

ATA DE JULGAMENTO SEI

Aos treze dias do mês de fevereiro do ano de 2025, os membros da Comissão Julgadora Técnica designados pela Portaria SECULT nº 201/2024 (0022993473), composta por Adriana Piola Tealdi, Aldrin Vianna de Santana, Agnes Luciane Pinheiro, Alice Inês Lorenzi Urbim, Angela Luciane Peyrel, Ana Paula Klahold Rosa, Cristiane Ribeiro Ferreira, Dilney Fermino da Cunha, Elaine Cristina Semicek, Fabiana Senna de Souza Ferreira, Fábio L. C. Mourilhe Silva, Flávio César Nunes de Araújo, Fernanda Luiza Franco, Margot Moreno Bastian, Maria Barbosa Peixoto Fortuna, Mariza de Moura Arent, Mauri Jorge de Freitas Junior, Poliana Santos, Rafaela Barreto Korb e Wandilene Macedo concluíram a avaliação das propostas de pessoas físicas e jurídicas de direito privado sem fins lucrativos, apresentadas no Edital de Chamamento Público Municipal nº 0022956589/2024/PMJ, que visa firmar com esta Administração Municipal Termo de Compromisso Cultural para a execução de **ACÇÕES CULTURAIS** no Município de Joinville, na modalidade FMIC. Foram recebidas 86 (oitenta e seis) propostas para avaliação de mérito cultural e, após a conclusão dos trabalhos, restou o seguinte resultado:

| ARTES VISUAIS - 6 vagas | | | | | |
|--------------------------------|---------------------|---------------------------------|--|-------------|--|
| | Processo SEI | Proponente | Projeto | Nota | Resultado |
| 1 | 24.0.261843-9 | Alceu Bett | O Movimento da Luz: Gestualidades de Alceu Bett | 93 | CLASSIFICADO |
| 2 | 24.0.261624-0 | Jean Carlos Smekatz | Exposição: Campo de Forças: Corpo, linha e mancha | 92,5 | CLASSIFICADO |
| 3 | 24.0.261838-2 | Bruna Souza Florduardo | Guardiões da inocência em cena: Arte e autoproteção nas escolas estaduais de Joinville | 85,5 | CLASSIFICADO |
| 4 | 24.0.258491-7 | Instituto Cultural Ademar Cesar | Arte como ferramenta de transformação: multiplicando saberes e inclusão. | 83 | CLASSIFICADO |
| 5 | 24.0.261099-3 | Tatiane Cristina Serpa | Petroliferação: do refinado ao bruto | 76,5 | CLASSIFICADO |
| 6 | 24.0.261202-3 | Daniel Machado | Lida | - | <i>Desclassificado. Não apresentou o documento 4.2.1 do Edital.</i> |
| 7 | 24.0.261315-1 | Eduardo Bezerra Feitosa | Graffiti no Ponto | - | <i>Desclassificado. Não atendimento da diligência. Item 5.2.4 do Edital.</i> |

| AUDIOVISUAL - 6 vagas | | | | | |
|------------------------------|---------------------|--|---|-------------|--|
| | Processo SEI | Proponente | Projeto | Nota | Resultado |
| 1 | 24.0.260388-1 | Cristiano Felipe Cardoso | Além das Grades: O Eco das Vozes Femininas Encarceradas | 91 | CLASSIFICADO |
| 2 | 24.0.260341-5 | Joni Domingos Cassins | Marta | 89 | CLASSIFICADO |
| 3 | 24.0.261869-2 | Instituto Internacional Juarez Machado | Documentário Juarez Machado - Memórias e Reflexões | 86 | CLASSIFICADO |
| 4 | 24.0.261879-0 | Ana Caroline Oliani | Operários | 81,5 | CLASSIFICADO |
| 5 | 24.0.261893-5 | Joao Jader Jakopitsch de Andrade | FANI 2009 | 79,5 | CLASSIFICADO |
| 6 | 24.0.261914-1 | Renan Marcel Bett | Em algum lugar da Babitonga | 62,5 | <i>Desclassificado. Não alcançou pontuação mínima. Item 5.2.9 do Edital.</i> |
| 7 | 24.0.261203-1 | Joao de Oliveira Junior | Fala, Maestro! | 59 | <i>Desclassificado. Não alcançou pontuação mínima. Item 5.2.9 do Edital.</i> |
| 8 | 24.0.261777-7 | Jhonath Nunes Paidosz | Zicamada | 56,5 | <i>Desclassificado. Não alcançou pontuação mínima. Item 5.2.9 do Edital.</i> |
| 9 | 24.0.261666-5 | João Vinicius Thomazi | Conselheiro Mafra | 53,5 | <i>Desclassificado. Não alcançou pontuação mínima. Item 5.2.9 do Edital.</i> |
| 10 | 24.0.261890-0 | Isabela Karine Lennert | Vozes Silenciadas | 50 | <i>Desclassificado. Não alcançou pontuação</i> |

