



Município de Joinville

RELATÓRIO DE INSCRITOS - Consulta Pública Cidadela Cultural / Consulta Pública Cidadela Cultural

Data da Inscrição	Nº da Inscrição	Nome	CPF	E-mail	Como você se identifica?	Quais são suas áreas de atuação na cultura?	O que você entende por Cidadela Cultural?	O que você sente falta na Cidadela Cultural?	Você tem interesse em utilizar a Cidadela Cultural? Caso sim, como ela poderia lhe ser útil?
03/09/2014 14:07	6800015799	Jonatas Alves de Souza	[REDACTED]	-engenharia2@rotojato.com.br	Público	Apreciador	uma potencial cultural jogada ao relento! para ser destruída	Uma melhor infraestrutura, para que atrações se sentisse mais a vontade e trabalhar com mais gosto para que os apreciadores possam absorver a culturas que as atrações propocionam	Sim, iriam assistir aos espetáculos que ali seriam feitos, seja ele uma peças de teatro ou um cinema. Alias poderia se transformar no novo espaços para ser feito o ciclo de cinema, ja que esse projeto no museu do sambaqui morreu.
03/09/2014 14:08	6800015800	Bruno Isidoro Pereira	[REDACTED]	-brunoisidorofcj@gmail.com	Agente Cultural	Teste	Teste	Teste	Teste
03/09/2014 14:16	6800015801	Jailson Cordeiro	[REDACTED]	-jailson.ja@gmail.com	Agente Cultural	Dança, Cultura Popular	Como o nome já diz, um espaço voltado exclusivamente para fomento e incentivo a cultura em um modo geral. Seja arte, economia criativa, cultura popular ou outros afins.	Sinto falta de que seja um local de incentivo a cultura. Sinto falta também de que seja cumprido o PMC, designando a Cidadela Cultural exclusivamente a área da cultura em Joinville. Lembrando que existem várias metas do PMC de curto prazo, que já venceram e não obtiveram respaldo por parte da PMJ ou FCJ.	É um anseio não só pessoal, mas de toda sociedade. Não se pode pensar em uma pessoa utilizar, mas a sociedade com o um todo. A cultura da cidade depende de um espaço como a Cidadela. Penso em usar para fomentar, arte, economia criativa e cultura popular.
03/09/2014 14:23	6800015802	Danilo Castro Mendoza	[REDACTED]	-daniloo.mendoza@gmail.com	Agente Cultural	música, artes visuais, arte urbana	Um espaço público, coletivo, de formação e fruição artístico-cultural, na qual agentes, sociedade civil e estado propõe ações em beneficio da sociedade TODA.	Eventos musicais, performances, divulgação para a sociedade civil das exposições que lá acontecem, eventos que recebam todas as outras culturas que a cidade abriga.	Sim. Propor eventos musicais, oficinas, peças teatrais, exposições não só de arte contemporânea ou de artistas conhecidos da cidade. Criação de hortas coletivas, jardins. Oxigenando o espaço e não só focar num espaço expositivo.
03/09/2014 14:28	6800015803	ROGÉRIO JOSÉ NEVES	[REDACTED]	-rogjneves@gmail.com	Público	---	Um espaço maravilhoso para quaisquer dos meios a cultura, seja através de fotografias, dança, cinema, expressões em telas e molduras de diversos	Os curta metragens e workshops que eram lecionados na Cidadela Cultural.	Sim. Para exposições fotográficas.

Relatório de Inscritos

03/09/2014 6800015804	Thiago Vieira C	[REDACTED]	thiago@thiagovieira.com	Público	Dança de Salão	artistas. Um espaço aberto para expressões e incentivos culturais (artes plásticas, digitais, teatro, dança, música, cinema...), estruturado e mantido pelo governo municipal com ajuda de outros níveis de governo.	Divulgação da programação	Apresentações, aulas e concursos de dança fora dias de Festival de Dança.
03/09/2014 6800015805	Tobias Schroeder	[REDACTED]	tobias.schroeder@gmail.com	Agente Cultural	Música erudita	Simplesmente pelo nome, um espaço destinado à cultura, com vários ambientes de promoção da cultura e um único complexo. Porém na prática, no mesmo espaço temos órgãos públicos, e espaços abandonados e sendo deteriorados pelo tempo.	Um teatro mais amplo, uma ambiente para eventos e festas populares, um museu digno, um ambiente de parque.	Se houvesse um teatro mais amplo eu o utilizaria para realização de concertos da Camerata Dona Francisca, grupo que produz.
03/09/2014 6800015807	Gabriela da Silveira de Liz	[REDACTED]	gabrielaliz182@gmail.com	Público	Artes Visuais	Entendo por um espaço onde ocorre exposições em pequenas salas com pouca estrutura e aonde se localiza a Ajote.	Sinto falta de um maior aproveitamento do espaço. As riquezas da construção antiga que toma conta do lugar não é bem aproveitada. Poderia existir salas de exposições melhores equipas, um melhor e maior ambiente para o teatro e locais para o turismo e principalmente para o lazer dos moradores da cidade. Como cafés, restaurantes, escolas de arte, tudo que aproxime mais os joinvilenses da cultura e arte.	Com certeza. A Cidadela Cultural é primordial para o desenvolvimento da cultura e arte em Joinville. Ele deve ser utilizada para atrair os joinvilenses para a cultural.
03/09/2014 6800015808	Luciano dos Santos Alves	[REDACTED]	luciano.sc@gmail.com	Agente Cultural	Cinema	Um complexo de prédios destinados a fruição da cultura.	Cinema/Cineclube, Lanchonete, Exposições e Teatro.	Ela poderia receber uma pequena sala de cinema que exibisse filmes clássicos, independentes, alternativos e outros que as salas comerciais não exibem. Se tivesse um estúdio de fotografia com iluminação também poderia ser útil, tanto para fotógrafos quanto para

03/09/2014 6800015809	osmar generoso junior	[REDACTED] [REDACTED]	osmar_ge@hotmail.com	Público	Musica, esportes e artes.	Um espaço multifuncional com propósito de entretenimento e cultura a comunidade.	Espaço para apresentação de bandas e pratica de esportes, de esportes, pista de skate ou até como uma pista de skate por exemplo. Um palco multi uso seria interessante para festivais de musica regional e autoral.	cineastas. No caso de um espaço para pratica de esportes, pista de skate ou até mesmo quadras de basquete, volei e futebol.
03/09/2014 6800015810	Samira Sinara Souza	[REDACTED] [REDACTED]	samira.sinara@hotmail.com	Agente Cultural	Artes Visuais, Artes Cênicas	Espaço histórico, social e cultural tombado pela COMPHAAN da Fundação Cultural de Joinville. Lugar de práticas culturais e de memórias que de forma significativa permite ser a identidade e a representação a cidade de Joinville. Espaço para transformar-se no Espaço Cultural da Cidade, já que esse espaço permite as ações da AJOTE (Associação Joinvilense de Teatro) e da AAPLAJ (Associação dos Artistas Plásticos de Joinville), e ainda vai ser sede do Museu de Arte Contemporânea Schwanke.	Mais ações culturais através da AMUJ (Associação dos Músicos de Joinville), ANACÁ (Associação de Grupos de Dança de Joinville), entre outros grupos. Ações que venha apresentar a diversidade e a pluralidade cultural da cidade, com apresentações, palestras e oficinas. O espaço necessita urgentente a restauração para que venha valorizar e dar a merecida importância ao espaço histórico, social e cultural da cidade de Joinville.	Eu a utilizo desde 2001 para práticas artísticas por meio da AAPLAJ e da AJOTE, mas deveria haver mais grupos e/ou associações compratilhando esse espaço.
03/09/2014 6800015811	Adriane	[REDACTED]	adrianepostol@terra.com.br	Público	—	é um espaço para propagação da arte e cultural em nosso municipio.	das festas culturais que aconteceram nesse espaço, exposições e apresentações de teatro.	Não. Mas, gostaria de prestigiar eventos ou atividades nesse espaço.
03/09/2014 6800015814	Júlia Priester	[REDACTED] [REDACTED]	julianapriester@gmail.com	Público	Fotografia	Uma pequena cidade, repleta das mais variadas formas de arte e cultura. Aberta para visitaçao de quem desejar apreciar e/ou contribuir com o movimento cultural em Joinville.	Mais exposições de arte. Intervenções artísticas com o público. Mais movimento! E também mais divulgação das atrações que ali acontecem.	Sim. Como apreciadora dos movimentos artísticos, e quem sabe futuramente com algum projeto de pintura corporal/ fotografia.
03/09/2014 6800015817	Júlia Brümmer de Souza	[REDACTED] [REDACTED]	julia.brummer@hotmail.com	Outra opção - Fotógrafa	Fotografia, moda	Um espaço que reúna cultura não só em forma de arte, mas também com remanescentes histórico-educacionais, como o	Divulgação e visibilidade sobre as atividades que lá ocorrem (além da estimulação de mais eventos no local), Joinville parece não	Sim, como um espaço para vernissages de fotografia e outras obras artísticas.

03/09/2014 16:23	6800015820 Galeno de Meio	[REDACTED] galenodemelo@gmail.com	Público	---	antigo prédio da Antarctica. dar muita importância para as celebrações culturais e artísticas que existem na cidade. Sinto falta também de uma estrutura mais interativa com o público dentro dos galpões de exposições.
03/09/2014 16:23	6800015819 Rodrigo Ascensão	[REDACTED] ascencao@commagica.com.br	Público	Artes plásticas, teatro, dança e música	Um local atualmente abandonado com um plano de se tomar um Centro de Cultura e Lazer. Falta uma boa utilização do local, já que o mesmo se encontra praticamente abandonado, exceto pelo espaço da AJOTE, do MAJ e da AAPLAJ, que sofrem com a falta de divulgação e incentivo às suas atividades. Não tenho interesse em utilizá-la para fins próprios, mas a Cidadela poderia abrigar um cinema da cidade (desobrigando a ida ao shopping) Poderia ter um espaço para o Belas Artes ou para a Arte Maior realizarem shows e atrações.
03/09/2014 16:37	6800015822 Altair Sgrott Junior	[REDACTED] altairsjr@yahoo.com.br	Público	---	Um espaço que converge todos os tipos de arte e os serviços que dão suporte para uma boa convivência, como café, livraria e restaurante. Sinto falta de ser um espaço apenas para cultura, sem outro serviço público no local. Que seja reformado, seguro para circulação (até na parte dos fundos, espaço mal utilizado) e que tenha serviço que de suporte aos espetáculos que aconteçam no local. Sim. Para ver exposições de arte, apresentações de teatro, música e dança. Também seria muito bom ter um café/restaurante/bar para que as pessoas possam conviver no local sem necessidade de uma apresentação. Desta forma o espaço seria utilizado de forma mais plena e proveitosa. Um espaço multi-uso para a promoção das artes em geral: exposições, teatro, dança, música, cinema, gastronomia, no coração da cidade para atingir a maior audiência possível. Sinto falta do uso completo do espaço. Passei recentemente no espaço e vejo que um local tão grande e central está subutilizado. O Instituto Luiz Henrique Schwanke nunca saiu do papel, a escola de panificação está as traças, há equipamentos de prática circense enferrujando e galpões condenados pela falta de manutenção. O galpão da Ajote é uma prova de que o espaço pode ser utilizado, mas é necessário planejamento e vontade. Nesta febre de cervejas artesanais, por que não se utilizar a antiga fábrica para um tour da fabricação de cerveja de uma micro-

cervejaria a ser instalada localmente? Os espaços artísticos precisam deixar de ser locais abandonados e vistos como gastos, é preciso utilizar estes espaços como um negócio. Desta forma, o próprio espaço se mantém através de aluguéis para bares, quiosques, renda de venda de ingresso para visitação, souvenirs e outros. Isso vale para o MAJ e qualquer outro espaço público-cultural. Para finalizar, levanto um questionamento. Será que o Instituto Luiz Henrique Schwanke não poderia ser transformado no verdadeiro teatro da cidade para uma capacidade para 1000 pessoas ou mais? Infelizmente, o Teatro Juarez Machado é pequeno para alguns eventos e possui sérios problemas de acústica provinda do Centreventos. Ou seja, não é possível ter eventos simultâneos no Centreventos e teatro Juarez Machado pela falta de qualidade do projeto do espaço (eu já passei por isso enquanto assistia uma orquestra no Teatro Juarez Machado).

03/09/2014 6800015823	Marcus Vinicius Carvalho	[REDACTED]@gmail.com	Agente Cultural	Música, Comunicação, Produção, Intervenções e Políticas para o Setor cultural, Cultural	Entendo que é um bem da população de Joinville que deve ser destinado exclusivamente para o setor cultural.	Sinto falta da Cidadela ser usada como afirma a Lei n. 7258, de 05 de julho de 2012 (exclusivamente para o setor cultural)	Acho que qualquer organização que faça parte do movimento Cidadela em Pauta e/ou outras associações artísticas devem utilizar a Cidadela, para isso as pessoas interessadas no tema devem participar das reuniões que estão ocorrendo e dos debates em torno do tema.
-----------------------	--------------------------------	----------------------	-----------------	--	---	--	---

07/11/2014

Relatório de Inscritos

03/09/2014 6800015831	João 17:37	Guilherme da Costa	[REDACTED] [REDACTED]@gmail.com	Empreendedor	Organização de eventos culturais/galerista	Espaço público destinado para tudo que se refere a cultura da cidade de Joinville. Um local para se falar e viver todas as formas de arte e cultura do município.	Vida noturna mais ativa, com apresentações musicais, de teatro e dança, além de exposições de arte. Um bom espaço ao ar livre para juntar pessoas com qualidade e segurança. Um restaurante/bar para atrair joinvilenses e turistas. O que eu não sinto falta na Cidacela? Órgãos públicos.	Tenho interesse em visitar a Cidacela Cultural e aproveitar tudo o que ela pode nos oferecer em termos de cultura, cidadania e bem-estar.
03/09/2014 6800015833	Alcione 18:26	Pereira	[REDACTED] [REDACTED]one88@gmail.com	Empreendedor	Visitante	Espaço aberto a espetáculos culturais	Não sinto de nada, acho muito bem organizada, e bem completa.	não tenho.
03/09/2014 6800015836	otacilio 19:23	rodrigues gonçalves	[REDACTED] [REDACTED]bobdiga@yahoo.com.br	Público	---	Espaço destinado ao desenvolvimento da cultura.	Infraestrutura adequada e agenda variada para todos os públicos. Possibilidade de uso do local pela comunidade	Deveria ser feito um projeto com o patrocínio da ambev, restaurando parte do patrimônio para resgatar a historia da cervejaria em joinville (um museo da cerveja). E utilizar o restante do espaço, tambem restaurado, para apresentações de teatro, musica , galeria de artes plasticas.. algo como o palco da casa da cultura. as escolas poderiam utilizar para seus projetos culturais.
03/09/2014 6800015845	Fabricao 20:44	Porto	[REDACTED] [REDACTED]otosfabricaoporto@gmail.com	Agente Cultural	Cinema	Um centro que promove eventos culturais da cidade e debata a vários setores da cultura joinvilense.	Ambientes reformados e restaurados pelo poder público que possam ser utilizados pelos diversos grupos e coletivos artísticos de Joinville.	Sim. Precisamos utilizar o espaço pelos diversos grupos e coletivos artísticos de Joinville. Na área cinematográfica, a sala de cinema seria um dos pontos fundamentais para a difusão do cinema independente produzido em Joinville e no Brasil.
03/09/2014 6800015847	Mauricio 21:14	Marcilio Marcos	[REDACTED] [REDACTED]mau.marcos@hotmail.com	Público	Design	Um espaço que promove ações de cultura na cidade.	Maior oferta de ações culturais. Espaço mais convidativo para as pessoas viverem o espaço.	Vejo todo o espaço do cidade cultural como um enorme potencial para crescimento e se tornar um centro em que poderá ser explorado iniciativas das áreas criativas: arte, cinema, musica, dança, design, arquitetura com aulas, treinamentos, eventos, espaços de coworking, fab lab, espaços para conexões de ideias. O cidacela cultural pode ter o papel de auxiliar e promover a

03/09/2014 6800015848	Roberto José de Borba	[REDACTED] robertoborba@fotografia@gmail.com	Público	Fotografia	Entendo como sendo uma pequena cidade da cultura. Ou seja um local onde as pessoas podem se encontrar para apreciar a arte em seus diversos segmentos.	Sinto falta de uma reestruturação, de um local onde posso ir com amigos ou família para conhecer, admirar a arte e a cultura sem se preocupar com o estado do local. Sinto que o local está abandonado, sem nenhum tipo de cuidado.	cultura de viver as áreas criativas na cidade e tomar-se um espaço e que seja frequentado de maneira mais contínua e menos esporádicas. Descrevo os anseios de uma ideia conceitual pro espaço, sem pensar nas dificuldades de investimentos econômicos, mas acho que um projeto mais sonhador ajuda a mudar a condição atual para melhor. Abraços
03/09/2014 6800015851	Jefferson Wille Kielwagen	[REDACTED] j.kielwagen@gmail.com	Agente Cultural	artista, curador, produtor cultural	Um espaço destinado à abrigar manifestações culturais das diversas comunidades de Joinville, incluindo sua comunidade LGBT.	Um espaço destinado à comunidade e cultura LGBT. Joinville é uma cidade com mais de meio milhão de habitantes, e tem dezenas de milhares de homossexuais e transexuais. Essa população não está sendo representada em nenhum dos espaços públicos da cidade. A Cidadela é o espaço mais adequado para isso.	Sim, uso hoje e gostaria de usar sempre, sou fotógrafo e costumo usar o local para realizar alguns ensaios fotográficos. Mas como falei, percebo que o local está abandonado, locais em que antes utilizava para realizar meus ensaios hoje estão interditados por falta de manutenção e por ter riscos aos usuários. Acho interessante utilizar os pavilhões para realizar exposições, no meu caso dos projetos dos fotógrafos Joinvilenses.
03/09/2014 6800015852	piero Jussani	[REDACTED] piero.j@bol.com.br	Público	Nenhuma	Um elefante branco que ninguém sabe o que fazer com tal.	Uso melhor aproveitado da área útil, tendo em vista as centenas de imóveis que o município aluga.	Faço parte da Associação Arco Íris Joinville, organização sem fins lucrativos que no momento está se re-organizando. Queremos retomar as atividades iniciadas em 2009 e 2010, com foco na Semana da Diversidade de Joinville. Gostaríamos de um espaço oficial na Cidadela Cultural que sirva de escritório, sala de reuniões e central de atividades. Com esse espaço poderemos receber o público em geral e articular a retomada de nossas atividades, que incluem a realização da 3ª Parada da Diversidade de Joinville.
03/09/2014 6800015853	Glan Ricardo	[REDACTED] glan.ricardo@gmail.com	Público	—	Eu entendo como um local	Sinto falta do local ser	Não
							Sim. Como um atrativo cultural.

					cultural (cinema, teatro e amostras de arte) e de memória da produção de cerveja em Joinville.	explorado como um museu da cerveja joinvilense. Mostrando ao visitante os passos da produção, armazenamento de cerveja e de todas as cervejarias que já existiram em Joinville. Em conjunto, um restaurante/bar/café para o visitante aproveitar a visita no museu da cerveja joinvilense.	
03/09/2014 23:29	6800015854 João Guilherme Sousa e Simas	[REDACTED] joaogsimas@gmail.com	Público		Um ambiente multicultural, onde existe espaço para produção, criação e exposição de cultura, onde toda a comunidade é bem vinda.	Acolhimento para o público, como bancos, iluminação, etc.. Para que o lugar se torne uma escolha para quem procura lazer. E ao mesmo tempo, que tenha a devida segurança, e não acabe como a praça das águas ou o Jardim do Maj, onde é recorrente o aglomerado de traficantes que espantam quem quer usar esses lugares, que são uma das poucas opções de lazer em Joinville. Eventos multiculturais, unindo artes plásticas, com teatro, música, com alguma opção de alimentação, poderiam movimentar o ambiente, e criar a cultura de visitar a cidade para o povo joinvilense.	Não
04/09/2014 07:52	6800015858 Pablo Teixeira Mello	[REDACTED]@pablomello.com.br	Público	Arquitetura, fotografia, literatura.	Um centro, com múltiplos espaços, dedicado às mais variadas formas de expressão cultural.	Principalmente de espaços de convivência, como restaurantes e bares. A única forma de fazer com que aquele espaço todo passe a ser usado, de fato e com frequência, por um grande número de populares joinvilenses, é instalar ali serviços e equipamentos diversificados. Sou natural de Fortaleza, Ceará, e lá existe	Tenho muito interesse em usá-la como cidadão, como público.

um centro cultural que poderia servir de inspiração pra Cidadela. Chama-se Centro Cultural Dragão do Mar. Ali há salas de exposição, com mostras permanentes sobre a cultura nordestina, e espaços pra exposições temporárias; algumas salas de cinema, com programação farta; anfiteatros; galpões e salas onde são ministrados cursos de artes; e o principal, e que permite que o espaço esteja sempre em uso: restaurantes, bares e cafés. Sou arquiteto de formação e acho fantástico aquele espaço da Cidadela Cultural. Moro próximo dali, e sempre que passo por lá me dá um pouco de pena ver todo aquele potencial desperdiçado. Acho que uma das primeiras coisas a se fazer é botar abaixo todo aquele muro que circunda o prédio, e presentear a cidade com uma bela vista da antiga fábrica. Só isso já vai ser uma grande benfeitoria pra qualidade espacial da cidade. Visualmente, fará muita diferença. Acho também que o Parque das Águas deve ser totalmente integrado à Cidadela, o que hoje não acontece. Outro ponto a se pensar, considerando que estão acontecendo em Joinville diversos eventos de rua, hoje com muito mais frequência do que há 2 ou 3 anos, é em permitir que alguns desses eventos aconteçam ali, na Cidadela Cultural.

07/11/2014

Relatório de Inscritos

04/09/2014 6800015860 Robson Benta

robsonbenta@gmail.com

Agente Cultural Teatro, dança

Entendo como um espaço onde as diversas manifestações culturais da cidade deveriam ter espaço para produção e também para apresentarem o resultado de seus trabalhos. Tendo sido adquirido com recursos públicos para esse fim, é lamentável que nada tenha sido feito para colocar em prática a intenção inicial da compra do espaço.

Principalmente de cuidado com a estrutura física do espaço. Mas também de projeto de revitalização das edificações. Sinto falta de um olhar sério para a Cidadela, o que denota uma triste realidade em Joinville: a produção cultural e o trabalho dos artistas não está na agenda prioritária das gestões que têm administrado a nossa cidade.

Seria muito bem vinda a criação de um espaço para a realização de oficinas de arte (teatro, dança, música) para a comunidade que não tem acesso à Casa da Cultura. Ampliaríamos o atendimento do Programa de Extensão Comunitária da Casa da Cultural

04/09/2014 6800015862 Fábio Porto

guardafilmes@terra.com.br

Agente Cultural cinema

um complexo que pode se tomar um ponto de encontro para agentes da cultura da cidade. Pode se tornar um polo de produção cultural. Mas os investimentos devem ser sérios e permanentes.

investimento público. sala de cinema, café bar.

sim. Uma sala de cinema para exibição de filmes alternativos como foi proposto no plano municipal de cultura. Esta sala pode servir de ponto de encontro para cinéfilos e entusiastas do cinema na cidade.

04/09/2014 6800015863 Jonas Paul Woyakewicz

jonas0111@yahoo.com.br

Público Nenhuma

Cidadela Cultural é (deveria ser) um espaço aberto para desenvolver o convívio popular ou mesmo individual. Com expressões artísticas e de lazer. Teatro, cinema, exposições de obras de arte, música, eventos, festas.

Faz falta a instalação de uma ou mais cervejarias. As associações e mestres cervejeiros artesanais estão espalhados por Joinville. Faz falta um pequeno centro de eventos. Um ou mais cafés para as pessoas poderem dar vida ao lugar. E não ser mero ponto de passagem (ex: assisti ao teatro e agora vou embora). Um jardim de descanso e contemplação (o parque de águas até está ali ao lado, mas faltam espaços assim no próprio miolo da cidadela, uma pequena praça). Faz falta uma biblioteca ou mesmo alguma livraria. Uma sala de cinema.

Sim, tenho. Quando morava em Joinville as vezes ia ao teatro e em alguma exposição artística. Quando volto à minha cidade gostaria de voltar a visitar, aproveitar o lugar com minha esposa e no futuro com os filhos. Seria útil se os aparelhos culturais que já existem recebessem mais infraestrutura e se os itens do tópico acima fossem implantados.

