

Fortalecimento da

# Alfabetização

Vamos todos aprender a ler



## Caderno de Atividades Pré-Alfabetização



**Vamos todos aprender a ler**  
Uma iniciativa do Banco Interamericano de Desenvolvimento para o ensino da alfabetização inicial



Fortalecimento da

# Alfabetização

*Vamos todos aprender a ler*

## Pré-Alfabetização



04

Semana 1.  
A festa de  
Analu



10

Semana 2.  
As estrelas de  
Elena, a ema



16

Semana 3.  
As iguanas e  
o ouriço



22

Semana 4.  
A toca de  
Tatá



28

**Semana 5.**  
Paco, o papagaio pintor, e seu amigo Uru



34

**Semana 6.**  
Fernanda, a foca, ficou feliz



40

**Semana 7.**  
Luís, o lobo-guará, e a fruta-do-lobo



44

**Semana 8.**  
A festa das frutas





## A festa de Analu

A arara Analu vai fazer uma festa de aniversário!

Ela decidiu convidar seus amigos.

Primeiro, buscou o mico Mário, e disse:

– Mário, vou fazer uma festa! Será na árvore! Você vem?

– Vou sim, obrigado! – disse Mário.

Depois Analu encontrou Saulo, o sapo, e disse:

– Saulo, você vem para a minha festa? Será na árvore!

– Eu não vou! – disse Saulo.

– Não vai? – perguntou Analu.

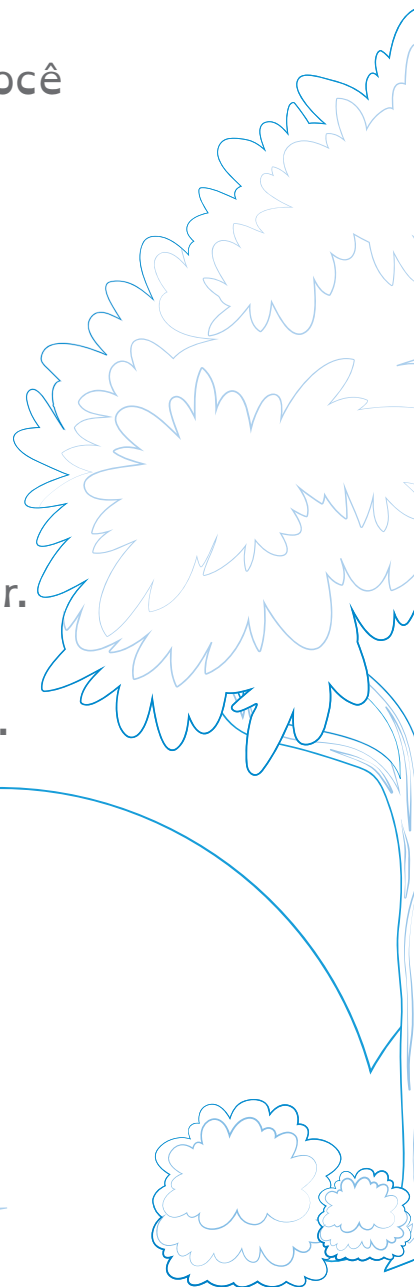
– Não posso – disse Saulo. Sou um sapo saltador.

Eu não consigo subir em árvores.

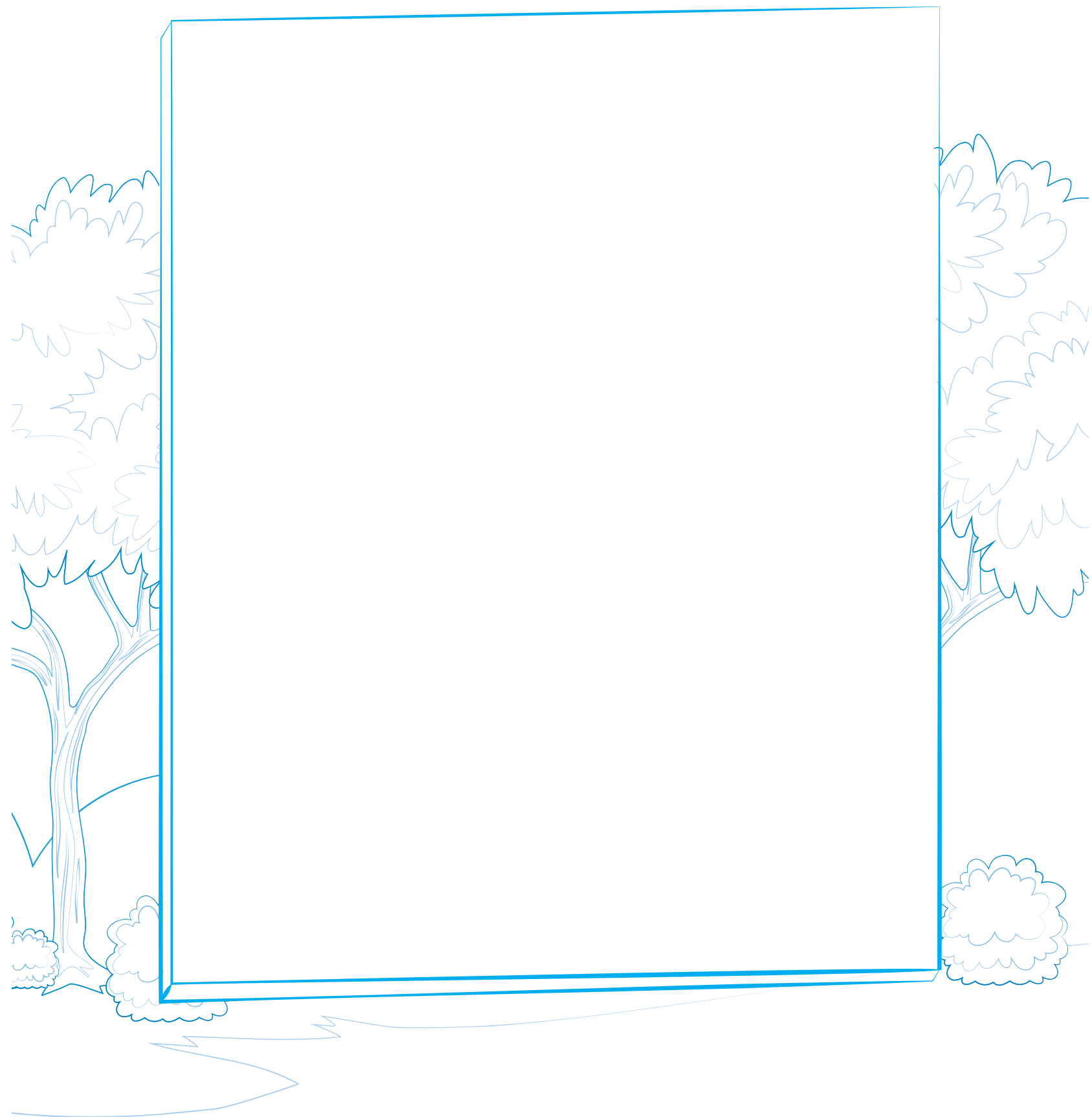
– É mesmo, Saulo! Eu vou fazer a festa no chão.

Assim, você pode ir também.

– Então, eu vou! Obrigado!



**Desenho do aluno sobre a história.**





## Linguagem oral e habilidades metalinguísticas

### ATIVIDADE 1

Vamos escutar o professor ler a história **A festa de Analu**. Em seguida, responda:

- ① Qual é o motivo da festa de Analu?
- ② Por que o sapo disse que não iria à festa?
- ③ Quem foi convidado para a festa?

Vamos pensar em quem mais Analu pode convidar para a festa e desenhar no espaço abaixo.

--	--	--

### ATIVIDADE 2


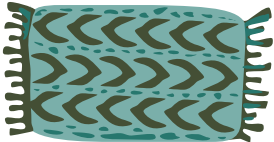

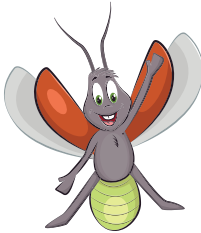
Vamos prestar atenção e lembrar todos os animais da história. Depois, vamos pensar em uma característica para cada animal.

Exemplo: O sapo salta.

--

### ATIVIDADE 3

Vamos dizer o nome das palavras e depois dividi-las em sílabas. Em seguida, vamos pintar um quadrado para cada sílaba, como no exemplo abaixo.

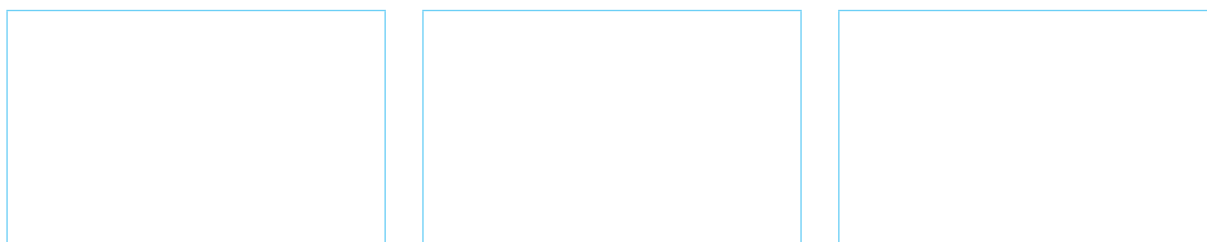
#### ATIVIDADE 4

Vamos fazer um círculo nas figuras que começam com o mesmo som da Analu, do Mário e do Saulo.



#### ATIVIDADE 5

Vamos desenhar outras figuras que comecem com o mesmo som de Mario, Analu, Saulo.



# **B** Noções de escrita e princípio alfabético

## ATIVIDADE 6

Vamos desenhar as vogais A, E, I, O, U em maiúscula e minúscula. Depois, vamos pensar em nomes de amigos que começam com cada uma das vogais.

A a

E e

I i

O o

U u

## ATIVIDADE 7

Vamos unir as figuras com as letras que representam o som inicial de cada animal.



