



CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 029/2015

ATA DE ANÁLISE E JULGAMENTO DA DOCUMENTAÇÃO

Ata da reunião para análise e julgamento dos documentos de habilitação apresentados ao Chamamento Público nº 029/2015, destinado à seleção e credenciamento de apresentações artísticas nas modalidades: canto-corais, grupos de dança (acadêmicas, contemporâneas, étnicas, folclóricas, tradicionais, de salão e urbanas), musicais (solo, dupla, trios e bandas), companhia de circo, espetáculo de teatro, cultura popular e bateria de escola de samba, para os eventos "Feira do Príncipe", "Sábado na Estação" e "Dança na Praça", para execução dos projetos denominados "Edital de Compra de Espetáculos" aprovados pelo Sistema Municipal de Desenvolvimento pela Cultura - SIMDEC, com recursos do Fundo Municipal de Incentivo à Cultura - FMIC. Foram recebidas 35 inscrições ao total, sendo: Protocolo nº 001 – Instituto da Música de Joinville e Região – IMUJOR (Israel José Alves), Evento “Feira do Príncipe”, Modalidade Canto-Coral; Protocolo nº 002 – Maiko Moreira, Evento “Sábado na Estação”, Modalidade Música; Protocolo nº 003 – Maiko Moreira, Evento “Feira do Príncipe”, Modalidade Música; Protocolo nº 004 – Arildo Barcelar, Evento “Sábado na Estação”, Modalidade Música; Protocolo nº 005 – Emerson Freitas Mendes, Evento “Feira do Príncipe”, Modalidade Música; Protocolo nº 006 – Emerson Freitas Mendes, Evento “Sábado na Estação”, Modalidade Música; Protocolo nº 007 – Elza Cecília Petrocelli Franco, Evento “Feira do Príncipe”, Modalidade Música; Protocolo nº 008 – Arildo Barcelar, Evento “Feira do Príncipe”, Modalidade Música; Protocolo nº 009 – Jurandir Moreira Junior, Evento “Sábado na Estação”, Modalidade Música; Protocolo nº 010 – Jurandir Moreira Junior, Evento “Feira do Príncipe”, Modalidade Música; Protocolo nº 011 – Associação Corpo de Bombeiros Voluntários de Joinville, Evento “Sábado na Estação”, Modalidade Música; Protocolo nº 012 – Associação Corpo de Bombeiros Voluntários de Joinville, Evento “Feira do Príncipe”, Modalidade Música; Protocolo nº 013 – Jadeson Luis Vieira, Evento “Feira do Príncipe”, Modalidade Música; Protocolo nº 014 – Ricardo Ledoux, Evento “Feira do Príncipe”, Modalidade Música; Protocolo nº 015 – Tatiane Guesser Himmer, Evento “Feira do Príncipe”, Modalidade Circo; Protocolo nº 016 – Marcus Baer Llerena, Evento “Feira do Príncipe”, Modalidade Música; Protocolo nº 017 – Rosinete Marlene Eberhardt, Evento “Feira do Príncipe”, Modalidade Canto-Coral; Protocolo nº 018 – Alexandre Rodrigues Moraes, Evento “Feira do Príncipe”, Modalidade Música; Protocolo nº 019 – Luiz Diogo Souza Silva, Evento “Feira do Príncipe”, Modalidade Circo; Protocolo nº 020 – Edilson Pereira, Evento “Feira do Príncipe”, Modalidade Dança; Protocolo nº 021 – Felipe Griza Rosa, Evento “Feira do Príncipe”, Modalidade Música; Protocolo nº 022 – Felipe Griza Rosa, Evento “Sábado na Estação”, Modalidade Música; Protocolo nº 023 – Angélica Royer (Angélica Educação e Eventos Musicais), Evento “Sábado na Estação”, Modalidade Teatro; Protocolo nº 024 – Angélica Royer (Angélica Educação e Eventos Musicais), Evento “Feira do Príncipe”, Modalidade Música; Protocolo nº 025 – Felipe da Silveira, Evento “Feira do Príncipe”, Modalidade Música; Protocolo nº 026 – Josumar Roiter Neves, Evento “Feira do Príncipe”, Modalidade