04/09/2014 6800015865 Fernando Rosa

fernandorosa992@gmail.com

Público Apreciador de eventos culturais

Local que deveria ser melhor explorado para atividades culturais de

A estrutura em geral é precária, trata-se de espaço de valor histórico e sub

Como público apenas de mais eventos.

				nossa cidade.		aproveitado onde apenas temos local para exposição de artes plásticas e um precário teatro.	
04/09/2014 6800015881	Diego Soares	██████████ diegosoares.ds@gmail.com	Público	—	Entendo como um espaço multiuso para apreciação da cultura e história municipal aliado ao lazer da população.	Sinto falta de um museu da Cerveja. O local tem uma grande história ligada a produção desta bebida e possui/possua grande acervo da fábrica, como maquinários e equipamentos. Sinto falta de opções de restaurante/cafés/lanchonetes e banheiros adequados. Sinto falta da utilização compartilhada entre a Cidadela e o Parque das Águas, criando um ambiente propício ao desenvolvimento cultural; à apreciação da história e arte joinvilense; ao lazer, dotando o Parque das Águas de manutenção adequada e ampliando sua área até o morro atrás da Cidadela. Isto inclusive estava no projeto mas a desculpa da não utilização sempre recai nos deslizamentos de 2008. Se nada for feito, não só a população estará em risco como também um patrimônio histórico lindíssimo e riquíssimo. Sonho em ver ali uma grande opção de arte, cultura, entretenimento, lazer e alimentação formada por Parque das Águas + Cidadela Cultural funcionando em sua plenitude + Museu de Arte de Joinville. E nunca se esquecendo da manutenção destes espaços públicos.	Ela poderia ser útil como forma de lazer e enriquecimento cultural. Uma boa opção de café/restaurante aliados a um ambiente histórico formam uma atmosfera incrível de se presenciar e de se vivenciar. Espero que a Prefeitura pense com carinho em dar vida ao local ao invés de colocar mais e mais órgãos e banheiros adequados. Sinto públicos.
04/09/2014 6800015884	Cristina Demétrio	129.509.858- demetrio.cristina@gmail.com	Público	Trabalho com educação	Entendo que seja um centro cultural, um espaço para	Primeiro, a divulgação do próprio espaço. Tenho pouco de dança ou teatro, por exemplo.	

				apresentações de manifestações culturais.	ou quase nenhum conhecimento do que está sendo feito ou apresentado na Cidadela Cultural. Acredito, também, que um espaço mais acolhedor com livros e revistas poderia ser disponibilizado à população, além de cursos oferecidos gratuitamente na área das artes (dança, música, teatro etc.)		
04/09/2014 11:37	6800015886 CARLA VANESSA MERKLE TITZ	[REDACTED] - carlamerke@carlamerke.com.br	Empreendedor	APRECIADOR	DEVERIA SER UM LOCAL COM MUSICA, BARES, RESTAURANTES, SHOWS, APRESENTAÇÕES DE TEATRO	BARES E RESTAURANTES	TENHO INTERESSE DE FREQUENTAR, MAS NÃO EXPLORAR COMERCIALMENTE
04/09/2014 11:38	8800015887 GEANI MACHADO DALCIM	[REDACTED] geanidalcim@hotmail.com	Público	Ensino e Recreação	espaço público para desenvolvimento de atividades culturais para acesso de todas as classes e gêneros.	de eventos de lazer para cidade e também do espaço estar muito danificado, não sendo assim pretendido por empresas que visitam a cidade. acredito também que este espaço poderia ser melhor aproveitado se fosse um espaço de lazer fixo, onde pudéssemos frequentar aos fins de semana crianças, jovens e adultos.	Sim, se eu tivesse a oportunidade de utilizar uma parte do espaço. Montaria uma brinquedoteca infantil, que atendesse crianças de 2 a 12 anos, com brinquedos, atividades recreativas, contação de histórias, pinturas, etc. Acredito que se houvessem também espaços para jovens e adultos dentro do complexo seria bastante atrativo; traria também empresários do ramo alimentício e vestuário.
04/09/2014 12:51	6800015915 Nathasha Daberkow Vieira	[REDACTED] nathashavieira@yahoo.com.br	Empreendedor	Patrimônio, preservação, identidade	Um local democrático, aberto ao público, em que se tenha o livre direito de ir e vir, tornando-se assim um local de lazer em que as pessoas ainda possam ter como local de memória e preservação	A memória da Cervejaria Antártica e tudo o que ela representou para a cidade sendo no âmbito da cultura, economia e patrimônio construído!	Sim. Fazendo eventos que valorizem a cultura cervejeira como patrimônio imaterial e ainda revitalizando partes da antiga fábrica da Antártica!
04/09/2014 12:52	6800015916 Cibele D. Piva Ferrari	[REDACTED] cibelpiva@gmail.com	Agente Cultural	Patrimônio Cultural	Um espaço com grande potencial, mas esquecido, subutilizado e com um destino confuso. Acredito que essa consulta pública seja um importante passo para aliar os interesses do governo, as metas PMC, os interesses da sociedade	De um espaço para as memórias relativas a esse espaço como indústria cervejeira e que envolva também as relações posteriores desenvolvidas nesse espaço: festas, teatro, arte, etc. Sinto falta do que ainda não vivi nesse espaço,	Como Joinville tenho e muito! Quero ter na cidadela um local de referência cultural da minha cidade, tanto das memórias das atividades que ali foram desenvolvidas, como um espaço de manifestações culturais relacionadas à Joinville contemporânea. Um espaço para a Joinville de hoje se ver e se mostrar.

					civil e a memória do lugar.	mas que vejo como possível no futuro: um local de referência cultural na cidade.	sua arte, sua dança, sua diversidade, suas sociabilidades. Sem ser um espaço de atendimento burocrático, sem ser um depósito.	
04/09/2014 13:16	6800015931	Joelson Lopes Maciel	[REDACTED] joelsonfopesm@gmail.com	Público	Nenhuma	A Cidadela Cultural deve fazer jus ao seu próprio nome, ser uma pequena cidade cultural, abrigando uma diversidade cultural.	Falta divulgação deste espaço. Se pretende-se fazer novos usos dele, é preciso uma massiva divulgação através dos meios de comunicação convencionais (televisão, jornais impressos e rádio) e também dos novos (a internet, por excelência).	Acredito que seja interesse de todo joinvilense utilizar seus espaços culturais. Por atuar mais próximo à área de História, sou simpático à ideia de que este seja um espaço destinado à diversidade, mantendo uma área adequada para exposições, incluindo a da história do prédio e sua relação com a cidade de Joinville.
04/09/2014 13:45	6800015942	katia Regina da Silva Baeta	[REDACTED] kalcbeta@yahoo.com.br	Público	espectador, ceramista e arte educação	Um espaço destinado a ocupação dos artistas da cidade, para divulgação das artes em geral.	Melhorias na infra-estrutura, o prédio precisa de cuidados especiais como um olhar ao arquitetônico...	Sim, continuando a participar dos eventos artísticos que ali acontecem, porém é importante que tenhamos segurança em circular naquele lugar. Se não existir um projeto de revitalização do espaço, logo não poderemos mais frequentar, está se tomando ruínas, a cobertura está em estado precário.
04/09/2014 14:05	6800015947	Alexandre Franz	[REDACTED] xandejoke@gmail.com	Agente Cultural	Música	Local público acessível a todo o povo a serviço da cultura joinvilense a fim de trazer infra-estrutura a eventos, oficinas e casa de formação desta natureza	Estrutura para oficinas de música e teatro. Sala de exposições cinematográficas. Anfi-teatro para apresentações artísticas (música e teatro)	Sim, muito interesse. Gostaria de poder apresentar os projetos musicais dos quais faço parte em uma estrutura de palco que joinville mereça, porém sem frescuras.
04/09/2014 14:05	6800015946	Priscila Débora Trierweiler	[REDACTED] priscila.debora@ielusc.br	Agente Cultural	Acervo histórico/memória/patrimônio	Antigo prédio que abrigava a cervejaria Antarcica e que atualmente tem potencial para abrigar um grande complexo cultural, podendo possuir inclusive salas de pesquisa pois a documentação da antiga cervejaria encontrava-se dentro de prédio, totalmente desprotegida.	O espaço precisa ser revitalizado, possuir iluminação adequada, ambientes de exposições, teatro, pesquisa e difusão cultural, além de ambientes de descontração como bares e lanchonetes.	Já utilizei os espaços quando vou as peças de teatro neste ambiente. Mas o local tem potencial e estrutura para ser melhor explorado, com bares, restaurantes, apresentações de bandas etc.
04/09/2014 14:06	6800015948	Tiago Fachini	[REDACTED] emaildogago@gmail.com	Agente Cultural	Música e eventos	Centralizador de eventos e opções culturais, um local para descobrir e trocar experiências artísticas. Um	Bar/restaurante para manutenção do espaço ativo constantemente. Iluminação e manutenção em todo o	apresentações musicais e espaço para organização de eventos.

					local para passar tempo de qualidade, podendo absorver conteúdo rico, a todos os momentos, não apenas em momentos especiais.	complexo. Museu da cerveja e conteúdo relacionado à mesma, haja visto seu histórico. Falta estacionamento e placas indicativas e/ou sinalização clara. Falta aclima de tudo divulgação constante no exterior do local sobre as atrações.			
04/09/2014 14:11	6800015951	Maria Gabriela Neves	[REDACTED]	gabiecida@hotmail.com	Público	---	Espaço destinado a cultura, sendo nela realizados exposições de obras como pintura, música, esculturas, teatro, dança e todo tipo de arte.	Mais divulgação e o resto diz respeito a estrutura do lugar mesmo. No quesito conteúdo, poderiam dar mais ênfase a eventos de dança e literatura.	Sim, seria útil por ser um dos poucos espaços nessa cidade extremamente industrial que oferece um lazer específico da arte, ver exposições dos artistas da cidade e de outras regiões e entrar em contato com uma das melhores formas de expressão humana.
04/09/2014 14:41	6800015958	tatiane danielle cabral	[REDACTED]	tani.tati_@hotmail.com	Público	Apreciadora de arte	É um espaço onde se aplica diversos tipos de arte em um mesmo espaço, trazendo público de todos os tipos e idades.	De um maior cuidado com o espaço, o local está abandonado pelos órgãos públicos. Um terreno com uma ampla metragem quadrada, sem ter nem metade de usos que poderia ter. Alguns blocos estão com perigo de cair, devido a fraca estrutura e conservação.	Tenho interesse, e estou utilizando esta em meu TCC II na faculdade. O espaço muito me encanta, devido a sua história, devido a sua localização e devido ao uso que ela possui hoje, mesmo sendo de modo parcial, o incentivo a cultura. Meu tcc abrange no espaço um parque cultural ambiental, onde une o entorno ao terreno, trazendo a união da cidade, indústria, a natureza.
04/09/2014 14:45	6800015960	Gustavo Antonio Benites Belling	[REDACTED]	gustavo@z1studio.com.br	Empreendedor	audiovisual	um espaço multicultural e de lazer onde aja espaço para muitas formas de expressão. Como exposições permanentes, exposições itinerantes, espaço para apresentações de teatro, de bandas locais de toda variante musical, local para instalação de oficinas diversas, local para projeção audiovisual. Local para prática de esportes de rua e que não ocupam muito espaço como skate, patins, basquete de rua,	Falta praticamente tudo que foi citado no tópico anterior além da manutenção do conjunto de edifícios que em breve devem começar a ruir simplesmente porque nada é feito para conservação dos mesmos.	Tenho interesse sim. Algumas edificações são ideais para instalação de todo o equipamento necessário para produção de vídeo por exemplo. Além disso, os espaços podem ser utilizados para organizar oficinas e apresentações culturais e de cunho social. Além de exposições e eventos destinados aos cervejeiros artesanais que estão se desenvolvendo por toda cidade e todo o estado de Santa Catarina. Com um espaço bem utilizado e tão temático quanto uma indústria de cerveja existe a possibilidade de fomentar ainda

				etc... Enfim um local que sirva de suporte para os eventos culturais da cidade como o Festival de Dança, Festa das Flores, e que possibilite a criação de novos eventos de caráter cultural e de incentivo à cultura.	mais essa que é uma característica da nossa cidade que inclusive já sediou uma Festa Nacional da Cerveja. Esse tema poderia ser explorado de maneira mais construtiva e instrutiva além da festa regada a bebedeira que existiu no passado. Temos em Joinville muitas pessoas capacitadas e dispostas a utilizar a estrutura da Cidadela Cultural neste sentido.	
04/09/2014 14:56	6800015962 Ilaci Pavesi [REDACTED] ilaci@itran.sc.gov.br	Público	Público	Centro cultural.	Deveria centralizar, abrigar e ampliar as atribuições da Casa da Cultura, Casa da Memória Atividades culturais voltadas para a terceira idade Cursos para resgate das antigas tradições: língua alemã e italiana, panificação suíça. cerveja caseira, cultivo de flores e jardins.	Oferecendo cursos, palestras e informações culturais.
04/09/2014 15:09	6800015967 Cassio Correia [REDACTED] cacofc@gmail.com	Agente Cultural	Teatro, Dança, Literatura e Produção Cultural	Uma Cidadela Cultural seria uma cidade das artes, onde diversas manifestações culturais podem acontecer, e que seja um espaço onde o coletivo artístico sempre é mantido vivo entre as linguagens.	Em Joinville isso era uma promessa que poderia ser lindo, porém o que acontece hoje são ações isoladas de coletivos que lutam para manterem-se ativos na cidade. A falta de apoio por parte do poder público no que diz respeito a manutenção dos prédios deixa a desejar, pois os espaços que não são ocupados estão largados e tomando o espaço não atraente para novos públicos. O público que frequenta hoje a Cidadela é restrito e acredito que se o espaço fosse melhor identificado e revitalizado todos os que lá habitam ganhariam com isso. A Cidadela é sim dos artistas, porém precisa ter mais o envolvimento da Fundação Cultural e do Poder Público com incentivos diretos para a	Já faço para da AJOTE - Associação Joinvilense de Teatro que possui um Galpão de Teatro lá situado a mais de 10 anos e com programação semanal aberta a comunidade joinvilense.

04/09/2014 6800015971 15:42	Jurandy de Arruda Neto	[REDACTED]juraamuda@gmail.com	Agente Cultural	Literatura e teatro	Um espaço com livre acesso, que ofereça atrações culturais e artísticas das diversas áreas, e onde seja possível o convívio e a troca de ideias.	manutenção daquele espaço, e transformar aquele espaço em um verdadeiro espaço de convivência entre artistas, público e comunidade em geral.	Sim. Gostaria de poder realizar eventos literários e encontros informais com artistas das diversas áreas.
04/09/2014 6800015973 15:52	Vinicius Gabriel Costa	[REDACTED]vinicius_bruce@hotmail.com	Público	Música	Um grande espaço que acaba não sendo utilizado em todo seu potencial. Muitas vezes, praticamente abandonado, um espaço que poderia desenvolver muito mais a arte para a população.	Eventos de artes no geral, este deveria ser um espaço que diariamente poderia manter música ao vivo, peças teatrais, uma galeria de arte, feiras de arte, cursos gratuitos, palestras entre muitas outras coisas. A cidade de Joinville somente tem a casa da cultura que infelizmente não é valorizada como deveria, temos um teatro que nunca é utilizado, temos tantos grupos teatrais na cidade, tantas bandas e músicos que vão buscar em outras cidades o espaço que não é encontrado aqui. Não há divulgação dos poucos eventos culturais que acontecem aqui em Joinville o que acaba desmotivando todos os artistas joinvilenses. Tenho diversos amigos desenhistas, pintores, artistas plásticos que não tem espaço para divulgar suas obras e também não tem confiança em expor pela falta de apoio cultural da cidade. Muitas casas de shows de Joinville cobram valores absurdos de entrada e colocam uma	Sim tenho, eu possuo uma banda, HISE, e assim como muitas outras bandas, nós gostaríamos de usar o espaço da Cidadela Cultural para show. Aquele espaço poderia ser melhor utilizado para as bandas locais mostrarem seus talentos e pra Joinville poder criar eventos voltados a arte e a música, como é o caso da Oficina de Música de Curitiba, onde vem professores do mundo inteiro dar aulas, num espaço organizado, muito saudável que recebe alunos do Brasil inteiro e até mesmo alguns alunos de outros países, um evento assim melhoraria muito o turismo da cidade, o aspecto cultural, forçaria novas reformas na cidade para essas pessoas serem recebidas da melhor forma possível, entre diversos outros projetos que poderiam ser desenvolvidos para aquele local. Tenho esperança de que Joinville não seja somente conhecida por suas indústrias dando a cidade um aspecto frio, sem calor humano, temos diversos espaços nessa cidade que podem ser utilizados para mostrar a cultura do povo joinvilense, infelizmente eles estão esquecidos e abandonados. Acho que a interesse

04/09/2014 6800015976 Fahya Kury 16:57 Cassins	[REDACTED] fahya@ig.com.br	Agente Cultural	Audiovisual, Literatura	Um espaço público onde existam atividades e programas culturais de todas as áreas. Por atividades se entende cursos, oficinas, eventos, workshops, nos quais o público possa desfrutar do espaço e do aprendizado. Por programas culturais se entende apresentações, exposições de filmes, exposições, concertos, etc. Ou seja, um espaço onde público e artistas tenham garantida sua presença.	De tudo. Principalmente de uma boa conservação e adequação do patrimônio para o fim que lhe foi destinado. E, definitivamente, o Itan deve sair de lá. Sinto falta de sessões de cinema, de palestras de artistas, designers, etc., de apresentações musicais (inclusive ao ar livre no pátio), de programas culturais no espaço, enfim.	banda local que não será valorizada pois não há público entre diversas outras situações e a Cidadela Cultural poderia ser o marco 1 para uma revolução cultural em Joinville. de muitos artistas utilizarem a Cidadela Cultural mas o apoio e o start deve ser dado pela Fundação Cultural da cidade criando um projeto de marketing em cima da mesma, fazendo a divulgação para os artista e para o povo da cidade. Sim. Em oficinas e workshops de formação de leitores e escritores, além de cursos básicos de roteiro e audiovisual, bem como exibição comentada de filmes fora do circuito para formação de público de cinema.
04/09/2014 6800015983 Dimitri 16:21 Gallucci Sidney	[REDACTED] dgsidney@gmail.com	Público	Música, teatro e tecnologia	Espaço utilizado para apresentações culturais como música, teatro, exposições de arte e entretenimento	Um espaço para apresentações musicais e teatro. Um grande exemplo seria o Instituto Cultural Itaú e os SESC's de SESC's de São Paulo, pois são lugares que conseguem reunir diferentes tipos de artes e entretenimento com valores acessíveis e muitas vezes gratuitos	Tenho muito interesse, pois vivi durante muitos anos em SP e também em Florianópolis, e Joinville não tem nenhum parque ou lugar de entretenimento cultural adequado. Como pai fica muito difícil expor algo mais cultural aos filhos.
04/09/2014 6800015984 Maikon Jean 16:21 Duarte	[REDACTED] maikon.jean.duarte@gmail.com	Outra opção - Estudante de teatro	Teatro	Um espaço destinado para manifestações de diferentes linguagens artísticas, de fruição das vivências humanas e do pensar e fazer da cultura material e imaterial.	Eu não sinto falta, mas sinto necessidade que o espaço seja destinado para as manifestações artísticas e culturais. Que o espaço seja administrado pelas associações de classe e que o poder público municipal assumira responsabilidade de aplicar as verbas necessárias para manutenção de atividades artísticas e	Sim. Eu tenho interesse em utilizar como público e estudante de teatro.

					culturais das diferentes linguagens e origens sociais.		
04/09/2014 16:21	6800015982 Ana Carolina Nunes	[REDACTED] karo_nunes@hotmail.com	Agente Cultural	Música	Um espaço público destinado a comunidade joinvilense para disseminar a cultura local e receber a cultura de toda a parte do mundo.	De uma estrutura física e humana que possa fazer da cidadela um espaço vivo de cultura, onde a cultura seja vivida diariamente pela comunidade e para a comunidade.	Tanto como parte dessa comunidade pretendo fazer uso do espaço sendo apreciadora de todas as artes como agente e artista,
04/09/2014 16:49	6800015987 MARCIO TADEU DA COSTA	[REDACTED] marcio.costa@ifsc.edu.br	Outra opção - Instituição Educacional	Produção Cultural	Espaço público para ações artísticas/culturais, que devem envolver inclusive a formação profissional.	Espaços destinados a formação cultural.	O INSTITUTO FEDERAL DE SANTA CATARINA oferece cursos de formação profissional na área de Produção Cultural e Design, e possui um programa de formação profissional com cinco cursos FIC, que não possuem espaços adequados. Além dos cursos de Formação Técnica, o IFSC já tem aprovado em seu colegiado DOIS cursos de ARTE DRAMATICA (concomitante e subsequente) que não são oferecidos por falta de espaço adequado. Um espaço para construção de um TEATRO-ESCOLA e outro de LABORATÓRIO GENOGRÁFICO permitiriam a implantação de diversos cursos nesta área.
04/09/2014 17:31	6800015995 Jéssica Michels	[REDACTED] michelsfotografia@gmail.com	Agente Cultural	Fotografia, Artes Visuais	Compreendo ser um espaço público destinado ao uso da classe artística da cidade para organização de eventos culturais onde toda a população possa prestigiar, como já é utilizado os espaços do MAJ, Ajote e da Applaj. Frequento bastante todos os galpões como público.	Por ter contato com algumas representações artísticas, percebo que falta o espaço para a área da dança. Galpão este que já foi solicitado pela Anaca. Além disso, acredito que podemos ter um pequeno espaço gastronômico também. Cursos e oficinas. Um espaço para núcleo de cinema, mais espaço para o teatro, para a música tbm.	Sim. Como público espero poder apreciar muitas manifestações artísticas na Cidadela. Espero tomar o espaço como segunda casa. Um espaço para cursos e oficinas. Espero um dia expor meu trabalho fotográfico na Cidadela Cultural.
04/09/2014 17:37	6800015999 cristiano vargas	[REDACTED] mkt.vargas@gmail.com	Público	Somente como espectador apesar de ter interesse em me envolver mais	Um centro onde você encontra varias oportunidades para desenvolvido cultural, como biblioteca publica, salas de teatro, oficinas, expositores,	De realmente ser um centro efetivo para visitaçao publica durante todos os dias. Sobrou uma área tão grande quanto a Antarcica não é fácil. Sito como um tempo na correria do dia a dia, é possível dar um pulo lá	Joinville tem que entender que cultura custa caro. E desenvolver a Antarcica não é fácil. Sito como exemplo o Olaria em Porto Alegre. Bem semelhante a estrutura da

					<p>espaço para shows e eventos, artesanato (que também é uma forma de demonstrar a cultura de um povo), cafés, Bistrôs, etc... Não pensem a cultura como uma obrigação do poder público e sim, como um negócio que tem que se sustentar, gerar lucro, reinvestir em si próprio.</p>	<p>teatro, respirar cultura. Nos finais de semana pode ter exposições, alguns restaurantes e cafés onde o público se encontra para ouvir uma boa música, ver um filme (curtas e exibições especiais). Porque só o Juarez machado como Teatro..... Se temos esse espaço maravilhoso no centro, na entrada da cidade.</p>	<p>Cidadela Cultural Antártica. 50% do Espaço foi alugado a iniciativa privada. Tem Bistrôs, lojas de artesanato, várias cafeterias e nos finais de semana movimenta centenas, milhares de pessoas. 50% do espaço são salas de teatro, cinema alternativo, cursos e oficinas de artesanato. E o retorno dos alugueis e o investimento da iniciativa privada e que mantém a estrutura física do lugar como jardins, espaços de circulação, pintura do prédio. Façam isso e transformem Joinville..... Transformem num mini-Shopping e verão que o lugar irá se transformar e cair no gosto das pessoas. Informem-se sobre o Olaria.</p>
04/09/2014 17:42	6800016001 Renato Velga de Almeida Jr	[REDACTED] renatoveigaa@hotmail.com	Agente Cultural	Artista	<p>Lugar onde a cultura e as manifestações artísticas acontecem. Um lugar de lazer!</p>	<p>Sinto falta de gente, a população tendo mais opções de lazer naquele espaço. Sinto falta de um café, de uma loja destinada a venda de arte joinvilense para os turistas.</p>	<p>Sim, poderia ser útil com um espaço aberto ao público destinado a qualquer manifestação artística, de uma desde que pra isso, tenha o mínimo de estrutura.</p>
04/09/2014 18:16	6800016006 DENILSON BLOEMER WESSLING	[REDACTED] denf_wessling@yahoo.com.br	Público	professor de história	<p>Um espaço que oferece atrações artísticas, abriga artistas da cidade e de fora facilitando exposições e manifestações culturais de todos os tipos.</p>	<p>O espaço pode ser utilizado também pela iniciativa privada com bares e casas de shows, poderia ser utilizado por cervejeiros de Joinville, quem sabe formando uma cooperativa, fabricando e vendendo cerveja para os visitantes.</p>	<p>Para mim, em momentos de lazer, para aproveitar o final de semana e participar das atrações oferecidas.</p>
04/09/2014 18:55	6800016011 Edlin Teixeira Homem de Menezes	[REDACTED] edlinmenezes@gmail.com	Público		<p>Espaço destinado a cultura, lazer e integração da comunidade joinvilense em geral.</p>	<p>Aívidades envolvendo torneios, campeonatos e disputas em geral para o público jovem.</p>	<p>Tenho interesse sim. Realizar torneios e campeonatos de futebol virtual, promover a troca de jogos e mídias eletrônicas. Disputas de cosplay encontro e debates sobre games, rpg, etc. Algo que possa atrair o público jovem para um lugar aonde normalmente só é visitado em eventos e festas principalmente no festival de dança.</p>
04/09/2014	6800016014 Leandro	[REDACTED] leandromendes@gmail.com	Agente Cultural	VJ,artista visual,	<p>Local destinado ao fomento</p>	<p>das atividades descritas no</p>	<p>Já utilizei em projetos como Maj</p>

Relatório de Inscritos

07/11/2014	19:32	Mendes	Relatório de Inscritos	Organizador de eventos	de atividades culturais como espetáculos, exposições, residências artísticas, workshops, mostras gratuitas, eventos ao ar livre, local social para o encontro de pessoas afim de realizar trabalhos culturais em grupo. Concha acústica para apresentações ao ar livre, galeria a céu aberto. Local com fácil trâmites legais para realizar atividades culturais abertas a comunidade.	Item anterior.	Sounds, Estereóptico - performance audiovisual na fachada do instituto Schwanke. Acredito que o local poderia estar adequado para receber ensaios de grupos de dança, música, teatro, entre outros.		
04/09/2014	6800016015	Alex Maciel	[REDACTED]	artteatro@gmail.com	Agente Cultural	Ator e Produtor Cultural de apresentações artísticas.	Um espaço onde parte é ocupado e mantido por coletivo de artistas joinvilenses; local de apresentações artísticas, intervenções artísticas e exposições.	De atenção do poder público; de visão estratégica do poder público; de que o espaço se tome de fato um grande equipamento artístico cultural para a cidade.	Sim: Com apresentações artísticas e parcerias para tornar possível apresentações artísticas. Além da consolidação do Museu de Arte contemporânea Lutz Henrique Schwanke, O projeto de implantação de um grande espaço cultural deve ser executado.
04/09/2014	6800016016	Clah Salla	[REDACTED]	clahsalla@gmail.com	Agente Cultural	Gestão, Teatro, Dança, Patrimônio e Literatura	Espaço Cultural com programação regular e com possibilidade de ações/atividades culturais sendo desenvolvida durante todo dia. Ponto que se possa frequentar e ter certeza que existe alguma atividade cultural sendo desenvolvida, seja ela uma exposição ou uma programação regular de espetáculos cênicos...	Um bistrô.	Para produção de espetáculos teatrais ou outros eventos artísticos e/ou de formação na área, como simpósios, feiras, congressos, etc.
04/09/2014	6800016024	Lais Lie	[REDACTED]	laismizuno@yahoo.com.br	Público	Espectador	Um núcleo, um local onde o público interage com a cultura, seja como visitante participante e até mesmo investidor de cultura. A Cidadela já tem um local privilegiado, amplo espaço fechado e aberto, próximo ao centro, em local de fácil	Na Cidadela Cultura, falta um melhor aproveitamento dos espaços. Não acredito que seja o local ideal para se colocar uma Conurb por exemplo. Deveríamos utilizá-la apenas para fins culturais voltados à população. Tenho ciência de que já é ocupada	Sim, gostaria de ir toda semana para prestigiar os eventos que estejam em seu calendário, levar amigos turistas, e se possível participar de oficinas, workshops, aulas que forem realizados no local. Com certeza ajudaria inclusive na divulgação das atrações oferecidas pela Cidadela.

acesso, área nobre da cidade, todos conhecem e sua construção tem uma história por ser a ex cervejaria da Antártica. Entendo que por Cidadela Cultural, deveria se tornar um reduto de cultura, seja ela de origem Joinvilense ou para os Joinvenses. Onde a cultura serve de inspiração, onde pode ser gerada, e até mesmo comercializada.

para mostas de galerias, aulas e esporadicamente para eventos, porém isso deveria se tornar mais frequente, e por todo o espaço. É um desperdício não ser utilizado em toda a sua área para fins de oficinas, aulas, locais onde grupos possam ensaiar, se apresentar, onde feiras possam se instalar, entre inúmeras outras possibilidades. Criar um calendário fixo e não deixar apenas estampado na parede da Cidadela, mas sim, divulgar massivamente principalmente nas redes sociais, e se utilizar de outros meios de comunicação, para que se torne público e a própria população tome proveito e não apenas para poucos privilegiados. Além disso, justamente por ser uma fábrica desativada da Cervejaria Antártica, nada mais óbvio que ter um pouco da sua história, contada pela sua estrutura que ainda existe lá, com possíveis itens da época, para que parte da área se tome um museu. Futuramente, após consolidado como um espaço cultural, se tornando até um ponto turístico da cidade, ter estabelecimentos comerciais com souvenirs artesanais da cidade para turistas.

04/09/2014 8800016029 Guilherme
21:06 Guesser

 guessercorretor@gmail.com

Público

Entendo como um espaço para a promoção da Cultura. Quando surgiu este espaço, Joinville ficou bem melhor com relação a

Cinema. E sugiro ter uma espaço como um café ou restaurante, pois espaço não falta, com intervenção cultural durante o seu funcionamento. de cultura.