A

E

U

I

O



## As estrelas de Elena, a ema

Elena, a ema, estuda as estrelas.

O que são as estrelas? As estrelas parecem luzes pequenas no céu. Mas não são pequenas. São muito grandes.

As estrelas parecem pequenas porque estão muito longe. As estrelas brilham porque são muito quentes. Elas têm brilhos diferentes.

Elas também têm cores diferentes. Por isso, Elena adora estudar as estrelas.

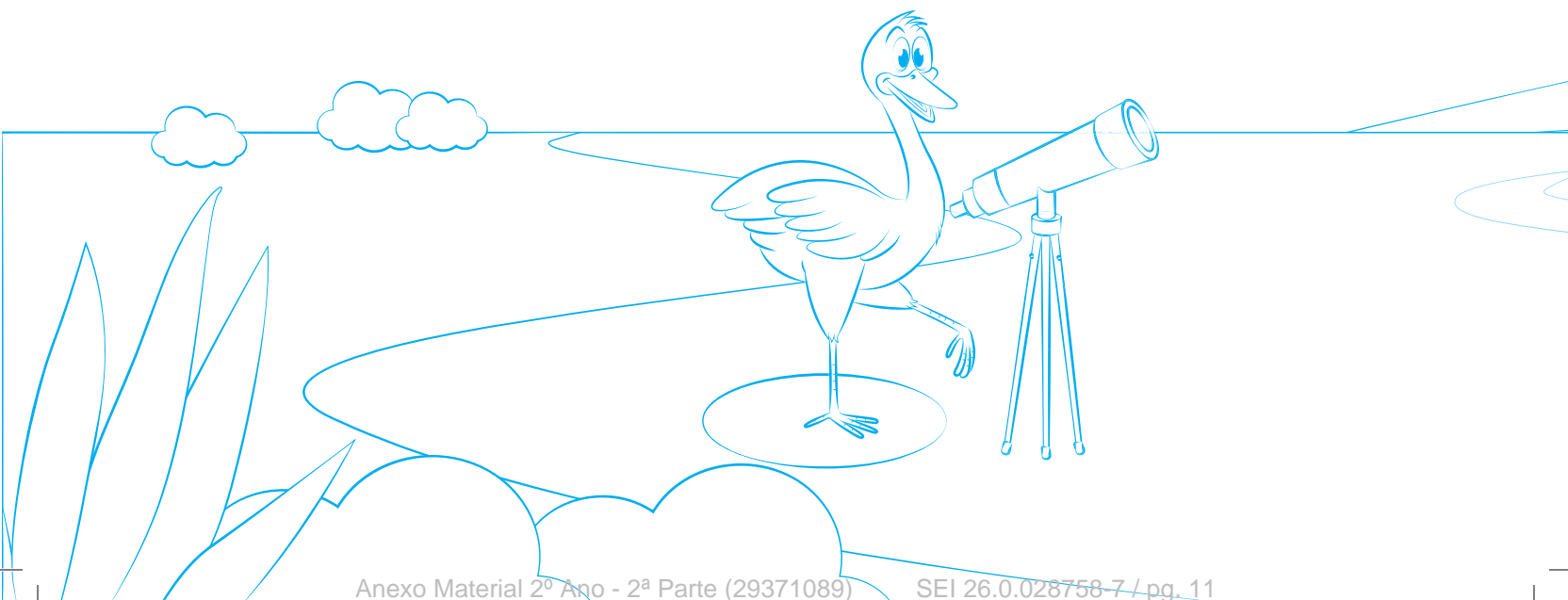
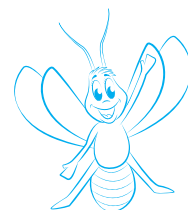
Um dia, Elena viu uma luz pequena perto dela. Mas não era uma estrela.

Você sabe o que era?

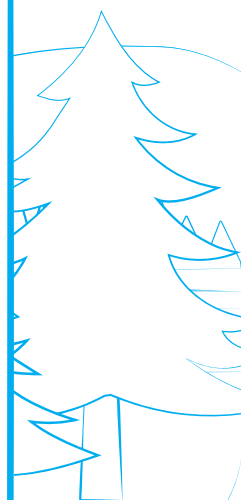
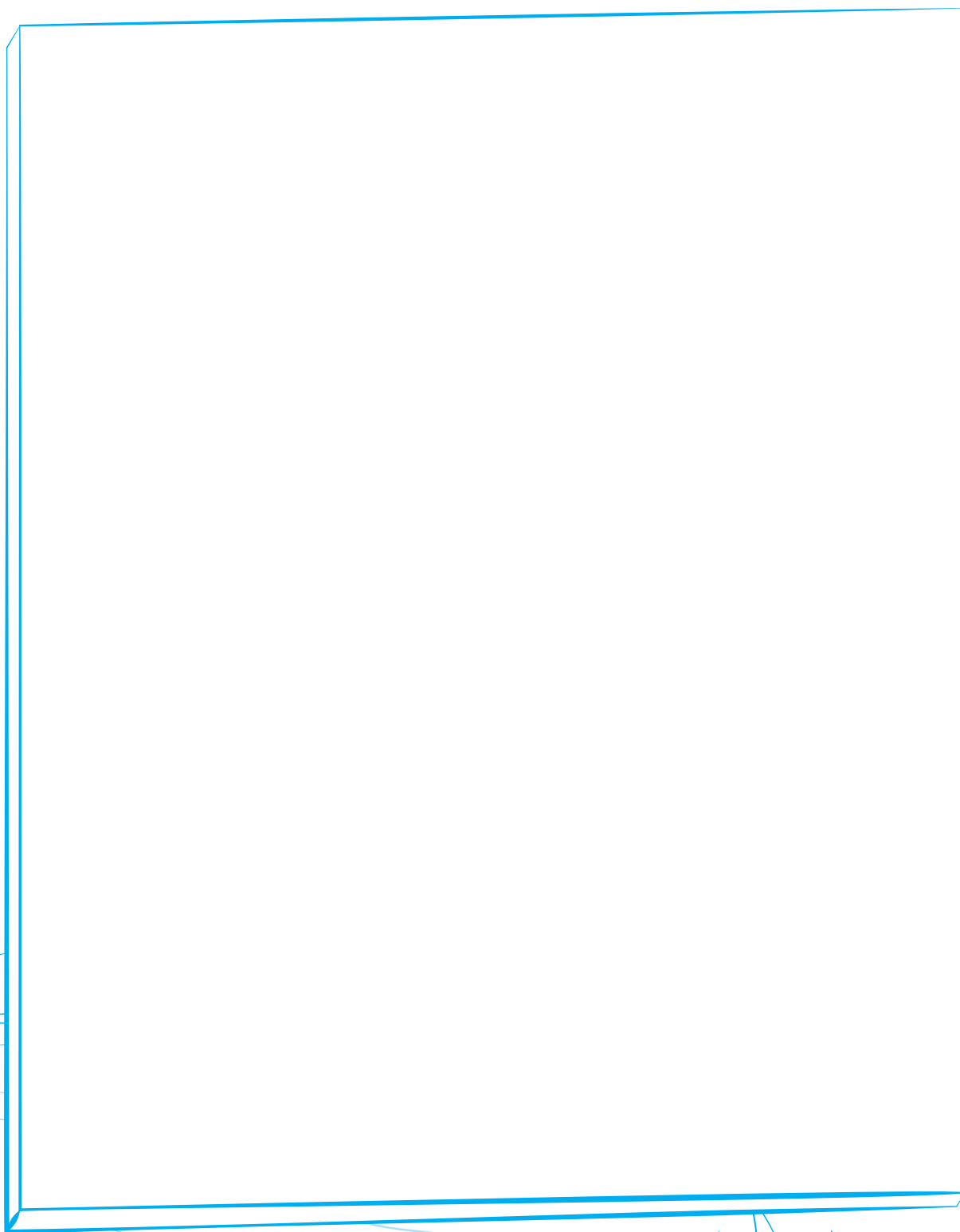
Era a luz da Vivi, a vagalume vivaz.

Você já viu um vagalume com sua luz verde?

Elena viu a Vivi, mas depois voltou a olhar as estrelas.



**Desenho do aluno sobre a história.**





## Linguagem oral e habilidades metalinguísticas

### ATIVIDADE 1

Vamos escutar o professor ler a história **As estrelas de Elena, a ema**. Vamos conversar sobre a história:

- ① O que são as estrelas?
- ② As estrelas são pequenas? Por que elas brilham no céu?
- ③ O Sol também é uma estrela?

### ATIVIDADE 2

Vamos descobrir o significado das palavras novas que apareceram no texto. Vamos usá-las em frases e conversar com os colegas sobre elas.