| | | | | | |
|----|---------------|--|---|------|---|
| | | | | | mínima. Item 5.2.9 do Edital. |
| 11 | 24.0.261873-0 | Leticia Vieira Theiss | Cama de Gato | 41,5 | <i>Desclassificado.</i> Não alcançou pontuação mínima. Item 5.2.9 do Edital. |
| 12 | 24.0.261767-0 | Anderson Dresch Dias Correa | Sementes da Itália, Frutos em Joinville | - | <i>Desclassificado.</i> Não atendimento da diligência. Item 5.2.4 do Edital. |
| 13 | 24.0.261813-7 | Macartney Custodio Felisberto | Tiê | - | <i>Desclassificado.</i> Não atendimento da diligência. Item 5.2.4 do Edital. |
| 14 | 24.0.261789-0 | Rafael Fernandes Ribeiro | Além das Pétalas: Memórias da Festa das Flores de Joinville | - | <i>Desclassificado.</i> Não atendimento da diligência. Item 5.2.4 do Edital. |
| 15 | 24.0.261236-8 | Wesley Conrado | Laboratório de direção audiovisual: comédia | - | <i>Desclassificado.</i> Não atendimento da diligência. Item 5.2.4 do Edital. |
| 16 | 24.0.261854-4 | Associação de Pais e Amigos dos Excepcionais de Joinville | Documentário e Vídeo Institucional - 60 Anos da APAE Joinville | - | <i>Desclassificado.</i> Projeto inexequível e em desacordo com o item 2.2.11 do Edital. |
| 17 | 24.0.238892-1 | Ronaldo de Freitas Policarpo | Joinville: A Manchester Catarinense, a cidade das bicicletas, das flores, dos príncipes e da dança. Agora é a primeira cidade a ser imortalizada na Blockchain. | - | <i>Desclassificado.</i> Deixar de apresentar a planilha orçamentária, informação integrante do documento 4.2.1 do Edital. |
| 18 | 24.0.261845-5 | Renata Da Silva Lemes | Conexão Solidária | - | <i>Desclassificado.</i> Projeto não se enquadra nas possibilidades descritas no item 1.5 do Edital. |
| 19 | 24.0.261226-0 | Instituto de Preservação e Recuperação da Biodiversidade Viva a Cidade | Hortas Comunitárias Urbanas | - | <i>Desclassificado.</i> Não apresentou o documento 4.2.1 do Edital. |
| 20 | 24.0.261908-7 | Maicon Aloncio | Melodia no Cemitério | - | <i>Desclassificado.</i> Não apresentou o documento 4.2.1 do Edital. |
| 21 | 24.0.261910-9 | Eric Pimentel Falleiros | Azul do mar | - | <i>Desclassificado.</i> Embora tenha respondido no prazo, não atendeu ao solicitado na diligência. Item 5.2.4 do Edital. |
| 22 | 24.0.261739-4 | Antonio Carlos Candido Lopes | Viver Bem: A Arte de Envelhecer com Saúde | - | <i>Desclassificado.</i> Projeto já contemplado no Edital de Mecenato/2024. |