Quero continuar utilizando a Cidadela para mostrar à minha enteada e meus futuros filhos, que a vida intelectual do ser é feita através

				eventos culturais alternativos.				
04/09/2014 21:17	6800016030	Maria Lúcia Costa Rodrigues	maluartes91@gmail.com	Público	Professora de cursos artísticos e profissional do livro e leitura.	Uma junção de edificações que têm a função de abrigar diferentes ações voltadas para o desenvolvimento da cultura de uma região como museus, teatros, cinema, escolas de arte, cafés.	Uma revitalização do espaço externo e reforma das áreas interdidas para melhor uso dos espaços com ações de cultura para tomar o espaço mais convidativo ao turismo e um ponto de encontro para os joinvilenses.	Eu tenho Interesse em usufruir do espaço. Que na minha opinião poderia ter cafés, livraria e sebo, antiquário, galeria de arte, cinema alternativo, galpões de artesanato, playground e o instituto Luis Henrique Schuanke que deveria finalmente sair do papel.
04/09/2014 21:18	6800016032	Soraya Rachel Pereira	soraya.rachel@hotmail.com	Público	Sou professora, já trabalhei em biblioteca, já contei histórias..	Preferi buscar definições específicas: 1) Castelo forte que defende uma cidade; lugar onde se reúnem os partidários de uma doutrina ou de um sistema, ou 2) Nome que se dá a qualquer tipo de fortaleza ou fortificação construída em ponto estratégico de uma cidade, visando sua proteção. Ou seja, ao meu ver, um local, numa região mais central e acessível da cidade, que esteja disponível para atrações culturais da cidade, visando reunir público em geral, para confraternizações, eventos variados, que envolvam CULTURA!	Uma pintura mais alegre, viva e colorida (conheço professoras de Artes talentosas da Rede Municipal, que criam tutoriais, desfiles, painéis..). Quem sabe um grafite legal, convidando grafiteiros famosos da cidade, ou crianças de Escolas Públicas, e suas famílias. Sinto falta de uma área infantil, recreativa, em que os pais possam se divertir com as crianças aos finais de semana. Sinto falta de um jardim bonito, pneus que possam servir de brinquedo, ou vasos de plantas. Sinto falta de um evento, no MAJ, em que se possa pescar tranquilamente em família (fiquei sabendo que um certo grupo de cidadãos ambientalistas não gostava disso, e 'encheu o saco' para que fosse proibido, o que é infelicidade da parte deles. Quer ser saudável, vegetariano, o que for, seja. Mas não precisa ostentar e fazer com que todos mudem por sua causa. Em outras culturas, as pessoas são mais livres, e menos intransigentes!).	Sim! Seria ótimo levar nossos alunos das escolas públicas para um passeio! Quem sabe brincadeiras, Rodas de Leitura, Contações de Histórias, Workshops, oficinas de teatro, dança, culinária, reunião de pais, eventos variados.. Enfim, espaço temos, só precisa ser melhor aproveitado. Uma ideia é criar algum setor de voluntariado, em que pessoas queiram dar palestras para crianças de escolas públicas. E, a cada semana, uma escola seria convidada a apresentar para outra alguma peça/contação de história, seria uma forma de integrar as escolas, e fazer as crianças interagirem mais, saindo do 'ambiente virtual', para algo mais real! Acredito em vocês! Vamos fazer a Cidadela acontecer! Sucesso!
04/09/2014	6800016035	Diego Nunes	055.301.549-diegonunes@hotmail.com.br	Público	---	Pelo nome, entendo que	Não vejo ou não tenho	Gostaria de participar como aluno

					deveria ser um lugar que ensine e apresente vários tipos de cultura para a cidade.	conhecimento de algo envolvendo cultura que aconteça na Cidadela Cultural. Falta estrutura, investimento e divulgação.	de cursos envolvendo instrumentos musicais, canto, teatro, pintura, desenho, fotografia, além de prestigiar apresentações ou exposições nas áreas citadas e conhecer outras expressões de cultura.	
04/09/2014 22:10	6800016038	flavio andrade	[REDACTED] - contato@animaluz.com.br	Empreendedor	Iluminação cênica	Um complexo de cultura e diversidade.	Muitas coisas ,restaurante ,lanchonetes investimento em geral.	Tenho interesse em usar e desfrutar de teatro,dança,musica gastronomia tudo em um só lugar.
04/09/2014 22:48	6800016043	Thayse Maria Torques	[REDACTED] - thayse.torques@yahoo.com.br	Público	Teatro	Um espaço aberto ao público para aulas de artes cênicas, artesanato e desenvolvimento cultural.	Da divulgação do espaço a população e dos eventos lá realizados, incentivando cada vez mais as pessoas a importância a cultura para o desenvolvimento das pessoas.	Sim. Através de cursos de teatros, danças e afins. O espaço é útil para desenvolver e incentivar a cultura.
05/09/2014 00:28	6800016045	mari	[REDACTED] - meverling@gmail.com	Outra opção - professora	design	espaco de convivencia e compartilhamento	Investimentos	oficinas
05/09/2014 08:40	6800016051	Mariana Schmitz Gonçalves	[REDACTED] - mariana@gmail.com	Público	Espectadora	Uma área exclusiva de atrações culturais diversas, onde se possa usufruir de um ambiente vivo e pulsante de diferentes manifestações artísticas, intervenções, exposições, teatro, biblioteca, cinema independente. Um espaço educativo para todas as idades, que seja uma casa para atividades de arte e cultura.	Um café ativo, que todos os espaços disponíveis estejam plenamente utilizáveis e sendo utilizados com diferentes propósitos. Um projeto de sinalização adequado e moderno interligando o MAJ com a Cidadela e o Parque das Águas.	Tenho interesse, como designer, em participar do projeto de sinalização de toda a área, inclusive já apresentei este projeto como trabalho acadêmico na faculdade. Como espectadora, tenho interesse em usufruir da Cidadela como núcleo vivo de cultura na cidade. Como cidadã, tenho interesse em convidar e levar lá amigos de Joinville e de fora e que estes se impressionem positivamente com tudo o que seria realizado no local.
05/09/2014 09:55	6800016067	Lorenzo Stedile	[REDACTED] - lorenxo@versality.com.br	Público	---	um local aonde acontecem varias opções de lazer cultural como teatro, exposições de arte, mostras cinema, cursos, palestras, etc...	Sinto falta de um local bonito e confortável para usufruir de cultura em Joinville. Na minha opinião o que deveria ser feito: A cidadela precisa de uma reforma geral pintura em todos os prédios do complexo, acabamento, restauração, deixar com aspecto agradável as pessoas que ali circulam, a AJOTE fez um bom trabalho em seu galpão , mas com	Sim adoraria poder utilizar com minha família e amigos para lazer e ver todas as opções que citei anteriormente relacionadas a arte, teatro, cultura no geral. Mas o local precisa de uma reforma geral, pintura, restauração, uma boa sinalização, iluminação, para deixar atrativo aos olhos das pessoas e trazer cada vez mais pessoas , não só da nossa cidade mas de outras , e se tornar um ponto turístico em Joinville.

certeza pode ser melhorado para dar mais conforto ao público e atores, na parte da APLAAJ me parece que ficou com 3 dependências um galpão maior e duas construções menores, deixar o galpão de exposições adequado para receber as obras e público, e essas duas áreas menores uma delas fazer um local aonde possa ficar uma pessoa para atender e informar os visitantes e outra para mostras menores de artistas que estejam começando. Lá atrás aonde era a escola de panificação (que o telhado já até desabou) fazer uma área de alimentação, um café, uma lanchonete. E claro o prédio maior aonde sempre ouvi falar em Instituto Schwanke, fazer uma área que possa receber várias mostras de artistas, mostras de arte, de design, várias ao mesmo tempo, salas para cursos, palestras, loja de presentes personalizados da cidadela, etc... fica como exemplo a CASA DE CULTURA MARIO QUINTANA em Porto Alegre, que fica aonde um dia foi o HOTEL MAJESTIC em pleno centro da cidade.

05/09/2014 6900016079 Alluscha Martins	[REDACTED] - alluscha@hotmail.com	Público	Grupo Morro do Ouro Pela palavra Cidadela entendo uma cidade pequena. A palavra Cultural diz respeito às produções humanas mas, nesse contexto, imagino estar falando das produções artístico-culturais. Dito de outra forma, acredito que a	A Cidadela é um espaço que procuro para assistir à produção teatral da cidade e também para acompanhar a produção de artes visuais. Porém, a cidade produz muito mais em termos de artes, sinto falta de dança, de música, principalmente da	Todo Interesse. Ela seria de grande valia para o meu grupo oferecer oficinas ou mesmo conversas sobre a cultura popular de matriz africana, sobretudo o maracatu. Mas não só pelo grupo, também como cidadã joinvilense eu me interesso pelo espaço. Para prestigiar o fazer artístico e, a partir dele, pensar
--	-----------------------------------	---------	--	--	---

					Cidadela Cultural deva ser o espaço que represente um pouco da nossa cidade no que diz respeito à sua produção artística que é de extrema importância pra todo e qualquer avanço da cidade já que a arte nos preenche e nos transforma.	cultura popular que é aquele ramo da arte mais informal e que permite o contato e a interação entre velhos e novos, dando segmento ao trabalho já construído pela cidade.	sobre mim, sobre minhas relações no espaço da cidade, sobre os mistérios do mundo e tudo aquilo que a arte pode proporcionar em termos filosóficos, sentimentais, etc.
05/09/2014 14:39	6800016117 ELIZA INÁCIO CHAVES	[REDACTED] elizal.chaves@hotmail.com	Público	---	Cultura representa a diferença	...	ESPAÇO LGBT
05/09/2014 19:37	6800016156 Muriel Bartz Szymczak	[REDACTED] murielszym@gmail.com	Agente Cultural	Audiovisual, Teatro, Eventos	Um espaço de convivência. Uma estrutura para artistas trabalharem e exporem suas obras. Um local aberto ao público para o consumo ou contemplação de produtos artísticos e culturais.	Infra-estrutura básica. Ou seja: banheiros acessíveis, lixeiras, lanchonete e ou restaurante, locais para se sentar e conversar, uma biblioteca talvez. Mas falta mesmo é de segurança. Houve uma época onde nós utilizávamos quase todos os espaços, depois foram interditados por risco de queda de paredes, telhados, pilares e etc. Sinto falta de uma reforma!	Salas para cursos e oficinas! Além de locação para filmagens, peças de teatro de rua, feiras de arte e artesanato e etc.
05/09/2014 20:17	6800016158 Ana Claudia Silveira	[REDACTED] anaclausilveira@gmail.com	Público	---	Um espaço onde se defende, apresenta, a cultural de diversas maneiras.	Mais eventos que falem de cultura de diversas formas, arte, dança, teatro, feiras, leitura etc. Deveria ser mais divulgada...	Sim, participação em teatros, eventos etc.
05/09/2014 20:20	6800016159 Lúcio do Rosário	[REDACTED] luciodorosario@hotmail.com	Agente Cultural	Música	Um espaço multíuso que abriga todas as formas de expressão artístico culturais.	De um espaço igual ao da Ajote para abrigar pequenos espetáculos musicais!	Sim! O espaço seria muito útil para ensaios, apresentações, concertos, oficinas de música, workshop
05/09/2014 20:26	6800016160 Cheila Wiggers	[REDACTED] cheilacomch@hotmail.com	Empreendedor	fotografia	um local disponibilizado a atividades culturais locais e públicas. um espaço para o crescimento cultural dos artistas locais.	cursos, workshops, um café.	gostaria de ministrar workshops de fotografia, de expor meu trabalho, de tomar um café e fazer contatos culturais. de passar um tempo ouvindo musica e admirando arte.
05/09/2014 21:48	6800016167 Paulo Aguilera Filho	[REDACTED] pauloaguilerafilho@gmail.com	Agente Cultural	Atividades intelectuais	Espaço destinado a eventos/atividades culturais.	Atividades e eventos culturais interessantes, além de divulgação do espaço.	Sim, ela pode ser muito útil me dando a oportunidade de participar de eventos interessantes e diferenciados, além de eu poder utilizar o espaço caso eu queira oferecer algum tipo de atividade.

07/11/2014

Relatório de Inscritos

06/09/2014 6800016176 Leonardo [redacted] leonardom@patrickmall@gmail.com
02:33 Walsick
Rodrigues

Outra opção - Ator, palhaço e amante da arte	Teatro, Arte do Palhaço, Voluntário em projeto cultural no hospital	Cidadela é o nome que se dá a qualquer tipo de fortaleza ou fortificação construída em ponto estratégico de uma cidade, visando sua proteção. (Fonte: Wikipédia) Acredito que ampliando esta definição, além de proteger, uma cidadela cultural tem que estar apta em todos sentidos para sediar, fomentar, desenvolver as mais diversas atividades culturais de uma cidade ou região. Uma cidadela cultural tem que ser uma cidade da cultura onde, em proporções menores, seja acessível a todo tipo de pessoas e de manifestações culturais.	Da revitalização de toda Cidadela; De ter placas criativas e uma fachada com muita arte que valorize sua entrada, que estimule as pessoas a entrarem e que comunique fácil que ali é um espaço cultural vivo, adequado e ativo; Que tenha uma ótima iluminação externa e interna; De 1 ou + restaurantes e cafeterias de qualidade; Biblioteca; De que ali esteja somente as mais diversas linguagens da cultura; Que se faça um projeto parecido com o SESC Pompéia de SP onde havia uma antiga fábrica de tambores e há mais de 30 anos é um espaço cultural de excelência; Que caso necessário, que se faça uma boa parceria público privada para administrá-la, como é o caso do SESC Pompéia e a Expoville que está começando a se desenvolver; Enfim, que no mínimo, se cumpram todas as metas estabelecidas no plano municipal de cultural para este local.	Eu já a utilizo, principalmente o galpão de teatro da AJOTE, onde há mais de 10 anos prestígio espetáculos ali com minha esposa. Também por meio da Cia CHEIOS da GRAÇA participo e somos associados da AJOTE. Penso porém que ela tem que ser um local de cultura que pode e deve ser muito mais útil a todos que moram e visitam a cidade de Joinville. Já que o acesso a cultura é direito garantido pela constituição nacional e com a Cidadela Cultural Antártica em pleno funcionamento iria se gerar muita produção cultural, economia, renda e transformar pessoas mais humanas e felizes
--	--	---	--	---

06/09/2014 6800016177 eduardo [redacted] entrebato@yahoo.com.br
10:28 entrebato

Público	cantor lírico e artista plástico	Um local com vida, com exposições, biblioteca, palcos abertos, apresentações diárias, cursos, palestras	tudo...espaço decadente, caindo, feio e largado	sim...tenho...poderiam ser feitas apresentações d emusica, e outras
---------	----------------------------------	---	---	---

06/09/2014 6800016179 Luiz [redacted] nando.kun@gmail.com
10:58 Fernando Bohm

Agente Cultural	Cultura Popular, musica, dança, cultura imaterial e artes cenicás	Um complexo totalmente desperdiçado pelo cidade. Este poderia abrigar grupos e ações culturais que iriam promover o acesso e democratização da cultura e educação a população.	Que ele seja usado realmente! Por mim, destrua boa parte do complexo e construamos em conjunto algo totalmente novo e UTIL!	Claro, possui um grupo de 35 pessoas que treinam todas as semanas, e hoje, utilizamos outros lugares, mas sem uma estabilidade! Queríamos um lugar onde teríamos uma sala para guarda dos Intrumentos e um local fixo (estavel por 2 anos por exemplo por meio de
-----------------	---	--	---	---

edital) e assim poderemos trabalhar no que gostamos. Somos o grupo ShyuDaiko - Grupo de danças folclóricas japonesas de Joinville!

06/09/2014 6800016180	Miriam	[REDACTED]	mapdarocha.mar@gmail.com	Outra opção - Professora de História da Arte em órgão público, Professora Universitária em órgão particular, curadora e escritora.	Professora de História da Arte na Casa da Cultura, Curadora, escritora	Segundo o dicionário, Cidadela é Lugar de reunião dos partidários de um sistema ou argumentos com que se defendem. (Priberam) Em se tratando de uma cidadela voltada a cultura, deveria ser um lugar onde se mostra, se debate, se ensina, se aprende, se troca experiência e se expõe o resultado de tudo isso. Além de continuar com o que já faz, que são as exposições e as mostras de teatro. Contudo, deveria abarcar todas as artes.	Sinto falta de uma biblioteca, de uma livreria, de uma cafeteria/confeitaria, de mais segurança a noite para os eventos, de mais iluminação, de mais divulgação e facilidade ao acesso. Ficou muito ruim a entrada da Cidadela. Sinto falta de cursos e seminários voltados as artes todas: artes visuais (todas, não apenas contemporânea), música, teatro (incluindo contação de estórias), dança (inclusive a de salão), cinema... Sinto falta de salas para que esses cursos possam ser ministrados. Sinto falta de acolhimento. Sinto falta de uma reforma para se que lembre como esse lugar era bonito no passado! Um cartão postal junto a Casa de Ottokar Doerffel, o primeiro prefeito de Joinville, hoje o Museu de Arte desta cidade.	Tenho interesse em ministrar cursos de História da Arte e, quem sabe, abrir grupo de estudo. Porém, não há espaço, recursos de mídia, sala com o mínimo de conforto e, se for pensado no piso superior, não há acessibilidade.
06/09/2014 6800016182	LILIAN MAIA	[REDACTED]	LILIAN JOINVILLE@HOTMAIL.COM	Empreendedor	ESTUDANTE NOS CURSOS DE AGENTE CULTURAL E ASSISTENTE DE PRODUÇÃO CULTURAL	ENTENDO QUE DEVERIA SER UM LUGAR EXCLUSIVO PARA A PROMOÇÃO DA CULTURA E SER USADO E PRESERVADO PARA ESSE SENTIDO	DE MAIS ESTRUTURA E CONSERVAÇÃO MAIS DA METADE DA CIDADE ESTÁ EM DESUSO.	SIM. DEVERIAM HAVER SALAS DISPONÍVEIS PARA ESTUDO DA ARTE E ENSAIOS.
06/09/2014 6800016185	Dorival	[REDACTED]	luzdapessoa@gmail.com	Empreendedor	Dança e Produção de Eventos	Uma mini cidade dentro da nossa grande Joinville que merecemos ser totalmente voltada para a cultura e o eventos que lá poderão ser executados, como a Mostra de Dança Inclusiva.	Um lugar para se fazer lanche, e os eventos relacionados a cultura podendo serem feitas aulas também conforme a necessidade e possibilidades aparecerem.	Sim muito útil a mim, no ano que vem quando poderel utilizar a Cidadela Cultural para executar o nosso projeto que é a Mostra de Dança Inclusiva que por enquanto é municipal, mas no futuro quando parecerias forem fechadas e que

						ainda não temos, a Mostra de Dança Inclusiva poderá ser nacional.	
06/09/2014 18:25	6800016194 Juliana Hagemann dos Santos	[REDACTED] juliana_hagemann@hotmail.com	Público	musica, artesanato.	Espaço para todos os tipos de atividades artísticas, desde exposição de artes até festival de cervejas.	Um lugar apropriado para visitar, aconchegante para conversar, comer e se divertir.	Somente para visitação.
07/09/2014 05:34	6800016201 Johnny Roeder	[REDACTED] johnnyroeder@gmail.com	Público	Ligadas a Educação de adolescentes	Entendo como um lugar destinado exclusivamente a cultura. Como o próprio nome refere, é uma fortaleza, ou seja, um local que protege e garante a cultura.	Sinto falta de uma gama mais variada de atividades culturais. Temos um espaço único, bonito e de referência na cidade. Um local que precisa de restauração, no mínimo, em função de sua arquitetura. Ontem (06/09), fui levar minha esposa e meu filho para uma apresentação teatral, e fiquei surpreso com a quantidade de carros oficiais, e outros que não estavam lá em virtude do evento. O evento (teatral infantil) parecia locado (deslocado) dentro de uma empresa.	Tenho interesse em desfrutar de cultura de boa qualidade e um lugar que é referencia histórica em minha cidade. Temos bons autores a atores, musicistas, pintores, artistas plásticos, ou seja, temos cultura de qualidade, mas precisamos de incentivo e local adequado para que tudo aconteça.
07/09/2014 16:39	6800016205 CLAUDIO HENRIQUE DO AMARAL	[REDACTED] CLAUDIONEURO@HOTMAIL.COM	Público	NENHUMA	UMA AREA ONDE SE POSSA SER CONSUMIDO CULTURA	ACHO QUE COM TODO AQUELE ESPAÇO PODERIA SE FAZER UM GRANDE MUSEU TECNOLÓGICO ,NAS DEVIDAS PROPORÇÕES COMO O DE MUNIQUE OU AQUELE PERTO DE FRANKFURT ONDE NÃO FOI MINHA GRATA SURPRESA DAR DE CARA NA ENTRADA DO MUSEU COM UM COOPERSUCAR (QUEM CONHECE FORMULA 1 OU A HISTORIA DO EMERSON FITIPALDI SABE DO QUE EU ESTOU FALANDO).NA NOSSA REGIÃO NÃO TEM NENHUM MUSEU DESTA TIPO,SERIA UM GRANDE	NÃO TENHO INTERESSE PRÓPRIO E SIM NO BENEFÍCIO DA CIDADE E DA SUA POPULAÇÃO E O GANHO TURÍSTICO QUE SE PODE TER COM UM MUSEU DESTA PORTE.TEMOS GRANDES INDUSTRIAS QUE PODERÃO DOAR DINHEIRO E EQUIPAMENTOS,UNIVERSIDADES E A POPULAÇÃO GERAL ASSIM COMO ENTIDADES DE FORA COMO O EXERCITO QUE PODERÁ DOAR EQUIPAMENTOS MILITARES,PESSOAS QUE PODERÃO DOAR CARROS ANTIGOS,AVIÕES,BARCOS, TRENS ETC.....

			ATRATIVO TURISTICO.				
08/09/2014 09:11	6800016229	Jacira [REDACTED] Maximiano de Melo jacira_piano@hotmail.com	Público	Faço curso de Assistente de Produção, Professora de Música	Espaço destinado a Arte, abrangendo Teatro, Cinema, Música, Dança, Cursos relacionados a Cultura, etc...	Falta de Espaço a eventos culturais, pois alguns espaços estão sendo ocupados por outros Departamentos. Observação: Um café, ou cantina. Algo para uma paradinha e um lanche.	Gostaria de dar aulas de Piano /Teclado/Acordeon, Musicalização Infantil e Teoria Musical para adultos e crianças Tenho também idéias relacionada a Cantina Café
08/09/2014 11:54	6800016303	Sarah Pinnow Piccinini da Costa [REDACTED]rahpinnow@gmail.com	Agente Cultural	Artes plásticas, eventos multiculturais	Entendo que é um espaço público, adquirido pelo governo para ser um centro cultural destinado às várias manifestações artísticas da nossa cidade - arte, dança, teatro, música, entre outros, e que hoje é um espaço que abriga outros órgãos e atende outras funções que não estão dentro do nosso Plano Municipal de Cultura.	Sinto falta de iluminação e segurança adequada, sinto falta de espaço para outras manifestações culturais e associações além da AAPLAJ e AJOTE, sinto falta de segurança para o acervo do MAJ, sinto falta de um espaço para um café/lanchonete, de uma livraria... acho que o espaço é amplo, com bom estacionamento e com rica história, e que esta história pouco tem sido preservada e mantida.	Sim, já realizei evento na Cidadela, com muita dificuldade pois o complexo não tem segurança nem recursos obrigatórios pelos Bombeiros, oferecendo assim um risco grande as pessoas que utilizam. Além disso acho que poderiam ser criados espaços para abrigar artistas em residência, mais espaços para apresentações de outras áreas - música, dança, circo, além de eventos mais livres, como picnics e reuniões de amigos.
08/09/2014 12:07	6800016306	Fernanda Ourique Cattoni [REDACTED]feourique@gmail.com	Público	Comunicação	Espaço que abriga e reúne as mais variadas expressões artísticas e culturais	espaço para pesquisa e experimentação cultural, banheiros adequados, estrutura de alimentação, ponto de informações sobre atividades culturais da cidade, espaço de recreação infantil,	Sim, como local de entretenimento, lazer e cultura.
08/09/2014 17:54	6800016347	Nadia Lidiane Otto [REDACTED]nadiaotto@gmail.com	Público	—	Um espaço de arte, interdisciplinar e multicultural. Um espaço para abraçar os artistas da cidade, promover intercâmbios, ver e ser visto pelo meio artístico e pelo público.	Falta a criação de uma virada cultural em Joinville, como a realizada em São Paulo, que poderia ser na Cidadela. Algo que envolva várias expressões artísticas, um festival das artes. Além das galerias já instaladas, a Cidadela poderia ter uma cafeteria; quem sabe feiras de artesanato e artes permanentes.	Gostaria de utilizar a Cidadela como utilizamos os parques e o MNIC/Rua das Palmeiras: para passar os momentos de lazer de forma interessante e agradável. Gostaria que Joinville atraísse congressos e eventos científicos na área de artes, literatura e patrimônio cultural. A Cidadela seria um bom local para recebê-los.
08/09/2014 19:58	6800016356	Walter de Queiroz [REDACTED]hermes07@terra.com.br	Outra opção - Crítico de Arte	Arte e Literatura	Espaço para promover todas as manifestações	Distribuição adequada e permanente de todos os	meu interesse é o de toda a população com interesse na

Guerreiro

culturais, ser pólo dinamizador congregando todas as denominações da Cultura, ser formadora de público através de oficinas, palestras, exposições, debates de modo a tornar acessível e adequada aos mais diversos níveis da população o conhecimento, aprendizado e interação da Cultura como instrumento de inserção social

setores criativos, manutenção e preservação de todo o patrimônio da antiga fábrica, inclusive aproveitando o espaço para instalar o Museu da Indústria e seus equipamentos num único espaço junto à torre central da Antártica, estúdio de cinema e auditório para filmes de arte, tecelagem como manifestação criativa, escola de circo, instalações definitivas para a rádio Cultura FM e instalação permanente da base da Guarda Municipal para segurança presencial do local.

09/09/2014 11:20	6800016393	Giane Maria de Souza	[REDACTED]	-gianehist@gmail.com	Público	museus, educação	A Cidade Cultural foi um espaço cultural criado em função do desativamento da antiga fábrica de cervejas antártica. Um espaço para ser multi uso culturalmente falando. Porém, desde sua abertura não houve um planejamento sério dos seus usos e apropriações culturais e sociais que tornassem aquele espaço definitivamente um espaço de cultura, num sentido mais amplo.	Sinto falta da apropriação cultural efetivamente, apesar de terem espaços destinados ao MAJ, a AAPLAJ, a AJOTE, deve haver uma espécie de edital para ocupação daquele espaço por outros grupos culturais em parceria com a Fundação Cultural e Prefeitura. Acho que esses espaços devem ser licenciados, ou demandados sua ocupação por consultas públicas e conferências de cultura, que no caso foi elaborado diversas metas e que não são cumpridas efetivamente pelo poder público.	Acho que todo cidadão deve ter responsabilidade naquele espaço no monitoramento das políticas e assim fiscalizar se há desvio de ações do que foi planejado e deferido nas conferências, assim como monitorar o não privilégio de ocupação de grupos em detrimento de outros, por isso um edital de licenciamento seria o mais adequado, coisa que não foi feita por exemplo com outros espaços como a instalação do Museu da Bicicleta na estação da Memória e a Casa da Memória com a associação germânica de Joinville.
09/09/2014 17:17	6800016434	Edson Gellert Schubert	[REDACTED]	edson@oldenburg.net.br	Agente Cultural	dança e cultura popular	Nome dado ao espaço ocupado pela antiga Cervejaria Antártica de Joinville, na rua XV de Novembro. Adquirida, por permuta, pela Prefeitura de Joinville e para a qual a lei designa uso exclusivo para	Respeito. Seja pelo poder público que utiliza-se do espaço como buffer de locais fisícos, seja pela total definição do responsável pela sua manutenção/conservação, seja pelo total abandono que	sim... claro que tenho... o simples atendimento da reivindicação e promessa feita reiteradamente pela FCJ ao do setor de dança seria muito bem vinda: o Galpão da Dança é outro desrespeito à lei. Está definido como de curto prazo na lei que define o Plano Municipal

					a cultura. Espaço a ser 'dividido' entre os setores e/ou manifestações culturais presentes e atuantes em Joinville, mediante solicitação/projeto, em tamanhos utilizáveis e adequados.	a maior parte dos equipamentos se encontra. Como resultado de todo este abandono, a classe cultural da cidade nunca foi convidada a ocupar seu espaço, nem sente-se atualmente motivada em fazê-lo, pois espaços e ambientes degradados pelo tempo e descaso não despertam interesse.	de Cultura, mas teve a primeira indicação de espaço 'invadida' pelo MAJ para a realização/installação de mostra expositiva. O MAJ já retomou para sua 'casa', mas a mostra continua onde está. A dança carece de espaços e equipamentos dignos de sua importância para a cidade, mas enquanto o destino definido em lei da cidade não é respeitado, a dança fica a ver navios. Outros setores culturais 'sem casa', também poderiam se aproveitar desta estrutura. Existem áreas/setores que demandam espaços que facilmente poderiam ter seu uso compartilhado. Ademais, onde está a Casa do Artesão (também prevista no PMC)? Será que ela não mereceria também um espaço na Cidadela? Então... onde está?
10/09/2014 09:18	6800016486 Alexandre Perger	[REDACTED] ale.perger@gmail.com	Público	Jornalista	Espaço destinado exclusivamente à cultura, que abrigue as diversas manifestações artísticas de Joinville, com estrutura para ensaio e produção. Deve ser também o espaço destinado a receber o público.	De estrutura. O local está abandonado pelo poder público. Falta instalações adequadas para receber artistas e público. Pelo estado em que se encontra, ele é pouco atrativo. Deveria ser amplamente reformado.	Não só tenho interesse como já frequenteo o espaço. Ela seria mais útil para mim e para a população se contemplasse uma estrutura adequada para receber a todos.
10/09/2014 12:26	6800016728 Joceane Cruz	[REDACTED] Joceane.cz@yahoo.com.br	Outra opção - Estudante de arquitetura e urbanismo	Estudante	Um lugar que propicia cultura e lazer para a comunidade	Mais opções de cultura, oficinas de aprendizagem, esporte	Sim, para ter maior contato com a cultura da cidade, pode propiciar locais de encontro e confraternização entre amigos. Aliado a estas atividades, também a gastronomia local.
10/09/2014 12:26	6800016730 Patrick Carmona	[REDACTED] Patrick@tici.com.br	Empreendedor	Consumidor	Área destinada ao público para lazer, gastronomia e cultura.	Cinema, teatro, uma cervejaria, bistrôs, restaurantes, Galerias de arte, museu, lugar para piquenique Pataquinho para crianças, museu para história da Cervejaria.	Passaria tranquilamente meus finais de semana neste belo espaço.
10/09/2014 12:34	6800016744 Robson de Carvalho	[REDACTED] robcafer@gmail.com	Público	Público	Olá Gostaria de ver a cidadela cultural como um	Ferlinhas, exposição de produtos culturais de	Eu utilizaria como publico, vários eventos de Joinville podem ser

Fernandes

shopping da cultura, mostrando a cultura de Joinville e a história do nosso povo. Destacando as cervejas artesanais, a música, a dança, o grafite, o teatro, o cinema, tanto com oficinas de artes como exposição, existem vários artistas em Joinville que não tem espaço para expor seu talento, nenhum festival grande, nenhum contato maior com o público.