**BRILHAR**

**BRILHO**

**BRILHANTE**

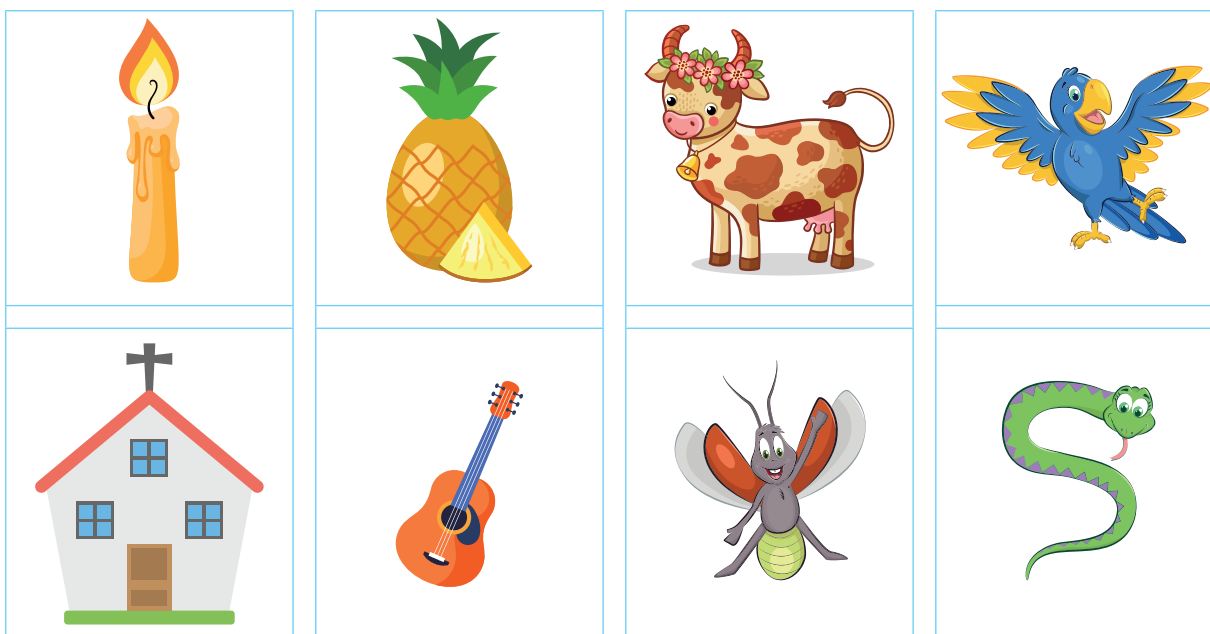
**LUZ**

### ATIVIDADE 3

Vamos marcar com um X as figuras abaixo que começam com o mesmo som inicial da palavra Elena.



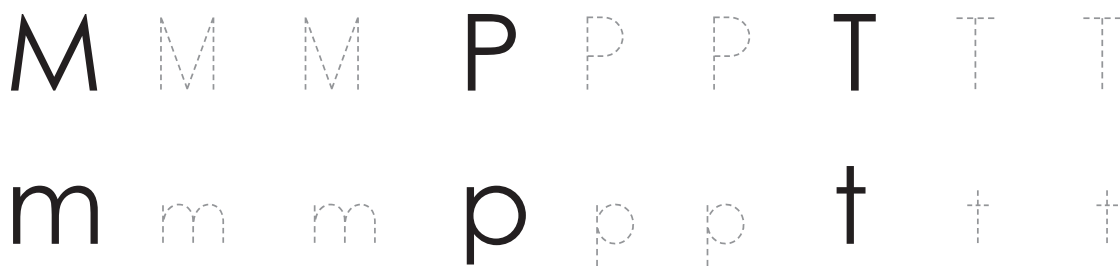
Vamos marcar um X nas figuras que começam com o mesmo som inicial da palavra Vivi.



# **B** Noções de escrita e princípio alfabético

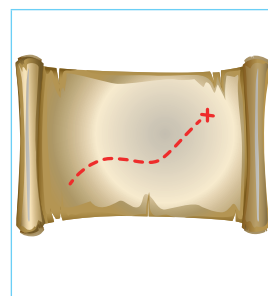
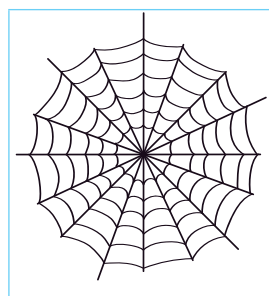
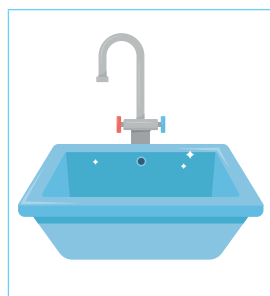
## ATIVIDADE 4

Vamos desenhar as letras <M P T> maiúsculas, e <m p t> minúsculas.



## ATIVIDADE 5

Vamos escrever o nome das figuras.



\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

## ATIVIDADE 6

Vamos escrever outras palavras com as letras que conhecemos.

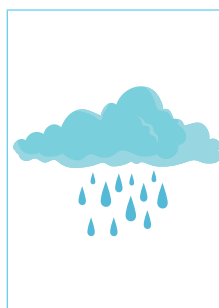
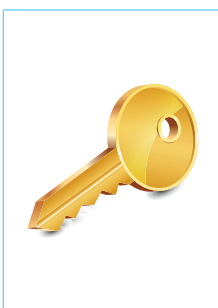
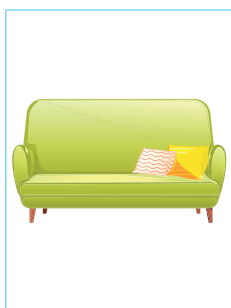
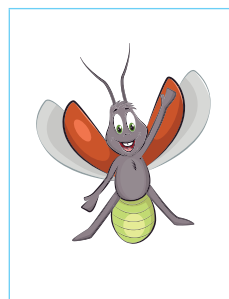
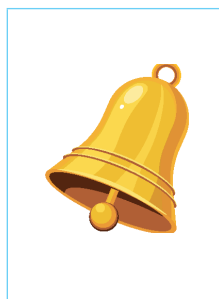
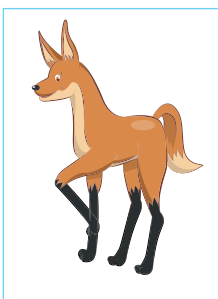
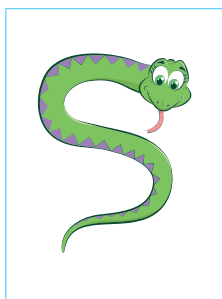
**M** \_\_\_\_\_ **P** \_\_\_\_\_ **T** \_\_\_\_\_

## ATIVIDADE 7

Vamos desenhar a letra S maiúscula e minúscula de Sara, a serpente.

Escrever a letra S abaixo das figuras que têm este fonema no início da palavra.

S s \_ \_





## As iguanas e o ouriço

Irene e Ivana estão brincando de esconde-esconde.

Ivana vai se esconder e Irene vai procurar. Irene está contando: 1, 2, 3... e Ivana sai correndo.

Ela quer se esconder atrás de uma pedra. Ela acha uma pedra muito boa.

Mas é uma pedra diferente! A pedra tem espinhos! E a pedra se mexe!

Ai, ai! Não é uma pedra! É Otávio, o ouriço.

Otávio fala com Ivana:

– Oi, Ivana, sou eu. Otávio, o ouriço! Eu vim para brincar com vocês.

Ivana responde:

– Que legal, Otávio, vamos brincar sim!

Otávio e Ivana escutam Irene. Irene está longe e grita:

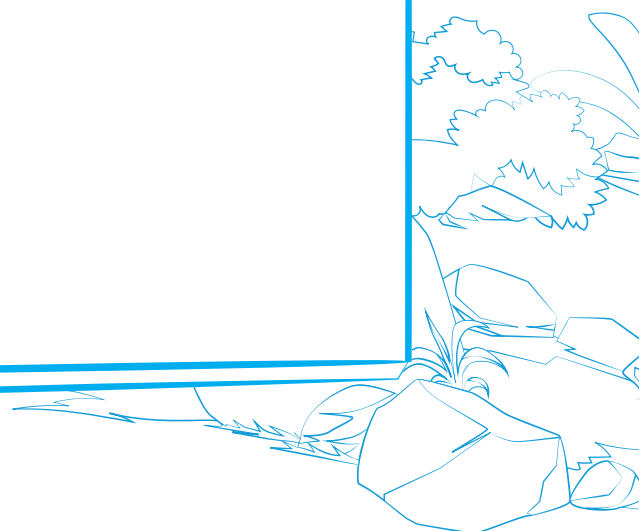
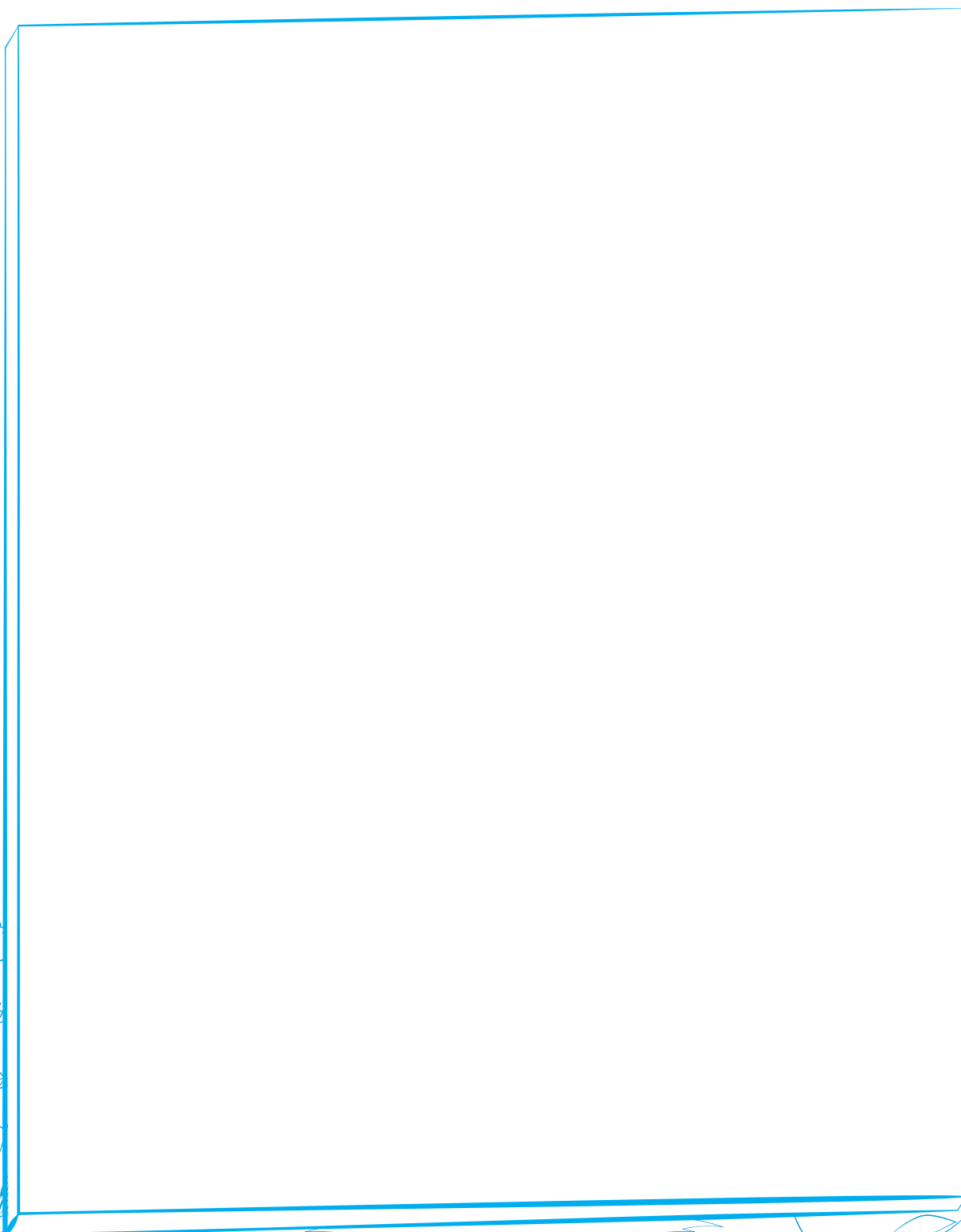
– Ivana, onde está você?

