




0	17/03/23	ADEQUAÇÃO CONFORME SEI 0016226885/2023	RK	AMS	HB
0B	23/02/23	ADEQUAÇÃO CONFORME SEI 0015956523/2023	RK	AMS	HB
0A	13/01/23	EMIÇÃO INICIAL	RK	AMS	HB
REV.	DATA	NATUREZA DA REVISÃO	ELAB.	VERIF.	APROV.
CLIENTE:  PREFEITURA DE JOINVILLE			 		
EMPREENDIMENTO: EXECUÇÃO DE SERVIÇOS DE SUPERVISÃO DA OBRA DE ARTE ESPECIAL (OAE) DENOMINADA "PONTE JOINVILLE"					
ÁREA: DNI – DIRETORIA DE INFRAESTRUTURA E GERENCIAMENTOS / SNG – DIVISÃO DE PROJETOS, GERENCIAMENTOS E SUPERVISÕES – SC					
TÍTULO: RELATÓRIO DE ANDAMENTO – PROGRAMA DE COMUNICAÇÃO SOCIAL - PCS "PRODUTO 05"					
ELBJ.	RK	VERIF.	AMS	APROV.	HB
CÓDIGO DOS DESCRITORES			DATA	Folha:	de
-- --			13/01/2023	1	14
			NO DO DOCUMENTO:		REVISÃO
			EGVS00522/00-70-RL-0041		0C

PRODUTO 05 (P05) – PROGRAMA DE COMUNICAÇÃO SOCIAL - PCS



Contrato n° 804/2022

Supervisão da Obra de Arte Especial (OAE) denominada Ponte Joinville, com extensão aproximada de 980,00 metros, com fundações em estacas cravadas, escavadas em solo e rochas, e mesoestrutura, utilizando o sistema “cantitravell”, método construtivo em balanços sucessivos com vão livre central de 160,00 metros e lançamento de vigas protendidas efetuado através de treliça lançadeira e Adequação do Sistema Viário do Entorno de 1500,00 metros no âmbito do Programa Linha Verde Eixo Ecológico Leste de Joinville.

Consórcio
NOVA ENGEVIX ■ AZIMUTE



EGVS00522/00-70-RL-0041
Janeiro/2023

ÍNDICE	PÁG.
1 APRESENTAÇÃO	4
2 DADOS DOS PROCESSOS LICITATÓRIOS	4
2.1 EMPRESA SUPERVISORA – NOVA ENGEVIX ENGENHARIA E PROJETOS S/A. E AZIMUTE ENGENHEIROS CONSULTORES S/C LTDA.	4
2.2 DADOS CONTRATUAIS.....	4
2.3 RELAÇÃO DE PESSOAL	5
2.4 INFORMAÇÕES DA FISCALIZAÇÃO.....	7
2.4.1 <i>Relação de Pessoal</i>	7
3 LICENÇA AMBIENTAL.....	7
4 DESCRIÇÃO DO EMPREENDIMENTO	7
5 LOCALIZAÇÃO DA OBRA.....	8
6 PROGRAMA DE COMUNICAÇÃO SOCIAL - PCS.....	10
6.1 JUSTIFICATIVA.....	10
6.2 OBJETIVO	10
6.3 METAS.....	11
6.4 INDICADORES	11
6.5 PÚBLICO-ALVO.....	11
6.6 LEGISLAÇÃO VIGENTE.....	11
6.7 METODOLOGIA	12
7 CRONOGRAMA	14

1 APRESENTAÇÃO

O presente Relatório, a **NOVA ENGEVIX ENGENHARIA E PROJETOS S/A.** e **AZIMUTE ENGENHEIROS CONSULTORES S.A.**, detentores do contrato CT. 804/2022, cujo objetivo é a Supervisão da obra de arte especial (OAE) denominada Ponte Joinville, numa extensão total de 980 metros, localizada na cidade de Joinville, estado de Santa Catarina, apresenta a descrição de suas atividades de supervisão da referida obra em conformidade com as condições descritas no contrato supra e nos Termos de Referência do Edital de Licitação SEI Nº 00116993431/2022.