Joinville, igual tem na expoville.

realizados na Cidadela, extensões dos eventos de cervejas que tem no mercado municipal

10/09/2014 12:34	6800018746	Juarez Da Cunha	[REDACTED]	refrigmanoar@ig.com.br	Empreendedor	—	Pequena cidade, voltada a cultura e costumes regionais.	Gastronomia típica regional, como marreco recheado entre outras. Fabricas de cerveja/chopp com retorno da antiga festa do caneco. Escolas e oficinas de artes para crianças. Centro cultural de Joinville com mudança da casa da cultura pro local e readequação do antigo local para outros órgãos públicos Colocar onde funciona o Itran os órgãos que hoje pagam aluguel na Piazza Italia para sobrar recursos pra investir na cidadela cultural	Não tenho, mas existem várias fabricas de cervejas e chopp, bem como restaurantes que podem desenvolver parcerias pra ser feitos projetos sustentáveis onde ficaria bom para ambas as partes
10/09/2014 12:49	6800016762	eberson teodoro	[REDACTED]	eberson.theo@gmail.com	Empreendedor	Fotografia	Um espaço destinado à fomentação da cultura, com exposições, teatro, dança, etc.	Uma estrutura apresentável ao público e não o que temos hoje: áreas interditadas e com aspecto ruim. Além disso, órgãos da prefeitura que em nada tem a ver com arte ocupando parte do local.	Como fotógrafo, utilizaria o espaço já existente para exposições.
10/09/2014 13:08	6800016788	Douglas Neander Sambati	[REDACTED]	dnsambati@gmail.com	Público	Mestre em Patrimônio Cultural e Sociedade	Um espaço plural, aberto para as diferentes manifestações culturais da cidade. Porém, além de disponibilizar espaço, uma cidadela deve também incentivar as manifestações culturais das mais variadas formas possíveis - até	Um apolo institucional mais forte por parte da prefeitura. O campo da cultura é mais pelo vés poder público deve abraçar e entender aquele espaço como sendo palco das identidades que formam a cidade, tão importante - ou talvez mais - do que os famosos pontos de cultura e	Com certeza. Minha inserção no acadêmico, e a cidadela poderia abrir para cursos e minicursos, com grande apoio institucional. Apenas deixar o espaço aberto não é nenhum mérito do poder público.

10/09/2014 6800016800	Ademir Kemczinski	[REDACTED]	ademirk@gmail.com	Público	—	mesmo financeiras. Um espaço destinado a eventos culturais.	memória Joinvilenses. Da divulgação dos eventos que ocorrem neste local. A questão é que não tenho conhecimento de todos os eventos efetuados na Cidadeia. Meu sentimento é, os eventos não são bem divulgados ou então a quantidade de eventos feita no espaço é pequena. Aproveito aqui para deixar os parabéns pela iniciativa em ouvir a população. Parabéns.	Sim, tenho interesse de participar como espectador. Por exemplo, eventos voltados a música.
10/09/2014 6800016807	Luciano Bernardes Caetano	[REDACTED]	lucaelanobatera@gmail.com	Público	—	Atuo constantemente na música em Joinville e em Santa Catarina, participo dos eventos do MAJ Sounds atividades na AJOTE (Músico-Teatral). Para mim este título inspira cuidados especiais, por ser um amante da nossa cultura, vejo grande cenário mundial quanto ouço falar em Cidadela Cultural vejo um resumo da cultura da nossa cidade com a música, as bicicletas, as apresentações teatrais, a história da imigração, a cultura alemã com suas cervejas artesanais, cucas e danças típicas. Realçando também toda gente que contribuiu para o crescimento da nossa História.	De Investimento e Incentivo à cultura, falta de verba e falta de Infraestrutura tal como descaso por parte das autoridades.	Sim, o interesse é grande, participo de grandes projetos culturais na área da música, me seria útil um espaço mensal por exemplo para ministrar Workshop e palestras de bateria, percussão e musicalização. Apresentações junto com artistas e compositores da região.
10/09/2014 6800016813	Jane Zogbi Corona	[REDACTED]	janecorona@gmail.com	Público	—	O espaço que antigamente era ocupado pela Antártica.	Teatro, salas modulares de cinema, espaço de exposição de fotos e esculturas. Oficina de fotografia	Caso fosse reformada poderia ser um belo espaço para festas em geral e eventos como feiras, etc.
10/09/2014 6800016814	Djanira Horn	[REDACTED]	djanirahorn@gmail.com	Público	Espectadora	Um local onde sejam apresentados espetáculos culturais, além de servir como ponto de venda de livros, música, filmes, ponto de cursos de áreas culturais, como música, teatro, cinema, artes	Livraria, lojas de música, lojas de materiais para artes, local para gastronomia.	Sim, gostaria de ver mais exposições, cursos de artes e outras áreas da cultura, e locais para comercialização de livros, música e materiais para artes plásticas e em geral. Além de cursos de artes.

					plásticas, e ponto de exposições de arte.			
10/09/2014 13:37	6800016818	Débora Lorene	[REDACTED] deboralorene@hotmail.com	Público	—	Espaço cultural. Pode ser feito um lindo teatro no local. Com lugar para oficinas, apresentações, compra e venda de muita coisa.	Restaurante Podendo fazer feiras. Com vendas de muitas coisas, como acontece a feira do príncipe	
10/09/2014 13:54	6800016845	Rohan P. Hellmann	[REDACTED] o_djodofuturo@hotmail.com	Público	Apreciador	um espaço para divulgar, expor, apresentar etc, a cultura e tradições do povo Joinvillense	Acho que o espaço deveria ser usado para o público gratuitamente, aos finais de semana só, em Joinville são poucos lugares que acontecem interações com os amigos deveria ter comércio com venda de comidas tradicionais da cidade e reglão musica, artesanato, exposições etc.	sim com certeza, gosto muito de musica e sempre que posso estou nos eventos da MAJ SOUND no mercado municipal a cidadela é um local muito bacana para rolar esse tipo de evento!
10/09/2014 14:40	6800016867	Adilson Strelow	[REDACTED] adilson.strelow@gmail.com	Público	música	espaço disponível para divulgar trabalhos dos nossos artistas de maneira geral, teatro, dança, música, artesanato, quadros, história	falta um museu da cerveja, com um ambiente para happy hour, um local que divulgue os nossos produtores artesanais de cerveja (uma espécie de confraria).	oferecendo ambientes para levar amigos e oferecer história, gastronomia
10/09/2014 14:43	6800016874	Priscila Umebala	[REDACTED] priscila.umbala@gmail.com	Público	-	Um espaço que até um tempo atrás era usado para apresentação de mostras de filmes, peças de teatro, dança e outras manifestações culturais, mas que está subutilizado pelo município.	Acredito que pode ter mais atrações para que o público em geral tenha interesse em visitar a cidadela. A praça ao lado também pode ser mais integrada, para que o cidadão joinvillense aproveite o espaço físico.	Sim. O espaço físico poderia abrigar feiras (alimentos, artesanatos, bebidas) nos fins de semana, apresentações de grupos, música, folclore e até modalidades esportivas, como as vezes acontece na praça das águas. Ter uma página de divulgação, ou mesmo uma página no facebook, onde os cidadãos poderiam seguir e receber as notícias de eventos.
10/09/2014 15:18	6800016951	Dlago Henrique da Silva	[REDACTED] dlago.henrique@brturbo.com.br	Público	—	Um local de cultura, com várias formas de manifestação disponíveis para interação. Uma sala para o MAJ, e outra para a AJOTE, já é algo bacana, mas nós podemos fazer mais!	Mais espaço para a promoção da cultura, tendo em vista o tamanho do complexo, bem como a promoção do local, para que o público em geral tenha conhecimento e faça uso desse espaço público.	Naturalmente, apenas como público.

07/11/2014

Relatório de Inscritos

10/09/2014 6800016954 Karen [redacted]-ka.cargnin@gmail.com
15:20 Cristina [redacted]
Cargnin da
Silva

Agente Cultural	Produtora/Gestora Cultural	Um espaço amplo com um enxame de cultura por todos os lados. Onde a arte abraça quem entre e não deixe sair com as mesmas perspectivas que entrou.	Muitos cursos, palestras, encontros, apresentações. Arte por todos os lados de todos os tipos, onde divulgadores, produtores alunos, professores se encontrem, estudem, troquem idéias e experiências. Um lugar onde se respire arte e cidadania.	Sim, com trabalho, participando dos cursos, debatendo o meio. Um lugar onde eu me encontre como profissional e estudante.
-----------------	----------------------------	--	---	---

10/09/2014 6800017024 Helga Tyllik [redacted]-helga@lucunare.art.br
16:34

Empreendedor	economia criativa e Indústrias criativas	Entendo que a Cidadela Cultural deveria ser transformada em um CLUSTER CRIATIVO, onde as indústrias criativas ali instaladas, além de pesquisarem e desenvolverem seus próprios processos, também transversalizem com as demais indústrias criativas instaladas com dois objetivos concisos: 1) desenvolver processos administrativo sustentável para local, incluindo possibilidade de núcleos de negócios. Durante período pré determinado (sugestão 3 anos) as necessidades locais seriam suportadas pelo poder público com apoio do poder privado que seria motivado pela possibilidade das unidades de negócio 2) transversalizar desenvolvendo projetos e ações para a cidade, nos moldes da economia criativa, difundindo conhecimento criatividade objetivando qualidade de vida para todos (nos moldes de Porto Madeiro, Argentina).	Hoje sinto falta de um local mais abrangente na questão cultural, união entre as linguagens artísticas, discussões mais amplas sobre arte e suas possibilidades de atuarem juntos, de mudar paradigmas procurando-se alternativas para unir esforços do poder público, privado e classes artísticas. O local fisicamente também necessita de um apoio de alimentação (lanchonete, café - que poderia ser agregado pela indústria criativa da gastronomia dentro do formato de cluster), segurança e manutenção.	Quero fruir da Cidadela Cultural como um local que transpira, troca, envolve, produz, circula e cria cultura no seu aspecto amplo - não só linguagem artísticas, mas relacionado e reforçando às referências de identidade locais.
--------------	--	---	---	--

07/11/2014

Relatório de Inscritos

10/09/2014 16:59	6800017040	Deivison Maicon Garcia	[REDACTED] deivison_garcia@yahoo.com.br	Agente Cultural	Produção Cultural, Dança, Carnaval	O formato da Cidadela Cultural é algo inovador para Santa Catarina, mas já realizado em outros países. Tive a oportunidade de conhecer estes outros modelos e o que impressiona é o fato destes locais respirarem cultura, e tudo aquilo que converge a ela. Uma Cidadela Cultural deve ser um conglomerado de idéias voltadas a economia criativa e ao empreendedorismo em arte e cultura. O poder público nesta caso deve ser o parceiro das ações, propondo a sociedade civil formas de a mesma ocupar tal local. Entendo que a Cidadela deveria ser um local de vanguarda, de encontro de linguagens, estilos e públicos.	O local carece de serviços como bares, cafeterias, livrarias, cine clubes, salas de ensaio para artes cênicas. A cidadela deveria abrigar uma vida noturna vanguardista, que se relaciona-se com arte e culinária. Poderia ser um local para residências artísticas. Sinto falta de acessibilidade.	Sim tenho interesse em utilizá-la, se a mesma possuir estrutura e características voltadas únicas e exclusivamente para arte e cultura. A utilidade seria multifacetada, como o espaço permitir.
10/09/2014 19:41	6800017091	camila cardoso pereira	[REDACTED] camilac_pereira@yahoo.com.br	Público	---	acredito que seja um espaço onde possa haver entretenimento e aprendizagem cultural.	eventos	acho que ficaria legal se fosse uma extensão da casa da cultura ou um espaço para os grupos de dança de joinville ocuparem.
10/09/2014 19:46	6800017092	Jessé Luis Delmonego dos Santos	[REDACTED] sseluis@gmail.com	Público	professor de linguas	A cidadela cultural é um espaço de lazer, cultura e arte mantido pela Prefeitura de Joinville.	Precisa de mais incentivo público, levar toda estrutura da Fundação Cultural para lá. Transformar todo aquele espaço à Cultura. Quem sabe ligar ao Fundamas e AJOTE e fazer cursos profissionalizantes de artes cênicas, música, violão, oratória, etc. Ampliar os espaços de exposições, cinema e teatro.	Como mencionei na questão anterior, todo o espaço deveria ser dedicado exclusivamente para arte e cultura. A cidade é muito parada, será necessário uma boa divulgação. O trânsito para quem vai do centro à Cidadela ficou horrível. Esses dias fui de ônibus, tive que ir até o terminal do Vila Nova e lá retornar, porém fiquei ilhado neste terminal e me atrasei para assistir o espetáculo. Gostaria muito de trabalhar na tanto na Fundação Cultural como na Cidadela, sou funcionário concursado de carreira, agente administrativo.

07/11/2014

Relatório de Inscritos

10/09/2014 6800017094	alan koerbel [REDACTED] ankoerbel@gmail.com	Público	Visitante	Local para pratica da cultura com facil acesso para todos	Exposicoes e eventos para crianças.	Museu infantil de inovacao e ciencia para crianças e adecentes
10/09/2014 6800017095	ricardo de souza moreli [REDACTED] rsmorelli@hotmail.com	Público	—	um espaço de múltiplos usos culturais	mais programação, maior divulgação, uso com peças e espetáculos de dança ao ar livre.	sim. com exposições de arte
10/09/2014 6800017097	Elilton Felipe de Souza [REDACTED] eliltonfelipe@gmail.com	Agente Cultural	Ator teatral	Cidadela Cultural deve ser um espaço aglutinador de arte e cultura. Onde a comunidade joinvilense tenha acesso ao que é produzido na cidade e possa ter contato com a produção realizada por agentes culturais de outras regiões do estado e do país.	O espaço poderia ter salas de cinema e oferecer oficinas de música, teatro, video, artes plásticas para a comunidade.	no palco da AJOTE, assistindo exposições de artistas plásticos e aproveitando qualquer tipo de ações relacionadas com a arte.
10/09/2014 6800017103	Patrick [REDACTED] patrickcasadori@gmail.com	Agente Cultural	—	Um espaço onde certa cultura pode ser preservada e conservada, podendo ser também um espaço de uso público pelo fato de que a cultura é passada e adquirida através das pessoas, de toda a comunidade.	Acredito que atualmente o espaço está totalmente desvalorizado, abandonado, parece mesmo que foi deixado de lado. Não o conheço muito bem, mas acredito que podem ser feitas melhorias (e grandes), e que pode se tornar um espaço onde além da preservação da memória e da cultura da indústria cervejeira, sirva também para atender algumas necessidades da comunidade, como por exemplo, um espaço para conscientizações diversas sobre os mais variados assuntos.	Sim, e muito! Que espaço maravilhoso temos em mãos! Poderia ser-nos útil para promover a aceitação de minorias. Acredito que uma grande utilidade para a Cidadela seria abrigar um tipo de centro cultural da diversidade: De gênero, cultural, sexual, entre muitas outras! Tenho muitas ideias sobre, e gostaria muito de explicitá-las. Se houver essa possibilidade de uso, acredito que toda a população será beneficiada com informação, cultura e muitas dúvidas que as pessoas tem sobre alguns assuntos podem ser sanadas. Enfim, a Cidadela pode-me ser útil dessa maneira: Sendo um focal de livre acesso do público e de promoção da aceitação das diferenças, para que convivamos em maior harmonia.
11/09/2014 6800017110	Rodrigo Schumacher Lisot [REDACTED] raleco.schumacher@gmail.com	Público	—	Centro onde todos os cidadãos de Joinville possam aproveitar para fiz culturais, artísticos, gastronômicos regionais e tudo ligado a cultura.	Falta uma reforma grande na estrutura em geral, mas nesta reforma deve se manter a aparência e a funcionalidade dos espaços já dispostos na fábrica desde sua fundação.	Com museu da cerveja proposto a cima.

						Falta um museu interativo da cerveja onde possa se aproveitar a fonte de água mineral que já existe na cidadela, e ser pagos esta reforma inicialmente com dinheiro publico ou parceria publico privada com empresas regionais e depols a manutenção deste museu se daria pela venda de bebidas produzidas dentro da cidadela.		
11/09/2014 01:18	6800017112	Augusto César Volpato	[REDACTED] - youngervolp@live.com	Público	---	Cidadela Cultural é um ponto de encontro para demonstrar ao público a cultura, tradição e história de um lugar. Mostrar a cultura de diversos países, cidades ou regiões, e ver quais são seus costumes e ações típicas.	Eu sinto falta de um lugar que faz com que aprendamos de uma forma diferenciada. Temos conhecimento sobre algum assunto de uma maneira divertida.	A Cidadela pode ser usada para festivais e feiras de todos os tipos, festivais gastronômicos, feiras culturais, apresentações de música, dança, etc. Seria interessante, um novo atrativo para os cidadãos de Joinville. Eu me imagino em uma feira sobre algum país diferente, como a Espanha, por exemplo. E também, na Cidadela poderiam ser apresentados e comercializados os produtos coloniais e de origem Joinvilense, como as cervejas e etc.
11/09/2014 01:58	6800017113	Roberto Miguel Rodrigues Júnior	[REDACTED] rmrj10@hotmail.com	Público	Consumidor	É o espaço onde o joinvilense ainda pode usufruir e absorver a cultura e outros projetos desenvolvidos nesse local, principalmente numa cidade onde isto é tão relegado.	Maiores projetos culturais	Seria muito útil a mim e a tantos outros que buscam o acesso a cultura fácil e barato, com exposições, cursos, workshops, palestras e afins.
11/09/2014 10:16	6800017187	Cláudia Werlich	[REDACTED] clawer@gmail.com	Público	Música e Literatura	Atualmente vejo como um espaço largado sendo tomado por pessoas que assustam a qualquer família que tenha a intenção de levar seu filhos em algum evento, que venha a ocorrer lá. Acredito, também que não deva ser um espaço tomado pelo ITTRAN.	De ser um espaço familiar, onde pudéssemos ler nossos filhos para um evento de família.	Deveria ser um museu da cerveja. Aliás todos sabem da origem do lugar. Lamentável perder essa cultura. Poderíamos enfatizar melhor a cultura alemã que fundou a cidade para manter as raízes culturais da cidade. Estabelecer uma espécie de via-gastronômica da cerveja e comidas típicas.
11/09/2014	6800017201	Cláudia	[REDACTED] claudiamafole@impar.art.br	Agente Cultural	Arte educadora,	Cidadela Cultural é um	Sinto falta do espaço ser	Sim. Como produtora cultural

10:29	Regina Maicle			arteterapeuta e Produtora cultural	espaço onde as artes se comunicam e influenciam na cultura da cidade com seus processos criativos.	destinado somente para a Cultura como o próprio nome sugere. De ter um galpão para a Dança e para outras áreas culturais não contempladas.	poderia trazer espetáculo para o espaço. Como arte educadora poderia usar o espaço para aula de dança. Como arteterapeuta poderia utilizar o espaço para vivências de vários grupos. Como cidadã poderia frequentar o espaço para assistir aos eventos no local.
11/09/2014 11:03	6800017228 Maisa Regina Bilenk	bilenkregina@gmail.com	Público	—	Um espaço de desenvolvimento cultural e artístico.	Do que ela deveria ser proposta a fazer: disseminação das culturas e artes. Faltam atrações e principalmente divulgação.	Apenas como público.
11/09/2014 13:28	6800017312 Patricia Michele da Silva	patricia.mls@hotmail.com	Público	Teatro, Cinema, Moda, eventos sociais.	Entendo que é um espaço em Joinville destinado à realização de eventos culturais, como música, arte, teatro, artesanato, apresentações, etc ...	Eu sinto falta de uma melhor infra-estrutura, o lugar é ótimo, tem um excelente estacionamento, mas as construções que não são utilizadas estão sendo judiadas pelo tempo. Acho que precisa ter uma reforma nos espaços abandonados, ou caso não seja estava a ideia, desmanchar mesmo e fazer uma tenda para eventos ao ar livre.	Tenho interesse sim, acho interessante se tivesse um espaço para realização de eventos particulares, isto pela localidade e estacionamento, tvz criar um Clube Cultural em Joinville, som sócios que pudessem usufruir melhor este espaço e ajudar na conservação. Entendo que é um local público e pertence à prefeitura de Joinville, mas seria interessante como foi feito com a expoville de ter restaurantes e outros fornecedores no local.
11/09/2014 15:38	6800017323 André Luis Muller de Farias	andrefariaas@hotmail.com	Público	Música	Local público, dedicado à realização de eventos culturais, gratuitos ou não. Destaca-se a necessidade de o referido local não apenas se intitular como uma cidadela cultural, mas efetivamente possuir uma infra-estrutura que possibilite a realização de eventos culturais, tais como apresentações musicais e teatrais, bem como mostras artísticas e gastronômicas.	Infra-estrutura adequada para a realização de eventos culturais, tanto para o público, quanto para os realizadores.	Sim. Como cidadão joinvilense, tenho a mais plena vontade em usufruir do referido espaço, eis que este conta com um bom espaço, boa localização e ja possui certa notoriedade como espaço cultural perante os joinvilenses. Eventos como shows, feiras gastronômicas e peças de teatro seriam uma boa destinação para a cidadela.
11/09/2014 16:06	6800017324 Jonathan Henrique do Prado	jhony.trashy@hotmail.com	Público	Pesquisa, pessoal, profissão (estudante de moda).	Um lugar que abrigue diferentes tipos de arte, cultura, e informação em geral, podendo receber o público no real sentido da	Encontros, troca de informação numa relação pessoal, aconchego pra discutir, acrescentar, mudar, grtar falar. Sinto um silencio	Seria pra mim o verdadeiro escape que eu preciso, de forma segura me oferecendo os interesses culturais que me cabem, e que eu mereço agregar na minha consciencia caso

palavra público. Um grande lá, e acho que tem eu tenha interesse, e estar em contato com a arte, a musica, a cultura, e ate mesmo porquê não, o eventual comércio disso tudo, traria a atenção respeitosa dos jovens espertos, esses que querem fazer a diferença, que troca cama por caminho.

complexo que funcione com espaço ate pra virar o dia-a-dia de artistas amadores que nao tem abrigo, ou que ate mesmo se juntam entre si pra compartilhar arte, musica, historia, cultura, os que eu admiro, inteligentes e evoluídos da nova geração.

base em mostras, teatro, apresentações, e talvez quem sabe, dê base para divulgação ou ate mesmo realização de cursos/oficinas, que tragam um pouco mais da cultura joinvilense alva á tona, porquê nem só de passado funciona uma cidade, muitas cabeças jovens ja pensam imensamente grande aqui na cidade, sem ter onde concentrar tudo isso.

11/09/2014 6800017326 Clarice Stei [REDACTED] clarice.teatro@gmail.com
16:50 Siewert [REDACTED]

Agente Cultural Teatro e Cinema

O Complexo Cultural Antarcica foi comprado em 2001 pelo Governo Municipal para ser um centro cultural. Eu entendo que ele deve ser um centro cultural com diversas manifestações artísticas sendo representadas. Já temos a AAPLAJ e a AJOTE ocupando alguns espaços. Acredito que os demais espaços deveriam ser ocupados pela dança, cinema, música, a partir de discussões com a comunidade e a classe artística. A parceria da gestão pública com a comunidade civil organizada já provou dar certo. Qualquer outra destinação para aquele espaço fere os propósitos de sua aquisição pelo poder público. Se for para ter algum setor administrativo, deve ser da Fundação Cultural.

Divulgação, investimento para receber o público (banheiro, sinalização adequada), algum pequeno bar ou bistrô. Acredito que se for para ter algum setor administrativo instalado lá, deve ser a Fundação Cultural. Não acho que nenhum outro órgão administrativo é interessante neste espaço.

Sim. Como atriz e integrante da AJOTE, seria interessante ampliar o espaço para ensaio e local para ministrar cursos e oficinas. Com o Galpão com a agenda já cheia, fica difícil conciliar todas essas atividades.

