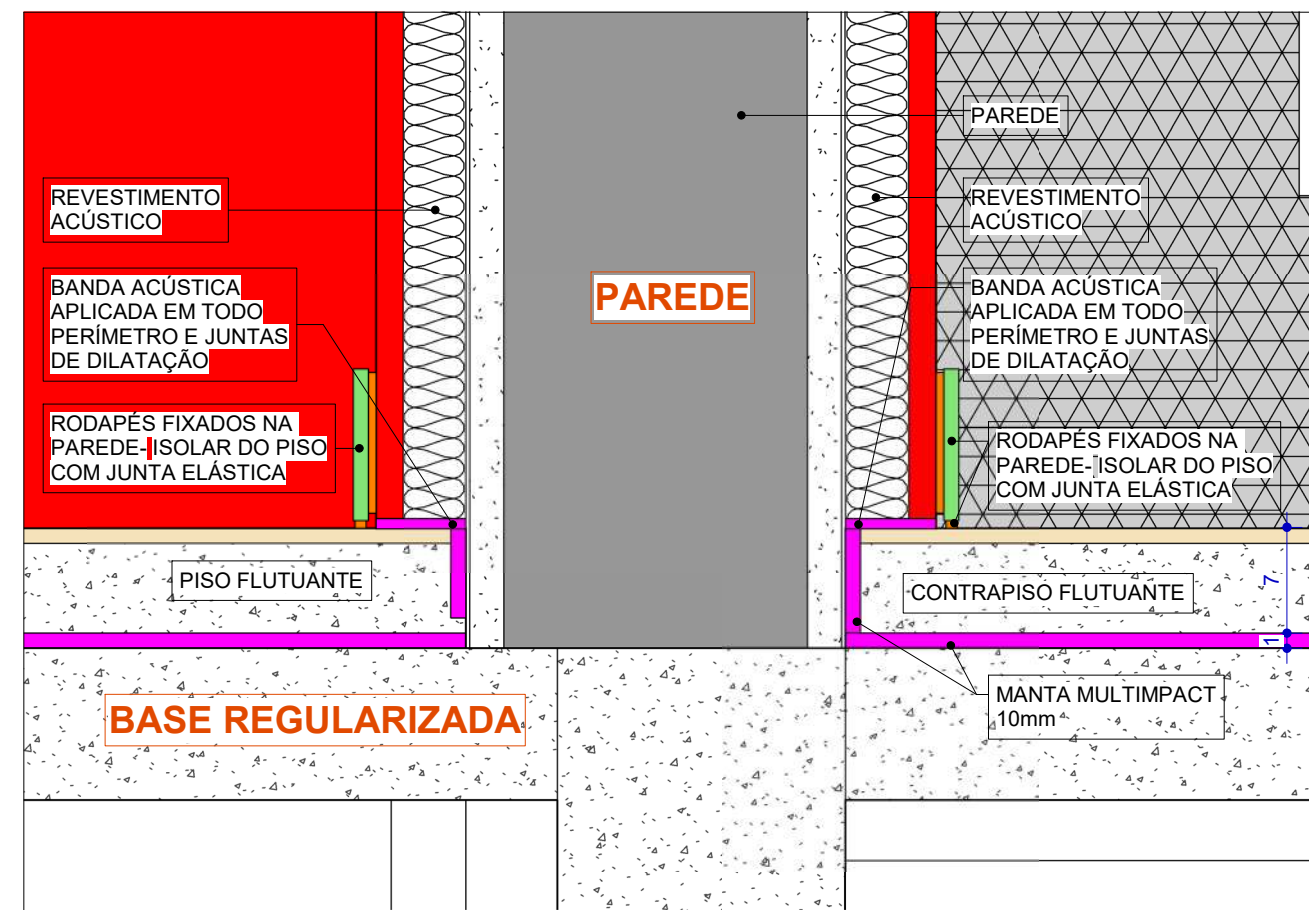
PISOS MATERIAIS			
COD	DESCRIÇÃO	ÁREA	OBSERVAÇÕES
01	CONTRAPISO FLUTUANTE	1855,48 m²	
PAREDES REVESTIMENTOS POR TIPO			
METRAGENS DEVEM SER CONFIRMADAS NA OBRA			
REF	DESCRIÇÃO	ÁREA	OBSERVAÇÕES
01	REVESTIMENTO ACÚSTICO AMBI 16-1 IGREJA	983,38 m²	
02	PINTURA APLICADA NA SUPERFÍCIE DIFUSORA IGREJA	1057,86 m²	
03	REVESTIMENTO ACÚSTICO AMBI 16-1 CAPELA	250,93 m²	
04	PINTURA APLICADA SOBRE SUPERFÍCIE DIFUSORA CAPELA	345,03 m²	
05	REVESTIMENTO 3D	97,51 m²	
FORRO QUANTIDADE			
COD	DESC	ÁREA	OBSERVAÇÕES
A	FORRO ACÚSTICO AMBI 16-1 IGREJA	256,13 m²	
B	FORRO GARBE METALFORT IGREJA	2059,51 m²	
C	FORRO GARBE METALFORT CAPELA	286,79 m²	
OBSERVAÇÕES			
1 - CONFIRMAR AS MEDIDAS NA OBRA ANTES DA EXECUÇÃO 2 - ALTERAÇÃO OU ADEQUAÇÃO DE PROJETO FAVOR CONSULTAR O AUTOR DO PROJETO 3 - FORNECEDORES CONSULTAR PROJETOS COMPLEMENTARES ANTES DA EXECUÇÃO 4 - APROVAR TESTE DE CORES ANTES DA PINTURA FINAL 5 - ADEQUAR AS DIMENSÕES DOS MOVEIS AOS APARELHOS, BEM COMO AS ESPECIFICAÇÕES DOS FABRICANTES, APÓS O CLIENTE FORNECER MARCAS E DIMENSÕES DESTES PARA SUAS CORRETAS INSTALAÇÕES 6 - DIREITOS AUTORAIS RESERVADOS.			
NÚMERO	DATA	DESCRIÇÃO	SOLICITADO POR
REVISÃO		REVISÕES	