Este relatório compõe o “**PRODUTO 05 – PROGRAMA DE COMUNICAÇÃO SOCIAL - PCS**”, em atendimento aos requisitos pertinentes ao Termo de Referência SEÇÃO 6, anexo ao Edital de Licitação SEI Nº 00116993431/2022.

2 DADOS DOS PROCESSOS LICITATÓRIOS

2.1 Empresa Supervisora – Nova ENGEVIX Engenharia e Projetos S/A. e Azimute Engenheiros Consultores S/C Ltda.

A licitação nº 00116993431/2022 teve o consórcio Nova Engevix Engenharia e Projetos S.A. e Azimute Engenheiros Consultores S/C Ltda. como vencedoras pelo consórcio sendo, portanto, responsável por todas as obrigações da consultora neste contrato.

Em 26 de outubro de 2022 o contrato TC. 804/2022 foi assinado, com valor R\$ 7.771.146,37 (sete milhões, setecentos e setenta e um mil, cento e quarenta e seis reais e trinta e sete centavos) e prazo de execução das atividades de supervisão de 900 (novecentos dias) dias, contados a partir da Ordem de Serviço, emitida em 17 de novembro de 2022.

2.2 Dados Contratuais

O QUADRO 2.1 apresenta as informações resumidas do contrato TC. 804/2022, firmado entre o Município de Joinville e as empresas Nova ENGEVIX Engenharia e Projetos S/A. e Azimute Engenheiros Consultores S/C Ltda.

QUADRO 2.1
DADOS CONTRATUAIS

CONTRATO	TC. 804/2022
EMPRESA CONTRATADA	Nova ENGEVIX Engenharia e Projetos S/A.- CNPJ 00.103.582/0001-31 Azimute Engenheiros Consultores S/A Ltda.- CNPJ 04.967.284/0001-40
VALOR DO CONTRATO	R\$ 7.771.146,37
PRAZO DE EXECUÇÃO	30 meses (900dias)
PRAZO DO CONTRATO	30 meses (900dias)
DATA DA ASSINATURA DO CONTRATO	27/10/2022
O.S. SUPERVISÃO	SEI 0014941407 de 17/11/2022
INÍCIO DAS ATIVIDADES	17/11/2022
TÉRMINO PREVISTO	05/05/2025

2.3 Relação de Pessoal

As atividades da Supervisora foram executadas a partir da ordem de serviço, datada de 17 de novembro de 2022, desenvolvendo-se até o presente momento.

QUADRO 2.2
RELAÇÃO DE PESSOAL

NOME	EMPRESA	PERÍODO DE ATUAÇÃO	FUNÇÃO
Fernando da Silva Schmidt	Consórcio Nova Engevix / Azimute	17/11/2022 – Atual	Responsável Técnico
Wilson Vieira	Consórcio Nova Engevix / Azimute	17/11/2022 – Atual	Coordenador Geral
Hugo Burigo	Consórcio Nova Engevix / Azimute	17/11/2022 – Atual	Coordenador do Contrato
Alexandre Mosimann Silveira	Consórcio Nova Engevix / Azimute	17/11/2022 – Atual	Gerente
Ricardo Ilario Moretto	Consórcio Nova Engevix / Azimute	17/11/2022 – Atual	Coordenador Técnico
Ariel Nesi	Consórcio Nova Engevix / Azimute	17/11/2022 – Atual	Engenheira Civil (Pavimentação)
Janaina de Souza Prim	Consórcio Nova Engevix / Azimute	17/11/2022 – Atual	Engenheira Civil (Estruturas)
Ivo Werlich Schmitz	Consórcio Nova Engevix / Azimute.	17/11/2022 – Atual	Auxiliar de Engenharia
Newton Jose de Figueiredo Miranda	Consórcio Nova Engevix / Azimute	17/11/2022 - Atual	Engenheiro de Segurança
Quéfren Antônio Menés de Souza	Consórcio Nova Engevix / Azimute	17/11/2022 - Atual	Engenheira Sanitarista e Ambiental
Daniela Goeten	Consórcio Nova Engevix / Azimute	17/11/2022 - Atual	Engenheira Agrônoma