11/09/2014 6800017331 Rodrigo Silveira	[REDACTED] - rodrigo_silveira@outlook.com.br	Agente Cultural	Estudante de História	É o espaço destinado ao encontro do saber, da manutenção da cultura e cidadania, é o espaço onde contos e encontros se juntam para discutir e apreciar a vida em nossa cidade e como ela pode se tornar cada vez melhor.	Precisamos de bares, cafés espaço com wifi, cito isto pois tive a oportunidade de viver em outros países onde o ponto de encontro de pessoas de todas as idades era justamente a cidadela cultural, tendo tudo o que citei acima aliado a museus, arte, livros jornais e revistas. Assim se leva o cidadão a apreciar este importante centro de referencia em nossa cidade.	Sim, pois ela deve ser referencia em ponto de encontro para os joinvillenses. Reforço o que disse no texto anterior.
11/09/2014 6800017332 Amanda Belmonte	[REDACTED] - amanda.belmonte@hotmail.com	Agente Cultural	Atriz	A Cidadela Cultural seria por enquanto na verdade apenas a AJOTE, o galpão onde há um pequeno teatro disponível para apresentações/ensaios e afins dos associados ou não. Porém deveria ser a ex-fábrica toda transformada em Cidadela. Um ponto bem centrado e de fácil acesso, como a fábrica Antartica deveria ser utilizado como um ponto TODO de arte/cultura, não apenas o galpão. Os artistas Joinvillenses à muito estão atrás de um Teatro Municipal, melhor estruturado (diferente do Juarez Machado, que por sinal cobra um valor absurdo de aluguel, o que dificulta muito, inclusive conseguir pauta nele), essa seria uma ótima oportunidade para a maior cidade do estado ter seu Teatro Municipal.	Cultura. Não há espaço para a cultura na Cidadela Há apenas dois galpões para isso, a AJOTE que é mantida de boa vontade pelos associados, e ao lado para esculturas de arte. Isso é ridículo! A cultura em Joinville nunca tem vez, e no lugar que deveria ser da cultura não há Cultura, pois não há espaço para tal.	Sim, a antiga fábrica poderia virar salas para os grupos associados à AJOTE. Hoje a AJOTE conta em média com 15 grupos de teatro associados, e apenas 3 deles tem sede própria. Os outros se mantêm ensalando através de pontos emprestados, como o galpão da AJOTE, Casa da Cultura e sede de outros grupos. Os grupos de Joinville necessitam de um espaço adequado para ensaiar, guardar seus adereços/cenários/figurinos, tudo o que compõe uma peça e não pode ficar em qualquer lugar. Não só espaço para os grupos teatrais, mais como para grupos de dança ensaiarem, e vários outros estilos culturais. Mas principalmente um TEATRO MUNICIPAL!
11/09/2014 6800017333 Vinicius Moretti	[REDACTED] - vinimoretti20@hotmail.com	Outra opção	Música	Um espaço aonde cidadãos fazem cultura para outros cidadãos	Oficinas ensinando as pessoas a fazer as mais variadas coisas envolvendo cultura	Ela poderia ser útil abrigando oficinas, amostras, e etc... Temos uma cultura muito rica na cidade, que vai desde culinária até teatro e

				música etc..			
12/09/2014 13:55	6800017462	Pedro Lenhagui Bergamaschi [redacted] plberga@gmail.com	Público	---	Espaço de democratização e pluralidade cultural, onde todas as pessoas possam realizar eventos e confraternizações públicas, promovendo a qualidade de vida da cidade.	Mais eventos rotineiros e aberturas para ações diretas de cultura.	Não como artista, somente como público.
12/09/2014 15:22	6800017467	viviane schumacher bail [redacted] viviane.schumacher@gmail.com	Empreendedor	economia solidária e criativa.	é um espaço com exposição de arte itinerante, café colonial, oficinas, comercialização de artesanato, apresentação musical e cultural, lançamento de cultural, auditório e centro de referencia de economia solidária e criativa. Este centro de referencia faz parte como ação de um projeto aprovado pela SAS/feio junto ao ministério do trabalho e emprego/senaes. Precisa de uma espaço público e deve ter alguma verba para reformar este espaço.*	respondi acima	veja *
12/09/2014 18:49	6800017472	Suzane Witt [redacted] suzanewitt@lve.com	Público	---	Espaço diferenciado onde todo o tipo de arte e cultura nacional e regional pode ser expressado e praticado livremente.	Mais programações e divulgação das mesmas.	Sim, em relação ao espaço para dança. Seria extremamente útil, sendo que Joinville é a cidade da dança e os espaços públicos para tal atividade são escassos.
12/09/2014 18:59	6800017473	Liliana Nascimento Marquasi [redacted] lia@dancaetradicao.com	Outra opção - Professora de dança	Dança e promoção de espetáculos	Um espaço destinado a promoção de cultura	A Cidadela deve ser destinada a área cultural de Joinville. Deveria ter um galpão para dança, um galpão para dança, um galpão para artes visuais e assim por diante....	Tendo um Anfiteatro para que os grupos e escolas de dança de Joinville possam fazer seus espetáculos.
16/09/2014 22:25	6800017673	Françar Rodrigues de Oliveira Castro Júnior [redacted] françarcastro@gmail.com	Público	Ator de teatro	A cidadela cultural é um espaço utilizado para a atividade dos artistas joinvilenses. O espaço é aberto ao público e permite a divulgação do trabalho	Sinto que a cidadela cultural é pouco aproveitada ainda. Grande parte do espaço poderia ser utilizado para eventos que convidassem os cidadãos da cidade a	Atualmente utilizo muito o galpão da AJOTE por trabalhar com artes cênicas, e gostaria que o espaço fosse ampliado para aqueles que o utilizam e também para, quem sabe, um futuro público maior. Assim,

				desses artistas, assim, tentando ampliar a cultura na cidade.	conhecer e aproveitar o espaço. O espaço é muito conhecido pelos artistas que ele utilizam, mas não é convidativo ao público que não o conhece. Penso que alguns eventos municipais poderiam ser realizados no lugar, e assim, chamar a atenção dosJoinvilenses as exposições de artes plásticas e as apresentações maravilhosas de teatro na AJOTE, que ainda não são conhecidas por muitos.	ampliando o teatro da AJOTE e melhorando a estrutura para melhores apresentações. Talvez transformar o espaço em um futuro Teatro Municipal de qualidade pois falta um na cidade. E também ampliar o espaço de extensão do Museu de Arte. Gostaria que fosse criado um espaço para aulas e oficinas culturais para os cidadãosJoinvilenses, assim como funciona o complexo da SCAR em Jaraguá do Sul.	
17/09/2014 11:15	6800017729 Cleyton Andreas Ganske	[REDACTED] - cleyton.andreas@gmail.com	Público	teatro e cinema	Um espaço multiuso destinado a diversas formas de expressão da arte e cultura de uma comunidade, tais como, pinturas, exposições artísticas, teatro, cinema, dança, etc.	Das antigas sessões de cinema cult que, depois da sessão, discutiam o filme didática e tecnicamente; de um espaço família de uma livreria e café culturais (algo tipo Livreria da Cultura, de Porto Alegre, ou outros casos típicos de junção de museus e cafés, existentes em boa parte das capitais brasileiras).	Na minha opinião, a Cidadela Cultural deveria conter: anfiteatro para apresentações artísticas e projeções cinematográficas de películas fora do mercado comercial (algo similar ao que é feito em SP pelo Itaú e BB); ser a sede de uma companhia municipal de teatro; ter algumas galerias de arte para expor obras de artistasJoinvilenses; desatar, enfim, a sede do MAC Schwancke; ter uma livreria e café cultural - mto comum em espaços culturais - espaço destinado, por exemplo, a clássicos literários; com a parceria da Ambev (por ter abrigado um cervejaria) poderia conter tbm um museu da cerveja; um espaço para exposições fotográficas - algo que está crescendo em JIte entre a população.
18/09/2014 13:28	6800017915 Gabriel Medeiros Chat	[REDACTED] - gabrielchat@gmail.com	Agente Cultural	Produção, Formação, Espaço de convivência Gestão, Pesquisa.	público, que pode abrigar e reunir coletivos artísticos e culturais, formalizados ou não, destinado à criação, fruição, exposição e difusão cultural em prol do desenvolvimento da sociedade.	Além da patente necessidade de intervenção na estrutura física com vistas a preservação, sinto que apesar de o imaginário coletivo atribuir ao espaço a finalidade cultural, o poder público insiste em atribuir e alocar serviços de outra	Não acho conveniente essa pergunta, afinal, nenhuma pessoa deve pensar o uso do espaço pra si, num movimento egolista e individualista. Posso dizer que penso a Cidadela como uma espécie de usina criativa e espaço de convivência tanto para os cidadãos de maneira geral -

					natureza no local. Nesse sentido, sinto falta de respeito à demanda social por um uso cultural deste espaço.	enquanto um espaço de entretenimento, lazer, eminentemente de fruição artística - como também um espaço que abrigue diversos coletivos criativos, especialmente aqueles que já estão ou estiveram naquela local a exemplo da APLAAJ e AJOTE, não se restringindo a estes e mesmo não se restringindo a grupos formais.
22/09/2014 19:35	6800018226 Wesley Conrado	██████████-wesleyou@hotmail.com	Agente Cultural Cinema	Um grande espaço privilegiado para as artes e o desenvolvimento cultural dos joinvillenses.	Vida, fluxo cultural, palestras, cursos, poesia, festas, dança, música, cinema, transgressão, quebra de conceitos e transcendência. Sinto falta de um espaço comum, não elitizado, onde o joinvilense pode ter mais que um instante de entretenimento, um lugar onde ele possa entrar em choque de ideias por diferentes estímulos. Um sopro de vida à monotonia e à mediocridade embrutecedora dessa cidade.	Tenho interesse em trabalhar com audiovisual. Gostaria de um espaço para dar oficinas de cinema, um estúdio de gravação, uma sala de cinema com uma programação diária com filmes contemporâneos, como a sala do CIC em Florianópolis e não apenas um cineclube passando DVDs aos sábados. E se é para ter um cineclube que pelo menos tenha um bate-papo após o filme, que a pessoa que se responsabilizar pelo lugar se comprometa em montar um curadoria com objetivos claros e específicos e que obrigatoriamente abra um diálogo para a troca de compreensões após as sessões. O conforto também é fundamental, um bom projetor, um bom equipamento de som, cadeiras confortáveis, ar condicionado e cortinas que vedem 100% a luz exterior. Também é importante que haja um desnível entre as fileiras na platéia como num anfiteatro. Já fui em muitas sessões aos sábados que era difícil de ver o filme porque tinha um monte de cabeças na minha frente. Isso é péssimo.
24/09/2014 02:39	6800018341 Fernanda Carolina Leal e Silva	██████████-fernandacleais@gmail.com	Agente Cultural Literatura, Arte	Entendo como um espaço livre para manifestação e criação artística, possibilitando novas leituras da nossa cidade, do	Abertura para a comunidade, falta de incentivo da prefeitura, descaso com o setor cultural em geral.	Sim. Poderia ser ponto de encontro, de transmissão de conhecimento, de troca de experiências, de criação. Um ponto de encontro enriquecedor, com encontro de

					nosso tempo e das nossas vidas. E, principalmente, um local que possibilite o diálogo entre pessoas, um espaço sensibilizatório.	olhares, que convergiriam numa nova leitura da cidade, da vida. Um espaço humanizador da cidade, uma paisagem criativa em meio à fumaça industrial. Imprescindível para a sanidade e desenvolvimento da comunidade!
24/09/2014 13:09	6800018357	marcelo [REDACTED] momelto7@hotmail.com octavio negreiros de mello	Agente Cultural	teatro	espaço público de convivência em ambiente de lazer cultural que abrigue toda e qualquer manifestação artística e permita acesso irrestrito ao cidadão que queira se manifestar ou simplesmente assistir. Um lugar que tenha tantas opções de modo a permitir ao visitante escolher um evento para fruir a qualquer hora que chegue.	Instalações sanitárias dignas, praça de alimentação, programação de eventos, modalidades como cinema, dança, fotografia, biblioteca... e valorização da arte em geral. Sim como agente cultural - mas sobretudo como público. Por exemplo, passar um domingo assistindo à várias manifestações artísticas... área de lazer, de convivência, alimentação..
25/09/2014 14:55	6800018653	Jéssica [REDACTED] jessica.commandulli@gmail.com Juliana Commandulli	Público	Saneamento / Artesã	Espaço ambiente físico disponível para todos os tipos de artes utilizarem de forma sustentável para o público (com preços acessíveis) e para a os empreendedores desses ramos que sejam da cidade e da região.	Uma maior utilização, melhor utilização, mais informações do espaço (de como funcionam, quanto custam, quem pode participar/utilizar o espaço) e maior divulgação dos eventos que já ocorrem neste espaço como: exposições, peças teatrais, dança, cinema e outros tipos de arte. Sim, para a criação de eventos/feiras alternativas (alimentos orgânicos, arte entre outros) para que façam o melhor uso do espaço ter maior utilização deste espaço pelo público em geral, unindo esse uso aos locais próximos como o MAJ e o Parque das águas. O espaço é ótimo poderia ser muito mais utilizado, deveria conter um espaço público para as companhia de teatro da cidade, bem como um conservatório de artes, salas para exposições itinerantes, salas de eventos (próprias para coquetéis e lançamentos de livros (através do SIMDEC), espaço amplo para feiras gastronômicas e de artes.
25/09/2014 15:17	6800018655	Gean Carlos [REDACTED] gean_progre@hotmail.com Souza	Agente Cultural	Produção, aulas, e espetáculos musicais	Entendo como um complexo voltado e estruturado para os vários seguimentos culturais.	De tudo, não ouço falar em nada, de teatro, música, apresentações! Sim Com workshops musicais, apresentações no espaço que é muito legal estruturalmente falando!
25/09/2014 16:18	6800018661	Lisielén [REDACTED] lisimg@gmail.com Miranda	Público	Artesanato	Um local para abrigar vários setores ligados à cultura	Mais divulgação e maior utilização do espaço para uso oferecimento de cursos ligados ao Sim, poderíamos articular o

Goulart				Municipal, com ampla divulgação, incluindo local para oferecimento de cursos,	cultural.	artesanato, via Serviço de Incentivo às Organizações Produtivas/Secretaria de Assistência Social.	
28/09/2014 05:06	6800018678 amandus zibell neto	██████████-neto@zibell.com.br	Empreendedor	Artes visuais, arquitetura e urbanismo	Um belo exemplo da história de Joinville apodrecendo, a subutilização do espaço.	Licitação para uso privado para áreas voltada a serviços e lazer, como restaurantes, galerias, parque de exposições,	utilização de uma parte do espaço voltado para desenvolvimento e laboratório para profissionais da área da arquitetura, divulgando a importância da arquitetura e do urbanismo, na qualidade de vida das pessoas.
28/09/2014 10:10	6800018694 Fabiana Sehnem	██████████fsehnem@gmail.com	Público	---	Um local onde podemos ter diversos tipos de opções culturais, tais como teatro, música, artes, artesanato, exposições, atividades infantis, para a família...	Divulgação dos eventos, manutenção do espaço, espaço gastronômico.	Sim. Opção de passelo aos finais de semana com a família.
28/09/2014 17:18	6800019156 Felipe Fruit	██████████felp.rock@ig.com.br	Público	professor	Local de ofereça conhecimento, historia e lazer para a comunidade em seu entorno.	Deveriam trazer novamente as festas de cunho cultural, alem de cursos e workshops abertos para a comunidade. Focando principalmente na historia do local, trazendo uma escola de cervejeiro para o local.	Sim, poderia ser útil de diversas formas, desde utilização da cidadela Para festas e eventos, bem como cursos, palestras e treinamentos. Sou cervejeiro e me coloco a disposição para ajudar na formulação de um curso de cervejeiro ou utilizar o espaço para criação de um museu da cerveja ou ainda um local Lara degustação de cervejas artesanais produzidas na região.
01/10/2014 00:02	6800019506 Sabrina Aparecida Lopes	██████████sabrina.a.lopes@hotmail.com	Público	nenhuma	Cidadela cultural deveria ser um espaço de cultura e lazer para a população em geral, onde deveria se ter atividades culturais nos blocos e na área externa, ser aproveitado aquele espaço como uma grande área de convivência social	Sinto falta de tudo, um lugar rico em memória como aquele, não deveria estar do jeito que se encontra, está muito mal conservado, a história do local está se perdendo, aquele bloco de trás onde existem as máquinas, o telhado está cadendo, está bem complicado, se fosse restaurado, eu garanto que iria ser um local muito visitado, como por exemplo o Sesc Pompéia que se localiza em São Paulo, restauraram uma antiga fábrica.	Acredito que se fosse projetado uma cafeteria, espaço para shows pequenos, lojas comerciais para venda de souvenirs, e na área externa ser feita uma requalificação mesmo, com paver, escadarias, rampas, bancos, iria ficar um espaço muito agradável e com certeza muitas pessoas utilizariam o local. Patrimônio histórico tem que ser visto com bons olhos, pode-se gastar para restaurar um bem tombado, mas com certeza iria dar muito certo.

07/11/2014

Relatório de Inscritos

01/10/2014 6800019631	Marina Pavão da Silva	██████████ pavao.designfile@gmail.com	Público	Artista plástica; admiradora; pesquisadora; designer.	Um local onde diariamente seja composto pelas mais diversas formas de expressar a arte e também valorizar os artistas da nossa cidade.	Grandes eventos, que exploravam maior parte da Cidadela e que eram muito bem divulgados, fazendo os cidadãos estarem presentes e com a casa cheia; A arquitetura a mostra e melhor conservada; Cinema gratuito; Escola de Panificação Sulça; Festa Italiana; Penso que assim seria uma forma das pessoas que forem visitar, também terem conhecimento das instalações que já funcionam no local e que devem permanecer.	Sim. Para divulgação de trabalhos artísticos; utilizar mais vezes como público mesmo e para turistas. E como é um espaço amplo, poderia haver eventos para datas comemorativas, feirinhas... para fortalecer as atividades de muitos cidadãos de Joinville, assim como ser mais uma forma de lazer e segurança, já que é um espaço fechado e não na rua.
02/10/2014 6800019761	Nathalie Luiza Reis	██████████ nathalie_reis@hotmail.com	Público	Apenas público.	Espaço destinado à promoção da cultura.	Inicialmente de melhorias estruturais. Embora ocupado, o lugar permanece com ar de abandonado e precisa ser revitalizado, sem perder seu chame. Efetuadas as melhorias, uma destinação maior da arte ao espaço, onde poderia se localizar um teatro, espaço decente para mostras, cursos de artes plásticas, fotografia, dança, música e demais atividades culturais.	Não possui interesse na exploração da área, porém ela me seria útil se fornecesse as opções citadas acima.
03/10/2014 6800019907	Eugenia Schwarz Donadel	██████████ eugeniadonadel@hotmail.com	Agente Cultural	Professora de Arte	Cidadela me remete ao passado, onde tínhamos as cidades fortificadas, protegidas, com propósito de preservar e defender sua população, sua cultura, sua história. Nesta mesma linha, acredito que a nossa CIDADELA CULTURAL foi idealizada, um espaço para se pensar, vivenciar e fruir ARTE, em todas as suas manifestações e linguagens.	Das festas que ali aconteciam: Vinveneto (festa italiana), Festa da Solidariedade... Criação de uma Biblioteca para Artes, Espaço para cursos de Arte, Espaço para troca de experiências artísticas, Museu da Cerveja, Café das Artes, Feira de artesanato e/ou produtos regionais....	Como professora, teria este espaço como referência nas práticas e vivências com meus alunos. Como cidadã o orgulho de ter um espaço onde se pensa, fomenta e valoriza a Arte e a Cultura da nossa cidade.
06/10/2014 6800020645	Allan Críssia	██████████ allan.prates@gmail.com	Público	Cultura Cervejeira	Local disponível para	Cultura cervejeira	Sim. Local onde a cultura cervejeira

21:14	Prates				divulgação e utilização da cultura local e do povo		possa ser exposta e consumida pelo público, já que o local só existe devido a fabricação de cerveja Antártica. E hoje vejo que muito se perdeu sobre a história do local que foi conhecido no Brasil inteiro pela melhor cerveja .
06/10/2014 21:15	6800020646 Allan Crissie Prates	[REDACTED] -allan.prates@gmail.com	Público	Cultura Cervejeira	Local disponível para divulgação e utilização da cultura local e do povo.	Cultura cervejeira	Sim. Local onde a cultura cervejeira possa ser exposta e consumida pelo público, já que o local só existe devido a fabricação de cerveja Antártica. E hoje vejo que muito se perdeu sobre a história do local que foi conhecido no Brasil inteiro pela melhor cerveja .
06/10/2014 22:39	6800020651 Iraci Seefeldt	[REDACTED] iraciseefeldt@impar.art.br	Agente Cultural	Dança e Teatro	Um espaço público multicultural que foi prometido pelo Prefeito desta cidade e que depois de tantos anos, continua assim... apenas com um nome bonito. Um local que já perdeu a identidade, projetos e ideias se perdendo nas gavetas da gestão municipal. Enfim, um local que - espero que logo - possa reunir um extrato significativo do que se pensa, pesquisa, desenvolve e produz em termos de arte e cultura nesta cidade.	Um espaço para o setor da dança, onde os grupos possam se encontrar, ensaiar e se apresentar, a exemplo do local destinado para a associação de teatro. De um projeto de restauro e conservação que consiga unir história e modernidade. Espaços de gastronomia - café e restaurante. Espaços para comercialização de produtos da cadeia da economia criativa local/regional. O museu do Instituto Luiz Henrique Schwanke em atividade. Segurança, limpeza, iluminação, conservação.	Como espaço cênico para a realização de espetáculos e outros eventos nas áreas de dança e teatro. Como local de desenvolvimento sociocultural para toda a comunidade joinvilense.
07/10/2014 12:27	6800020680 Ricardo Kohlbeck	[REDACTED] ricardo.kohlbeck@gmail.com	Público	Apreciador	Espaço público com gama variada de atividades culturais de diversos temas.	Falta espaço público, com estrutura condizente.	Sim, através de um museu vivo da cerveja, incubadora de cervejeiros artesanais, gastronomia etc...
07/10/2014 15:32	6800020705 Gabriela Klein	[REDACTED] -moofyy@hotmail.com	Público	—	Lugar onde atualmente tem eventos culturais, principalmente teatro e exposições, que estão no anexo do Museu de Arte de Joinville (MAJ).	Mais eventos culturais o mais diversificado possível e uma boa reforma na estrutura. O local tem potencial para ser referencial cultural.	Utilizo para ir nos eventos culturais que já acontecem e iria em muitos para reunião ou locais abertos com mesas e cadeiras para reuniões ou encontros, e sem burocracia, com certeza usaria.
07/10/2014	6800020706 marcos	[REDACTED] -marcos.piccini@hotmail.com	Público	consumidor	ambiente adquirido pela	sinto falta de gente, da	Acho que os espaços deveriam ser

15:51

vinicius
piccinin

prefeitura para preservação da história industrial e do patrimônio arquitetônico de Joinville.

concedidos para a iniciativa privada para utilização em serviços. entregar para uma construtora que reforme tudo e alugue as salas para serviços de beleza, cafés, restaurantes, bicicletaria, livraria, biblioteca pública e tudo dentro de um conceito de preservação das características do ambiente, algo como a rua 24 horas de Curitiba. A prefeitura não tem condições de cuidar deste lugar, antes que seja abandonado e que ninguém utilize, que seja entregue a quem posso utilizá-lo comercialmente e que cuide deste ambiente único. Quero ver muitas pessoas utilizando o espaço!

08/10/2014 13:15	6800020747	Maria Fortuna	maiafortuna@hotmail.com	Agente Cultural	produção cultural e dança	Um espaço público com potencial para receber e promover eventos culturais, tais como apresentações, oficinas, seminários e festivais, além de abrigar a Associação Joinvilense de Teatro e a AAPLAJ.	Eventos relacionados a dança.	Seria interessante que a comunidade da dança de Joinville pudesse usufruir do espaço para realização de aulas, ensaios, oficinas, debates, espetáculos.
08/10/2014 16:53	6800020756	Larissa Pinheiro de Lima	laripdl@hotmail.com	Público	---	Um espaço destinado a promoção da cultura	tecnologia e mais eventos artísticos, tais como teatro e musicais	Sim
08/10/2014 20:39	6800020759	Ana Maria Hickenbick	artescia@bol.com.br	Empreendedor	Artesanato	Um espaço destinado a diversas áreas da cultura. Onde tenha espaço para teatro, música, literatura, artesanato, cursos e oficinas. Um lugar onde a população em geral possa ter acesso a cultura	Um centro de Economia Solidária e uma Casa do Artesão	Gostaria de utilizá-la para exposições
08/10/2014 23:15	6800020760	Carlos Filipe Klahold	filipeklahold@gmail.com	Agente Cultural	Música	Um espaço aberto à todos os Joinvillenses com espaços para todos os tipos de arte: música, teatro, escultura, intervenções, patrimônio histórico, etc.	Variedade de artes (o mais ativo é o teatro), utilização do espaço.	Pra mim seria útil para mostrar trabalhos musicais autorais caso existisse o espaço.
10/10/2014 10:33	6800020782	Juliana Carolina	prof.julianapereira@hotmail.com	Público	---	Um espaço onde a cultura, em suas mais variadas	De divulgação de cursos, trabalhos e de uma boa	Sim, como expectadora e participante de diversas atividades,

Casas
Pereira

formas, tem o seu lugar. A utilização do espaço, com principalmente àquelas ligadas a
Cidadela cultural pode e atrações que possam vir de música, área na qual eu trabalho.
deve ser um lugar onde a encontro às necessidades da
cultura da nossa cidade população em geral.
pode ser estimulada,

propagada, ampliada e divulgada, através de cursos, workshop, mostras de divulgação de trabalhos de artistas Joinvillenses, entre outros.

