

1 **Ata da 5ª Reunião Ordinária do CMPC - Joinville, 06 de junho de 2016 – Plenarinho da**
2 **Câmara de Vereadores de Joinville.**

3
4 Aos seis dias do mês de junho do ano de dois mil e dezesseis, às dezenove horas e trinta
5 minutos, no Plenarinho da Câmara de Vereadores de Joinville, SC, realizou-se a 5ª (quinta)
6 reunião ordinária do Conselho Municipal de Política Cultural de Joinville - CMPC-Jlle/Gestão
7 2014-2016, conforme convocação do Presidente Maycon. O Presidente Maycon dos Santos
8 começa agradecendo a presença de todos, confere o quórum para a reunião, confere os
9 expedientes, informa que os conselheiros Romy B. Dunzinger, Pierre Silveira, Júlio César de
10 Sá, Sandra P. L. C. Guedes justificaram suas ausências. Indaga quais conselheiros e ou
11 presentes desejam de inscrever para assuntos gerais, se inscrevem os conselheiros Heidi,
12 Tirotti e Guilherme. A conselheira Heidi pede a palavra para justificar que participa de outra
13 reunião no mesmo dia e horário da reunião do CMPC, por essa razão ela vem no começo e
14 no final da reunião do CMPC. O Presidente Maycon indaga pela aprovação da ata da
15 reunião anterior, ata aprovada por todos os conselheiros presentes. A ordem do dia inicia
16 com o item 2.1 – Votação dos novos membros para a CAP, com vigência de 01 (um) ano de
17 trabalho. Foram credenciados 06 (seis) Associações/Instituições sendo elas: AMUJ, AJOTE,
18 AAPLAJ, Associação das Letras, Bolshoi e Univille. Dentre as associações/instituições
19 credenciadas, os conselheiros optaram por manter AMUJ, AJOTE, Univille, decidiram pela
20 inclusão da AAPLAJ e votaram entre manter o BOLSHOI ou a Associação das Letras. O
21 Bolshoi obteve 06 (seis) votos e a Associação das Letras obteve 07 (sete) votos.
22 Permanecendo então a Associação das Letras. Após a votação pelas
23 Associações/Instituições, fez-se a votação pelos currículos das pessoas indicadas. Iniciando
24 pela AMUJ o munícipe Anderson Dresch fez suas considerações com presidente da
25 associação pedindo então para que o Sr. Ananias de Almeida permanecesse. Assim, os
26 conselheiros votaram obtendo o Sr. Ananias Almeida 13 votos para permanecer e 02 (duas)
27 abstenções ficam registradas. Pela AJOTE foi obtido 13 (doze) votos para o Sr. Marcelo
28 Mello e 02 (duas) abstenções. Pela Associação das Letras foram obtidos 13 (treze) votos
29 para a Sra. Ana Simões e 02 (duas) abstenções. Pela Univille foram obtidos 10 votos para o
30 Sr. João, 04 (quatro) votos para a Sra. Mariluci N. Cicarelli e 01 (uma) abstenção. Pela
31 AAPLAJ como somente inscreveram uma pessoa, não houve votação, ficando o Sr. Carlos
32 Alberto Franzoi o representante da AAPLAJ. Passando ao próximo item da pauta de nº 2.2 –
33 Conhecimento da Consulta Pública do Edital de Seleção de Apoio à Cultura, foi levado ao
34 conhecimento dos conselheiros que a Fundação Cultural de Joinville irá colocar o Edital de
35 Seleção de Projetos Culturais de Apoio à Cultura em Consulta pública. Passado a palavra a
36 Sra. Sarah Pinnow ressaltou que dos pontos e questões apresentadas pela FCJ, indagou
37 como a FCJ irá controlar os 1% ou 2% de retorno financeiro dos projetos culturais para o
38 FMIC; O Presidente Guilherme A. H. Gassenferth informa que esse ponto ficará para o ano
39 de 2017, que precisará mudar a lei do SIMDEC e não será feito isso esse ano. A
40 Conselheira Maria Rosa argumenta que as perguntas destacadas para ir à consulta pública
41 devem ser mais discursivas sobre o que se deseja perguntar. O conselheiro Tirotti destaca
42 os projetos da FUNARTE, fazendo uma correlação. O Conselheiro Marcelo resalta a
43 necessidade dessas perguntas, bem como, o edital passar primeiro pela comissão
44 SIMDEC/LOA para que sejam analisados. O conselheiro Edson resalta que imputar a
45 disponibilização desses projetos em comunidades carentes não é um bom ponto. O
46 conselheiro Ebner coloca a idéia de primeiro fazer esses questionamentos aos setoriais. O
47 conselheiro Joel diz que sua posição é que não seja feito uma consulta pública neste
48 momento. Melhor trazer/apresentar essas questões no CMPC, nos setoriais através de um
49 seminário cultural. Coloca a idéia de por mais critérios no edital. Diz que diversas questões
50 podem ser estudadas em um seminário. A munícipe Sarah destaca a necessidade de passar
51 à sociedade a importância de como os empresários ou pessoas podem contribuir com o