NOME	EMPRESA	PERÍODO DE ATUAÇÃO	FUNÇÃO
Edson Rocha Nery	Consórcio Nova Engevix / Azimute	17/11/2022 - Atual	Coordenador de Supervisão
Gustavo Henrique Lopes	Consórcio Nova Engevix / Azimute.	17/11/2022 - Atual	Engenheiro Civil (Supervisor)
Vander Piske	Consórcio Nova Engevix / Azimute	17/11/2022 - Atual	Engenheiro Civil – Coordenador de Projetos
Mariana de Souza Barros	Consórcio Nova Engevix / Azimute	17/11/2022 - Atual	Engenheira Ambiental
Julio Cesar de Sá	Consórcio Nova Engevix / Azimute	17/11/2022 - Atual	Arqueólogo
Glauciando Neckel	Consórcio Nova Engevix / Azimute	17/11/2022 - Atual	Engenheiro Civil (Pavimentação)
Thiago Petry	Consórcio Nova Engevix / Azimute	17/11/2022 - Atual	Engenheiro Civil (Drenagem e Interferências)
Leandro Perondi	Consórcio Nova Engevix / Azimute	17/11/2022 - Atual	Engenheiro Eletricista
Pamela Meier	Consórcio Nova Engevix / Azimute	17/11/2022 - Atual	Arquiteta e Urbanista
Ana Carolina Barbosa	Consórcio Nova Engevix / Azimute	17/11/2022 - Atual	Bióloga
João Sergio de Oliveira	Consórcio Nova Engevix / Azimute	17/11/2022 - Atual	Geógrafo
Eduarda Piaia	Consórcio Nova Engevix / Azimute	17/11/2022 - Atual	Engenheira Sanitarista e Ambiental
Maicon Fernando da Silva	Consórcio Nova Engevix / Azimute	17/11/2022 - Atual	Biólogo
Paulo Cesar Leal	Consórcio Nova Engevix / Azimute	17/11/2022 - Atual	Geógrafo
Rogério Kreidlow	Consórcio Nova Engevix / Azimute	17/11/2022 - Atual	Jornalista (Comunicação)
Roberto Borges Moraes	Consórcio Nova Engevix / Azimute	17/11/2022 - Atual	Geólogo

2.4 Informações da Fiscalização

2.4.1 Relação de Pessoal

NOME	EMPRESA	PERÍODO DE ATUAÇÃO	FUNÇÃO
Paulo Mendes Castro	SEINFRA – PMJ	17/11/2022 - Atual	Engenheiro Civil
Régis Antônio Konzen Heitling	SEINFRA – PMJ	17/11/2022 - Atual	Engenheiro Sanitarista
Emerson Luiz Pagani	SEINFRA – PMJ	17/11/2022 - Atual	Engenheiro Civil
Jamerson Fernando Cordeiro	SEINFRA – PMJ	17/11/2022 - Atual	Engenheiro Civil
Aurélio Flenik	SEINFRA – PMJ	17/11/2022 - Atual	Engenheiro Civil
Eduardo Mendes Simões de Freitas	SEINFRA – PMJ	17/11/2022 - Atual	Engenheiro Civil

3 LICENÇA AMBIENTAL

A Ponte Joinville, ou Empreendimento, possui a Licença Ambiental de Instalação LAI Nº 5183/2022 e Autorização de Corte AuC 346/2022 emitidas, portanto, aderente a condição de autorizada para construção.