Ivana responde bem alto:

– Estou aqui com Otávio, o ouriço! Vamos brincar os três juntos!



**Desenho do aluno sobre a história.**



# A Linguagem oral e habilidades metalinguísticas

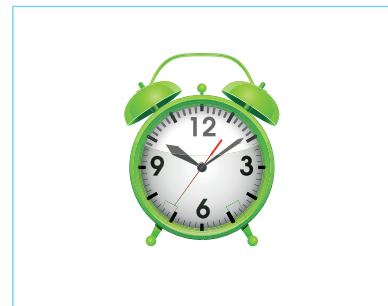
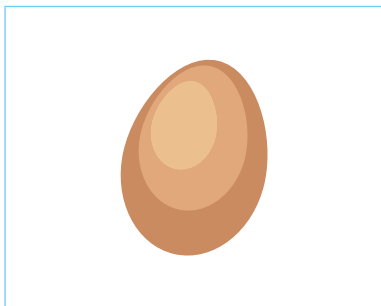
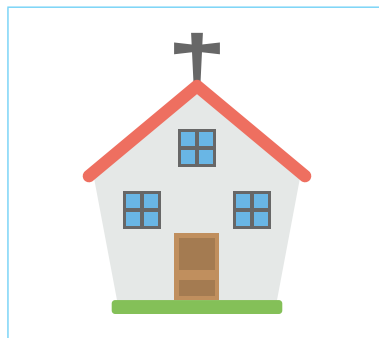
## ATIVIDADE 1

Vamos escutar o professor ler a história **As iguanas e o ouriço**. Vamos prestar atenção e lembrar tudo o que aprendemos sobre o ouriço:

- ① Qual é o nome do ouriço?
- ② Qual é o som no começo dos nomes das iguanas?
- ③ O que mais você sabe sobre estes animais?

## ATIVIDADE 2

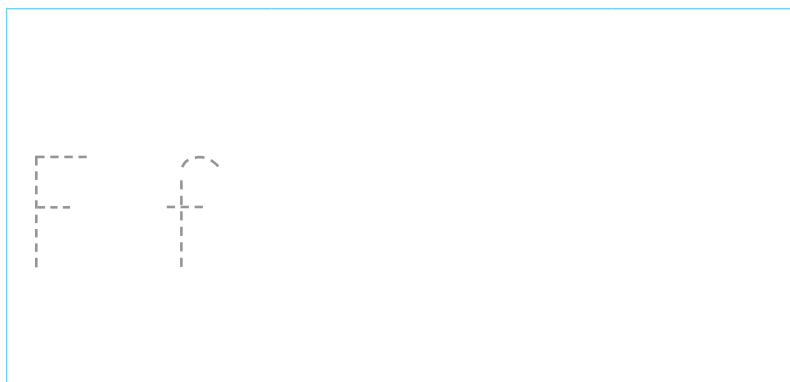
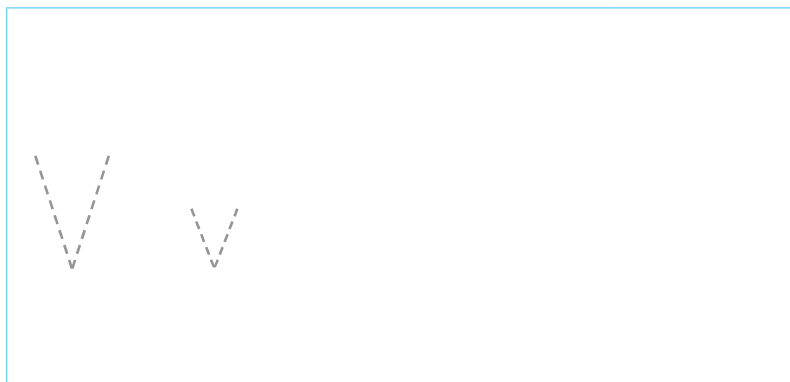
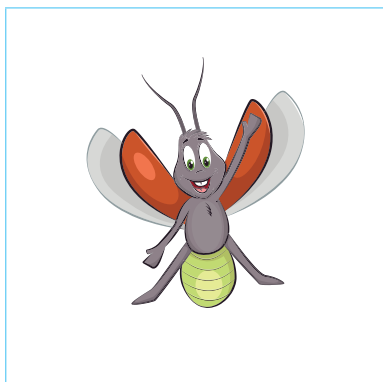
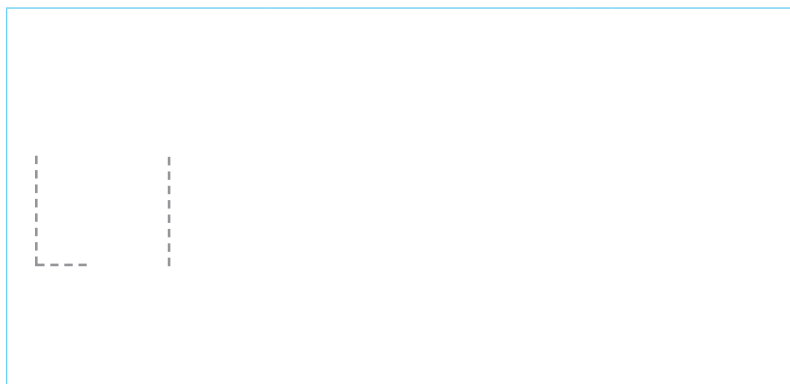
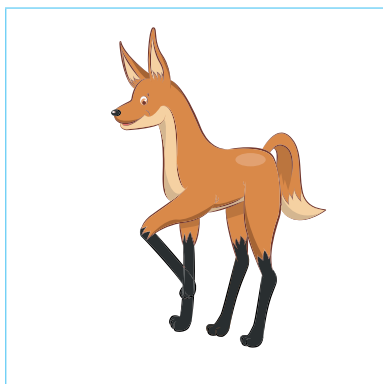
Vamos marcar um X nas figuras que começam com o mesmo som do início da palavra Ivana.



# **B** Noções de escrita e princípio alfabético

## ATIVIDADE 3

Vamos desenhar as formas maiúsculas e minúsculas das letras **L, V, F**.



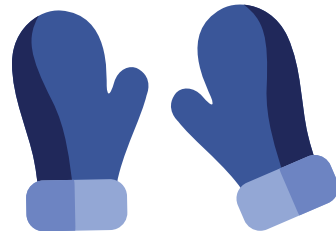
## ATIVIDADE 4

Vamos ligar as figuras com as letras que representam seus sons iniciais.

L



F



V



f



L

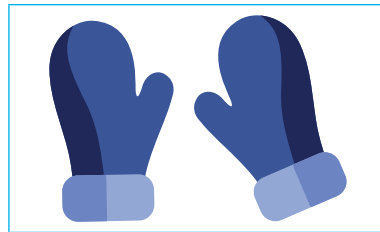


V



### ATIVIDADE 5

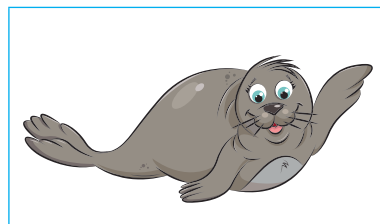
Vamos pensar com os colegas em outras palavras que começam com o mesmo som de lápis e luva. Com a ajuda do professor vamos tentar escrever essas palavras.



---

### ATIVIDADE 6

Vamos pensar em palavras que começam com o mesmo som de faca e foca. Com a ajuda do professor vamos tentar escrever essas palavras.





## A toca de Tatá

O tatu Tatá cava sua toca. A toca é sua casa.

Coitado do Tatá! Cavou a sua toca e tocou em uma pedra.

Tatá não pode cavar na pedra. Se tem pedra, não tem toca.

A toca é sua casa. Sem toca, não tem casa.

Tatá tenta fazer outra toca. Coitado do tatu! Tem outra pedra! De novo!

Se tem pedra, não tem toca. Ele insiste. Tenta de novo. Ele tem que tentar.

Se não cava, não tem toca. E sua casa é uma toca.

Finalmente, desta vez, não tem pedra!

Se não tem pedra, tem toca! Agora Tatá tem uma toca.

E esta toca vai ser a sua casa.



## **Desenho do aluno sobre a história.**

**Começo**

**Meio**

**Final**



## Linguagem oral e habilidades metalinguísticas

### ATIVIDADE 1

Vamos escutar o professor ler a história **A toca de Tatá**. Vamos prestar atenção e pensar em qual era o problema do tatu Tatá.

### ATIVIDADE 2

Vamos descobrir o significado das palavras novas que apareceram no texto. Vamos usá-las em frases e conversar com os colegas sobre elas.