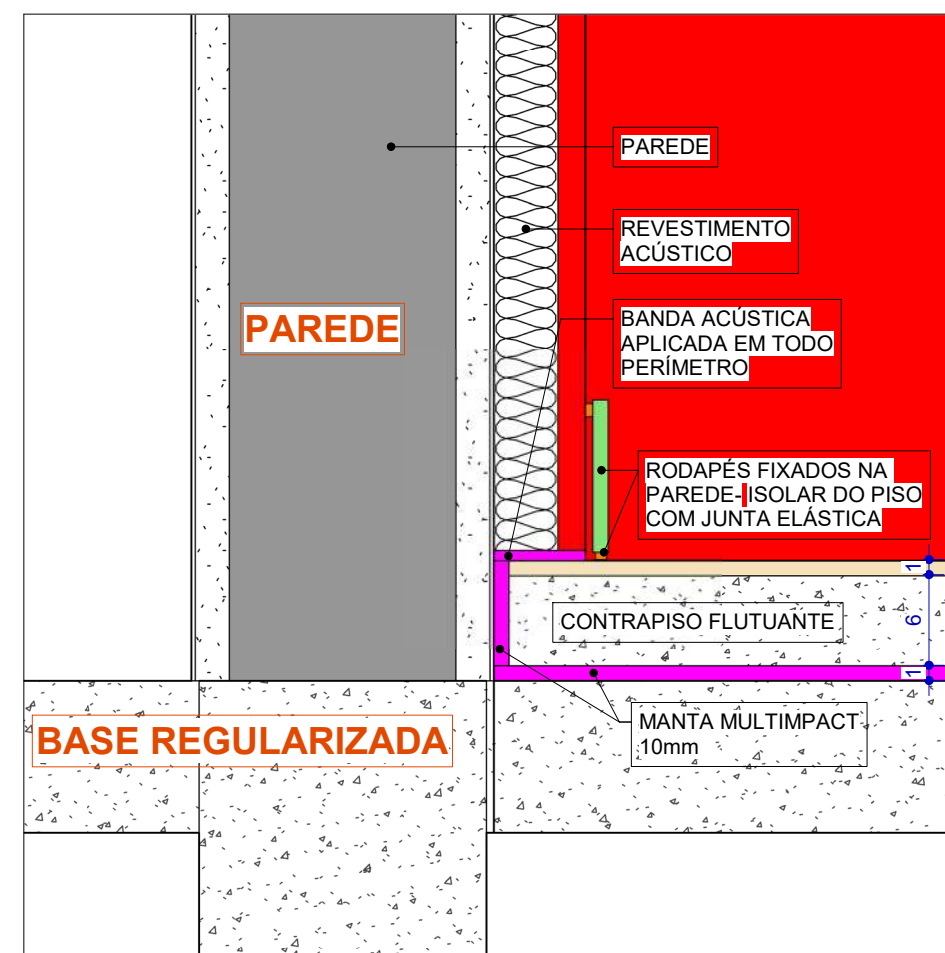
1 VISTA 02
ESCALA 1:75



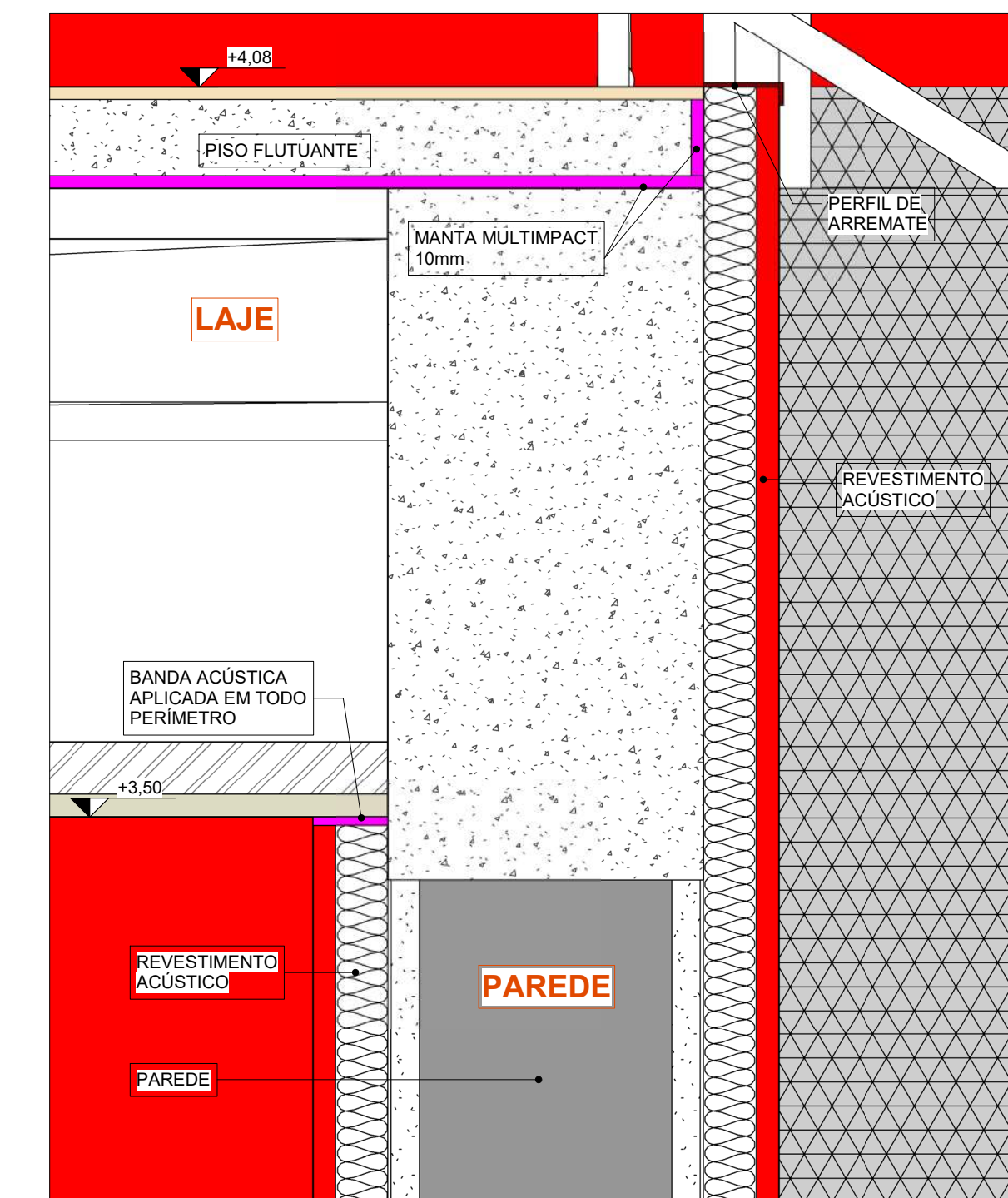
2 CORTE AA
ESCALA 1:25



3 ENCONTRO PISO E PAREDES
ESCALA 1:5



4 ENCONTRO PISO PAREDE
ESCALA 1:5

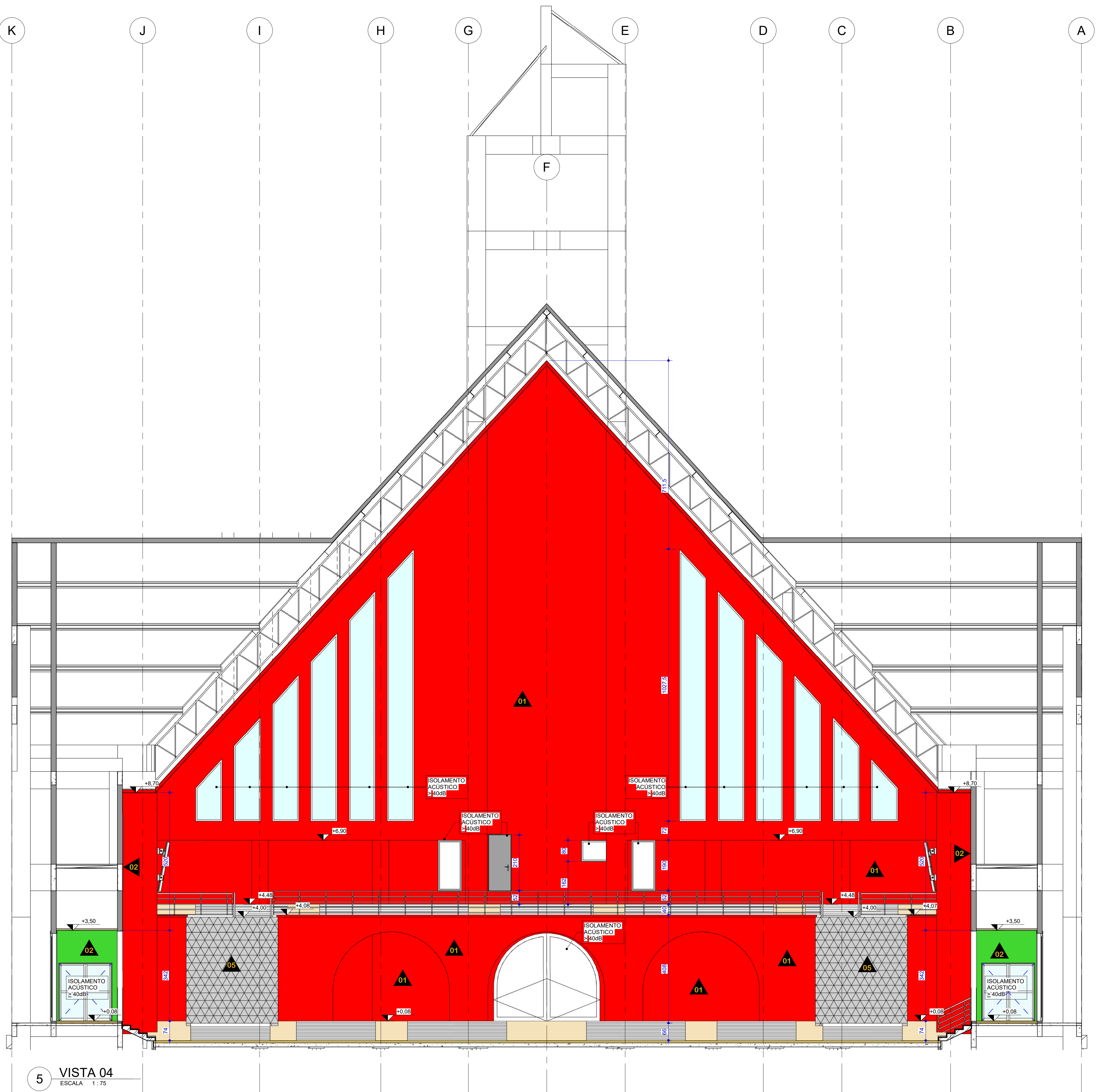


5 ENDONTO PAREDE FORRO / PISO
ESCALA 1:5

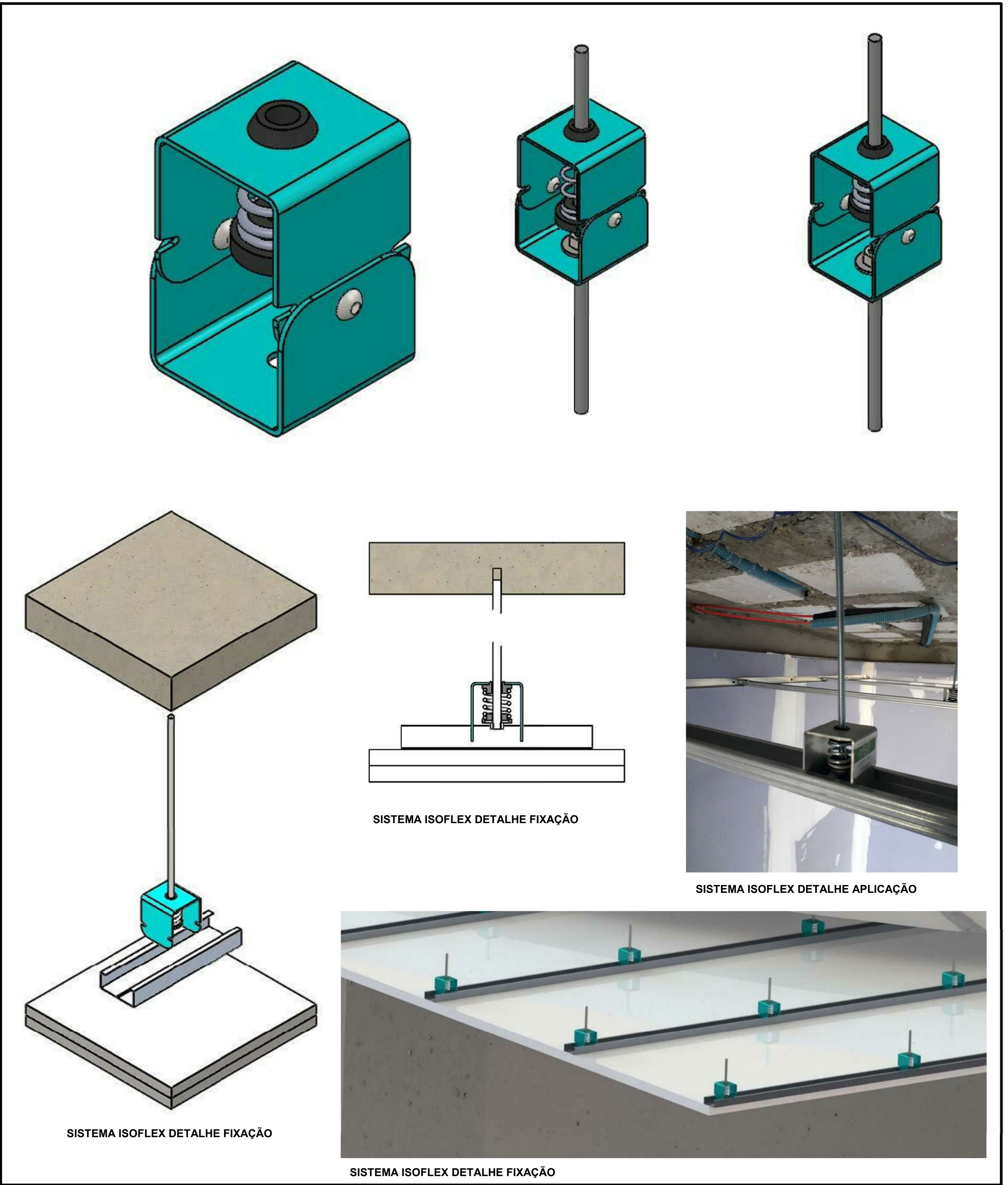
PISOS MATERIAIS			
COD	DESCRIÇÃO	ÁREA	OBSERVAÇÕES
01	CONTRAPISO FLUTUANTE	1855,48 m²	
PAREDES REVESTIMENTOS POR TIPO			
METRAGENS DEVEM SER CONFIRMADAS NA OBRA			
REF	DESCRIÇÃO	ÁREA	OBSERVAÇÕES
01	REVESTIMENTO ACÚSTICO AMBI 16-1 IGREJA	983,38 m²	
02	PINTURA APLICADA NA SUPERFÍCIE DIFUSORA IGREJA	1057,86 m²	
03	REVESTIMENTO ACÚSTICO AMBI 16-1 CAPELA	250,03 m²	
04	PINTURA APLICADA SOBRE SUPERFÍCIE DIFUSORA CAPELA	345,03 m²	
05	REVESTIMENTO 3D	97,51 m²	
FORRO QUANTIDADE			
COD	DESC	ÁREA	OBSERVAÇÕES
A	FORRO ACÚSTICO AMBI 16-1 IGREJA	256,13 m²	
B	FORRO GARBE METALFORT IGREJA	2059,51 m²	
C	FORRO GARBE METALFORT CAPELA	286,78 m²	