4 DESCRIÇÃO DO EMPREENDIMENTO

A Ponte Joinville tem como objetivo melhorar a fluidez do trânsito entre as zonas leste e sudeste da cidade e as demais regiões, também facilitar o acesso até a zona norte sem a necessidade de passagem pelo centro da cidade e diminuir o fluxo de veículos na região central, promovendo agilidade de deslocamento dos condutores entre os bairros Adhemar Garcia e Boa Vista, melhorando de forma significativa a mobilidade da cidade.

Em 27 de setembro de 2018 foi celebrado entre a PMJ e o Banco de Desenvolvimento FONPLATA um contrato de empréstimo para a execução do “Programa Linha Verde Ecológico Leste de Joinville”, sendo denominado de “Programa”. Dentre as ações previstas no programa, a principal se trata da obra da Ponte Joinville, que terá um deslocamento melhor com a nova rota de acesso da região sul-leste.

A obra tem a função de ligar os bairros Boa Vista e Adhemar Garcia. O trecho é iniciado na Avenida Alwino Hansen no bairro Adhemar Garcia, seguindo pela ponte sobre o rio Cachoeira e sobre a área de mangue na região, que será conectada com o sistema viário existente do bairro Boa Vista, em binário a ser implantado nas ruas São Borja e São Leopoldo.

5 LOCALIZAÇÃO DA OBRA

Sequencialmente apresentamos uma planta de localização das obras da Ponte Joinville, no município de Joinville/SC.

6 PROGRAMA DE COMUNICAÇÃO SOCIAL - PCS

6.1 Justificativa

O Programa de Comunicação Social - PCS tem como princípios a conscientização e a sensibilização sobre os benefícios, bem como a transparência e tranquilização da comunidade quanto aos potenciais impactos do empreendimento em questão.

Com relação aos benefícios, pode-se destacar as contribuições sociais e econômicas (principalmente, quanto à mobilidade urbana) que a Ponte Joinville terá à cidade e à região Norte/Nordeste de Santa Catarina, com mitigação de impactos ambientais e aos recursos naturais do mangue e entorno da Baía da Babitonga, onde a obra se situará.

Quanto aos potenciais impactos, pode-se elencar eventuais intercorrências no trânsito da região, bem como os impactos sonoros, dentre outros, previstos e necessários à execução da obra, que podem afetar o cotidiano da comunidade residente nos arredores e nas vias de acesso ao empreendimento.

Assim, o programa visa manter a comunidade informada do andamento da obra, comunicá-la com antecedência de eventuais impactos, prestar esclarecimentos quanto a eventuais não conformidades e quanto a manifestações de cidadãos, bem como destacar, conscientizar e educar sobre os benefícios resultantes, os métodos, técnicas e tecnologias inovadores empregados, bem como aspectos de preservação e educação ambiental e de educação patrimonial, além de dar transparência e formar um acervo de registros e memória do empreendimento.

6.2 Objetivo

Prestar informações à comunidade direta e indiretamente afetada sobre o andamento da obra, comunicá-la com antecedência de eventuais intercorrências e destacar os benefícios que o empreendimento terá a Joinville e à região Norte/Nordeste de Santa Catarina em termos de contribuições sociais, econômicas (notadamente, de mobilidade e desenvolvimento urbano) e de mitigação de impactos ambientais, dentre outros.

Objetivos Específicos

- Proporcionar atualização rotineira e frequente do andamento dos trabalhos
- Preparar e conscientizar a comunidade, por meio de peças de comunicação, acerca dos impactos da obra ao trânsito, quanto à mitigação de impactos ambientais (sonoros, de preservação ambiental e afins), dentre outros.
- Esclarecer, dar transparência e tranquilizar a comunidade sobre eventuais não conformidades do empreendimento;
- Registrar os benefícios proporcionados pela obra quanto à mobilidade e desenvolvimento urbano, bem como desenvolvimento social e econômico;
- Destacar práticas, técnicas e tecnologias diferenciadas e inovadoras empregadas na obra, que contribuam com a sustentabilidade ambiental, educação ambiental e patrimonial histórica cultural, boas práticas de engenharia, entre outros;
- Compor um acervo de registros textuais e imagéticos que permitam contar a história e formar memória sobre a evolução do empreendimento.