**INSISTIR**

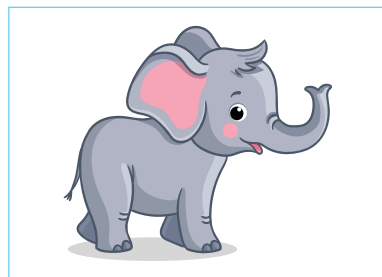
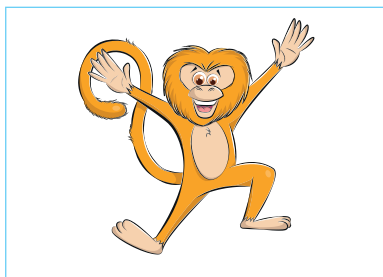
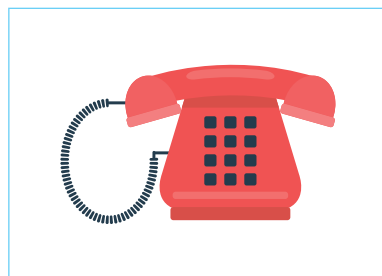
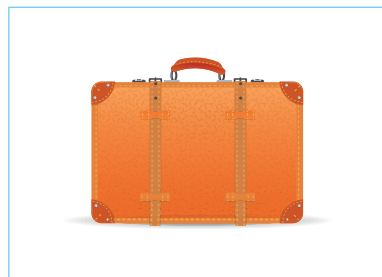
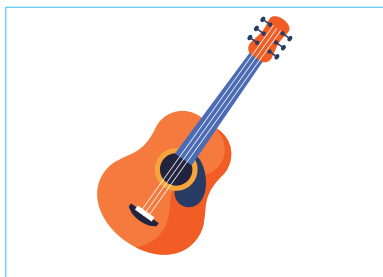
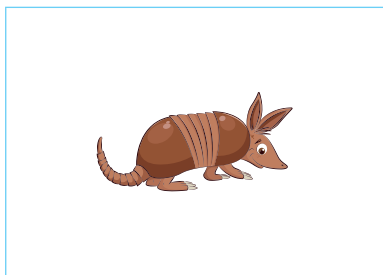
**DESISTIR**

**TENTAR**

**FAZER**

### ATIVIDADE 3

Vamos ligar as figuras que têm o mesmo som no começo.



# **B** Noções de escrita e princípio alfabético

## ATIVIDADE 4

Vamos escrever as sílabas <MA PE TO VI SU FA> maiúsculas, e <ma pe to vi su fa> minúsculas.

MA \_\_\_ PE \_\_\_ TO \_\_\_ VI \_\_\_ SU \_\_\_ FA \_\_\_  
ma \_\_\_ pe \_\_\_ to \_\_\_ vi \_\_\_ su \_\_\_ fa \_\_\_

## ATIVIDADE 5

Vamos pensar em palavras conhecidas que comecem com estas sílabas e escrevê-las.

ma \_\_\_\_\_

pe \_\_\_\_\_

to \_\_\_\_\_

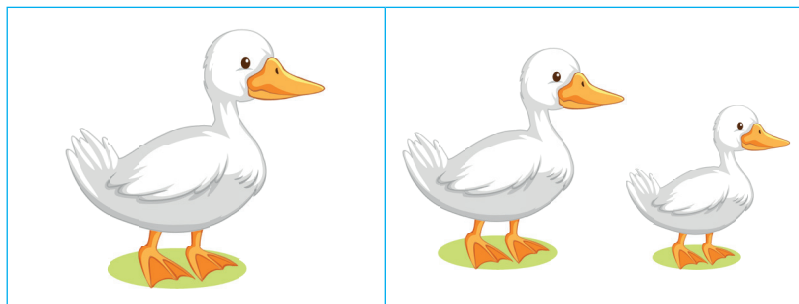
vi \_\_\_\_\_

su \_\_\_\_\_

fa \_\_\_\_\_

## ATIVIDADE 6

Vamos ler as palavras e completar com a letra que está faltando no final.



O pato

O\_\_ pato\_\_

A uva

A\_\_ uva\_\_

O mat\_\_

A mat\_\_

O sap\_\_

A vil\_\_

Um pato

dois \_\_\_\_\_

Uma fita

duas \_\_\_\_\_

Uma vila

umas \_\_\_\_\_

Um sapo

uns \_\_\_\_\_



## Paco, o papagaio pintor, e seu amigo Uru

Paco, o papagaio pensador, pinta muito bem.

Ele pinta quadros muito bonitos.

Paco prometeu pintar um quadro para um amigo especial.

Esse amigo é Uru, um uirapuru único.

Paco vai pintar um quadro para Uru!

Paco pensou muito e já tem as cores prontas.

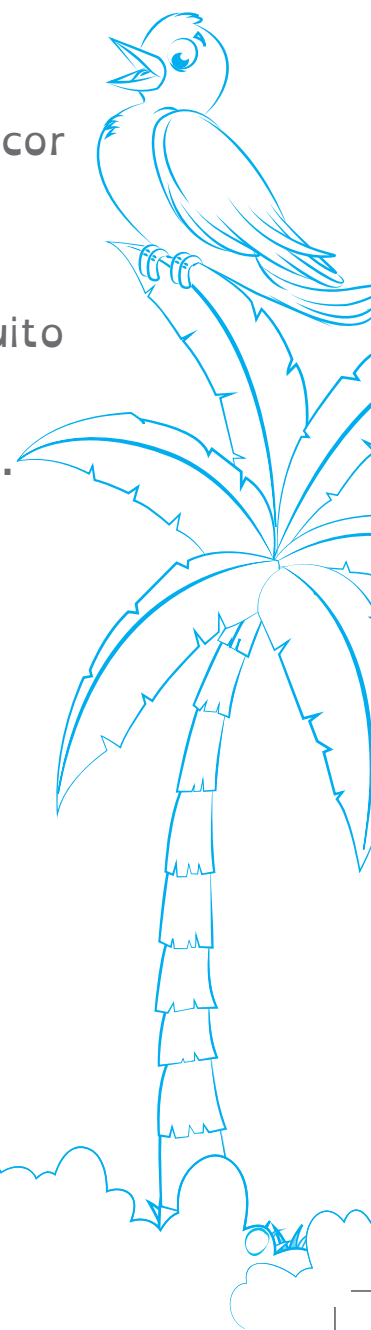
Vermelho para a cabeça. Amarelo para o corpo. E cor laranja para o peito.

Para terminar, a cor preta para as asas.

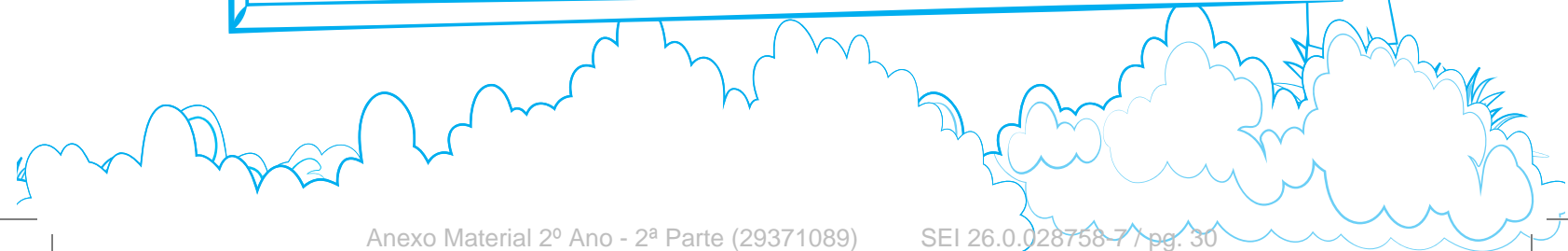
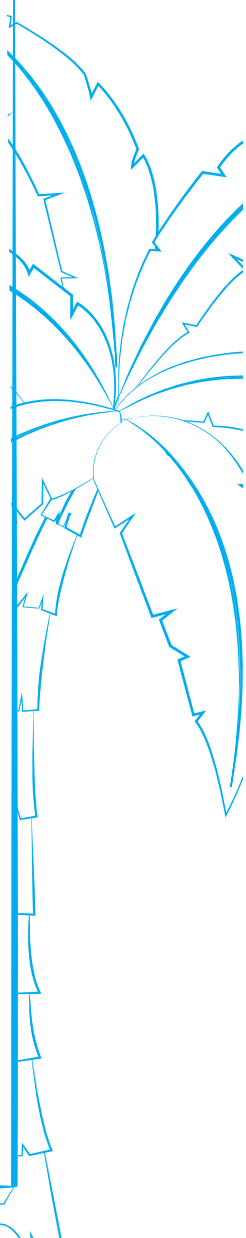
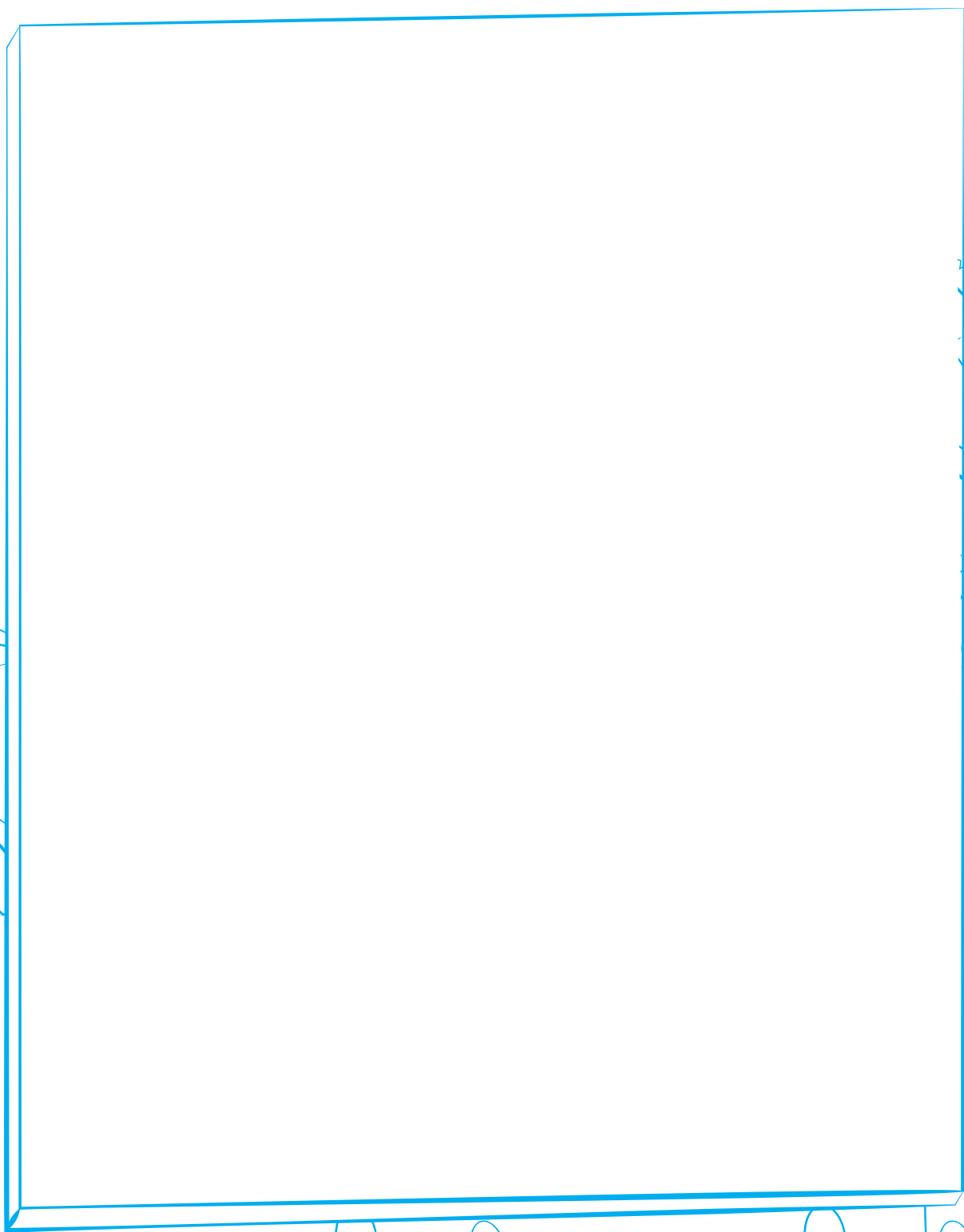
O quadro que Paco vai pintar para Uru vai ficar muito lindo!