OBSERVAÇÕES			
1 - CONFIRMAR AS MEDIDAS NA OBRA ANTES DA EXECUÇÃO			
2 - ALTERAÇÃO OU ADEQUAÇÃO DE PROJETO FAVOR CONSULTAR O AUTOR DO PROJETO			
3 - FORNECEDORES CONSULTAR PROJETOS COMPLEMENTARES ANTES DA EXECUÇÃO			
4 - APROVAR TESTE DE CORES ANTES DA PINTURA FINAL			
5 - ADEQUAR AS DIMENSÕES DOS MÓVEIS AOS APARELHOS, BEM COMO AS ESPECIFICAÇÕES DOS FABRICANTES. APÓS O CLIENTE FORNECER MARCAS E DIMENSÕES DESTES PARA SUAS CORREITAS INSTALAÇÕES.			
6 - DIREITOS AUTORAIS RESERVADOS.			
NÚMERO	DATA	DESCRIÇÃO	SOLICITADO POR
REVISÃO		REVISÕES	

PROJETO EXECUTIVO



5 VISTA 04
ESCALA 1:75



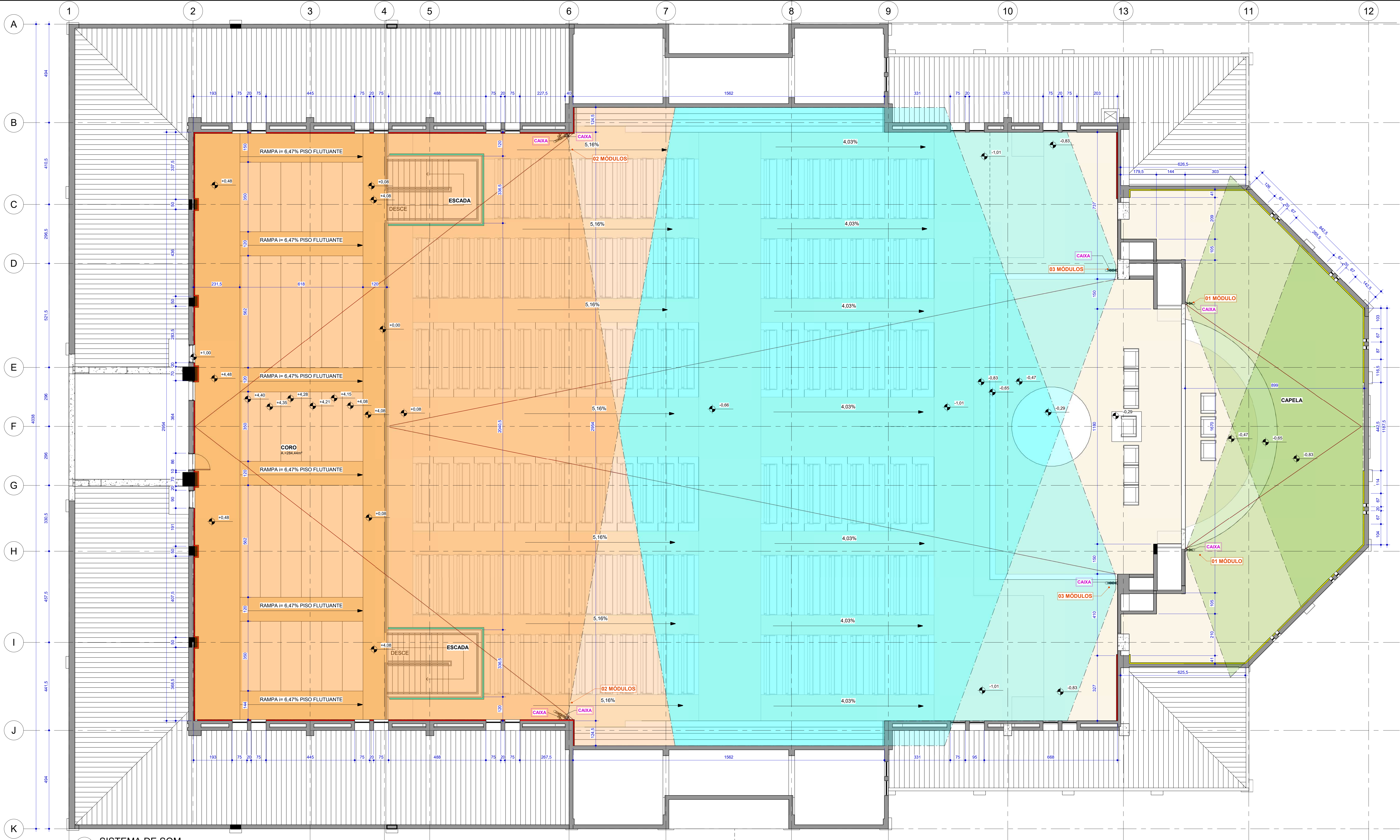
SISTEMA ISO FLEX
ESCALA 1:1

ALGUNS VALORES DO VIDRO		
COMPOSIÇÃO		Rw
monolítico	3	28
	4	29
	6	31
	10	34
laminado	33.1	31
	44.1	34
	66.1	37
laminado acústico	33SC	34
	44SC	36
	66SC	38
monolítico - monolítico	4/12/6	33
	5/12/5	31
	6/12/8	35
monolítico - laminado	5/12/33	36
	5/12/44	36
	10/12/66	39
monolítico - laminado acústico	6/12/44SC	39
	6/12/66SC	41
laminado acústico - laminado acústico	44SC/12/66SC	45