10/10/2014 12:37	6800020845	Nicholas Alessandro Alves Medeiros	██████████-nalvesmedeiros@gmail.com	Público	Ful músico	Um espaço que deva/possa reunir manifestações culturais de todos os tipos, seja ela gastronômica, teatral, artística em geral, cinematográfica, musical bem como que possa promover cursos e permitir ensaios diariamente em todos os níveis de cultura. Esse espaço deve incentivar o produtor cultural a a produzir e apresentar seu trabalho com baixo custo ou nenhum custo de locação do espaço. Esse espaço deve se aberto a todos e não apenas a determinados grupos. A burocracia para utilização deve ser a menor possível.	O espaço deve ter um auditório adequado para apresentações de dança, música, cinema e teatro. A Cidadela Cultural deveria ter um espaço para restaurantes permanentes e cervejarias artesanais tal qual acontece com o Patio Bellavista em Santiago do Chile e a parte externa do Shopping Parque Arauco também em Santiago.	Sim. Como consumidor adoraria frequentar para consumir em restaurantes e bares bem como consumir música local. Além disso gostaria de investir no local com um bar ou restaurante.
10/10/2014 16:43	6800020989	Giovani Zamboni	██████████-gzamboni@gmail.com	Público	---	Um espaço público e democrático para a fomento da cultura em todas as áreas para os Joinvillenses	Como o espaço já foi uma das melhores fábricas de cerveja do país, e não existe nada referente isso lá. Que tal um museu da cerveja.	Em apresentações culturais. Mas um espaço voltado aos cervejeiros artesanais seria muito interessante
10/10/2014 21:41	6800020995	Neal adams schneider	██████████-neal_adams_schneider@yahoo.com.br	Público	Cinema, teatro, feiras	Centro para realização de eventos culturais permante ou temporário	Feiras, festivais, comidas e bebidas.	O espaço poderia ser revitalizado e cedido para a abertura de restaurantes, bares e cafés. Reservar espaços para exposições e outros eventos sazonais.
10/10/2014 22:50	6800020996	Daniela Pereira	██████████-dany_jlle@hotmail.com	Público	Professora	Espaço de fomento de eventos culturais.	Fairfnhas, cursos na área da cultura, melhoras na infra-estrutura.	Para lazer, domingo em família, cursos livres para a sociedade como musica, dança, capoeira,

10/10/2014 6800020997	Graciele Tules	[REDACTED] gtametal@gmail.com	Público	Professora	Um espaço multifacetado, que abrange variadas manifestações culturais.	Cultura para todos os públicos, gratuita e de qualidade.	maracatu, oficinas, etc. Sim, exposições artísticas, sarau poético, lançamento de livros, performances, teatro, dança, música, cinema, etc.
11/10/2014 6800020998	Ernesto Hayashi	[REDACTED] ernestohayashi@gmail.com	Outra opção - Contribuinte	—	Conjunto de prédios abandonados, que serviram para alguns dos grupos culturais da cidade e servem como sede do ITTRAN, e estão caindo aos pedaços.	Principalmente manutenção os prédios do local parecem querer cair a qualquer instante. Além disto, a revitalização do local é interessante para que realmente possa se chamar Cidadela Cultural.	Faço parte do grupo de tai chi da Praça dos Suiços e praticávamos na Cidadela nos dias de chuva, mas não tem sido mais possível, nem aparentemente seguro.
12/10/2014 6800020999	THAIS CRISTINA MULLER	[REDACTED] thais_1528@hotmail.com	Público - Pu	Público	Um espaço que se diz cultural, mas com pouca opção de entretenimento cultural.	Precisa de uma boa reforma e que seja um espaço realmente cultural	Um espaço de lazer, cultura e entretenimento
12/10/2014 6800021000	Erika de Moura Nesster	[REDACTED] erikabaillarina@yahoo.com.br	Agente Cultural	Dança, música	Um local de encontro de todas as artes, um complexo que abrigue espaços específicos e equipados para o desenvolvimento de qualquer tipo atividade cultural (artes plásticas, artes cênicas, dança, música, fotografia, gastronomia, cinema, moda). Bem como, uma estrutura completa que atenda às necessidades dos visitantes (banheiros, lanchonetes, espaços para descanso).	Espaços expositivos, laboratórios, salas, palcos abertos, ambientes acolhedores para laser, indicações (placas) dos mesmos. Deveria haver uma programação com diversas atividades artísticas abertas ao público num determinado dia da semana (domingo, por exemplo). Falta a divulgação também de que existe um espaço desse tipo na cidade.	Sim. Se a Cidadela Cultural realmente se torna-se o centro cultural da cidade, poderiam ser realizados lá as reuniões das associações culturais de Joinville. Eu poderia utilizar seu espaço, caso haja a estrutura necessária, para realizar apresentações de dança, música, divulgando meu trabalho.
12/10/2014 6800021002	Eliane Ramin	[REDACTED] -elianeramin@gmail.com	Outra opção - Atriz e diretora	teatro	Local onde se concentra um espaço cultural	um espaços para grupos de teatro, dança, mais espaços para apresentações, uma real transformação em um espaço cultural	sim, teatro
13/10/2014 6800021007	Elaine Cristina Hoch	[REDACTED] elainecristina.hoch@hotmail.com	Público	Eu trabalho com arte circense e exponho algumas artes.	Um espaço cultural, como o nome já diz, que poderia estar sendo melhor aproveitado.	Eu sinto falta da cidadela ser realmente cultural, o espaço de cerca forma, culturalmente, esta abandonado, roiam poucos eventos, pelo tamanho do espaço e pela	Com certeza sim, o que eu sinto falta em Joinville é da união das pessoas, deveria acontecer mais eventos, para reunir essas pessoas com eventos, eu acho que feiras são uma ótima maneira de reunir as

					localização poderia estar acontecendo mais eventos, promovendo melhor a cultura de Joinville, que é escassa, e muitas vezes isso acontece por falta de espaço aqui em Joinville, muitos eventos que poderiam acontecer, mas simplesmente não acontecem por falta de um espaço.	pessoas, feira de troca, feira de comidas orgânicas, vegana, de artes.. Enfim, fazer umas feiras aqui em Joinville que seja um pouco maior do que as feiras que estão acontecendo em Joinville, com mais opções e divulgação, e tentar atrair o público mais jovem para as feiras. E também aproveitar o espaço da cidadela, para acontecer alguns eventos culturais, como apresentações de bandas, poderia rolar oficinas, workshop, mais exposições.	
13/10/2014 09:27	6800021009 Tais Cristina Rincawetscki	taia.artes@hotmail.com	Público	professora, artista, batuqueira	Cidadela Cultural é um complexo que reuni em um mesmo local diferentes áreas de cultura e arte, intensificado a aproximação das pessoas com o mundo das artes cênicas, artes plásticas, música, culturas popular e todas as manifestações artísticas.	Sinto de uma maior investimento do dinheiro público na estrutura do local, para melhor preservação e tombamento dos prédios. Este patrimônio histórico da cidade precisa ser devidamente cuidado.	Tenho sim, interesse em estar neste local com meus amigos e familiares vivenciando a arte!
13/10/2014 09:35	6800021010 Lucas Machado	lucasfevereiro@gmail.com	Público	Músico baterista da banda Fevereiro da Silva e batuqueiro do Grupo Morro do Ouro de Maracatu	Um lugar lindo, de muita memória, que merece ainda mais cultura que já tem! A Cidadela poderia agrupar várias expressões culturais, além do teatro, poderia abrir espaço para bandas da cidade, para grupos da cidade, como o próprio maracatu que hoje ensaia em frente ao Bolshoi sem ter onde guardar os instrumentos...	Justamente de abrigar mais expressões culturais, como falado acima. É um espaço quer poderia ainda ter um grande teatro além do galpão Ajote, ter mais espaço para a Aaplej. Ter mais eventos como o Ocupa Cidadela, que será neste próximo sábado. Movimentar culturalmente o espaço, dar conforto para que artistas de rua possam mostrar seu trabalho... Como o Gasômetro em Porto Alegre por exemplo.	Sim! O Grupo Morro do Ouro, grupo que se dedica ao estudo e divulgação do Maracatu pemambucano, precisa de um espaço pra deixar seus instrumentos e ensaiar (com sol ou chuva). Atualmente ensaiamos e damos oficinas todos os domingos no Centreventos, em frente ao Bolshoi, tendo que fazer o transporte de instrumentos todos os domingos do apartamento de um dos integrantes. O Morro do Ouro precisa de apoio!!!
13/10/2014 11:22	6800021013 Maicon da Silva	maicondasilva@hotmail.com	Público	publico cidadão	Cidadela cultural deve ser ambiente que retrate cidade com, teatro, cultura e lazer.	Falta divulgação das atividades ali trabalhada.	Fazer cursos cultura cervejeira da cidade, ampliação teatro, uma area que joinvilense possa aproveitar...
13/10/2014 11:35	6800021014 Cesar Rodrigo Tomporoski	cesartomporoski@gmail.com	Agente Cultural	Cerveja Caseira	Um espaço publico a ser utilizado para divulgação e manutenção de culturas	Eventos culturais que resgatam costumes e valores do cidadão Joinvilense,	A cidadela poderia fornecer um espaço permanente onde possamos fazer os encontros dos

				relacionadas as a sociedade da região.	trazidos pelos colonizadores.	cervejeiros caseiros, que tem a finalidade de trocar experiências, e também para os cervejeiros fazerem suas cervejas. Este espaço deve ser utilizado para ministrar cursos e workshop, divulgar e valorizar a cultura da cerveja, que está presente desde a colonização de Joinville. Hoje fazemos os cursos em bares por não ter um local apropriado.	
13/10/2014 13:49	6800021017	Eduardo Augusto de Carvalho Sanches	doosanches@hotmail.com	Outra opção - Proponente de projetos de cultura popular e música	Música e Cultura popular. Entendo como um centro integrador de diversas manifestações culturais e artísticas. Um espaço de intercâmbio e aprendizado	-De um espaço mais adequado para alocar diferentes iniciativas culturais. Salas de exposição, salas de concerto e para teatro com estrutura adequada, mais espaços de aprendizado (escola de música, artes plásticas, teatro, artesanato), museu (exposições permanentes e itinerantes de nível nacional) -Agenda mais ampla, constante e atrativa para o público em geral - Espaço (com boa arquitetura e paisagismo) que funcione como espaço de convivência para a cidade nos finais de semana, com estrutura de lazer e serviços para atrair a população para além dos eventos culturais.	Sim, no meu caso, como participante e um dos coordenadores de um grupo Cultural (Maracatu Morro do Ouro), seria interessante usufruir de um espaço em que pudéssemos realizar nossas oficinas gratuitas de percussão de maneira segura e confortável (sala ampla, com isolamento acústico e sistema de som). Também um espaço para a guarda de nossos instrumentos, o que traria muito mais dinâmica e abrangência de público para as nossas atividades.
13/10/2014 14:46	6800021025	Gessonia Leita de Andrade Carrasco	gessonia@gmail.com	Outra opção	Patrimônio Cultural e Artes Plásticas Um espaço de uso comum, onde toda forma de expressão cultural pode ser manifestada.	Urbanidade.	Sim, no local poderia ter um espaço dedicado às artes e ofícios, que pudesse contemplar a formação de artefices.
14/10/2014 08:21	6800021034	Jackson Pinheiro	jackson_pinheiro@hotmail.com	Agente Cultural	Danças Urbanas Um espaço que leva o nome Cultural porem exerce poucas atividades relacionadas a cultura.	Variedades nas atividades oferecidas no espaço	Não.
14/10/2014 09:21	6800021041	Anna Cavalcanti	-anna.cavalcanti08@gmail.com	Outra opção - Professor universitário	Designer Espaço de convivencia e trocas culturais. Joinville como cidade industrial, carece de espaços voltado	A Cidadela precisa de investimento para faze-la funcionar em sua potencialidade, além de uma	Sim! Um espaço cultural é visitado quando ativo. É fundamental que o espaço tenha exposições, show musicals, teatro, cinema,

					a cultura. A Cidadela resgata um espaço industrial com uma arquitetura que permite que diversas expressões culturais possam acontecer simultaneamente.	infraestrutura de serviços.	restaurantes, cafeteria, parque Infantil, espaço para manifestações culturais espontâneas, etc. Um espaço de convergência, em local privilegiado na cidade a ser ocupado nos finais de semana.
14/10/2014 16:48	6800021069 Paula Grünberg	arqpaula@yahoo.com.br	Público	----	Espaço de exposições e apresentações culturais (pintura, escultura, teatro, cinemas, arquitetura, fotografia, dança, música, etc). Espaço para cursos e ensaios e estúdios relacionados à cultura.	Uma melhor conservação do espaço físico e mais ampla divulgação dos eventos, cursos, etc.	Sim. Poderia fazer cursos e contemplar exposições e apresentações.
14/10/2014 20:00	6800021070 Aliuscha de Jesus Martins	aliuscha@hotmail.com	Público	Grupo Morro do Ouro	Eu entendo que esse deveria ser um espaço destinado à produção artístico-cultural da cidade. Teatro, música, dança, circo, exposições, exibições de material áudio visual, pintura, grafite, folguedos populares, etc. No entanto, o espaço é dividido com o ltran, outro segmento do poder público que não dialoga com a produção artística. Apesar dos trabalhos de muitos coletivos na cidade, de modo geral, as pessoas de Joinville e também as pessoas fora de Joinville avaliam que a produção artístico cultura da cidade é ainda muito tímida e pouco expressiva para o seu porte. Concordo no que tange ao poder público e a falta de investimentos nesse setor, por exemplo, o prédio da antiga fábrica da Antártica está completamente abandonado, apesar de ser um prédio tombado pelo	Investimento, gestão e políticas públicas voltadas à produção artístico cultural. Também sinto que o poder público quer impedir que a população se aproprie desse espaço, abusando de cercas, portões, vigilância e outros aparatos que fazem desse ambiente um espaço hostil. E por fim, sinto falta de ver na Cidadela o reflexo da produção artística da cidade. Existem muitos grafiteiros, muitos artistas de rua, performances, teatrólogos, escritores, cineastas, bandas, entre outros tantos trabalhos individuais e coletivos que não se manifestam nesse que deveria ser o centro cultural da cidade. O espaço da Cidadela deveria funcionar como sede para muitos desses coletivos e espaço de criação e manifestação da arte. Sinto falta disso.	Muito interessante! Como apreciadora das artes e como batuqueira de maracatu. A Cidadela poderia ser um espaço para aulas de percussão, manutenção de instrumentos, aulas de dança, ou minimamente, um espaço de brincadeiras populares.

patrimônio. Como a prefeitura se sente a vontade gastando tanto dinheiro com uma campanha contra o que chama de vandalismo quando ela própria é agente de outros prejuízos ainda maiores à população Joinvilense como o abandono desse prédio?

14/10/2014 6800021071 Maureen Bartz	[REDACTED]-maureenartz@gmail.com	Público	atualmente público	<p>espaço físico, um composto de construções, que comportem atividades de exclusivo caráter cultural e/ou que venham a atender demandas dessas atividades.</p> <p>primeiramente de cuidado, de resguardo do espaço e do prédio da antiga fábrica, que hoje tem aparência de abandono e desleixo, assim como todo o entorno do prédio. posteriormente, de infra-estrutura básica de qualidade para atender quem visita os espaço hoje ocupados e em atividade, AJOTE e AAPLAJ, como os banheiros. além disso, espaços agreguem o caráter cultural destinado ao local, como: espaço para oficinas, cursos, palestras, ensaios, uma sala multi uso, museu que abrigue a histórico da antiga fábrica, loja de artigos culturais de Joinville, café e/ou lanchonete, para que os visitantes não precisem se deslocar e que se seja um ponto de atração para discussões e encontros culturais, área aberta para confraternizações e eventos abertos, investimento na manutenção e apresentação do espaço para comunidade joinvilense, para que venha ser reconhecido como espaço de cultura para além da classe artístico-cultural de</p> <p>tenho, atualmente como público e frequentadora. a utilidade da cidadeia é ser um local onde eu possa matar minha sede de cultura, fazer um passeio de final de semana com minha filha e vermos uma exposição, assistirmos alguma peça, depois de fazermos um piquenique no gramado, assistir um cinema alternativo, comprarmos um souvenir com a obra de algum artista local, fazermos um oficina ou assistirmos alguma palestra, nos encontrarmos com os amigos para conversar depois do trabalho. Algumas dessa atividades já são possíveis, porém a estrutura do local, a sua aparência, a circulação de veículos públicos indiferentes, o abandono e a feitura do local acabam com sua atratividade, o que faz com que aqueles que não fazem parte do circuito artístico-cultural da cidade não façam questão de frequentar o local.</p>
-------------------------------------	----------------------------------	---------	--------------------	---

				Joinville.			
14/10/2014 21:06	6800021072 Júlia Eloisa Derlan	[REDACTED] - juliaderlan@gmail.com	Público	---	Um local destinado a dar espaço aos artistas locais e convidados de diversas manifestações de arte (cinema, teatro, plásticas, urbana, dança, música, etc). Acredito que as estruturas também possam contar com áreas de alimentação e feiras (de artesanato, produtos coloniais, entre outros).	Atenção com sua manutenção estrutural e divulgação dos eventos. Além disso não pode-se dizer que o local é uma cidadela cultural.	Devem ser discutidos projetos de aproveitamento da área com equipe técnica habilitada (engenheiros, arquitetos, técnicos, etc) e assim tornar-se útil para utilização das diversas formas de arte, permitindo a população ter acesso a cultura. Existem obras na cidade que foram feitas por interesse político e que deveriam ser utilizadas pelo povo mas o valor de seus ingressos não são acessíveis a maioria. Pessoalmente, assisti apenas uma peça de teatro no local e fiquei triste pelos artistas não terem um espaço com boa estrutura para mostrar seu trabalho. Caso sejam feitas as adequações da área e mantida a atenção com o espaço com toda certeza estarei feliz em visitar e utilizar o local.
15/10/2014 09:30	6800021075 Vanessa Vieira Beckert	[REDACTED] - vanessa.vieira@hotmail.com.br	Público	Fotografia	Espaço voltado para cultura. Aberto ao Público. Mais uma opção de lazer para o povo Joinvillense.	Mais estrutura.	Em exposições fotográficas.
15/10/2014 16:24	6800021103 Oscar Luis Abreu da Silva	[REDACTED] - oscarlasilva@msn.com	Público	---	Um espaço referência para a cultura e a arte de Joinville	Eventos culturais diversificados, gratuitos e de preferência que valorizem a arte local.	Meu interesse é de utilizá-la como espaço referência para a cultura, visitá-la para apreciar a arte local, torná-la um local onde o Joinvillense possa visitar sempre
15/10/2014 19:16	6800021104 CLÉDISON IGNÁCIO	[REDACTED] - cle.ignacio@gmail.com	Público	---	um pequena cidade onde rola muita atividade cultural, a todo momento, todos os dias.	sinto falta de opções diárias de teatro, cinema, principalmente nos finais de semana, poderia ter um barzinho tbm por lá.	Tenho interesse em frequentá-la, enquanto espaço cultural, na condição de espectador.
15/10/2014 23:17	6800021106 Adriane Shibata Santos	[REDACTED] - adriane.shibata@univille.br	Público	Design	Um espaço que exala cultura, que está aberto diariamente, apresentando diferentes formas de expressão - multicultural.	Espaços de convivência: paisagismo, bancos, café Maior disponibilidade de espaço para diferentes formas de representação cultural: design, arte, música, dança, teatro, etc. Estar sempre aberto ao público e acontecendo.	Pessoalmente não, mas poderiam ser realizados workshops com foco em design (Univille). Também é realizado há seis anos pela Univille o GAMPI Design, uma conferência de Design, que poderia ter um braço na Cidadela Cultural, assim como já ocorre, por exemplo, em Curitiba, com a Semana D.

16/10/2014 04:20	6800021108	Juliana Floriano	[REDACTED] - juliana.floriano@univilla.br	Público	---	Espaço para promoção de eventos culturais, cursos...	Cursos, mais divulgação dos eventos	Para um futuro evento, como inconsciente coletivo.
16/10/2014 10:24	6800021118	Anderson Augusto Fagionato	[REDACTED] anderson@fagionato.com.br	Empreendedor	Fotografia	Um espaço destinado para o ensino e consumo de cultura, além de espaços verdes para gerar entrosamento e sinergia entre os agentes culturais e a sociedade.	Definição clara de seu propósito, e mais programas de incentivo a cultura.	Sim! Acredito na ideia de um espaço público para mostras, onde os hobbistas de arte poderiam divulgar gratuitamente seu trabalho.
16/10/2014 10:50	6800021121	Luiz Gonzaga da Silva Guedes	[REDACTED] luizgonzagaguedes@hotmail.com	Público	Cinema e vídeo	Um espaço público de livre acesso à cultura e artes em geral.	Eventos, exposições, peças, shows musicais, apresentações diversas, etc.	Sim, para exibição de vídeos e filmes.
16/10/2014 14:41	6800021129	Daniel Machado	[REDACTED] danielmachado1@gmail.com	Público	fotografia	espaço multicultural	eventos culturais, cursos, workshops, sarais	tenho interesse em futuramente realizar exposições fotográficas, bem como utilizar o espaço em sua totalidade (principalmente as fachadas) para produzir fotografias
16/10/2014 16:17	6800021130	Bruno Arins	[REDACTED] bruno_arins@yahoo.com.br	Agente Cultural	Comunicação/Artes Cênicas/Arte de Rua	Um espaço exclusivamente voltado ao uso cultural, que reúne as mais diversas expressões artísticas de nossa cidade e busca a valorização da cultura e da arte irrestritas, assim como cita o prólogo desta pesquisa.	Movimentação cultural e artística madura, envolvente e diversificada, além da liberdade de ocupação do espaço, considerando o bom-senso, obviamente.	Já utilizo a Cidadela Cultural como espectador cativo das mais diversas formas de arte e cultura. Gostaria de usar o espaço para reunir indivíduos com interesse em Comunicação, Artes Cênicas e Arte de Rua.
16/10/2014 22:22	6800021132	Cristovão Petry	[REDACTED] cristovaopetry@gmail.com	Agente Cultural	Produtor Cultural, Ator, Diretor e professor	O nome não é adequado. Poderia ser mais acessível. Simplesmente poderia ser um Espaço Cultural ou um Ponto de Cultura.	Primeiro do espaço ser inteiramente para cultura, afinal para isso é que foi destinada. E cultura não diz respeito apenas a artes, mas a culinária, artesanato, moda e outros. O espaço precisa ser pensado pra tudo isso, claro que ouvindo a classe artística.	Eu já utilizo a cidadela, tanto como público nas apresentações e exposições, como realizamos algumas vezes apresentações no Galpão do Teatro.
17/10/2014 09:58	6800021136	Marisa Toledo	[REDACTED] marisa.toledo@gmail.com	Agente Cultural	Música	O complexo que abrigava a antiga sede da Cervejaria Antártica. Nesse conjunto de construções, a classe artística intenta ocupar sadamente com exposições, espaço para fruição de artes, peças de teatro, apresentações	De uma boa reforma estrutural que qualifique o ambiente e que dê condições de uso consciente. De uma gestão do local que aponte para as metas do Plano Municipal de Cultura de Joinville e que valorize as manifestações artísticas	Sim, usufruindo do ambiente, nos espaços de convivência e gastronomia e com apresentações de música.

				musicais, gastronomia, oficinas e afins.	locais para preferência no uso do espaço. De uma organização mais pontual.			
17/10/2014 12:08	6800021138	Marta Hoff Lessa	██████████ m.hofflessa@gmail.com	Público	estudante de História da Arte e apreciadora	Um espaço para defender, fomentar e oportunizar a criação e execução de obras artísticas, nas suas várias formas.	Sinto falta, em primeiro lugar, de um maior cuidado com o prédio da nossa Cidadela Cultural. Também de uma biblioteca com obras sobre arte e produção artística. Um museu da cerveja. Espaço p/ cursos de estudo de arte. E mais eventos culturais, como festas relacionadas ao folclore, às nossas tradições, como por exemplo a Festa das Flores e da Solidariedade que poderiam ser realizadas neste espaço, se a infraestrutura estivesse em dia. E, para financiar tudo isso, um café com loja de souvenirs e livros sobre arte e sobre a Cidadela.	Utilizar só para usufruir, não tenho interesse comercial.
17/10/2014 18:24	6800021155	Maria Cristina Agustin	██████████ - maria_cristinaagustin@yahoo.com.br	Público	Sou amadora de teatro e artesanato. Atuando quando tenho oportunidade!	Entendo que deveria ser um local com muitas atividades culturais abertas ao público e com programações, manutenções constantes, segurança e boa divulgação. Um lugar onde se poderia buscar cultura e encontrá-la! :)	Falta ela ser de fato um Cidadela Cultural com conservação e assistência ao local ... reformas e melhoramento do espaço!	Poderia ser de vários espaços culturais: teatro, música, dança, exposição de artes manuais, oficinas de várias modalidades, cursos, Palestras sobre alimentação saudável, Palestras sobre vários temas de interesse do cidadão ... etc...etc ...
17/10/2014 22:50	6800021156	Paula França	██████████ okornaski@yahoo.com.br	Agente Cultural	teatro	Entendo que seria um espaço para uso da comunidade para realizações de exposições de arte, mostra de cinema, sede de museu apresentações teatrais, cursos e oficinas para diversos ramos como do turismo por exemplo.	É preciso mais atividades culturais com frequência para todos os públicos, um teatro com no mínimo quinhentos lugares, e divulgação sistemática junto a sociedade.	Sim. Eu utilizaria com apresentações teatrais, cursos e oficinas, e levaria alunos das escolas para assistir, a apresentações teatrais, cursos e oficinas.
18/10/2014 00:12	6800021157	João Vitor França	██████████ franca.joao698@gmail.com	Agente Cultural	Teatro, produção	Um complexo cultural onde artistas, empreendedores culturais e interessados interagem na busca de uma	Pessoas que apreciem a arte e a gestão pública incentivando o espaço como fonte de cultura na cidade	Sim, para fazer de lá um espaço transformador para a sociedade

18/10/2014 10:37	6800021158	Ana Luiza Gern	[REDACTED]	anagem@anagem.com.br	Empreendedor	Arte, pesquisa, produtor cultural	sociedade com um alto âmbito cultural. Um espaço de memória que precisa ser preservado. Que realmente vire um forte para proteger tudo o que envolve economia criativa: arte, artesanato, moda, design e gastronomia.	Que seja um centro de referência de turismo e também seja um espaço de palestras, workshop, exposição, criação. Também tenha um Café com Artes, ou seja, alimentação com loja de produtos criativos de referência.	Sim, em espaço para exposição e comercialização de produtos criativos.
18/10/2014 11:02	6800021159	Ana Paula da Silva	[REDACTED]	anapauladasilvamus@gmail.com	Público	Música, Teatro, Cidadã	Um espaço de cultura, arte, onde os artistas poderão trabalhar, manter viva a proposta de difundir, propagar a sua própria cultura. Um lugar para socialização, aprendizado, troca, educação, oficinas, criação de público, desenvolvimento crítico artístico.	Todas estes itens que foi escrito acima. E de ser possível os artistas receberem de alguma forma os espaços, e puderem construir arte lá dentro.	Sim. Inclusive no início do ano fiz uma tentativa. Gostaria de ter um espaço, onde um grupo de pessoas pudesse também criar a sala da música. Onde seria realizado pelo próprio grupo a produção musical, com shows, oficinas, aulas, práticas de conjunto, cursos. Acho que inclusive as salas poderiam ser por segmento artístico. E ter uma grande, onde tudo pudesse ser realizado no mesmo dia, em uma grande comunhão.
18/10/2014 13:33	6800021160	Janet Peixoto dos santos duarte	[REDACTED]	janet_peixoto@hotmail.com	Empreendedor	area de artesanato	Local com construção antigas que devem se aproveitadas em diversas áreas.	DE um teatro maior, salas melhores para exposições	Voltada á área cultural, como ja disse um teatro maior, usar o local para a area artistica mas também para a area de artesanania e artesanato em geral. Voltada também para atrair turistas. Para realizar festas populares.
18/10/2014 13:34	6800021161	Acir Ramos	[REDACTED]	acirr@hotmail.com	Outra opção - microempresario	—	Espaço destinado ao envolvimento cultural de pessoas interagindo uma com as outras pela divulgação de atividades de cunho cultural.	Falta de espaços destinados a fonte cultural, espaços de exposição, cursos, shows divulgando arte de origem.	Sim; Divulgar trabalhos relacionados a própria cidadela;
18/10/2014 13:39	6800021162	Georgia Francine Parucker	[REDACTED]	georgiaparucker@gmail.com	Público	Apreciadora	um local em que se pode reunir as mais diversas expressões da arte e da cultura, que proporcione lazer para a comunidade, enriquecimento cultural e encontro familiar.	reforma dos espaços, continuidade das atividades culturais, contato com escolas públicas e privadas para visitas guiadas e em grupo ais eventos. Eventos periódicos fixos.	apenas para visitacao aos eventos e para momentos com filhos, como oficinas de arte e contação de história
18/10/2014	6800021163	Patrícia	[REDACTED]	patriciaaborges@gmail.com	Público	—	Um espaço destinado a	Um espaço permanente de	Todos os fins de semana com a

14:03	Cristina Borges Monich	50			divulgar e promover eventos culturais, artes, bazar, entretenimento, música.	venda de produtos artesanais. Um parque com brinquedos infantis limpo e adequado as crianças.	minha família. Mostrando a minha filha a importância de cuidarmos dos bens públicos, arte, música, etc na nossa cidade.	
18/10/2014 14:52	6800021164 Michele de Souza Andrade	[REDACTED]	ms.joi13@gmail.com	Público	consumidora	Cidadela Cultural é o espaço destinado à diversas atividades culturais e artísticas, com estrutura física adequada e acessibilidade. Penso que por ser um espaço público, as atividades não deveriam ser cobradas.	- Estrutura física adequada - o espaço está deplorável - Valorização do espaço pelo poder público, com manutenção periódica - Melhor divulgação das atividades ofertadas - Utilização exclusiva para atividades artísticas e culturais - Café e bar no interior do complexo	Sim, como consumidora de atividades de lazer e cultura
18/10/2014 15:10	6800021166 vanessa cristofolini	[REDACTED]	vanessa_ocriso@ig.com.br	Público	sou artesã/crafter e gosto de visitar e participar de eventos culturais	Um espaço para apreciar e participar das diversas manifestações culturais da região ou não.	Eventos maiores, mais representativos, para atrair um público maior.	No momento não.
18/10/2014 15:56	6800021167 Sonia Maria Rosa dos Santos	[REDACTED]	ssoniarosa@hotmail.com	Agente Cultural	Artista Visual e professora de Artes	Um centro cultural onde artistas possam se expressar nas diversas modalidades como nas Artes Visuais, Música, Literatura, Teatro e Cinema , apresentado suas obras ao público. Toda a área da Cidadela Cultural deve ser ocupada pela classe artística!	Falta estrutura e conservação para que possa ser melhor ocupada, totalmente ocupada pela classe artística. Restauração de toda a Cidadela e instalação da Fundação Cultural no espaço, com a retirada imediata do ltran.	Sim, manter com a devida manutenção e segurança a Associação de Artistas Plásticos de Joinville, AAPLAJ que já está instalada na Cidadela Cultural.
18/10/2014 19:20	6800021168 hector roble	[REDACTED]	hector@brarquitectura.com.br	Público	arquitetura, patrimonio	espaço democratico de divulgação e apresentação das diferentes formas de representar e compartilhar a cultura da nossa região , nosso brasil e o mundo	infraestrutura, divulgação, suporte da sociedade (cidadao e governo) em participação de todo tipo: presencial, investimentos em locais adequados.	a utilidade e geral, para comunidade toda. Se temos uma infraestrutura adequada, com uso pleno, divulgação das atividades, e com agenda continuada, o espaço será apropriado pela sociedade carente de espaços culturais na cidade.
19/10/2014 22:02	6800021169 Luciano dos Santos Himmer	[REDACTED]	contato@circoludico.com.br	Agente Cultural	Artista Circense, musico, ator e Produtor Cultural	Um espaço que te tudo para ser um grande centro cultural.	Boa estrutura para realizarmos nossas atividades artísticas e culturais.	Sim, para ministrarmos oficinas de técnicas de circo e também promovermos nossos espetáculos e de outros grupos para a comunidade Joinvilense. E também para fortalecermos o Movimento Novo Circo Joinville.