Uru está feliz, esperando que o quadro fique pronto.

E, enquanto ele espera, canta seu canto único.



**Desenho do aluno sobre a história.**



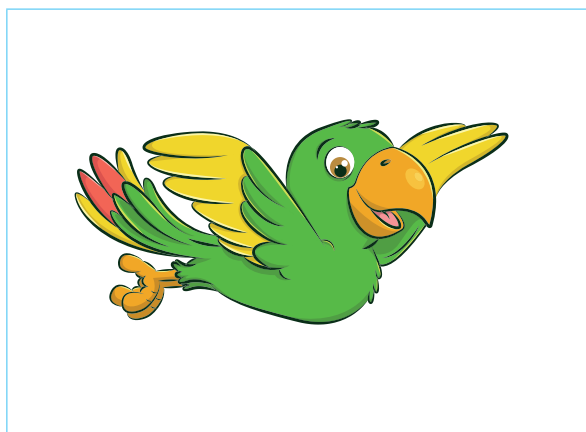
# A Linguagem oral e habilidades metalinguísticas

## ATIVIDADE 1

Vamos escutar o professor ler a história **Paco, o papagaio pintor, e seu amigo Uru**. Vamos prestar atenção e lembrar todas as cores do quadro de Uru.

## ATIVIDADE 2

Pense em palavras que começam com o mesmo som que estes animais da história.



Paco



Uru

--	--	--	--

### ATIVIDADE 3

Vamos ouvir algumas palavras e decidir se são iguais ou diferentes. Em seguida, vamos pintar o quadrado de verde se as palavras forem iguais e de vermelho se forem diferentes.



igual

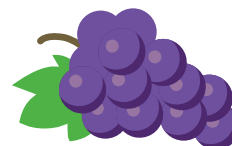


diferente

--	--	--	--	--	--	--	--

### ATIVIDADE 4

Vamos falar qual o som do início de cada palavra e escrever a letra que representa esse som.



# **B** Noções de escrita e princípio alfabético

## ATIVIDADE 5

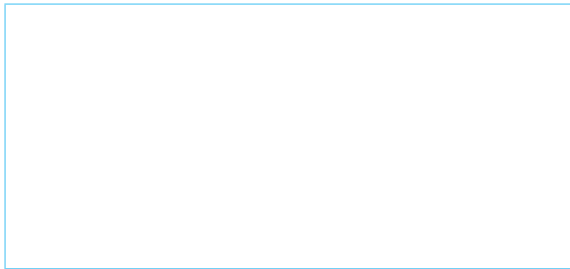
Vamos escrever os nomes das figuras.



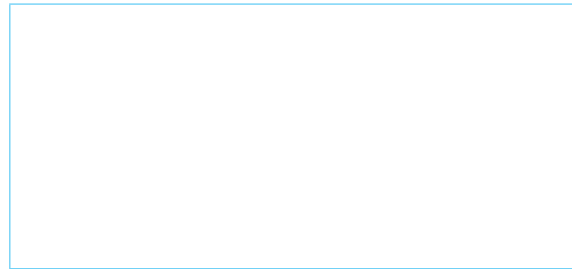
## ATIVIDADE 6

Vamos ler as palavras e desenhar o que significam.

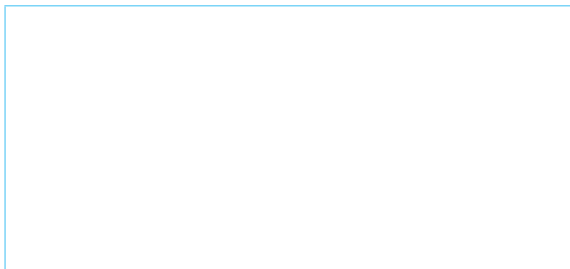
**tatu**



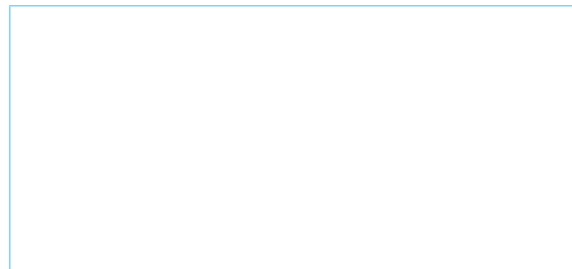
**mala**



**sapato**



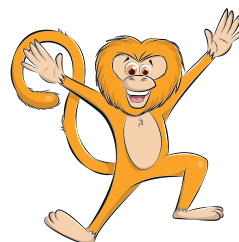
**bala**



## ATIVIDADE 7

Vamos ligar as figuras às letras que representam o som inicial de seus nomes.

l



m



s



a



e





## Fernanda, a foca, ficou feliz

A foca Fernanda estava feliz.

Hoje é sua festa de aniversário.

E ela convidou seus amigos Felipe, Fabiana e Fábio.

A festa da foca Fernanda é no mar.

Eles brincam o dia todo!

Primeiro, eles brincam de nadar e surfar!

Eles nadam rápido com a cauda forte.

Depois, as quatro focas brincam de Siga-o-chefe.

Fernanda é a chefe. Ela faz uma manobra pulando muito alto.