Fundação Cultural de Joinville



Circo; Protocolo nº 027 – Jaciara Müller Brandes, Evento “Sábado na Estação”, Modalidade Música; Protocolo nº 028 – Regina Aparecida Ferreira, Evento “Sábado na Estação”, Modalidade Carnaval; Protocolo nº 029 – Jackson Luiz Amorim, Evento “Feira do Príncipe”, Modalidade Circo; Protocolo nº 030 – Cassio Fernando Correia, Evento “Sábado na Estação”, Modalidade Teatro; Protocolo nº 031 – Instituto de Pesquisa da Arte pelo Movimento, Evento “Dança na Praça”, Modalidade Dança; Protocolo nº 032 – Instituto de Pesquisa da Arte pelo Movimento, Evento “Feira do Príncipe”, Modalidade Dança; Protocolo nº 033 – Patrícia Dalchau, Evento “Dança na Praça”, Modalidade Dança; Protocolo nº 034 – Espaço Cultural Traços e Atos EIRELI EPP, Evento “Sábado na Estação”, Modalidade Teatro; Protocolo nº 035 – Eduardo Bez Vieira, Evento “Sábado na Estação”, Modalidade Cultura Popular. Aos 25 dias do mês de fevereiro de 2016, às 09h00min, reuniu-se, na sede desta Fundação, a Comissão Permanente de Licitação composta por Aliceia Andresa Corrêa Ranno, Aline Mirany Venturi e Fernando Damian Preve, sob a presidência da primeira, de acordo com a Portaria nº 012/2016, Rodrigo Coelho – Diretor Presidente e Guilherme Augusto Heinemann Gassenferth – Diretor Executivo, para julgamento dos documentos de habilitação, cuja análise se deu nos dias 24 e 25 de fevereiro de 2015. Inicialmente foram passados os invólucros para os membros Comissão Permanente de Licitação rubricarem os lacres e verificarem a inviolabilidade dos mesmos. Em seguida procedeu-se a abertura dos invólucros. Após análise dos documentos de habilitação, os quais foram rubricados pelos presentes, restaram 21 proponentes habilitados e 14 proponentes inabilitados, conforme segue: Protocolo nº 001 – Instituto da Música de Joinville e Região – IMUJOR (Israel José Alves): Não apresentou Certidão Negativa de Débitos Trabalhistas e não apresentou comprovantes de estabelecimento no Município em nome da instituição, em desacordo ao item 5.1.1, alíneas “h” e “j” do Edital; Protocolo nº 005 – Emerson Freitas Mendes: Não apresentou cópia de documento de identidade e cadastro de Pessoa Física (CPF), em desacordo ao item 5.1.2, alínea “b” do Edital; Protocolo nº 006 – Emerson Freitas Mendes: Não apresentou cópia de documento de identidade e cadastro de Pessoa Física (CPF), em desacordo ao item 5.1.2, alínea “b” do Edital; Protocolo nº 009 – Jurandir Moreira Júnior: Não apresentou cópia de comprovante de domicílio no Município anterior a 2 anos, em desacordo ao item 5.1.2, alínea “i” do Edital; Protocolo nº 010 – Jurandir Moreira Júnior: Não apresentou cópia de comprovante de domicílio no Município anterior a 2 anos, em desacordo ao item 5.1.2, alínea “i” do Edital; Protocolo nº 013 – Jadeson Luis Vieira: Não apresentou cópia de documento de identidade e cadastro de Pessoa Física (CPF), em desacordo ao item 5.1.2, alínea “b” do Edital; Protocolo nº 021 – Felipe Griza Rosa: Não apresentou cópia de comprovante de estabelecimento no Município anterior a 2 anos, em desacordo ao item 5.1.1, alínea “j” do Edital; Protocolo nº 022 – Felipe Griza Rosa: Não apresentou cópia de comprovante de estabelecimento no Município anterior a 2 anos, em desacordo ao item 5.1.1, alínea “j” do Edital; Protocolo nº 023 – Angélica Royer (Angélica Educação e Eventos Musicais): Não apresentou cópia do registro comercial, ato constitutivo ou estatuto ou contrato social, em desacordo ao item 5.1.1, alínea “c” do Edital; Protocolo nº 024 – Angélica Royer (Angélica Educação e Eventos Musicais): Não apresentou cópia do registro comercial, ato constitutivo ou estatuto ou contrato social, em desacordo ao item 5.1.1, alínea “c” do Edital; Protocolo nº 026 – Josumar Roiter Neves: Apresentou Certidão Positiva de Débito Municipal, em



Fundação Cultural de Joinville



desacordo ao item 5.1.2, alínea “e” do Edital (em consulta ao site da Prefeitura Municipal de Joinville nesta data, a situação de irregularidade fiscal persiste); Protocolo nº 027 – Jaciara Müller Brandes: Não apresentou comprovantes de domicílio no Município há mais de 2 anos, em desacordo ao item 5.1.2, alíneas “i”, “i-1” e “i-2”; Protocolo nº 033 – Patrícia Dalchau: Não apresentou comprovantes de domicílio no Município há mais de 2 anos, em desacordo ao item 5.1.2, alíneas “i”, “i-1” e “i-2”; Protocolo nº 034 – Espaço Cultural Traços e Atos EIRELI – EPP: Não apresentou Prova de regularidade fiscal para com a Fazenda Municipal e para com a Fazenda Federal e Dívida Ativa da União, em desacordo ao item 5.1.1, alíneas “d” e “f” do Edital. A Ata da Sessão Pública será divulgada nesta data no site da Fundação Cultural de Joinville, no endereço: www.fundacaocultural.joinville.sc.gov.br. Conforme disposto no Art. 109, inciso I, alínea “a”, da Lei Federal nº 8.666/93, será concedido prazo de 05 (cinco) dias úteis, a contar desta data, para interposição de recurso relativo às decisões de habilitação ou inabilitação, a contar da publicação do resultado de habilitação. Após a conclusão dos trabalhos, foi lavrada esta Ata que vai assinada pela Comissão.