ARTESANATO E CULTURA POPULAR - 5 vagas

| | Processo SEI | Proponente | Projeto | Nota | Resultado |
|---|---------------|-----------------------------|------------------------------|------|--|
| 1 | 24.0.261919-2 | Raquel dos Santos de Jesus | Feira Cultural | 92 | CLASSIFICADO |
| 2 | 24.0.261860-9 | Ricardo Jose Dias | Escola do Samba de Joinville | 86 | CLASSIFICADO |
| 3 | 24.0.261913-3 | Jade Carvalho Silva e Silva | Forrozear | 72,5 | CLASSIFICADO |
| 4 | 24.0.261861-7 | Edelir Maria Cardoso Rosa | Concurso "Beleza Negra" | 55 | <i>Desclassificado.</i> Não alcançou pontuação mínima. Item 5.2.9 do Edital. |

DANÇA - 5 vagas

| | Processo SEI | Proponente | Projeto | Nota | Resultado |
|---|---------------|------------------|------------------------------|------|--------------|
| 1 | 24.0.261677-0 | Rafaella Mazzaro | Espectáculo: Martas e Marias | 88 | CLASSIFICADO |

| | | | | | |
|---|---------------|-----------------------------|---|----|---|
| 2 | 24.0.261858-7 | Leila Cristiane da Silveira | Lite Feet: Um Novo Movimento - Showcase | 87 | CLASSIFICADO |
| 3 | 24.0.261857-9 | Yara Ferreira de Hollanda | Entre dois mundos | 76 | CLASSIFICADO |
| 4 | 24.0.261920-6 | Edson Gellert Schubert | Mostra tua Dança 2025 - Modelo de desenvolvimento para a sustentabilidade econômica inspirado na economia solidária | - | <i>Desclassificado.</i> Inexequibilidade do plano de trabalho financeiro e projeto em desacordo com o art. 75, II, "e" do Decreto 49.237/2022. |

LIVRO, LEITURA E LITERATURA - 5 vagas

| | Processo SEI | Proponente | Projeto | Nota | Resultado |
|---|---------------|--------------------|--|------|--|
| 1 | 24.0.247211-6 | Aylton Bogo | Livro "O Abraço de Joinville: História, emoções e curiosidades sobre o resgate da VinVeneto" | - | <i>Desclassificado.</i> Não apresentou os documentos previstos nos itens 4.2.4 e d.3.8 do anexo IV do Edital. |
| 2 | 24.0.261881-1 | Ricardo Kolb Filho | Nada Irreal Existe | - | <i>Desclassificado.</i> Embora tenha respondido no prazo, não atendeu ao solicitado na diligência. Item 5.2.4 do Edital. |

MEMÓRIA - 5 vagas

| | Processo SEI | Proponente | Projeto | Nota | Resultado |
|---|---------------|--|--|------|--|
| 1 | 24.0.261906-0 | Misael da Silva Pereira | Podcast Memórias de Joinville | 70 | CLASSIFICADO |
| 2 | 24.0.261808-0 | Instituto Dona Anna de Reabilitação do Potencial Humano - IRPH | Instituto Dona Anna: 30 anos de história | - | <i>Desclassificado.</i> Projeto não atende ao item 1.5 "c" do Edital. |
| 3 | 24.0.261864-1 | Instituto da Cultura e Educação | Praça de livros e encontros: a história da Feira do Livro de Joinville | - | <i>Desclassificado.</i> Ausência de contrapartida social válida. Item 6.8 do Edital. |

