

Edital de Matrícula da Escola Municipal de Ballet /2018

A **Secretaria de Cultura e Turismo – SECULT**, torna público o presente Edital para a matrícula dos cursos da Escola Municipal de Ballet" pertencente a Casa da Cultura "Fausto Rocha Júnior", oferecidos para o ano de 2018.

1. DA INSCRIÇÃO

- 1.1. A inscrição de candidatos para os Cursos de Ballet Clássico e Jazz será realizada na Secretaria da Casa da Cultura Fausto Rocha Jr., no endereço: Rua Dona Francisca, n.º 800, Centro, Joinville (SC). Mais informações: (47)3433-2266 ou através pelo endereço eletrônico da Secretaria da EMB da Casa da Cultura, ballet.casadacultura@joinville.sc.gov.br
- 1.2. As inscrições ocorrerão nos dias 14 a 16 de Fevereiro de 2018, das 8h30 as 12:30h e das 14h30 as 19h.
- 1.3. Para ingressar nos Cursos os interessados com idade acima de 08 anos, deverão ser avaliados por meio de banca de conhecimento e aptidão conforme descrito no item 3..
- 1.4. O curso de Ballet Clássico tem em todos os níveis disciplinas complementares de Anatomia e Consciência Corporal, Iniciação Musical, Nomenclatura da Dança, História da Dança I e II, Anatomia aplicada a Dança I e II, Técnica Masculina e Pax de Deux.
- 1.5. No ato da inscrição os alunos serão comunicados dos horários e dias do curso regular de Ballet Clássico, assim como da disciplina complementar acima citadas.

2. DAS VAGAS

2.1. O número de vagas por nível e a idade mínima exigida para ingresso nos Cursos se encontram tabela abaixo:

BALLET CLASSICO CURSO REGULAR - A PARTIR DE 06 ANOS Nº DE VAGAS POR TURNO E NÍVEL

Cursos	М	V	N
Preparatório I (06 anos)	20	20	Х
Preparatório II (07 anos)	15	08	Х

Modulo 1A- 1º ano (08 e 09 anos)	14	04	X
Modulo 1B- 2º ano (09 e 10 anos)	15	17	Х
Modulo 2A- 3º ano (11 e 12 anos)	14	16	X
Modulo 2B- 4º ano (12 e 13 anos)	16	16	X
Modulo 3A- 5° ano (13 e 14 anos)	Х	11	Х
Modulo 3B- 6° ano (14 e 15 anos)	Х	17	Х
Modulo 4A- 7° ano (15 e 16 anos)	Х	Х	18
Modulo 4B- 8° ano (16 e 17 anos)	Х	X	20

LEGENDA:

M – Matutino

V – Vespertino

N - Noturno

X – Não há vaga.

JAZZ CURSOS LIVRE - A PARTIR DE 08 ANOS Nº DE VAGAS POR TURNO E NÍVEL

Cursos	М	V	N
Jazz Infantil A (08 a 10 anos)	14	17	Х
Jazz Infantil B (10 a 12 anos)	12	15	Х
Jazz Junior A (12 a 14 anos)	Х	X	10
Jazz Júnior B (14 a 15 anos)	Х	13	Х
Jazz Sênior A (15 a 16 anos)	Х	Х	19
Jazz Sênior B (17 a 20 anos)	Х	X	18

LEGENDA:

M – Matutino

V – Vespertino

N – Noturno

X - Não há vaga.

2.2. Sobre os turnos considera-se: turno matutino, o período compreendido entre 7h30 e 12h; turno vespertino, o período compreendido entre 13h e 18h15; turno noturno, o período compreendido entre 18h15 e 22h.

3. DA AVALIAÇÃO DE CONHECIMENTO E APTIDÃO

- 3.1. O aluno matriculado receberá uma autorização expedida pela secretaria da Casa da Cultura para frequentar o curso com a turma, horário e dias da semana.
- 3.2. O professor só poderá incluir o aluno no diário mediante a autorização de matrícula.
- 3.3. Somente alunos com seis e oito anos completos no mês de março do ano de 2018, poderão concorrer a matricula nos cursos de preparatório e 1º

- ano, a partir dos oito anos nos cursos iniciantes de jazz da Escola Municipal de Ballet.
- 3.4. Alunos com idade superior terão que ser analisados através de uma banca de conhecimento e aptidão, pelos profissionais da escola, após a banca coordenação e professores decidirão o nível que o aluno poderá frequentar.
- **3.5.** Os alunos que participarem da banca farão uma pré-inscrição, concluindo a matriculo somente após a avaliação da banca, assim como será informado da turma, dia e horário na efetivação da matricula.
- 3.6. Ballet Clássico:
- 3.7. Formação em Dança Clássica Preliminar Modulo I (1º e 2º anos)-Estudo dos passos técnicos e nomenclatura da dança clássica referentes ao módulo I; Realização de trabalhos rítmicos que propiciem integração entre música e dança.
 - 3.7.1. Matriz Curricular

Ballet Clássico: 1h três x por semana: 114 horas Iniciação Musical: 1h uma x por semana: 36h

Nomenclatura da Dança: 1h uma x por semana: 36 horas

Total: 372h/bianual

3.7.2. Formação em Dança Clássica Preliminar Modulo II (3º e 4º anos)Domínio da técnica clássica do modulo II. Movimentos específicos da
técnica da dança clássica. Movimentos de solo, barra e centro.
Desenvolvimento da flexibilidade. Desenvolvimento de habilidades para
Interpretação Cênica e conhecimento da História da Dança.