6.3 Metas

- Disponibilizar canais para difusão direta dos materiais de comunicação à comunidade;
- Disponibilizar canais para recepção, tratamento e resposta de manifestações de cidadãos (Ouvidoria) relacionados ao âmbito e responsabilidades do empreendimento;
- Produzir e disponibilizar materiais e relatórios elencados neste PCS dentro da frequência planejada, conforme quadro detalhado no item 8.2;
- Prestar atendimento e suporte nos aspectos de comunicação social e atendimento à imprensa que se fizerem necessários durante o andamento do empreendimento;
- Consolidar e preservar os materiais de comunicação produzidos para fins de acervo/memória sobre o empreendimento.

6.4 Indicadores

- Número de materiais publicados/divulgados referentes à obra e assuntos relacionados;
- Indicadores de acessos, visualização, consumo e/ou similares de materiais de comunicação disponibilizados aos públicos-alvos;
- Número de manifestações de Ouvidoria respondidas.

6.5 Público-Alvo

- Comunidade afetada direta e indiretamente pelo empreendimento;
- Trabalhadores da obra;
- Empreendedor;
- Poder Público e instituições; e
- Imprensa.

6.6 Legislação Vigente

- Lei nº 12.527, de 18 de novembro de 2011, que regula o acesso a informações públicas; e
- Lei nº 13.460, de 26 de junho de 2017, que dispõe sobre participação, proteção e defesa dos direitos do usuário de serviços públicos;
- Lei nº 9.795, de 27 de abril de 1999, que dispõe sobre a Política Nacional de Educação Ambiental, em especial quanto à disseminação de informações e práticas educativas sobre meio ambiente nos meios de comunicação de massa.

6.7 Metodologia

A produção dos materiais de comunicação, bem como o tratamento e resposta às manifestações de cidadãos e a relatorização das ações, ocorrerá por meio do trabalho de acompanhamento, por meio de reuniões, idas à campo e informações documentadas, entre a equipe responsável pela execução deste PCS e os demais profissionais envolvidos na supervisão da obra, dentro de suas especializações.

6.7.1 Metodologia dos Materiais de Comunicação

Os materiais de comunicação a serem produzidos abrangem:

- Notícias de atualização do andamento da obra;
- Comunicados de utilidade pública sobre impactos que a obra vier a causar;
- Notas de esclarecimento sobre eventuais intercorrências e não conformidades que causem impacto direto ou difuso à comunidade;
- Matérias sobre aspectos positivos, relevantes, inovadores da obra;
- Materiais “ricos” que possam vir a ser consolidados a partir da compilação e combinação das peças acima, como e-books, cartilhas, newsletters, produções em vídeo, dentre outros.

Os materiais de comunicação ou produtos utilizarão formatos multimídia, combinando formato textual com suporte imagético (fotos, croquis/ilustrações e/ou tomadas de vídeo), conforme a conveniência e eficiência. Eventualmente, pode-se utilizar tais materiais, principalmente imagéticos, para consolidação dos produtos “ricos supracitados”, como vídeos institucionais do empreendimento.

Havendo necessidade, poder-se-á optar por outros formatos de comunicação que se demonstrarem necessários, desde que eficientes e economicamente viáveis, como distribuição de comunicados em suporte físico (ex: panfletos, faixas ou cartazes).

Observar-se-ão as melhores técnicas e boas práticas quanto à produção dos materiais de comunicação, desde sua clareza, simplicidade de linguagem, precisão de informações, conveniência e eficácia.