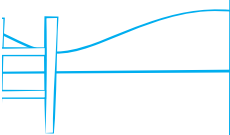
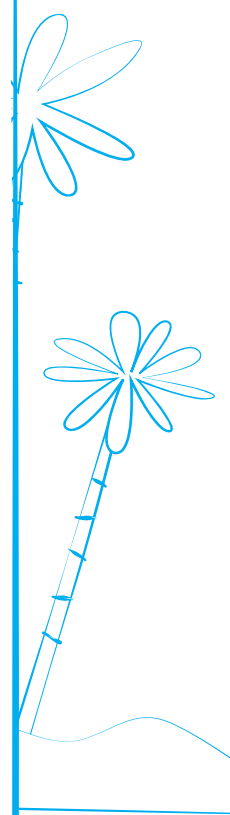
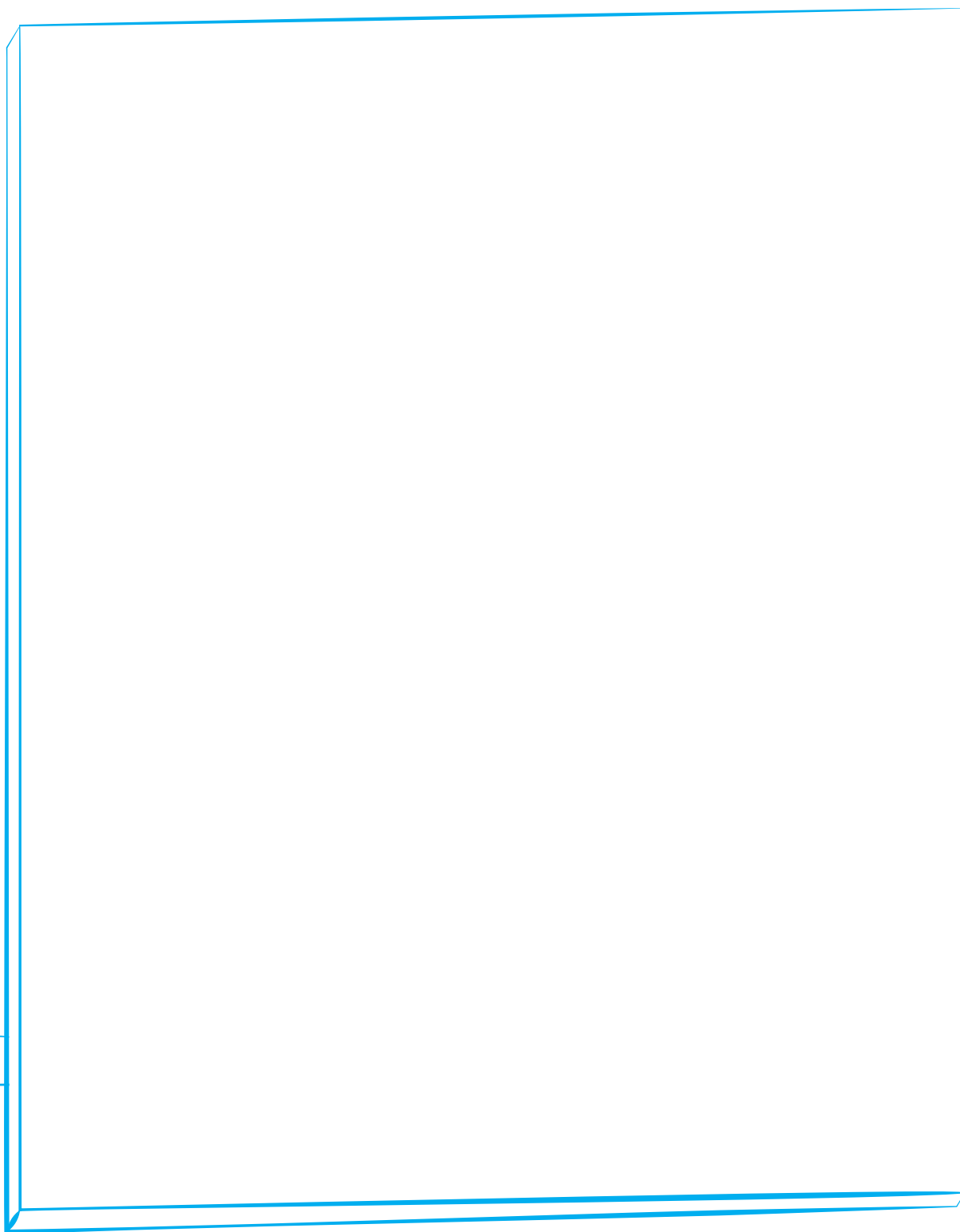
Quando Fernanda finaliza, Felipe, Fabiana e Fábio precisam fazer a mesma manobra!

Os amigos passam o dia brincando.

A festa de Fernanda foi fantástica!



**Desenho do aluno sobre a história.**





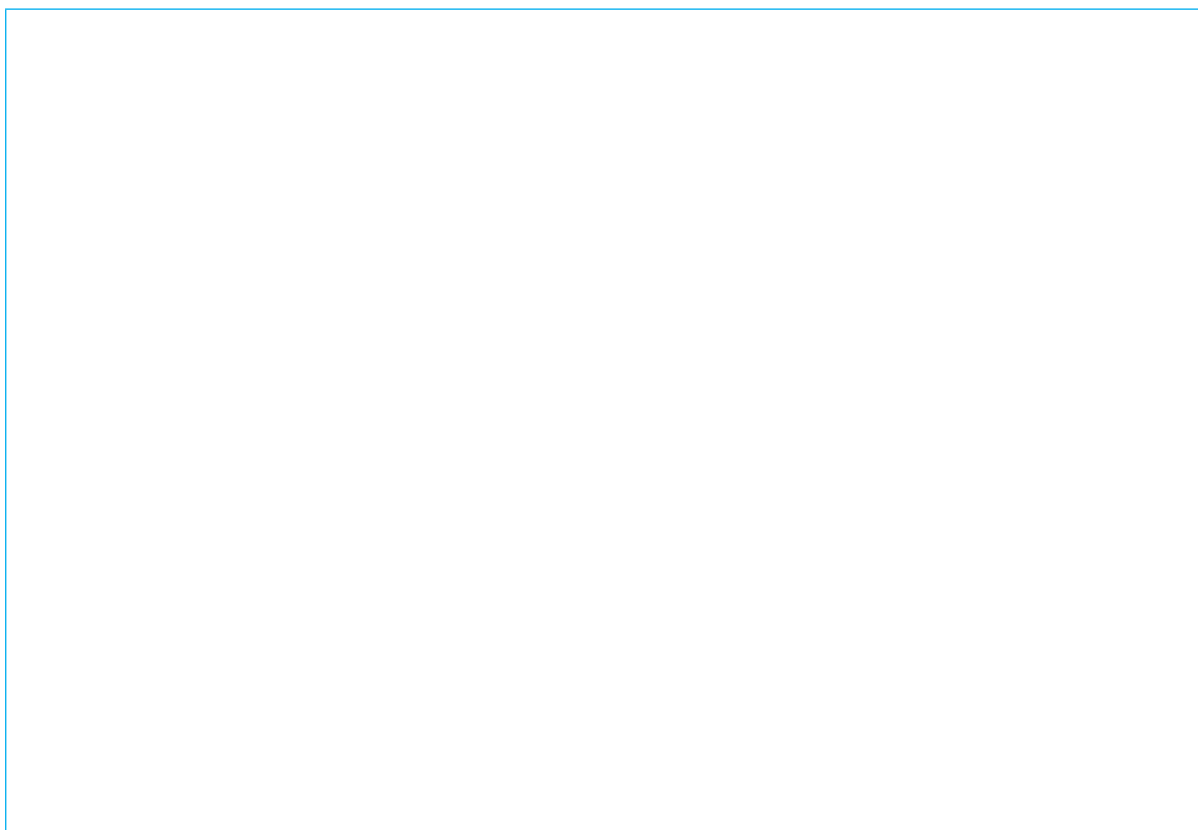
## Linguagem oral e habilidades metalinguísticas

### ATIVIDADE 1

Vamos escutar o professor ler a história **Fernanda, a foca, ficou feliz**. Vamos prestar atenção, conversar com os colegas sobre a história e pensar em como a história continua, depois da festa.

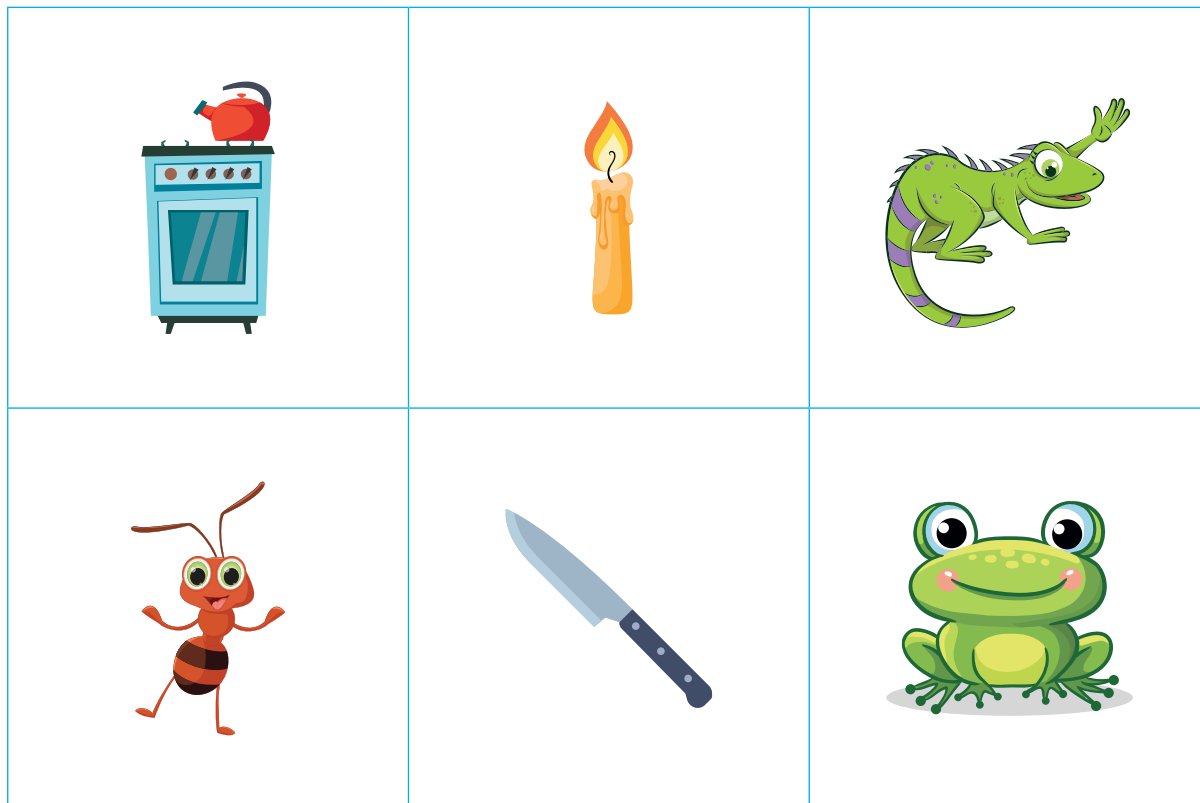
### ATIVIDADE 2

Vamos escutar a história e descobrir o som que se repete em muitas palavras. Podemos desenhar essas figuras que os alunos pensaram.



### ATIVIDADE 3

Vamos marcar com um círculo outras palavras que começam com este som que aparece muito na história.



### ATIVIDADE 4

Vamos lembrar outras palavras que têm o som de foca e Fernanda em qualquer lugar na palavra. Com ajuda do formador de palavras vamos escrever.

ca \_\_\_\_\_

bi \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ lipe

so \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ da

\_\_\_\_\_ la

### ATIVIDADE 5

Vamos escrever palavras com as letras que já conhecemos  
<A E I O U T P V M F>.

---

---

---

---

---

---

---

---

### ATIVIDADE 6

Vamos escrever frases com as palavras da atividade anterior.