07/11/2014

Relatório de Inscritos

20/10/2014 6800021171	Jouber Humberto de Castro	[REDACTED]-jouberhc@gmail.com	Público		Público de música, teatro, audiovisual, dança, artes plásticas e fotografia	Espaço plural, democrático e acessível, que privilegie a produção local, que colabore de maneira decisivamente educacional para a formação de público e a popularização da arte como forma alternativa à ditadura cultural imposta pelo mainstream.	Sinto falta de mais eventos coordenados com extensa programação, como o #ocupadadela, que permitam fácil acesso a mais formas de expressão cultural. Também acredito que a gastronomia é uma forte expressão do sentimento de pertença à nossa terra, e essa deveria estar presente, o que exigiria ampliar o foco da Cidadela também para manifestações não apenas estritamente artísticas.	Quero poder olhar a programação da Cidadela ansiosamente toda semana, sabendo que ela sempre me proporcionará atividades interessantes.
20/10/2014 6800021192	Maisa Regina Bilenkí	[REDACTED]9-bilenki@regina@gmail.com	Público	----	A Cidadela Cultural é (ou deveria ser) um ambiente onde existe vida de arte e cultura em Joinville.	Cinema, música, teatro... Mais Ocupações como a do final de semana dos dias 18 e 19 de outubro.	No momento não mais do que como público. Mas gostaria de ter a certeza de que se um dia eu me interessar por produzir algo ligado à arte, teria espaço para fazê-lo.	
20/10/2014 6800021193	Mariana Barcellos Bittencourt	[REDACTED]marianabbitten@gmail.com	Público	----	Um espaço destinado à abrigar manifestações culturais das diversas comunidades de Joinville, incluindo sua comunidade LGBT.	Um espaço destinado à comunidade e cultura LGBT. Joinville é uma cidade com mais de meio milhão de habitantes, e tem dezenas de milhares de homossexuais e transexuais. Essa população não está sendo representada em nenhum dos espaços públicos da cidade. A Cidadela é o espaço mais adequado para isso.	Faço parte da Associação Arco Iris Joinville, organização sem fins lucrativos que no momento está se re-organizando. Queremos retomar as atividades iniciadas em 2009 e 2010, com foco na Semana da Diversidade de Joinville. Gostaríamos de um espaço oficial na Cidadela Cultural que sirva de escritório, sala de reuniões e central de atividades. Com esse espaço poderemos receber o público em geral e articular a retomada de nossas atividades, que incluem a realização da 3ª Parada da Diversidade de Joinville.	
20/10/2014 6800021197	Juliana Alcantara	[REDACTED]julianarocha.alcantara@gmail.com	Público	—	Um espaço físico ocupado pelos mais diversos agentes culturais e ongs, associações, coletivos. Um espaço exclusivo para atividade sociais, culturais...	Sinto falta das atividades culturais pois o espaço não é verdadeiramente utilizado para isso.	Sim. Através da Associação Arco Iris. Cõ um espaço físico seria possível fazer apresentações, palestras, ciclos de cinema, reuniões, exposições.	
20/10/2014 6800021214	Asta dos	[REDACTED]-astadosreis@gmail.com	Agente Cultural		professora de artes -	Local de livre acesso,	Falta uma caracterização	Gostaria de ver exposições

11:43	Reis	00			artista plástica	equipado para a produção, fruição, comercialização, discussão e exposição das diferentes vertentes artísticas.	oficial da missão do local, com identidade própria. Melhor sinalização/divulgação dos eventos.	montadas com mais recursos técnicos, condizentes com uma cidade do porte de Joinville.	
20/10/2014 12:29	6800021222	Nayara Camargo Massi	[REDACTED]	nayara.massi@hotmail.com	Público	Militante	Um espaço destinado a eventos e discussões culturais que tem como objetivo a emancipação social, através de expressões que auxiliam na formação do pensamento crítico do sujeito e o coloca como uma agente ativo na coletividade.	Uma melhor estrutura física e orçamentária para que as diversas expressões culturais possam se utilizar do espaço para as suas intervenções.	Sim. Sou militante da Associação Arco Íris e o espaço da Cidadela Cultural seria muito útil para a realização das reuniões, um espaço para acolhimento dos que utilizam, para intervenções culturais junto a comunidade, como ações de mobilização social contra o preconceito, com palestras, debates, apresentações artísticas, organização de eventos, como por exemplo, a Semana da Diversidade.
20/10/2014 14:30	6800021251	Janaina Righi Portela Barbi	[REDACTED]	janarighibarbi@gmail.com	Público	publico	um local multi uso para que possa ser utilizada por artistas para expor suas artes de todas as formas.	que tenha eventos, como o ultimo fim de semana ocupadadela , aberto ao publico em geral, com bandas com espaço multi cultural, exposições em geral, pratica de yoga.	sim, poderia ter mais oficinas destinadas a arte, como pintura, artesanato, musica, dança filmes, teatro, um ponto de encontro para jovens e amantes da arte.
20/10/2014 14:52	6800021258	roger hildebrand robleno	[REDACTED]	cinema@robleno.com	Agente Cultural	Cinema	Uma mini metrópole multicultural	Organização e administração por profissionais	O espaço que já existe para o teatro poderia abrigar uma sala de cinema alternativo, com exibição de filmes alternativos, mostras competitivas, workshops de cinema, palestras e o principal: espaço para capacitação de profissionais na área.
20/10/2014 14:54	6800021258	Simone Machado Pareira	[REDACTED]	monevet@gmail.com	Público	---	Local de promoção da cultura, onde se promovem eventos, cursos e outras atividades a fim de promover o acesso a cultura e incentivar a criação dos artistas locais.	Sinceramente, mau sei o que se faz na cidadela. Apenas sei que lá existe o Teatro da Ajote. Sei também que a prefeitura mantém repartições públicas no local e sou contra. Externamente, não parece um lugar convidativo ao público.	Sim. Gosto muito de música, teatro, cinema, dança e gostaria de ter acesso a estas formas de arte de maneira mais ampla. Além disso me interessaria em fazer cursos na área de dança de salão, música e artesanato. Gostaria também de ter acesso a um local agradável, onde se respirasse cultura. Joinville, que é conhecida em todo o Brasil pelo Festival de Dança, merece um espaço assim.
20/10/2014 15:00	6800021260	Arlido Barcelar	[REDACTED]	arldinho@gmail.com	Agente Cultural	Música	Espaço de abrigo e expoente das diversas artes. Local onde pode-se	Da interação com o povo em geral. Eventos que alinhem a cultura da cidade com seu	Sim! Com absoluta certeza gostaria de realizar eventos musicais na cidadela.

					buscar de forma certa pela cultura.	povo. O uso do espaço como um abrigo aos artistas da cidade, para encontros, ensaios, apresentações.		
20/10/2014 15:09	6800021268	Rebeca Torres Schalm	[REDACTED] meninafruta@gmail.com	Público	—	Um espaço onde posso usufruir de diversos tipos de entretenimentos culturais, tais como teatro, exposições, cinema, música entre outros...	Maior uso do espaço, poderia ser utilizado de maneira mais lúdica o espaço, oferecendo um espaço para alimentação, outro para música, outro para cinema e assim vai. O espaço esta abandonado em sua maior parte e é possível fazer o espaço girar, trazendo atrações, usando o que a própria cidade tem a oferecer também.	Sim, sempre que posso usufruo do espaço, indo a exposições, teatros, mas acredito que podemos usar melhor o espaço
20/10/2014 15:14	6800021270	NINA BRASÍLICO	[REDACTED] aninpandora@gmail.com	Agente Cultural	tatragem, música, teatro, cinema alternativo, pintura...	ESPAÇO ONDE ACONTECEM E SÃO PROMOVIDOS EVENTOS CULTURAIS E DE ARTE.	DIVULGAÇÃO, FOMENTAÇÃO DE TODOS OS TIPOS DE ARTE.	SIM, PARA ENCONTROS E EXPOSIÇÕES DE ARTE, PARA OFICINAS DE ARTE E PARA COMUNHÃO DOS DIVERSOS GRUPOS.
20/10/2014 15:14	6800021271	Verônica Fernandes	[REDACTED] veronica3fernandes@gmail.com	Outra opção	—	Acredito que deveria ser um espaço em que se respira cultura. Onde tenham espaços para o teatro, a música, a dança, as artes plásticas etc. Este espaço imagino que seria formador de arte, onde as pessoas poderiam estudar tudo que se relaciona com cultura e arte. E todas as manifestações que ali acontecessem seriam relacionadas, não seriam divididas em seus pequenos espaços, mas sim conversariam umas com as outras, por exemplo, quando tiverem eventos de teatro e exposições de arte, aconteceriam em horários para que o publico pudesse ter acesso a tudo, sem se privar de um pelo fato de acontecerem ao mesmo	Sinto falta de muita coisa, pois em primeiro ela não abriga só ações culturais, a Cidadeela divide espaço com outras instituições públicas, o que pelo que percebo acaba atrapalhando o desenvolvimento dos demais projetos culturais. E o espaço está bem abandonado também, a parte fisica, parece que corre-se riscos de desmoronamento, acredito que os prédios poderiam ser um bom investimento para que fossem melhor utilizados. Mas gostaria de ver mais arte, mais teatro, mais música, dança, performances, ações, enfim, coisas que se relacionem a cultura, e de diferentes culturas, e também cursos, encontros, coletivos, grupos de estudos, tudo que pudesse se relacionar a	Sim, tenho interesse. Sempre que possível frequento os eventos que acontecem tanto na cidadeela como no MAJ. Ela seria útil em qualquer evento cultural que ali acontecessa.

						tempo. E bom esse espaço abrigaria apenas coisas relacionadas há cultura. E traria novas caras para a arte, pro teatro, pra música, enfim, seria um lugar repleto de cultura, arte.	cultura e envolver os cidadãos Joinvilenses.		
20/10/2014 15:18	6800021272	Leonardo Renato Vicente	[REDACTED]	leo.renato.vicente@gmail.com	Público	Cinema	Espaço multicultural de vivência de arte e cultura.	Mais formas de arte e interação entre público e obras.	Sim, para eventos de audiovisual como mostras e festivais independentes locais.
20/10/2014 15:21	6800021274	Lulz Pinto Ferrelra	[REDACTED]	lulzpintoferreira@gmail.com	Outra opção - Artista	---	Um espaço democrático que absorva e distribua cultura.	Melhores instalações para exposições; oficinas de artes plásticas; laboratório de fotografia, impressões. Poderia existir um galpão para acomodar um amplo atelier de pintura comunitário. Mesmo que cada artista utilize seu próprio material, mas o espaço para produzir muitas vezes é o que falta pra cada um.	Utilizando oficinas e visitando, participando de exposições.
20/10/2014 15:22	6800021275	Luca Tuã do Amaral	[REDACTED]	luca.tua@gmail.com	Agente Cultural	Artes visuais	Um local onde comporta tudo e toda expressão de arte.	Falta compromisso por parte da prefeitura, em tornar esse local público próprio para a arte junto a comunidade.	Sim, a cidade é um ótimo local para se realizar eventos culturais de todos os níveis.
20/10/2014 15:25	6800021280	Ronan Rodrigo Nunes	[REDACTED]	ronan.nunes@me.com	Público	---	Um centro cultural de Joinville. Aquele lugar que quando se fala em cultura lembra-se da cidade. E que não tem relação nenhuma com segurança pública (Seprot) ou instituto de trânsito.	Mais diversidade nas atividades culturais. Eventos semanais com diversas opções culturais. Assim como a gente vai num shopping e tem diversos restaurantes para sua escolha, a cidade cultural deveria ser uma praça de alimentação para quem tem fome de cultura. Com mais salas a disposição da sociedade e mais associações ocupando os espaços vazios. Poderia existir uma extensão da casa da cultura. O IFSC que já assumiu colégios abandonados também poderia contribuir. Estas duas instituições podem ampliar a	Participo da associação Arco Iris de Joinville. E creio que seria muito útil um espaço para nossas atividades culturais.

					oferta de cursos na área cultural da Cidade. Seria interessante tornar a cidadela numa referência estadual em educação e cultura.		
20/10/2014 15:25	6800021279 Jaciara da Silva	profjaciara@hotmail.com	Empreendedor	Promoção de eventos de leitura e trocas culturais.	Um espaço destinado à divulgação de eventos culturais tais como: apresentações musicais, dança, teatro, exposições além de oficinas e eventos que contemplem todos os setores da comunidade.	Bares e restaurantes com música ao vivo, atrações culturais e, principalmente, a adequação dos espaços para tal.	Sim, tenho interesse. A cidadela pode ser útil para a realização dos clubes de conversação promovidos gratuitamente. Os clubes - Bookworms Club e Let's Talkmites Club - são abertos a todos os públicos que desejam desenvolver a habilidade de comunicação em língua inglesa em um espaço de trocas culturais, considerando que os clubes agregam estrangeiros que estão na cidade por motivo de visita, negócios ou intercâmbio. A cidadela também seria útil na oferta de espaço para serviço voluntário como aulas de português para estrangeiros.
20/10/2014 15:28	6800021281 Carlos Felipe Deunizio	carlos.deunizio@gmail.com	Público	Poesia, dança, literatura.	Espaço reservado para a apresentação e apreciação da arte/cultura como um todo. Local onde a poética é tratada com zelo e é, além de tudo, disseminada e dissecada, afim de apresentar de maneira completa sua intenção. Onde todas as formas de expressão artística se encontram.	Uma programação mais diferenciada e que envolva todos os âmbitos da cultura e da arte. Apresentações de dança dos grupos locais. Vivemos na cidade da dança e pouco se vê de dança, fora dos meses de junho e julho.	Como escrevo poesias, adoraria que a Cidadela Cultural pudesse servir como local de encontro e até como palco para poetas divulgarem seus trabalhos. Acredito que a única maneira de fortalecer a cultura é unindo seus amantes.
20/10/2014 15:30	6800021282 Viviane Baschiroto	vivibaski@gmail.com	Agente Cultural	Professora/Estudante de História da Arte	Um espaço onde abarca diversas manifestações culturais, como artes visuais, teatro, dança, música, etc. Uma cidade cultural.	Um projeto paisagístico para ser um espaço mais acolhedor, com espaços para sentar e permanecer, área verde, bancos; Ter mais indicações dos lugares (placas), identificando e localizando os espaços que já existem como os espaços expositivos e o teatro; Do MAC Schwanke que não salu do papel até o momento e	Sim, promovendo exposições no MAJ e na Aaplaj.

				seria um espaço incrível para a cidade; De lugares para tomar um café, um suco, promovendo a permanência por mais tempo das pessoas no espaço; De maior divulgação das ações que acontecem na Cidadela;		
20/10/2014 6800021283	Carlos Maguerroski	carlos@dancaetradicao.com	Empreendedor	Dança e Eventos Culturais	Dever ter sua atividades voltadas a cultura seja artes plásticas, teatro, música e dança.	Dança e Eventos Culturais. Espetáculos de Dança
15:35						
20/10/2014 6800021285	Jennifer Zimmermann	rdjenny@gmail.com	Público	Arte, música eletrônica.	Um lugar onde todos possam ter contato com a cultura regional, que possam agussar a criatividade, expor talentos. Um lugar para todo tipo de público e eventos.	Falta da valorização da música eletrônica. Sim, um lugar com um palco onde os artistas passar mostrar sua música.
15:45						
20/10/2014 6800021286	Francine Borges Hentges	francine@dancajoinville.com.br	Empreendedor	Dança	Para mim, Cidadela Cultural é um espaço físico que deve ser destinado exclusivamente a Cultura joinvilense.	Inicialmente, que ela seja exclusiva para a cultura, em seguida, que este espaço tenha garantia de manutenção, conservação e melhorias estruturais por parte do Poder Público, visando um local seguro e adequado que amplie o acesso as diversas manifestações culturais do município. Como sugestão para o Poder Público, em consonância com a reivindicação do setor da dança, sinto falta de um galpão da dança, já que esta é uma manifestação cultural muito presente em nossa cidade, que tem o título de Capital da Dança. Como empresária do setor da dança, tenho muito interesse em utilizar um espaço na Cidadela Cultural para produção de espetáculo, oficinas, workshops, eventos de uma forma geral, relacionados a cultura da dança. E como apreciadora da arte e cultura como manifestação da identidade de nossa sociedade, tenho interesse em utilizar o espaço para intercambiar conhecimentos e vivências das diversas manifestações culturais.
15:45						
20/10/2014 6800021287	Jennifer Zimmermann	rdjenny@gmail.com	Público	Arte, música eletrônica.	Um lugar onde todos possam ter contato com a cultura regional, que possam agussar a criatividade, expor talentos.	Falta da valorização da música eletrônica. Sim, um lugar com um palco onde os artistas passar mostrar sua música.
15:46						

					Um lugar para todo tipo de público e eventos.			
20/10/2014 15:50	6800021291	Henrique Schlickmann	-henriqueschlickmann@gmail.com	Agente Cultural	Teatro	Um espaço que deve ser destinada à cultura em geral, com eventos frequentes que possibilitem o acesso de toda a população à esse espaço.	Interesse dos setores públicos em incentivar as atividades no local.	Sim, o espaço poderia ser muito mais utilizado se fosse revitalizado.
20/10/2014 16:02	6800021295	Tatiane Guesser Himmer	-contato@circoludico.com.br	Outra opção - Artista Circense	Artista circense, professora de técnicas circenses, produtora cultura.	Cidade das artes - Local que pode abrigar as mais diversas formas de cultura e arte. Espaço onde artistas de todas as áreas podem se manifestar e propiciar ao público um encontro com a cultura e a arte.	Sinto falta de mais movimentação. Na cidadela já existe uma movimentação por parte da Ajote e Aaplaj, porém essas associações necessitam de mais apoio para poderem se articular. A mostra de teatro joinvilense poderia ter mais apoio. Faltam manifestações nas áreas da dança, circo, música, por exemplo. A cidadela poderia se tornar realmente uma Cidadela Cultural, se abrigasse mais formas de arte.	Sim. Na atualidade não existe um espaço voltado para o circo, como artista circense, a cidadela poderia se útil com um espaço para difundir a arte circense, desenvolvendo as pesquisas do grupo que compoñho Circo Lúdico, bem como oferecendo espetáculos e oficinas ao público.
20/10/2014 16:04	6800021296	Denise Knies	-knies.denise@gmail.com	Público - População	Teatro	Pra mim, cidadela cultural é um local que abre espaço para os artistas joinvillenses e de fora mostrarem seu trabalho e onde a população pode se reunir para apreciar esses trabalhos.	Mais espaços voltados a arte, como por exemplo um espaço para exibição de filmes e oficinas e uma praça de alimentação.	Sim, gostaria de levar minha família e amigos para ver peças e exposições lá, mais do que já acontece. Também utilizar o espaço para que grupos possam realizar eventos, como feiras e encontros.
20/10/2014 16:05	6800021297	Patricia Stah Gaglioti	-patricia.gaglioti@gmail.com	Público	---	Entendo a Cidadela Cultural como um dos poucos espaços de Joinville que oportunizam a expressão artística.	Gostaria que fosse explorado todo o potencial de estrutura que a Cidadela tem para exposições, apresentações. O prédio é muito grande, no entanto apenas alguns galpões são destinados a cultura.	Eu utilizo a Cidadela como um espaço de lazer e cultura. E gostaria que naquele espaço fosse usado todo o potencial que ele tem para isso.
20/10/2014 16:17	6800021299	Gabriel Felipe Mello	-gabriel.fe.mello@gmail.com	Público	Musicalização, religiosa e popular. Eventos de porte diocesano juvenil voltado ao público	E um espaço onde as mais diversas culturas poderão fazer seus eventos, seus encontros e se realizarem junto daqueles que se	Não sei o que há nela tão bem, não tive a oportunidade de visitar, e o conteúdo apresentado na internet não foi visto por minha pessoa.	Trabalho com jovens de 13-30 anos de idade, participando e auxiliando na organização de eventos de porte paroquial até estadual. O espaço seria excelente tanto para eventos

Relatório de Inscritos

religioso.	Identificarem com ela, mantendo o respeito e a dignidade, tal qual a igualdade e a oportunidade para com todas as mais diversas formas de exposição cultural.	<p>Não sinto falta, mas sei que seria necessário, para um ambiente de porte tal qual desejado pela comunidade Joinvillense: um calendário de organização, em mãos da prefeitura, que seria responsável por marcar os eventos para aqueles que desejassem usar a Cidadela; segurança qualificada (que cuidasse tanto da questão de invasão do território, quanto os cuidados das pessoas durante sua utilização), bancada pela própria prefeitura, usando recursos financeiros adquiridos pelos próprios eventos que lá fossem marcados, valores viáveis para utilização do povo em geral, sem excedentes nem baixos custos que dificultassem a manutenção do lugar; sistemas de ventilação ou ar-condicionado de qualidade, espaço de palco para apresentações; Sistema de som completo (Mesa de som com retomos de palco e saídas laterais na Cidadela, aqui entra a segurança em auxílio para que não fosse destruídos esses materiais, e sim mantidos como patrimônio); Iluminação; Sistema de saneamento (banheiros, bebedouros e pias com água limpa); cozinha para eventos que necessitam de alimentação; espaço para confraternização de esportes relacionados a mobilidade (skate, BMX, patins e afins); Mesas e cadeiras, guardadas em</p>	como retiros e shows de bandas/ministérios quanto para tardes ou momentos de recreação para os jovens, pois a saúde física e a fraternidade são tão necessárias quanto um espírito bem resolvido consigo.
------------	---	---	---

					espaços organizados para serem utilizadas e distribuídas pelo lugar apenas em eventos que necessitassem de seu uso; manutenção de qualidade, limpeza e pintura agradáveis; e teto, obviamente.		
20/10/2014 16:23	6800021301 Emanuelle de Carvalho Alves	emanuellecarvalho@gmail.com	Agente Cultural	Assessoria de Imprensa, LGBT, Cultura Popular, Semana da Consciência Negra,	Um espaço de múltiplas expressões culturais. Teatro, música, dança, artes plásticas, cultura negra, lgbt, indígena, quilombola. Um galpão que oportuniza a criação, que visibiliza as diversas formas, conteúdos e possibilidades estéticas.	De tudo: infraestrutura (!!!!), de espaço de verdade pra cultura, de projeção, de música, de arte popular organizada e desorganizada. Falta água, banheiros, mas falta principalmente vontade política de fazer aquilo mais multicolor.	Sim, a Associação Arco Íris que promove a cultura LGBT está sem sede. A organização tem diversas exposições e não pode disponibilizar por falta de espaço. Se houver possibilidade de comercialização (e não de mercantilização da cidadela) eu gostaria de participar na venda de comidas, e acho que todos que se dispuserem devam fazer preços justos e populares.
20/10/2014 16:24	6800021302 Marcelo Henrique de Oliveira	marcelo.oliveira@gmail.com	Agente Cultural	Design Gráfico e Web, ilustração, animação video.	Espaço Multuso para manifestações culturais.	Melhor infra-estrutura	Exposições, workshop de arte e entreterimento.
20/10/2014 16:28	6800021303 Flavia Soares Ramos	flavia.soares.ramos@gmail.com	Agente Cultural	[amadora] divulgação, participação em eventos, roteiro/direção audiovisual, exposições artes plasticas	Reconheço que nao compreendo exatamente sua dimensão, pois confunde-me as demais atividades realizadas concomitantemente naquele local. Aprecio o espaço do MAJ, integrado, que propõe a arte contemporânea mais interativa com o público. As peças apresentadas aí também são de grande valor.	Espaços para interação social, como uma praça de alimentação, parque para crianças, exposições interativas. O local poderia ser usado para oficinas diversas (desde artesanato, à artes plásticas, música, teatro, circo, etc) Poderia/deveria ser aberto como uma casa de cultura, onde as pessoas tem aí um ponto de encontro para articular suas criações.	Seria ótimo haver um espaço para a exibição de filmes e bandas locais, artistas no geral.
20/10/2014 16:34	6800021304 Artur de Lima Preto	arturlp@uol.com.br	Público	---	Entendo por Cidadela Cultural um local para a manifestação de cultura local, regional, entre outras, em suas mais diversas formas. Na prática, seria o local onde teríamos exposições de artes	Sinto falta de várias coisas. Escreverei sobre as três principais: 1) Sinto falta que ela cumpra sua função: parte de seu espaço hoje (bastante espaço diga-se de passagem) é utilizado para outros fins, para alocar	Sim, com certeza. Gostaria de ir às exposições sugeridas por mim anteriormente, ou em eventos devidamente divulgados à população.

					plásticas, fotografias, secretarias municipais que festivais de teatro, cinema e nenhuma relação possuem música. Acredito que este com a cultura; 2) Sinto falta de local deveria disponibilizar divulgação dos eventos que à população oficinas ocorrem nela; 3) Sinto falta de diversas e de forma gratuita Uma disposição paisagística à população em geral, mais amigável: a organização sejam estas de dança, e a disposição dos ambientes fotografia, atuação, etc. não é atrativa. Penso que este local poderia também disponibilizar espaços de lazer, mais especificamente para a prática leitura entre outras práticas.		
20/10/2014 16:40	6800021305 paulo henrique silveira	[REDACTED] - pptsilveira@gmail.com	Agente Cultural	música, teatro, dança	espaço destinado para o uso de atividades ligadas a cultura, em todos os seus níveis.	eventos culturais com mais datas, e intercambio de artistas e desenvolvedores dessas práticas culturais.	sim, mas primeiramente preciso saber como funcionam e como estão essas instalações. assim, posso saber qual atividades podem se encaixar, sem perder qualidade de apresentação, e agradando o público.
20/10/2014 16:42	6800021306 Renato Dias Junior	[REDACTED] - reredias@gmail.com	Outra opção - Artista	Músico e Designer	Um centro que reúne, ou pelo menos tenta reunir, diversos núcleos artísticos.	Sinto falta de tudo, pois desde que a cervejaria foi comprada, o local nunca foi usado como polo cultural. Ao invés existem escritórios de administração pública que deveriam estar no prédio da prefeitura.	Sim. Aii poderíamos lecionar música, teatro, jogos de mesa como RPG, entre muitas outras atividades.
20/10/2014 16:44	6800021308 Flávia Nunes Patricio	[REDACTED] flavinhapatricio@hotmail.com	Público	---	Espaço voltado a cultura local, com todos os tipos de manifestações e acessíveis aos diversos públicos	oficinas e projetos de extensão	Como público tenho interesse em participar de eventos que proporcione aos Joinvilenses arte de todos os tipos e acessível financeiramente a todos.
20/10/2014 16:54	6800021310 Maria Elisa Horn Iwaya	[REDACTED] elisaiwaya@gmail.com	Público	Professora	Espaço de promoção, criação e divulgação dos artistas locais.	Mais facilidade no acesso a agenda cultural	Ela poderia servir a todos os cursos de teatro da cidade, de contação de história, de artes plásticas e etc.
20/10/2014 16:57	6800021311 Maycon dos Santos	[REDACTED] maycon@dancajoinville.com.br	Agente Cultural	empreendedor da área da dança, conselheiro de cultura, dançarino, professor de dança, coreógrafo, comunicador.	Primeiramente entendo que seja um espaço de uso exclusivamente da cultura onde o Poder Público, consciente de sua responsabilidade, atua garantindo as condições	No meu entendimento falta respeito e compromisso por parte dos gestores públicos em relação ao espaço da Cidadela Cultural, visto que basta olhar o imóvel para constatar o grande descaso,	Como empreendedor do setor da dança, tenho interesse em utilizar um espaço na Cidadela Cultural para produção de espetáculos, oficinas, workshops, eventos de uma forma geral, relacionados a cultura da dança. Como defensor da

				necessárias para ampliar e desenvolver as diversas manifestações culturais do município.	pois grande parte já está ruindo e nada é feito para conservar o que está de pé, e menos ainda, para restaurar o que já ruíu. Além disso sinto falta que ela seja exclusiva para a cultura, com garantia de manutenção, conservação e melhorias estruturais por parte do Poder Público, visando que seja um local seguro e adequado que amplie o acesso as diversas manifestações culturais do município. Como sugestão para o Poder Público, em consonância com a reivindicação do setor da dança, sinto falta de um galpão da dança, já que esta é uma manifestação cultural muito presente em nossa cidade, que tem o título de Capital da Dança.	priorização e desenvolvimento da cultura, tenho interesse em utilizar o espaço para intercambiar conhecimentos e vivências das diversas manifestações culturais, com intuito de ampliar a transversalidade e garantir o acesso a pluralidade cultural.	
20/10/2014 17:06	6800021312 Igor Rangel Mendes	[REDACTED] igorrangelmendes@gmail.com	Outra opção - Artista	Graffiti, arte, e professor	Um espaço em que a cultura esteja presente integralmente, um espaço de convivência, pra quem faz e admira qualquer tipo de arte, além de um belo ponto turístico, tanto pelas atrações turísticas, quanto pela sua história e arquitetura. Hoje vejo ela um pouco invadida por outras áreas, e abandonadas por projetos com de ego exaltado	Espaços de convivência, eventos culturais, pessoas repassando o conhecimento. E o mais importante, sinto falta de consideração ao espaço pelo poder público.	ter um espaço para novos artistas, pessoas jovens estão produzindo atualmente. Um espaço de troca de ideias, conhecimento e convivência. Um espaço onde eu realmente sinta vontade de produzir no local, ter pessoas com ideias proximas, para conversar e evoluir a produção jovem da cidade.
20/10/2014 17:20	6800021318 Felipe Guimarães Ritzmann	[REDACTED] feliperitzmann.adv@gmail.com	Público	musicista	Ambiente que privilegie os diversos segmentos da cultura e arte local, proporcionando tanto o lazer dos visitantes quanto impulsionando a produção cultural local.	A cidadela cultural deveria resgatar o prestígio que Joinville teve anos atrás, naquele mesmo exato local, com a produção de cerveja. A edificação de um pub ou brewpub, com fabricação própria da cerveja em escala	Na condição tanto de consumidor de cultura, quanto musicista, gostaria de aproveitar o espaço para eventos relacionados à música e cultura cervejeira.