A publicação dos materiais será efetuada em canais a serem estruturados (preponderantemente, eletrônicos), para consumo do público em geral, e por meio de envio de press releases, preferencialmente via mecanismo de mailing list, à imprensa.

O atendimento à imprensa será realizado conforme a demanda de órgãos, de maneira registrada, visando maior formalidade e possibilidade de relatorização deste serviço.

6.7.2 Manifestações de Ouvidoria

Manifestações diretas de cidadãos, via canais de Ouvidoria, serão tratadas e respondidas em prazo razoável de 7 dias corridos, podendo o mesmo ser prorrogado, mediante esclarecimento ao manifestante, em até 15 dias corridos, em caso de complexidade excepcional para a prestação de informações, dentro e abaixo dos tempos de resposta para manifestações e pedidos de informações previstos na legislação vigente, elencada no item 6.6.

O recebimento, tratamento e fornecimento de resposta de manifestações obedecerá processo conforme o fluxograma a seguir:

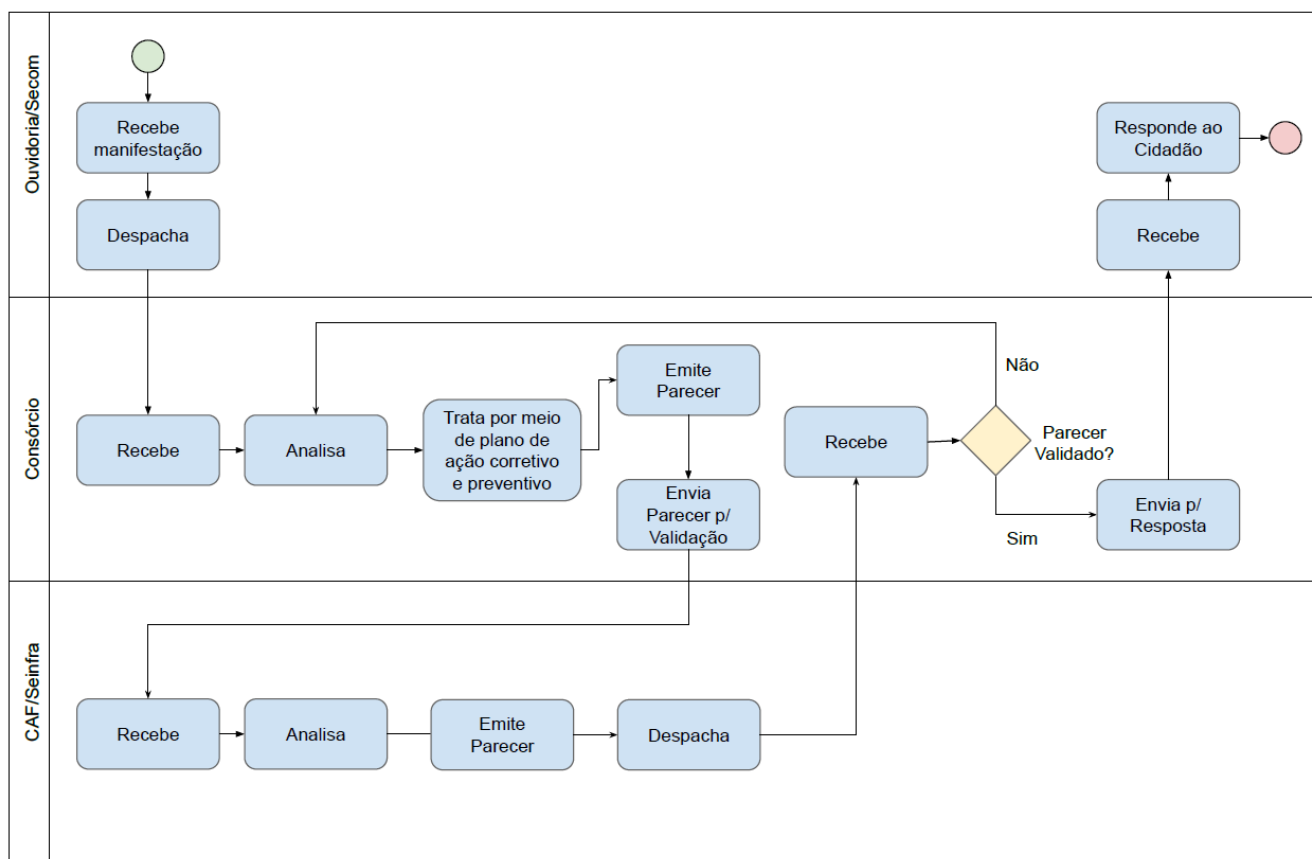


Figura 6.7.1 - Fluxograma Manifestações Ouvidoria/Secom

O processo poderá sofrer ajustes, posteriormente, de acordo com o que se mostrar mais eficiente para o tratamento das manifestações.

Reclamações, em especial, passarão por análise de causa e efeito, por parte dos responsáveis das áreas de origem do problema. Para cada causa, o mesmo responsável abrirá um plano de ação corretivo e preventivo, a ser mantido até o fechamento da causa da reclamação. Os dados serão planejados a fim de alimentar indicadores, conforme item 6.4. Os eventos de reclamações, as análises de causa e efeito, bem como sua estatística constarão em relatório.

Os pareceres de resposta abrangem:

- esclarecimentos sobre providências tomadas ou a serem executadas em prazo certo ou aproximado, no caso de não conformidades;
- esclarecimentos, em caso de aspectos relacionados à obra de competência no âmbito do contrato de supervisão; e
- orientações, no caso de aspectos que digam respeito a instituições e instâncias externas ao âmbito do contrato de Supervisão do empreendimento.