3.7.3. Matriz Curricular

Balllet Clássico: 1he 30m quatro x por semana: 240 horas História da Dança I e II: 36 horas Total: 552h/ bianual.

- 3.7.4. Formação em Dança Clássica Preliminar Modulo III (5º e 6º anos)Domínio da técnica clássica do modulo III. Movimentos específicos da técnica da dança clássica. Movimentos de solo, barra e centro.
 Desenvolvimento da flexibilidade e conhecimento da anatomia humana.
- 3.7.5. Matriz Curricular

Balllet Clássico: 1he 30 min quatro x por semana: 240 horas Anatomia Aplicada a Dança I e II: 36 horas Total: 552/h bianual.

- 3.7.6. Formação em Dança Clássica Preliminar Modulo IV (7º e 8º anos)Domínio da técnica clássica do modulo IV. Movimentos específicos da
 técnica da dança clássica. Movimentos de solo, barra e centro.
 Desenvolvimento da flexibilidade. Desenvolvimento de habilidades para
 Técnica de Pontas e Balé de Repertório.
- 3.7.7. Matriz Curricular

Balllet Clássico: 1he 30 min quatro x por semana: 240 horas Clássico de Repertório: 78h

Técnica d Pontas: 78h Total: 636h/ bianual

- **3.7.8.** Curso de Jazz Dance Aprendizado e capacitação para a execução do Jazz Dance, assim como o entendimento da linguagem no seu contexto histórico, social e artístico. Realização de trabalhos coreográficos.
- 3.7.9. Matriz Curricular

1h, duas vezes por semana, total de 80h Total: 80h / anual.

4. DA MATRÍCULA

4.1. As matrículas serão realizadas no período do dia 14 de fevereiro a 16 de fevereiro de 2018, das 8:30h às 12:30h e das 14:30 às 19h, na secretaria da Casa da Cultura "Fausto Rocha Júnior", na Rua Dona Francisca, Nº 800. Bairro Centro.

- **4.2.** Na impossibilidade de comparecimento do aluno para efetuar a matrícula, esta poderá ser feita por meio de Procuração Particular.
- **4.3.** No caso de candidato menor de idade, inferior a 18 anos, a matrícula deverá ser efetuada obrigatoriamente por seu representante legal, mediante apresentação de procuração particular. No caso de pais ou responsáveis legais do menor, não se faz necessária a apresentação da procuração devendo ser apresentados os seguintes documentos citados no item 6.
- **4.4.** Para os alunos que participarão pela banca, será realizado uma pré-inscrição, somente após a banca será efetivada a vaga.

5. DO PROCEDIMENTO: Para realizar a matrícula, o aluno deve;

- **5.1.** Ler atentamente o edital.
- **5.2.** Entregar todos os documentos solicitados, anexando todas as cópias de documentos exigidos, no período de 14 de Fevereiro a 16 de Fevereiro de 2018, das 8:30h às 12:30h e das 14:30 às 19h, na Secretaria da Casa da Cultura "Fausto Rocha Júnior"

6. DOS DOCUMENTOS NECESSÁRIOS

- **6.1.** Cópia da carteira de identidade ou certidão de nascimento do aluno, CPF ou identidade da mãe ou responsável e comprovante de residência.
- **6.2.** Cópia e original do comprovante de **depósito identificado** da **matrícula** no valor de R\$60,00 (sessenta reais).
- **6.3.** Contrato, ficha de matrícula e Diretrizes o qual receberá no ato da matrícula.
- **6.4.** O pagamento só poderá ser efetivado com a garantia de vaga.

7. DO INÍCIO DAS AULAS

7.1. A partir de 26 de fevereiro de 2018.

8. DISPOSIÇÕES FINAIS

- **8.1.** Os casos omissos neste Edital serão encaminhados à apreciação as Coordenações da Escola de Ballet e da Casa da Cultura e pala Secretaria de Cultura e Turismo -SECULT.
- **8.2**. A matrícula somente será efetivada caso toda a documentação esteja completa sem pendência financeira e administrativa até dia 16 de fevereiro de 2018.

Joinville, 25 de janeiro de 2018.

Ana Beatriz Sigueira

Coordenadora da Escola de Ballet

Marcos de Oliveira Vieira

Coordenador da Casa da Cultura "Fausto Rocha Jr"