MÚSICA - 12 vagas

| | Processo SEI | Proponente | Projeto | Nota | Resultado |
|----|---------------|-------------------------------------|---|------|--|
| 1 | 24.0.261831-5 | Antonio Francisco Pereira de Araujo | EP Etéreo | 89 | CLASSIFICADO |
| 2 | 24.0.259269-3 | Daniel Eduardo Quandt | Coral Atmen Chor apresenta: Ecos da Terra – A Música Erudita Brasileira | 87 | CLASSIFICADO |
| 3 | 24.0.261871-4 | Luiz Fernando Barbosa Pereira | Transformação: Música | 85,5 | CLASSIFICADO |
| 4 | 24.0.255025-7 | Germano Haak | Música no Rancho da Casa Krüger e oficinas de montagem de calendário de advento | 85 | CLASSIFICADO |
| 5 | 24.0.261493-0 | Rafael Bello Zimath | Gravação do álbum "Era do Espelho" do Somaa, oficinas e show de lançamento. | 85 | CLASSIFICADO |
| 6 | 24.0.260284-2 | Tobias Cosme Alexandre de Barros | A Música Transforma | 84,5 | CLASSIFICADO |
| 7 | 24.0.261796-3 | Marco Antonio Gonçalves Junior | Jam Session pelos bairros de Joinville | 81,5 | CLASSIFICADO |
| 8 | 24.0.261878-1 | INSTITUTO DESPORTIVO FERNANDINHO 6 | Partitura_O Som da Vila (Edição FMIC) | 70 | CLASSIFICADO |
| 9 | 24.0.259323-1 | Carlos Eduardo de Andrade Pereira | Plural Festival | 66 | <i>Desclassificado.</i> Não alcançou pontuação mínima. Item 5.2.9 do Edital. |
| 10 | 24.0.259324-0 | Carlos Eduardo de Andrade Pereira | Festival Made In Joinville | 66 | <i>Desclassificado.</i> Não alcançou pontuação mínima. Item 5.2.9 do Edital. |

| | | | | | |
|----|---------------|---|--|----|--|
| 11 | 24.0.259330-4 | Franciele Bueno da Silva | Jazz na Lyra - Concertos Didáticos | 52 | <i>Desclassificado.</i> Não alcançou pontuação mínima. Item 5.2.9 do Edital. |
| 12 | 24.0.261852-8 | Jessica Klein Martins | Festival Kleins - Um musical de cinema | 40 | <i>Desclassificado.</i> Não alcançou pontuação mínima. Item 5.2.9 do Edital. |
| 13 | 24.0.261321-6 | Andre Luis Piva Maran | Batucão - Bateria Universitária UDESC Centro de Ciência e Tecnologia | - | <i>Desclassificado.</i> Em desacordo com o item 2.2.12 do Edital. |
| 14 | 24.0.261635-5 | Antonio Mario de Freitas Duarte | Palco Cultural Gaúcho | - | <i>Desclassificado.</i> Inscrição em categoria incorreta. Item 5.2.1.1 do Edital. |
| 15 | 24.0.261885-4 | ASSOCIACAO BENEFICENTE KENIA CLUBE DE JOINVILLE | "Vozes do Kênia: Pesquisa e Primeiros Atos" | - | <i>Desclassificado.</i> Inscrição em categoria incorreta. Item 5.2.1.1 do Edital. |
| 16 | 24.0.261902-8 | Instituto Luterano de Obras Sociais - ILUOS | Música e Transformação - 20 Anos em Missão | - | <i>Desclassificado.</i> Inscrição em categoria incorreta. Item 5.2.1.1 do Edital. |
| 17 | 24.0.261917-6 | Hilario Vollmann | Palco Cultural AllesFest | - | <i>Desclassificado.</i> Inexequibilidade do projeto que esta atrelado a outro projeto não contemplado no Mecenato. |
| 18 | 24.0.260429-2 | Carlos Augusto Okubo | Raízes em Ritmos | - | <i>Desclassificado.</i> Não atendimento da diligência. Item 5.2.4 do Edital. |
| 19 | 24.0.261866-8 | Ricardo Ledoux | Mostra Musical REVERBERAsom | - | <i>Desclassificado.</i> Não atendimento da diligência. Item 5.2.4 do Edital. |

PATRIMÔNIO IMATERIAL - 2 vagas

| | Processo SEI | Proponente | Projeto | Nota | Resultado |
|---|---------------------|-----------------------------|------------------------------|-------------|--|
| 1 | 24.0.261862-5 | Fabio Simoes | Raízes da Dança de Salão | - | <i>Desclassificado.</i> Projeto já contemplado no Edital de Mecenato/2024. |
| 2 | 24.0.261863-3 | Diego Rodrigo do Nascimento | Alvos, Histórias e Encontros | - | <i>Desclassificado.</i> Não atendimento da diligência. Item 5.2.4 do Edital. |