45dB - ATENDE AS NECESSIDADES MÍNIMAS DE ISOLAMENTO

VIDROS ACÚSTICOS
ESCALA 1:25

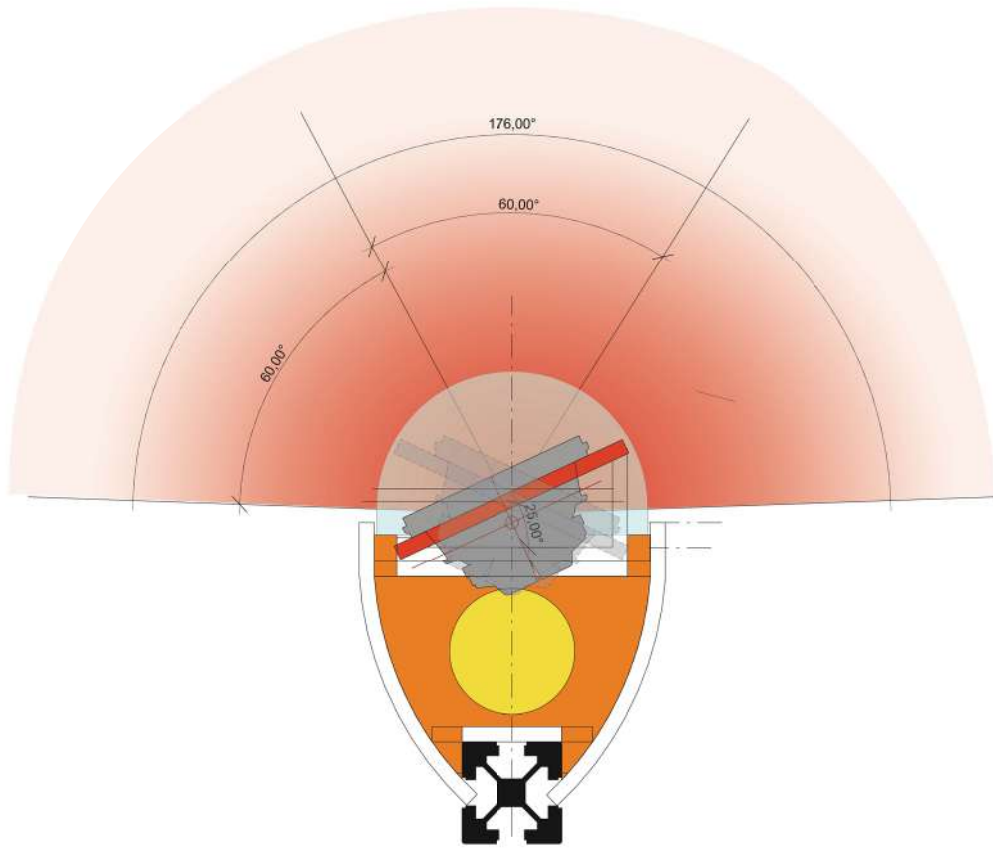
NÚMERO	DATA	DESCRIÇÃO	SOLICITADO POR