52 IPTU e ou ISSQN. O conselheiro Ebner ressalta a importância de valorizar os projetos
53 aprovados. O Presidente Guilherme então comunica que vai passar essas questões e a
54 minuta do Edital de Seleção de Projetos Culturais a comissão SIMDEC/LOA. E que fica
55 marcado uma reunião para o dia 09.06.2016, das 14:00 às 18:00 horas, na sala de reunião
56 do 4º andar da FCJ a reunião com os conselheiros dessa comissão. Próximo ponto de
57 pauta, 2.3 – em virtude da ausência da conselheira Gabriela a conselheira Monica Pereira
58 teve a palavra para falar sobre o Museu Nacional de Imigração e Colonização, pontos que
59 serão respondidos por escrito pela conselheira Anne – Gerente de Patrimônio da FCJ.
60 Próximo ponto de pauta, 2.4 – Edital de compra de espetáculos; o Vice-Presidente Cassio
61 Correa indaga sobre como está o andamento do Edital de Compra de Espetáculos? O
62 Presidente da FCJ Guilherme informa que a questão da avaliação já foi resolvida e o
63 aspecto financeiro está agora sendo concretizado. A Gerente Mara justifica a saída do
64 conselheiro Marcus e o ingresso da conselheira Elaine que avaliou os municípios que se
65 credenciaram no edital. O Presidente do CMPC Maycon Santos destacou o esforço da
66 Gerente Mara na realização desse edital/trabalho. Passou a revisão de pendências
67 lembrando a necessidade de realizar fóruns setoriais de livro e leitura e música
68 providenciando a eleição/nova indicação de conselheiros – para mandato tampão de julho
69 de 2016 até setembro de 2016. Nos assuntos Gerais o Presidente Maycon informou que
70 novo decreto de substituição de conselheiros está tramitando na PMJ, na próxima reunião
71 do conselho deverá haver o novo decreto; e passou a palavra aos conselheiros inscritos no
72 início da reunião. O conselheiro Tirotti pediu a palavra para ler um poema de Manuel de
73 Barros “Fazer a dor”. O conselheiro Guilherme ressaltou o valor do CMPC e comunica que
74 como Presidente da FCJ estará sempre de portas abertas e a disposição deste conselho;
75 propõe uma relação com maior interação entre conselheiros governamentais e conselheiros
76 da sociedade civil. A conselheira Heidi solicitar revisar se as moções obtiveram respostas,
77 ou se há questões pendentes. O Presidente Guilherme propõe um avanço no Plano
78 Municipal de Cultura. O Presidente do Maycon Santos solicita que o Diretor do Presidente
79 da FCJ Guilherme consiga atuar de forma aberta/atuante para que o embate não aconteça
80 entre o CMPC e a FCJ. Que precisa da boa articulação do Presidente da FCJ x PMJ x
81 CMPC. Por último o Presidente da FCJ Guilherme informa que em breve será lançado o
82 Edital de Agentes de Leitura pela FCJ. Sem mais a tratar o Presidente Maycon Santos
83 encerra a reunião, e eu, Simone do Nascimento Silva, lavro a presente ata, a qual será
84 colhida à assinatura do Presidente Maycon Santos e a minha, conforme art. 42 do
85 Regimento Interno do CMPC.

86

87 Maycon Santos _____

88 Simone do Nascimento Silva _____