PATRIMÔNIO MATERIAL I - 3 vagas

| | Processo SEI | Proponente | Projeto | Nota | Resultado |
|---|---------------------|---------------------|---|-------------|--|
| 1 | 24.0.259032-1 | Tayna Vicente | Traços da Modernidade: Uma investigação sobre valor e processo de registro patrimonial em edificações modernas de Joinville | 78 | CLASSIFICADO |
| 2 | 24.0.261520-0 | Paulinho de Amaral | Trilhas do patrimônio Material | 60,5 | <i>Desclassificado.</i> Não alcançou pontuação mínima. Item 5.2.9 do Edital. |
| 3 | 24.0.261727-0 | Magda Carrion Bartz | Casa Johann Gartz | 58 | <i>Desclassificado.</i> Não alcançou pontuação mínima. Item 5.2.9 do Edital. |
| 4 | 24.0.261810-2 | Luciana Kamradt | Casa Kamradt | - | <i>Desclassificado.</i> Não atendimento da diligência. Item 5.2.4 do Edital. |

| PATRIMÔNIO MATERIAL II - 4 vagas | | | | | |
|----------------------------------|---------------|--|--|------|---|
| | Processo SEI | Proponente | Projeto | Nota | Resultado |
| 1 | 24.0.261853-6 | Alceu Bett | Caderno dos Monumentos de Joinville | 98,5 | CLASSIFICADO |
| 2 | 24.0.261884-6 | Raul Walter da Luz | Salvaguarda de bem cultural coletivo | 89,5 | CLASSIFICADO |
| 3 | 24.0.261915-0 | Mariana Urias da Silva | Imprimindo Enxaiméis | 82 | CLASSIFICADO |
| 4 | 24.0.254727-2 | Sociedade Harmonia Lyra | Harmonia Lyra: Revitalização da área externa | 73 | CLASSIFICADO |
| 5 | 24.0.261907-9 | Leandro Manoel Mendes | Projeto de Iluminação - O Farol | 72 | CLASSIFICADO |
| 6 | 24.0.261896-0 | Instituto Festival de Dança de Joinville | Patrimônio em Movimento: Ecos do Germano Timm | - | <i>Desclassificado.</i> Inscrição em categoria incorreta. Item 5.2.1.1 do Edital. |
| 7 | 24.0.256279-4 | Alexandre Lucas Fritsche | Palacete Schlemm: Estrutura e barroteamento - etapa 01 | - | <i>Desclassificado.</i> Não atendimento da diligência. Item 5.2.4 do Edital. |

| PEQUENOS PROJETOS - 30 vagas | | | | | |
|------------------------------|---------------|--|--|------|--|
| | Processo SEI | Proponente | Projeto | Nota | Resultado |
| 1 | 24.0.257715-5 | Jucimara Sequinel | Corda Criativa | 81 | CLASSIFICADO |
| 2 | 24.0.258465-8 | Josilene Aparecida Vieira de Sousa Jonck | Laboratório de Escrita Cultural | 79 | CLASSIFICADO |
| 3 | 24.0.261833-1 | Donato Augusto Correia Gretter de Lima | Distribuição Ventos Cortantes | 74,5 | CLASSIFICADO |
| 4 | 24.0.261834-0 | Mariana Gretter de Lima | Meia Xícara de Maria | 72,5 | CLASSIFICADO |
| 5 | 24.0.261690-8 | Kenio Roberto Cabral Nogueira | Temperamentos e expressão corporal nas danças de salão | 63,5 | <i>Desclassificado.</i> Não alcançou pontuação mínima. Item 5.2.9 do Edital. |
| 6 | 24.0.257775-9 | Maristela Joaquina Medeiros Bogo | Comparilhando emoções da Dança Folclórica na Joinville | 26 | <i>Desclassificado.</i> Não alcançou pontuação mínima. Item 5.2.9 do Edital. |
| 7 | 24.0.261887-0 | Edenilson Rosa Junior | A voz da quebrada! | - | <i>Desclassificado.</i> Em desacordo com o item 1.6 do Edital. |