Para fins de prestação de contas do Plano de Comunicação Social - PCS, em conformidade com as metas anteriormente listadas, será produzido e disponibilizado relatório contendo:

- Dados e estatística de manifestações de Ouvidoria recebidas e respondidas, bem como critérios adicionais como tempo médio de resposta, nos termos da legislação elencada no item 6.6.

7 CRONOGRAMA

7.1 Cronograma detalhado

Cronograma das ações de comunicação será elaborado com base no início e nas etapas de execução do empreendimento. No entanto, lista-se a seguir a frequência proposta para a disponibilização dos materiais de comunicação, tratamento de manifestações e produção de relatórios referentes ao PCS.

7.2 Frequência de publicações/divulgações:

SUBPRODUTO OU AÇÃO	FREQUÊNCIA
Notícias (boletins) de atualização do andamento da obra e eventos relacionados (publicação em canais próprios e/ou envio a mailing list à imprensa)	Minimamente semanais*
Comunicados de utilidade pública sobre impactos que a obra vier a causar (impactos no trânsito, ambientais etc.)	A qualquer momento, conforme a ocorrência dos impactos, em antecedência a estes e com a frequência necessária a uma comunicação eficaz
Notas de esclarecimento sobre eventuais não conformidades que causem impacto direto ou difuso à comunidade	A qualquer momento, conforme a ocorrência de não conformidades que requeiram esclarecimentos
Matérias (relatos mais profundos e detalhados) sobre aspectos positivos, relevantes e inovadores da obra	Minimamente quinzenais*
Materiais “ricos” (cartilhas, e-books, vídeos institucionais etc.)	Minimamente, quadrimestrais*
Tratamento de manifestações de cidadãos (Ouvidoria)	Diário, com envio das respostas no prazo de 7 dias corridos, podendo ser prorrogado, mediante esclarecimento, por até 15 dias corridos em caso de complexidade excepcional
Relatórios de prestação de contas do Plano de Comunicação Social - PCS	Mensais

(*) Poderão ser mais frequentes, a depender da execução da obra e ações relacionadas.