REVISÃO		REVISÕES	



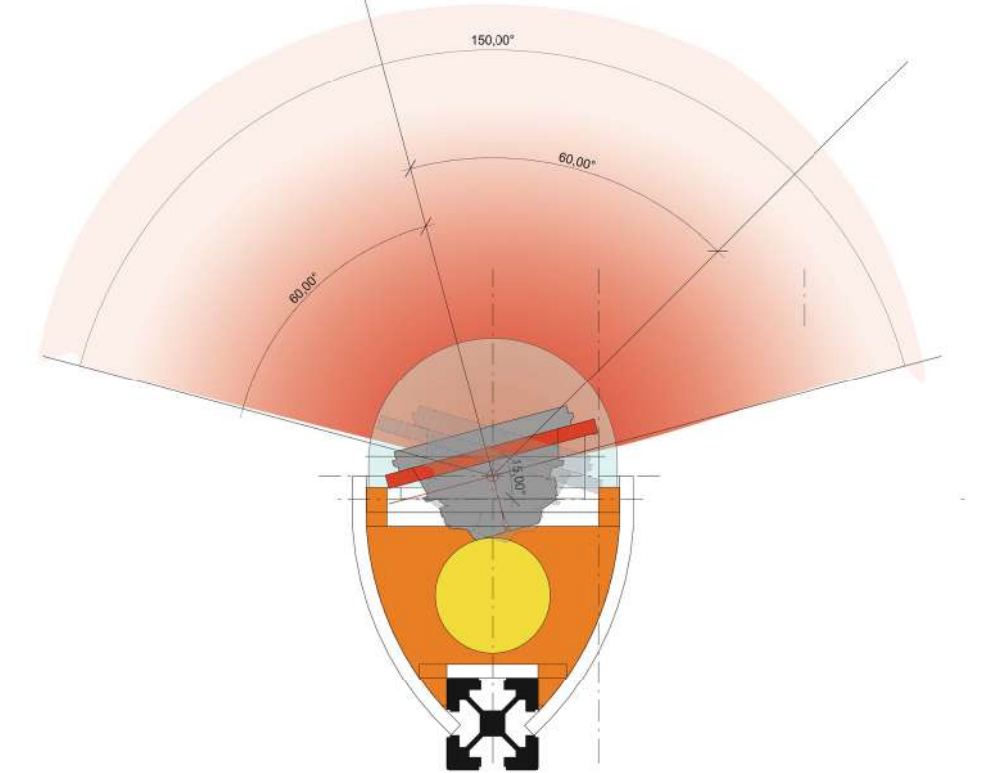
SISTEMA DE SOM



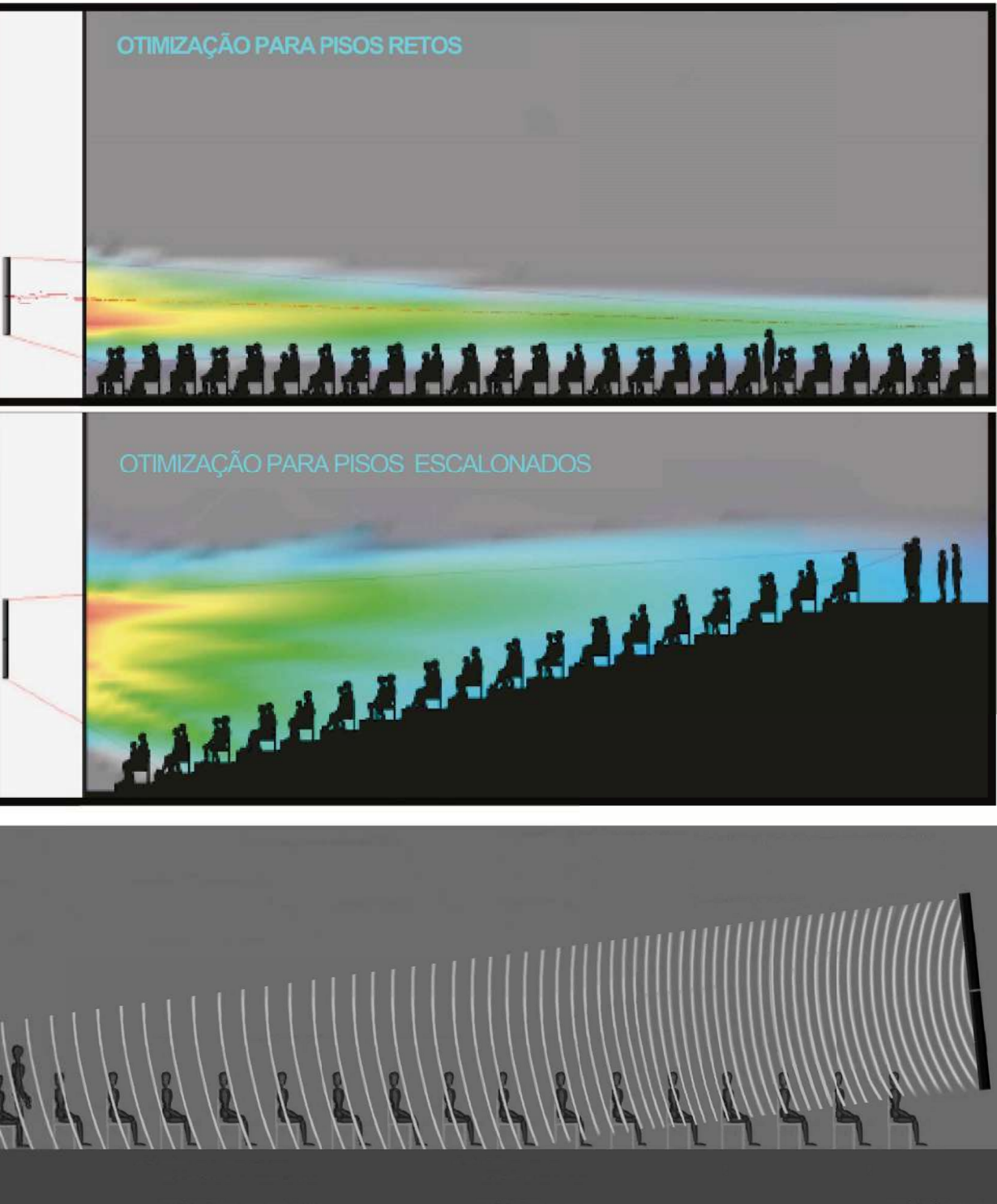
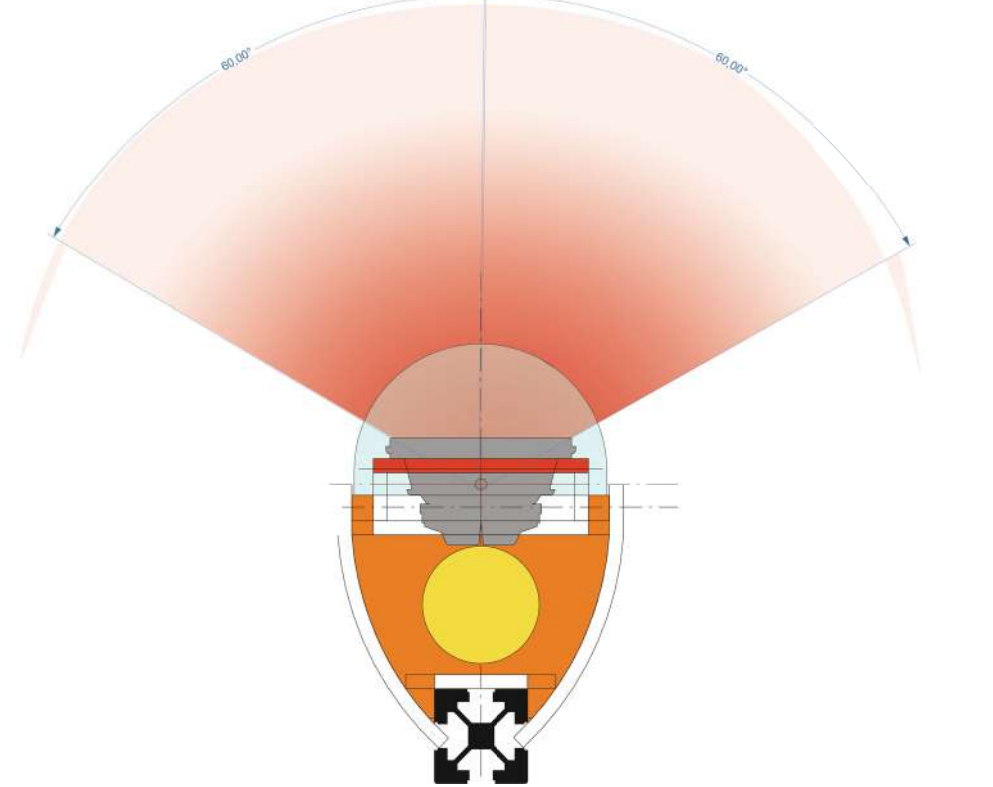
SISTEMA DE SOM