Aliceia Andresa Corrêa Ranno

Presidente

Membros:

Aline Mirany Venturi

Fernando Damian Preve

Autoridade Competente:

Rodrigo Coelho

Diretor Presidente

Guilherme Augusto Heinemann Gassenferth

Diretor Executivo

RELAÇÃO DE PROPONENTES HABILITADOS

Protocolo nº	Proponente	Evento	Modalidade	Nome do Projeto
002	Maiko Moreira	Sábado na Estação	Música	"Strato Feelings"
003	Maiko Moreira	Feira do Príncipe	Música	"Strato Feelings"
004	Arildo Barcelar	Sábado na Estação	Música	"Dinho & A Tempestade - Voz & Violão"
007	Elza Cecília Petrocelli Franco	Sábado na Estação	Música	"2016: Uma Odysseya em Joinville"
008	Arildo Barcelar	Feira do Príncipe	Música	"Dinho & A Tempestade - Voz & Violão"
011	Associação Corpo de Bombeiros Voluntários de Joinville	Sábado na Estação	Música	"Polo de Produção Musical na Estação"
012	Associação Corpo de Bombeiros Voluntários de Joinville	Feira do Príncipe	Música	"Polo de Produção Musical na Feira do Príncipe"
014	Ricardo Ledoux	Feira do Príncipe	Música	"Show Caos da Manhã com Trio Falanstério (Ricardo Ledoux)"
015	Tatiane Guesser Himmer	Feira do Príncipe	Circo	"Amor de Palhaço"
016	Marcus Baer Llerena	Feira do Príncipe	Música	"O Violão Latino Americano de Marcus Llerena"
017	Rosenete Marlene Eberhardt	Feira do Príncipe	Canto-Coral	"Babado de Saia em Concerto"
018	Alexandro Rodrigues Morais	Feira do Príncipe	Música	"Eu Sou o Samba"
019	Luiz Diogo Souza Silva	Feira do Príncipe	Circo	"Biruta, Bonequinho o Formiga e a Neve"
020	Edilson Pereira	Feira do Príncipe	Dança	"Espetáculo Arte que Transforma"
025	Felipe da Silveira	Feira do Príncipe	Música	"Lipe Silveira Acústico"
028	Regina Aparecida Ferreira	Sábado na Estação	Carnaval	"Divulgar a Tradição Carnavalesca na Cidade de Joinville com Espetáculos de Sambistas dos GRES Unidos do Caldeirão"
029	Jackson Luiz Amorim	Feira do Príncipe	Circo	"Um Show"
030	Cassio Fernando Correia	Sábado na Estação	Teatro	"Histórias de Malasartes - A Saga"
031	Instituto de Pesquisa da Arte pelo Movimento	Dança na Praça	Dança	"Literatura Encena"
032	Instituto de Pesquisa da Arte pelo Movimento	Feira do Príncipe	Dança	"Literatura Encena"
035	Eduardo Bez Vieira	Sábado na Estação	Cultura Popular	"Batucada com Morro do Ouro"



RELAÇÃO DE PROPONENTES INABILITADOS

Protocolo nº	Proponente	Evento	Modalidade	Nome do Projeto
001	Instituto da Música de Joinville e Região - IMUJOR (Israel José Alves)	Feira do Príncipe	Canto-Coral	"Só o Amor Constrói"
005	Emerson Freitas Mendes	Feira do Príncipe	Música	"Show Puro Sentimento"
006	Emerson Freitas Mendes	Sábado na Estação	Música	"Show Tributo 80/90 ao Rock Nacional e Internacional"
009	Jurandir Moreira Junior	Sábado na Estação	Música	"Last Dawn Tour - Symmetrya"
010	Jurandir Moreira Junior	Feira do Príncipe	Música	"Last Dawn Tour - Symmetrya"
013	Jadeson Luis Vieira	Feira do Príncipe	Música	"Quinteto Fulô em Cena"
021	Felipe Griza Rosa	Feira do Príncipe	Música	"Banda Raiz Vital"
022	Felipe Griza Rosa	Sábado na Estação	Música	"Banda Raiz Vital"
023	Angélica Royer (Angelica Educação e Eventos Musicais)	Sábado na Estação	Teatro	"Angélica Conta e Canta"
024	Angélica Royer (Angelica Educação e Eventos Musicais)	Feira do Príncipe	Música	"Bossambando"
026	Josumar Roiter Neves	Feira do Príncipe	Circo	"Viva o Circo"
027	Jaciara Müller Brandes	Sábado na Estação	Música	"Apresentação da Banda Os Finalistas"
033	Patricia Dalchau	Dança na Praça	Dança	"Movimento Artístico na Praça"
034	Espaço Cultural Traços e Atos Eireli EPP	Sábado na Estação	Teatro	"Espetáculo Os Saltimbancos"