| TEATRO E CIRCO - 8 vagas | | | | | |
|--------------------------|---------------|--------------------------------------|---|------|--|
| | Processo SEI | Proponente | Projeto | Nota | Resultado |
| 1 | 24.0.259858-6 | Norberto Xavier Deschamps | Quatro Atos de Teatro | 95 | CLASSIFICADO |
| 2 | 24.0.254091-0 | Sonia Regina Biscaia Veiga | Escola Vai ao Teatro - A Menina e o Vento na Janela | 75 | CLASSIFICADO |
| 3 | 24.0.257069-0 | Jackson Luiz Amorim | Teatro e memória na melhor idade | 71 | CLASSIFICADO |
| 4 | 24.0.261417-4 | Bruna Larissa Campagnolo de Oliveira | Montagem teatral | 70 | CLASSIFICADO |
| 5 | 24.0.258968-4 | Andreia Malena Rocha | Remontagem do espetáculo "Lá na Lua" - 10 anos | - | <i>Desclassificado.</i> Não atendimento da diligência. Item 5.2.4 do Edital. |

A avaliação individual de cada projeto poderá ser acessada pelo proponente no processo SEI de que trata a proposta, no documento "Relatório de Análise". O prazo para interposição do recurso administrativo será de 03 (três) dias úteis, contados da divulgação desta Ata no sítio oficial da Prefeitura Municipal de Joinville, conforme item 7.3 do Edital. A forma de envio do recurso será de acordo com o disposto no item 7.6 do Edital. Após a conclusão dos trabalhos, foi lavrada esta Ata e assinada pela Comissão.



Documento assinado eletronicamente por **Alice Ines Lorenzi Urbim, Usuário Externo**, em 13/02/2025, às 14:10, conforme a Medida Provisória nº 2.200-2, de 24/08/2001, Decreto Federal nº8.539, de 08/10/2015 e o Decreto Municipal nº 21.863, de 30/01/2014.



Documento assinado eletronicamente por **Maria Barbosa Peixoto Fortuna, Usuário Externo**, em 13/02/2025, às 14:15, conforme a Medida Provisória nº 2.200-2, de 24/08/2001, Decreto Federal nº8.539, de 08/10/2015 e o Decreto Municipal nº 21.863, de 30/01/2014.



Documento assinado eletronicamente por **Fabio Luiz Carneiro Mourilhe Silva, Usuário Externo**, em 13/02/2025, às 14:23, conforme a Medida Provisória nº 2.200-2, de 24/08/2001, Decreto Federal nº8.539, de 08/10/2015 e o Decreto Municipal nº 21.863, de 30/01/2014.



Documento assinado eletronicamente por **Agnes Luciane Pinheiro, Coordenador(a)**, em 13/02/2025, às 14:24, conforme a Medida Provisória nº 2.200-2, de 24/08/2001, Decreto Federal nº8.539, de 08/10/2015 e o Decreto Municipal nº 21.863, de 30/01/2014.



Documento assinado eletronicamente por **Mauri Jorge de Freitas Junior, Gerente**, em 13/02/2025, às 14:43, conforme a Medida Provisória nº 2.200-2, de 24/08/2001, Decreto Federal nº8.539, de 08/10/2015 e o Decreto Municipal nº 21.863, de 30/01/2014.



Documento assinado eletronicamente por **Angela Luciane Peyerl, Coordenador(a)**, em 13/02/2025, às 14:48, conforme a Medida Provisória nº 2.200-2, de 24/08/2001, Decreto Federal nº8.539, de 08/10/2015 e o Decreto Municipal nº 21.863, de 30/01/2014.



Documento assinado eletronicamente por **Adriana Piola Tealdi, Servidor(a) Público(a)**, em 13/02/2025, às 15:09, conforme a Medida Provisória nº 2.200-2, de 24/08/2001, Decreto Federal nº8.539, de 08/10/2015 e o Decreto Municipal nº 21.863, de 30/01/2014.



Documento assinado eletronicamente por **Cristiane Ribeiro Ferreira, Coordenador(a)**, em 13/02/2025, às 15:11, conforme a Medida Provisória nº 2.200-2, de 24/08/2001, Decreto Federal nº8.539, de 08/10/2015 e o Decreto Municipal nº 21.863, de 30/01/2014.