						artesanal para consumo no próprio estabelecimento seria fantástico. Poderia ser criado o Pub Faixa Azul, que levaria o nome da famosa cerveja fabricada em Joinville. O local seria utilizado como centro de valorização tanto da cultura cervejeira, quanto gastronômica. Poderiam inclusive ser disponibilizados os maquinários para cervejeiros locais fabricarem suas receitas. Até mesmo a criação de uma escola cervejeira. Importante que o mercado nacional vem em um crescimento exponencial nas cervejas ditas especiais e artesanais.	
20/10/2014 17:21	6800021319 Claudinei Flávio Ferreira	claudineiflavio@gmail.com	Público	—	Um lugar onde toda e qualquer manifestação artística deve ter vez e voz.	Melhorar a estrutura e o acesso à comunidade. Eu iria prestigiar os eventos ali colocados.	
20/10/2014 17:22	6800021320 Laudeneide Lins Campos	laudycampos@live.com	Empreendedor	Produção de Eventos de Lazer	O complexo da Antártica destinado à cultura e eventos em Joinville para a comunidade.	O Cidadela Cultural já teve mais vida e já foi melhor utilizado pelo público, hoje ao invés de termos otimizado isso nos encontramos em um completo retrocesso. Já estive presente anos atrás em festas da cidade e gostaria de aproveitar tudo o que o espaço pode proporcionar em termos de cultura. Joinville carece de um espaço livre para manifestações artísticas e de incentivo à cultura para seus moradores. Um Joinville com disseminação de cultura e lazer a todos seria uma Joinville melhor, mais crítica e inteligente, e mais feliz.	Tenho interesse como membro da comunidade em utilizá-la para o lazer e a promoção da cultura. Como produtora de eventos, para oferecer shows e formas de lazer inovadoras e que valorizem a cultura local como são as características de meus eventos. Também tenho interesse em fazer exposições focadas em causas sociais e turismo de SC.
20/10/2014 17:26	6800021322 Daniela Póvoa Machado	danipovoa@hotmail.com	Agente Cultural	gastronomia, música, dança, fotografia	Entendo por um espaço com estrutura e capacidade de abrigar os diversos setores da cultura de nossa	Gostaria muito de que a gastronomia tivesse um espaço nessa estrutura. Um local para podermos	Eu gostaria muito de ajudar na construção do projeto como um todo. Nesse momento estou muito focada nas oficinas de gastronomia

				cidade. Possibilitando um espaço de demonstração, formação e aprimoramento cultural da cidade.	oficinas, fazer demonstração de cardápios, trazer palestrantes, criar eventos onde esse patrimônio cultural imaterial pudesse ser valorizado e expandido. Joinville tem um enorme potencial como turismo de eventos gastronômico cabe a nós construirmos estruturas para que ele possa realmente existir. Formar novos profissionais, novos artistas da gastronomia. Integrar ao espaço da Cidadela um local que possibilitasse esse fomento à gastronomia agregaria valor e geraria mais pessoas visitando o espaço.	e adoraria expandir esse projeto para a Cidadela. Seria bem interessante ter um 'galpão' comunitário onde poderíamos 'expor' nossas artes gastronômicas, contribuir com oficinas de formação, realizar eventos de chefs locais e de fora para propiciar a troca de técnicas e experiências. Acredito que seria um pequeno foco de grande sucesso para nossa cidadela. Me coloco a disposição para ajudar a construir e conquistar esse espaço.	
20/10/2014 17:37	6800021326 Gabriela Klein	[REDACTED] gabrielakleingk@gmail.com	Público	Dança, Permacultura, intervenções artísticas, Interação com diversas culturas	Centro cultural público onde a sociedade organizada ou não pode utiliza-los para fins culturais para criação de arte e encontros de diversos grupos.	Espaços Internos para reunião, mais eventos culturais, reforma da estrutura. Seria de muito respeito a criação de um museu sobre a fábrica da Antártica em um espaço da estrutura reformada.	Sim, para reuniões, ir mais em teatros, eventos culturais e de música, e como lazer também.
20/10/2014 17:42	6800021329 Fernanda Lange	[REDACTED] fernandalange.jor@gmail.com	Outra opção - Público e agente cultural	Cinema, música, literatura	Um espaço amplo, colorido, atraente, com ambientes diversos, destinado/reservado para expressões culturais e artísticas com o mínimo de burocracia envolvida e o máximo apoio do governo municipal, que apresente locais ao ar livre, mas também cobertos, seguros, com estrutura física e ferramentas que possam servir ao mais diversos interesses (como iluminação, equipamentos básicos de som e projeção, cadeiras, acessibilidade), mas também dependências	A cidadela está morta, precisa se abrir para a cidade. Sem deixar de considerar o esforço das associações já lá presentes, sobrevive como um lugar sombrio e elitista, sem música, com veículos de agentes de trânsito - um cenário que nada têm a ver com o espírito do que se planeja. Não haveria problema em dividir o espaço se Joinville não fosse uma cidade tão sedenta por pólos de cultura. A cidadela precisa de música, precisa de um calendário mais expressivo, precisa se tornar atrativa novamente e só conseguirá	Como estudante de flauta transversal na Casa da Cultura, assessora de imprensa de uma banda autoral local, jornalista e produtora de vídeo, penso que a reabertura de uma sala para projeção de cinema, espaços para oficinas - ligadas até mesmo ao Simdec - aliás, ainda não existe sede para a Associação de Cinema de Joinville (Acinej), assim como estrutura para shows de bandas locais (e outras) já seria um grande começo.

					neutras para uso comum das diferentes vertentes culturais - tanto para a própria manifestação, quanto para a reflexão a respeito do fazer. Espaços que possibilitem, ainda, intervenção do público.	conquistar o público quando se tomar um lugar seguro - um lugar lembrado.		
20/10/2014 17:59	6800021333	Dúnia de Fátima Massaneiro	[REDACTED] duniafmassaneiro@gmail.com	Público	Educação/dança	Local próprio para exposição dos diversos segmentos relacionados à cultura.	Apropriação devida para realização das diferentes propostas culturais.	Para dança de salão.
20/10/2014 18:00	6800021334	magno schlickmann da silva	[REDACTED] magnoschlickmann@gmail.com	Público	professor de dança	Local onde existem diversas manifestações culturais, onde vai da criação, o ensaio e até a apresentação.	Espaço para o desenvolvimento da dança!	Sim, vai ser útil para aulas, ensaios, desenvolvimento de espetáculos e outras ações.
20/10/2014 18:06	6800021337	ANMALI SOARES RAMOS	[REDACTED] - anmaliramos@gmail.com	Público	---	Local com intervenção cultural de diversas maneiras, aberto ao público.	Oficinas de arte, divulgação.	Faço uso como público.
20/10/2014 18:09	6800021339	Robson Luis da Concelção	[REDACTED] robson@sagracom.com.br	Empreendedor	Música, teatro e cinema	Um espaço público, destinada a produção cultural	Manutenção básica (pintura, limpeza e conservação). Também um coordenador ligado a área	Sim, principalmente como expectador
20/10/2014 18:11	6800021340	Sofange Regina Sousa Simas	[REDACTED] solangessimas@gmail.com	Outra opção - Presidente da AAPLAJ	Artista Visual; Representante da AAPLAJ (Associação de Artistas Plásticos de Joinville)	A Cidadela Cultural, como o próprio nome afirma, deve ser um local voltado exclusivamente a arte e a cultura.	A cidadela está praticamente abandonada! Os prédios históricos que fazem parte de todo o complexo, estão se deteriorando e nada tem sido feito para restaurá-los. Além da falta de cuidado, órgãos públicos que nada tem a ver com arte e cultura continuam fazendo parte daquele cenário, que deveria ser exclusivamente artístico.	Sim. A AAPLAJ já ocupa um espaço da cidadela cultural e temos feito o possível para manter nossos galpões em condições de uso, unicamente com os recursos que conseguimos arrecadar através de nosso quadro de associados e doações. A AAPLAJ está aberta aos associados e à toda a comunidade e mensalmente são realizadas exposições, que ficam abertas de terças a sábados. Semanalmente os ceramistas, pintores, escultores e artistas em geral se reúnem no atelier para produzir e discutir arte. Oficinas artísticas, encontro com artistas (Projeto integração) e grupo de estudos também fazem parte do nosso calendário anual, além de estarmos sempre abertos às

diversas solicitações de espaço para reuniões, por parte dos grupos que ali pretendem se instalar e que ainda não contam com um espaço físico adequado.

20/10/2014 6800021341	Solange Regina Sousa Simas	[REDACTED] [REDACTED]	solangessimas@gmail.com	Outra opção - Presidente da AAPLAJ	Artista Visual; Representante da AAPLAJ (Associação de Artistas Plásticos de Joinville)	A Cidadela Cultural, como o próprio nome afirma, deve ser um local voltado exclusivamente a arte e a cultura.	A Cidadela está praticamente abandonada! Os prédios históricos que fazem parte de todo o complexo, estão se deteriorando e nada tem sido feito para restaurá-los. Além da falta de cuidado, órgãos públicos que nada tem a ver com arte e cultura continuam fazendo parte daquele cenário, que deveria ser exclusivamente artístico.	Sim. A AAPLAJ já ocupa um espaço da cidadela cultural e temos feito o possível para manter nossos galpões em condições de uso, unicamente com os recursos que conseguimos arrecadar através de nosso quadro de associados e doações. A AAPLAJ está aberta aos associados e à toda a comunidade e mensalmente são realizadas exposições, que ficam abertas de terças a sábados. Semanalmente os ceramistas, pintores, escultores e artistas em geral se reúnem no atelier para produzir e discutir arte. Oficinas artísticas, encontro com artistas (Projeto Integração) e grupo de estudos também fazem parte do nosso calendário anual, além de estarmos sempre abertos às diversas solicitações de espaço para reuniões, por parte dos grupos que ali pretendem se instalar e que ainda não contam com um espaço físico adequado.
20/10/2014 6800021343	KAREN ELISABETH JUNG BENNACK	[REDACTED] [REDACTED]	karenbennack@gmail.com	Outra opção - Cidadã	Historia, artes e musica	Cidadela Cultural é um espaço para divulgação e acessibilidade a projetos de caráter social e cultural, disponível ao público Joinvillense, com o objetivo de evoluir socialmente no manutenção dos valores que norteiam a sociedade em suas diversas formas de ser e estar.	Divulgação e marketing. Avaliando a resposta as questões anterior e posterior, não conheço o espaço pessoalmente e uma avaliação presencial pode complementar esta resposta.	Como espaço embrionário para a chamada divulgação de talentos para sua prospecção, mantendo a sustentabilidade como diretriz básica para a continuidade. (simplificando, é um espaço que poderia ser utilizado para atrair interesses para a cidade, identificar talentos para então formá-los e projetá-los para o futuro)
20/10/2014 6800021342	Ana Marise Fagundes Roeder	[REDACTED] [REDACTED]	marise.fagundes@gmail.com	Público	Dança	Um local para utilização das várias modalidades culturais.	Infra estrutura adequada para realização de eventos culturais	
20/10/2014 6800021344	Denis Radun	[REDACTED]	denisradun@gmail.com	Agente Cultural	Patrimônio Cultural e	Um complexo patrimonial	Espaço destinado às artes e	Tenho interesse em utilizar a

18:47	01			Teatro	destinado à promoção de atividades artísticas, quais sejam, artes visuais, cênicas, música, dança, performance.	manifestações culturais.	Cidadela Cultural para assistir apresentações artísticas.	
20/10/2014 19:26	6800021345	Regielle Rabeilo	emmawatz@gmail.com	Público	Aprecio / participo de peças teatrais raramente	Um lugar que foi abandonado e poderia ser utilizado em prol da cidade	De mais cultura!!! De incentivo e ajuda governamental para por os projetos em prática	Apenas interesse de apreciar o que seria apresentado no local
20/10/2014 19:34	6800021346	Fernanda Luiza Godinho	fernandauiza.b@gmail.com	Agente Cultural	Musical	Uma pequena vila com diferentes e variados espaços que possibilitem uma grande variedade de modelos de eventos culturais e artísticos.	Eventos culturais também ao ar livre, integrando mais a população.	Com exposições e instalações artísticas. Pocket shows ao ar livre de músicos locais, peças teatrais e muito mais...
20/10/2014 19:38	6800021347	maria Christina Baptista Pinto	ristina_pinto@uol.com.br	Público	----	Um espaço para promoção de manifestações artísticas e culturais, democrático, subsidiado pelo poder público.	Tudo o que o público precisa e a arte merece: Infraestrutura, dignidade, reformas, promoção... Falta ainda um espaço da memória da cervejaria, que poderia ser acertado com uma parceria com a Ambev, talvez.	Quero usar o espaço como local onde possa ter opções culturais no fim de semana. Quero poder levar meus amigos de fora da cidade e mostrar o espaço com orgulho.
20/10/2014 20:31	6800021348	Isabelli Nogueira	isabellinogueira@hotmail.com	Público	----	Um espaço democrático, utilizado para demonstrações de arte e criatividade, onde você possa buscar arte ou praticá-la.	Estrutura física adequada, disponibilidade de oficinas e espaços de construção/produção de qualquer tipo de arte.	Sim, tenho interesse como espectadora e se possível como artista.
20/10/2014 20:50	6800021349	Gabriel Ferreira Fernandes	gabriel.artesvisuais@hotmail.com	Outra opção - Professor de Artes	pretendo trabalhar na área como produtor cultural Joinville SC	Patrimônio Cultural: é o lugar onde as pessoas divulgam suas ideias, pensamentos, criações; nestas participações ou melhor nestas reuniões artísticas as pessoas têm a oportunidade de se comunicar entre o ator e público na Cidadela Cultural. Portanto onde esse público está sendo conhecido na região de Joinville, quando os jornais divulgam o que está havendo na Cidadela Cultural; é sempre	Minha opinião o que ta faltando pode ser oportunidade de trabalho como profissional como restaurador de obras, apresentações como musica ao vivo, participações com as crianças qual é o mundo atual, brincadeiras no fim de semana, algo que seja realizado onde o publico pode chamar a família e amigos, não apenas ver as obras e Ir embora, precisa ter uma continuidade de acordo com a proposta e limite de horário.	A Cidadela Cultural é um espaço sem limite onde as pessoas possam ter contato mais próximo com a cultura brasileira e principalmente na região onde surge as descrições gratuitas para divulgar seus talentos produções artistas como musica. Categoria iniciantes ou profissionais entre outros opções escultura, dança, performance, teatro, bate-papo com os artistas onde os artistas iniciantes precisam demonstrar suas dificuldades seja material ou proposta o que possa ser resolvido, aqueles querem entrar no rumo artístico. Apresentações realizadas como

importante nessas ocasiões que as pessoas que possuem seus portfólios, produções artísticas etc, que durante a programação pode ser apresentada.

capoeira, dança de rua, dança clássica, performance, fotografia, grafites, vídeo artes, cantores querem divulgar seus talentos quem sabe possa ser reconhecido; é uma forma de explorar as oportunidades onde inicia na Instituição Cidadela Cultural. Observar as escolas públicas e particulares que é muito difícil terem o acesso como Cidadela Cultural participando juntos com a família ou até divulgando trabalho dos alunos para ter exemplo na Educação seja Ensino iniciais, Fundamentais e Médio, também crescerem e terem o interesse de conviver no mundo artístico em Joinville SC. Divulgar os cursos de Artes Visuais, Teatro, Design numa Instituição na faculdade particular ou pública onde propõem para os alunos terem suas apresentações realizadas na Cidadela Cultural. Existem pessoas Idosas que já viveram a vida como artista onde seus trabalhos estão guardados na própria casa, Reaproveitando suas produções artísticas para demonstrar que tivemos essas conclusões como proposta para fazer apresentações na Cidadela Cultural. Durante o fim de semana criar uma programação para crianças carentes para compartilhar as emoções, afetos terem oportunidade de brincar, ouvir música ou assistir um teatro Infantil e brincadeiras. Aproveitando com a família seus momentos inesquecíveis na Cidadela Cultural.

20/10/2014 6800021352 Gabriel
21:21 Ferreira
Fernandes

gabriel.artesvisuais@hotmail.com

Agente Cultural - Atuo como professor de artes rede municipal de ensino, tive atuação forte em performance na faculdade Artes e Patrimônio Cultural é o lugar onde as pessoas divulgam suas idéias, pensamentos e criações; nestas participações ou melhor nestas reuniões

Minha opinião o que ta faltando, pode ser oportunidade de trabalho como profissional como: restaurador de obras, apresentações como musica

Senhores, Tenho muito interesse, muitas idéias e muita vontade de aprender. A Cidadela Cultural é um espaço sem limite onde as pessoas possam ter contato mais próximo com a cultura brasileira e

Relatório de Inscritos

pretendo trabalhar como produtor cultural	artísticas as pessoas têm a oportunidade de se comunicar entre o ator e público na Cidadela Cultura, portanto, é necessário sua divulgação e promoção.	ao vivo, participações com as crianças, brincadeiras no fim de semana, algo que seja realizado onde o público pode chamar a família e amigos e a comunidade em geral, não apenas ver as obras e ir embora, precisa ter uma continuidade de acordo com a proposta, fazer o público refletir.	principalmente da região, local oportuno para divulgar seus talentos, produções artísticas. Categoria amadores e iniciantes ou profissionais entre outros opções escultura, dança, performance, teatro, bate papo com os artistas, onde os artistas amadores e iniciantes possam demonstrar seus talentos sendo material ou proposta para aqueles que queiram seguir carreira cultural e artística, apresentações realizadas na Cidadela Cultural como capoeira, dança de rua, dança clássica, performance, fotografia, grafites, vídeo artes, cantores possam divulgar e promover sua arte e local de reconhecimento pelo público. A rede de ensino municipal tem grande dificuldade de acesso a Cidadela Cultural, minha sugestão seria uma parceria para que as crianças possam se expressar usando a Cidadela como fonte de inspiração, ensino e também local de exporem suas obras. Propor aos alunos de cursos de Artes Visuais, Teatro, Design terem suas apresentações e expressões artísticas realizadas na Cidadela Cultural. Reaproveitar e homenagear artistas do passado Joinvilense expondo suas produções artísticas. Durante o fim de semana criar uma programação para crianças carentes para compartilhar as emoções, afetos terem oportunidade de brincar, ouvir musica ou assistir um teatro infantil e brincadeiras aproveitando com a família seus momentos inesquecíveis na Cidadela Cultural. Atenciosamente, Gabriel Ferreira Fernandes (47) 9612-3735
---	--	---	---

20/10/2014 6800021354	Angela Janning	angela.janning@gmail.com	Público	expectadora	Espaço livre de domínio da cidade para uso da arte e cultura da cidade! Da maneira mais gratuita possível	Mais atrações, feiras livres, festivais de teatro, ocupação durante o festival de dança, oficinas, cursos relacionados a arte...	Sim, espaço para feira livre de artistas independentes.
20/10/2014 6800021355	CLAUDYA LINS CAMPOS	claudya.lc@gmail.com	Público	Música	um espaço cultural da população joinville, onde devem ocorrer eventos relacionados apenas á cultura e todo espaço deveria ser utilizado apenas para a cultura	mais eventos como o Ocupa Cidadela onde qualquer um pode expor sua arte, seja ela qual for. Um lugar aberto sempre ao público, que não caia no esquecimento, principalmente por parte da prefeitura. Deve ser reformada e aberta a todos.	Sim, queria mais eventos que apoiassem a música em na cidade, principalmente bandas com som autoral. Além disso acho que deveriam ter aulas gratuitas de música para crianças e adultos.
20/10/2014 6800021356	Elaine A. M. Mello Nehring	elainenehring@gmail.com	Outra opção - estudante	apreciadora de artes, frequentadora de exposições e museus	Uma fortaleza que protege a cultura.	Festa da Solidariedade Escola de panificação Valorização do local - falta de cuidados e manutenção Falta de Vida	Biblioteca de Artes - aberta ao público Aulas de artes e oficinas Museu da Cerveja Um bom exemplo é o Sesc Pompéia Café cultural Loja com produtos da cidadela - semelhante a uma loja de museu
20/10/2014 6800021357	Yana Preisler	yanapreisler@gmail.com	Público	---	Um espaço destinado á promoção de eventos culturais, o que, aliás, é muito importante para nossa cidade.	Mais eventos, mais promoção da cultura de Joinville, e, principalmente, mais divulgação.	A Cidadela funciona para mim como um espaço que me permita ter contato com os mais diferentes tipos de artes, nisso ela me é útil.
20/10/2014 6800021358	Mauricio Sedlak	sedlakmauricio@live.com	Outra opção - baterista	musica	Espaço exclusivo destinado á as diversas formas de expressoes artisticas	????	Sim, cultura e o combustível da alma.
20/10/2014 6800021359	Iandra Pavanati	iandrapavanati@hotmail.com	Agente Cultural	Coordenação da Escola Livre de Artes/Udesc	Um espaço de convivência e múltiplas vivências culturais e artísticas.	O galpão da dança, espaço de jogos, especialmente o xadrez, espaço de cafeteria, livreria e biblioteca.	Com um espaço para a prática da dança e um espaço para o Next (Núcleo de Estudos em Xadrez e Tecnologias) da UDESC promover o xadrez como arte, cultura e ciência.
20/10/2014 6800021360	Maicon Cardoso de Carvalho	cmaicon@hotmail.com	Agente Cultural	Músico	Espaço voltado unicamente para a cultura, com estrutura para que sejam desenvolvidos trabalhos em todas as áreas possíveis.	Estrutura para realização de eventos, e a liberação das áreas interdidadas.	Como músico gostaria de ter ali na Cidadela um espaço estruturado voltado para a música; ou seja local para ensaios e apresentações de artistas locais e vindos de outras regiões e com fácil acesso ao público.
20/10/2014 6800021361	Renan Inacio Becker	renan_1.81@hotmail.com	Público	Espectador	Espaço publico para exibição de artes relacionadas com a Cidade	Musicas, Pinturas, Folclore, artes no geral relacionados com a cidade de joinville e	trazendo de volta a cultura europeia que deu origem a região de Joinville

20/10/2014 6800021362 Eduardo 23:48 Baumann	[REDACTED] edubaumann@yahoo.com.br	Agente Cultural	performance, subculturas urbanas, artes visuais, linguagens transversais e alternativas, questões de genero	de Joinville	sua origem européia.	
				A Cidadela Cultural Antártica deve ser um espaço exclusivamente destinado à Cultura, em suas mais distintas manifestações, linguagens e atividades, com ênfase na pluralidade e acessível aos diversos segmentos culturais e sociais para que estes possam experimentar os diversos estágios dos processos culturais: formação, experimentação, produção, circulação. É fundamental que a Cidadela não se restrinja apenas a determinadas linguagens artísticas ou setores e perceba a Cultura em sua plenitude e diversidade, de forma efetivamente ampla. Que a ocupação da Cidadela não seja abordada apenas de forma material mas também sob aspectos simbólicos. A manutenção da Cidadela pode se dar através da licitação de espaços para a iniciativa privada e de recursos advindos de editais destinados a preservação patrimonial e a manutenção de projetos de caráter artístico e cultural.	Da destinação exclusiva da Cidadela para atividades de caráter cultural, conforme determina a lei que institui o Plano Municipal de Cultura, assim como do cumprimento dos diversos pontos do mesmo Plano que se referem diretamente à Cidadela e do uso da Cidadela para que outros aspectos previstos no PMC sejam concretizados. De uma presença mais efetiva de manifestações como a cultura popular, a cultura urbana, a economia criativa, a performance, o rock, o rap, o grafite, o estêncil, o lambe, os quadrinhos, a arte digital, as tribos urbanas e subculturas, as linguagens alternativas ou transversais, o cosplay, o rpg, o flashmob, o fanzine e outras, nem sempre assimiladas no âmbito das políticas públicas. De que a diversidade se faça presente na Cidadela também no que se refere a etnia, identidade de gênero, orientação sexual ou geração. De espaços multiuso, que possam atender a diferentes atividades e linguagens. De espaços que possam servir de forma ampla e conjunta a múltiplos coletivos da cidade, inclusive aos que não estiverem constituídos sob aspecto burocrático. Da criação de um espaço que possa servir como espécie de incubadora, destinando-se sobretudo a grupos de pequeno porte ou iniciantes ou de caráter	Sim. Através da cessão de espaços a serem ocupados por coletivos da cidade, de forma conjunta e ampla e nos quais possam desenvolver suas atividades. Através da instalação de espaços multiuso, como auditório e espaço para oficinas e experimentação, que possam servir a diferentes linguagens e coletivos. Da constituição de espaços destinados a coletivos de pequeno ou médio porte, que possam ocupá- los conjuntamente.

experimental. De parcerias mais efetivas entre sociedade civil e poder público que possam resultar em processos e projetos tanto de revitalização dos espaços da Cidadela quanto de sua utilização, nos quais a sociedade civil se insira de modo mais pleno inclusive como mão de obra, a exemplo do que já ocorre em outros municípios.

20/10/2014 6800021363	Metanie	[REDACTED]	peter.mell@gmail.com	Agente Cultural	literatura, performance, artes visuais, comunicação	Um espaço de convergência de tribos da cultura, essencialmente democrático.	Da ampliação da variedade de segmentos da arte e da cultura ali presentes, até que todos que ali queiram estar possam ser contemplados de alguma forma. Uma democratização na ocupação da Cidadela.	Sim. Utilizando seus espaços comuns - estacionamento, vias de acesso, etc. - para atividades artísticas. Com a cessão de espaços para coletivos independentes de associações.
23:58	Theresa Peter	[REDACTED]						

285 registro(s) encontrado(s)

Data/Hora de Impressão: 07/11/2014 - 10:34:26

Prédio Central - Av. Herman August Lepper, 10 - Saguçu - 89221-901 - Joinville/SC
Fone: (47) 3431-3219 Fax: (47) 3431-3276 - www.joinville.sc.gov.br