SISTEMA DE SOM



SISTEMA DE SOM



EXEMPLOS DE DENSIDADE DE CLUSTER (AGRUPAMENTO)

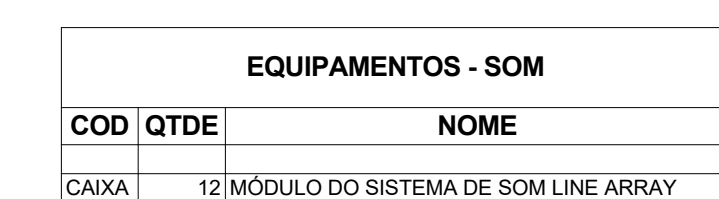
EQUIPAMENTOS - SOM	
COD	QTD
CAIXA	12

OBSERVAÇÕES	
1 - CONFIRMAR AS MEDIDAS NA OBRA ANTES DA EXECUÇÃO	
2 - ALTERAÇÃO OU ADEQUAÇÃO DE PROJETO FAVOR CONSULTAR O AUTOR DO PROJETO	
3 - FORNECEDORES CONSULTAR PROJETOS COMPLEMENTARES ANTES DA EXECUÇÃO	
4 - APROVAR TESTE DE CORES ANTES DA PINTURA FINAL	
5 - ADEQUAR AS DIMENSÕES DOS MÓVEIS AOS APARELHOS, BEM COMO AS ESPECIFICAÇÕES DOS FABRICANTES, APÓS O CLIENTE FORNECER MARCAS E DIMENSÕES DESTES PARA SUAS CORREIAS INSTALAÇÕES.	
6 - DIREITOS AUTORAIS RESERVADOS.	

NÚMERO	DATA	DESCRIÇÃO	SOLICITADO POR
REVISÃO		REVISÕES	

PROJETO EXECUTIVO

CLIENTE	PARÓQUIA SÃO SEBASTIÃO IRIRIU JOINVILLE	DATA	03/03/2021
SISTEMA DE SOM PLANTA		desenho	Helder
ESCALA : INDICADA			
Arg. Nelson Müller Filho	Rua Pedro João Barreto, 43 CEP 81.020-10	Kátia Gebur Müller	© 2020 TODOS OS DIREITOS RESERVADOS. TODA A IMAGEM É MARCA DA G.MÜLLER
CAU AT2302-5	Fax 011 3015.5862 - Fax 011 3015.5862	Designer de Interiores	



RENDIMENTO DE MÓDULO ÚNICO			
Resposta de frequência (1-3 dB)(1)	70 Hz – 19 kHz		
Range de frequência (-10 dB)(1)	55 Hz – 20 kHz		
Dispersão horizontal(2)	160°		
Ângulos de abertura horizontal	Pode ser ajustado com o software: 1 módulo: até 23°; 2 ou 3 módulos: até 40° na vertical		
Ângulos de direcionamento do feixe vertical	+ / - 20°		
SPL máximo a 1 m(3)	119 dB		
RENDIMENTO DE VÁRIOS MÓDULOS	1 módulo	2 módulos	3 módulos
Distância de tiro utilizável típico(4)	15 m	30 m	45 m
Distância	15 m	25 m (	40 m
SPL máximo(3) a distância	103 dB (pico de 107 dB)	102 dB (pico de 108 dB)	101 dB (pico de 109 dB)
Limite de controle de baixa frequência	500 Hz	200 Hz	140 Hz
Cones full-range compatíveis com o driver	76 mm (12" x 3")	76 mm (24" x 3")	76 mm (
Canais de amplificador e potência nominal	12 x 60 W	24 x 60 W	36 x 60 W
Altura física do arranjo	1,15 m	2,30 m	3,45 m

ESPECIFICAÇÕES TÉCNICAS

OBSERVAÇÕES

- 1 - CONFIRMAR AS MEDIDAS NA OBRA ANTES DA EXECUÇÃO
- 2 - ALTERAÇÃO OU ADEQUAÇÃO DE PROJETO FAVOR CONSULTAR O AUTOR DO PROJETO
- 3 - FORNECEDORES CONSULTAR PRÉVIAMENTE COM ENTENDIMENTO ANTES DA EXECUÇÃO
- 4 - APROVAR TESTE DE CORES ANTES DA PINTURA FINAL
- 5 - ADEQUAR AS DIMENSÕES DOS MOVEIS AOS APARELHOS, BEM COMO AS ESPECIFICAÇÕES DOS FABRICANTES, AMPÓS O CLIENTE FORNECER MARCAS E DIMENSÕES DESTES PARA SUAS CORRETAS INSTALAÇÕES.
- 6 - DIREITOS AUTORAIS RESERVADOS.

NUMERO REVISÃO	DATA	DESCRIÇÃO	SOLICITADO POR
REVISÕES			

PROJETO EXECUTIVO

CLIENTE
PARÓQUIA SÃO SEBASTIÃO IRIRIU JOINVILLE
SISTEMA DE SOM CORTE DATA 03/

DATA 03/03/2021

desenho Helder

Arq. Nilson Müller Filho Rua Padre Júlio Saavedra, 43 CEP 61.570-18 Kátia Gebur Müller
CAU A72562-5 Fone 41 3015.5052 Fax 3377.3026 www.gruxler.arq.br Designer de Interiores

DIREITOS AUTORAIS RESERVADOS

E10₁

C:\C:\DADOS\PROJETOS HELDER\PROJETOS 2021\PA-
SÃO SEBASTIÃO RPPU JOMVILLE\RTS SEBASTIA
RPPU LAO.PA.H04.R00.rvt