Documento assinado eletronicamente por **Mariza de Moura Arent, Coordenador(a)**, em 13/02/2025, às 15:12, conforme a Medida Provisória nº 2.200-2, de 24/08/2001, Decreto Federal nº8.539, de 08/10/2015 e o Decreto Municipal nº 21.863, de 30/01/2014.



Documento assinado eletronicamente por **Fernanda Luiza Franco, Coordenador(a)**, em 13/02/2025, às 15:16, conforme a Medida Provisória nº 2.200-2, de 24/08/2001, Decreto Federal nº8.539, de 08/10/2015 e o Decreto Municipal nº 21.863, de 30/01/2014.



Documento assinado eletronicamente por **Ana Paula Klahold Rosa, Coordenador(a)**, em 13/02/2025, às 15:16, conforme a Medida Provisória nº 2.200-2, de 24/08/2001, Decreto Federal nº8.539, de 08/10/2015 e o Decreto Municipal nº 21.863, de 30/01/2014.



Documento assinado eletronicamente por **Poliana Santos, Coordenador(a)**, em 13/02/2025, às 15:16, conforme a Medida Provisória nº 2.200-2, de 24/08/2001, Decreto Federal nº8.539, de 08/10/2015 e o Decreto Municipal nº 21.863, de 30/01/2014.



Documento assinado eletronicamente por **Fabiana Senna de Souza Ferreira, Servidor(a) Público(a)**, em 13/02/2025, às 15:33, conforme a Medida Provisória nº 2.200-2, de 24/08/2001, Decreto Federal nº8.539, de 08/10/2015 e o Decreto Municipal nº 21.863, de 30/01/2014.



Documento assinado eletronicamente por **Margot Moreno Bastian, Gerente**, em 13/02/2025, às 15:45, conforme a Medida Provisória nº 2.200-2, de 24/08/2001, Decreto Federal nº8.539, de 08/10/2015 e o Decreto Municipal nº 21.863, de 30/01/2014.



Documento assinado eletronicamente por **Elaine Cristina Semicek, Usuário Externo**, em 13/02/2025, às 15:47, conforme a Medida Provisória nº 2.200-2, de 24/08/2001, Decreto Federal nº8.539, de 08/10/2015 e o Decreto Municipal nº 21.863, de 30/01/2014.



Documento assinado eletronicamente por **Wandilene Macedo, Usuário Externo**, em 13/02/2025, às 15:50, conforme a Medida Provisória nº 2.200-2, de 24/08/2001, Decreto Federal nº8.539, de 08/10/2015 e o Decreto Municipal nº 21.863, de 30/01/2014.



Documento assinado eletronicamente por **Rafaela Barreto Korb, Coordenador(a)**, em 13/02/2025, às 16:02, conforme a Medida Provisória nº 2.200-2, de 24/08/2001, Decreto Federal nº8.539, de 08/10/2015 e o Decreto Municipal nº 21.863, de 30/01/2014.



Documento assinado eletronicamente por **Flavio Cesar Nunes de Araujo, Usuário Externo**, em 13/02/2025, às 16:55, conforme a Medida Provisória nº 2.200-2, de 24/08/2001, Decreto Federal nº8.539, de 08/10/2015 e o Decreto Municipal nº 21.863, de 30/01/2014.



Documento assinado eletronicamente por **Dilney Fermino Cunha, Coordenador(a)**, em 13/02/2025, às 17:12, conforme a Medida Provisória nº 2.200-2, de 24/08/2001, Decreto Federal nº8.539, de 08/10/2015 e o Decreto Municipal nº 21.863, de 30/01/2014.



Documento assinado eletronicamente por **Aldrin Vianna de Santana, Usuário Externo**, em 13/02/2025, às 17:34, conforme a Medida Provisória nº 2.200-2, de 24/08/2001, Decreto Federal nº8.539, de 08/10/2015 e o Decreto Municipal nº 21.863, de 30/01/2014.



A autenticidade do documento pode ser conferida no site <https://portalsei.joinville.sc.gov.br/> informando o código verificador **0024505876** e o código CRC **670AFD51**.

Avenida José Vieira, 315 - Bairro Saguapu - CEP 89204110 - Joinville - SC - www.joinville.sc.gov.br

24.0.141178-4

0024505876v4

0024505876v4