---

---

---

---

---

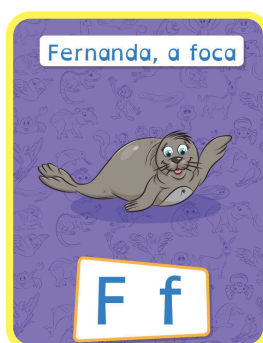
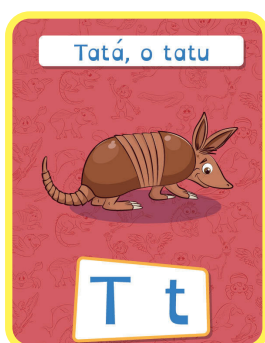
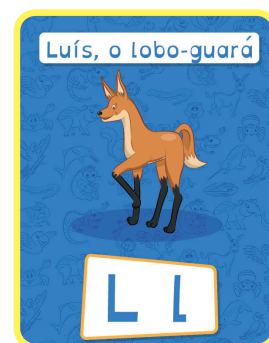
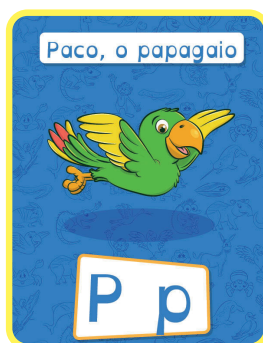
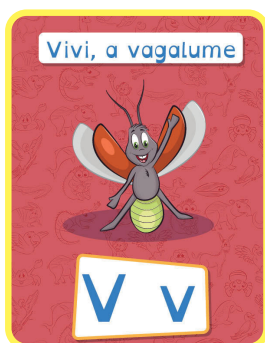
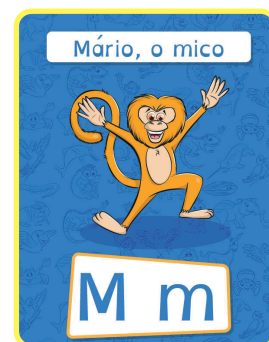
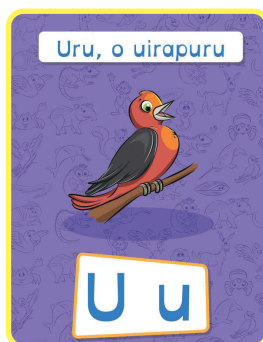
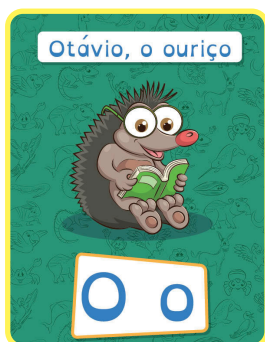
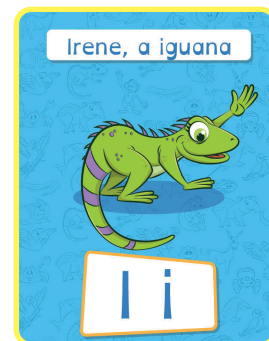
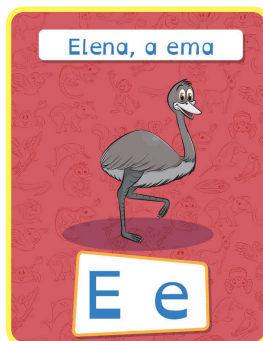
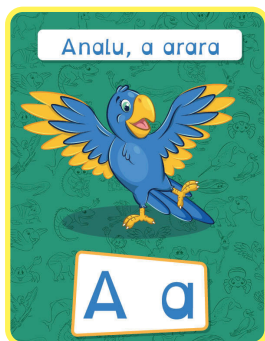
---

---

---

## ATIVIDADE 7

Vamos conhecer todos os personagens, ler os seus nomes e lembrar o nome das letras.





## Luís, o lobo-guará, e a fruta-do-lobo

Luís, o lobo-guará, procura comida. Ele quer comer uma fruta.

Ele quer uma fruta chamada lobeira.

A lobeira parece um tomate verde. Essa é a fruta que Luís mais gosta.

Por isso, a lobeira se chama também fruta-do-lobo.

Luís adora comer lobeira. Ele come a lobeira crua e adora!

Luís, o lobo-guará leal, fez uma linda música.

A música do Luís fala da lobeira, a sua fruta preferida.

Ele canta assim:

Sou Luís, o lobo-guará

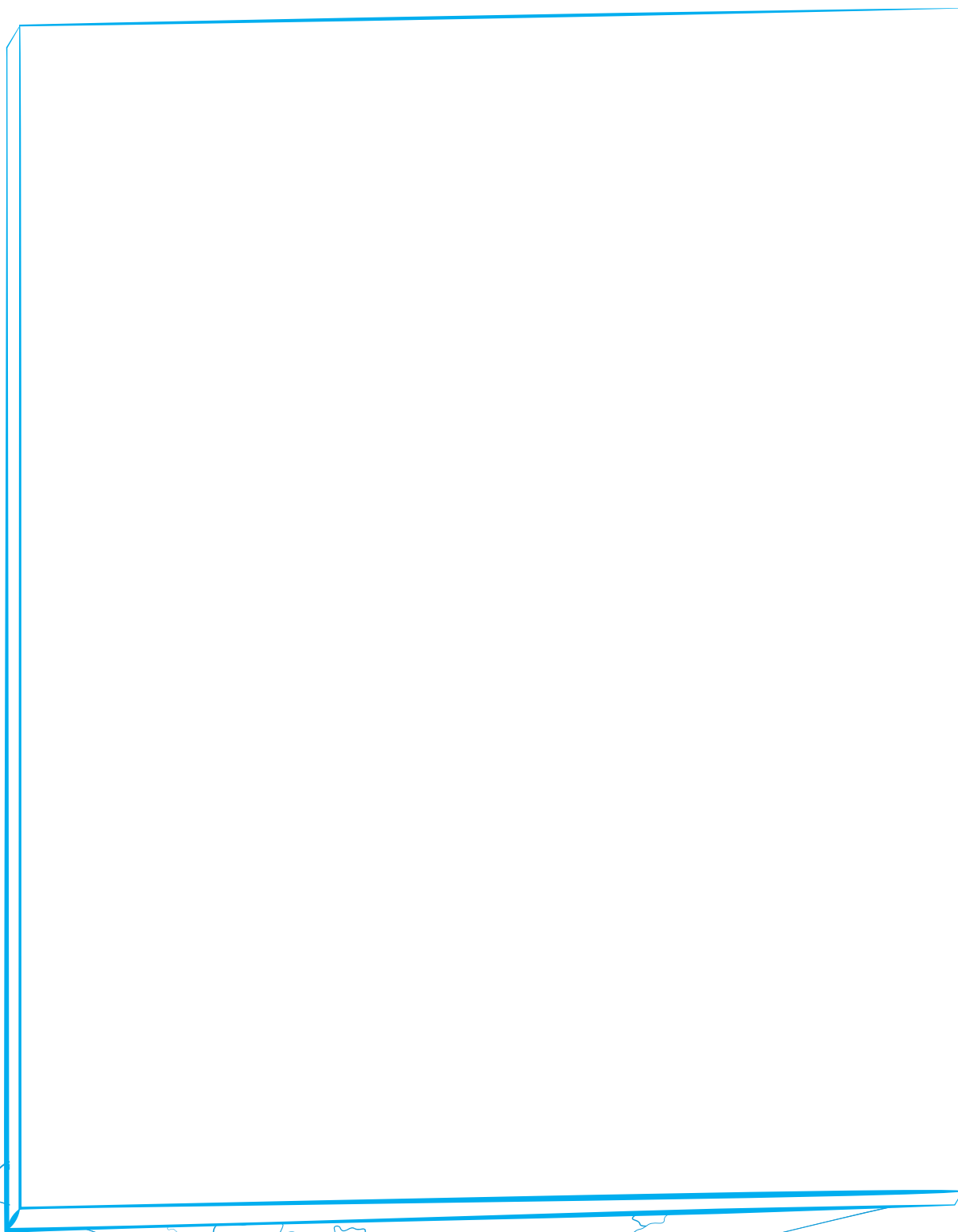
Ando solto e sem coleira

A fruta-do-lobo é boa

Adoro comer lobeira!



**Desenho do aluno sobre a história.**





## Linguagem oral e habilidades metalinguísticas

### ATIVIDADE 1

Vamos escutar o professor ler a história **Luís, o lobo-guará, e a fruta-do-lobo**.

### ATIVIDADE 2

Vamos pensar quais foram as palavras novas que aprendemos nesta história, e em outros nomes de frutas que vocês gostam de comer.

### ATIVIDADE 3

Vamos pensar em palavras que rimam com a palavra <lobeira> e escrever no espaço abaixo.

\_\_\_\_\_ eira

\_\_\_\_\_ eira

\_\_\_\_\_ eira

\_\_\_\_\_ eira

# **B** Noções de escrita e princípio alfabético

## ATIVIDADE 4

Vamos ler as palavras e uni-las às figuras correspondentes.

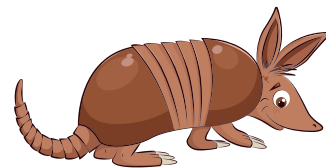
SOFÁ



MOLA



TATU



## ATIVIDADE 5

Vamos completar as palavras com as letras que estão faltando.

e\_\_a

sa\_\_o

\_\_ato

t\_\_tu



## A festa das frutas

No domingo, será a festa das frutas. Cada animal vai levar uma fruta.

Alguns vão preparar pratos com frutas.

Luís, o lobo-guará leal, vai levar a lobeira. Essa é a fruta que ele mais gosta.

Vivi, a vagalume vivaz, vai levar uvas. Uvas verdes que são suas favoritas.

Fernanda, a foca feliz, vai fazer farofa de figo.

Paco, o papagaio pensador, preparou um prato com pitangas.

O Tatá, o tatu talentoso, tem tangerina em sua horta.

A arara Analu vai levar amoras.

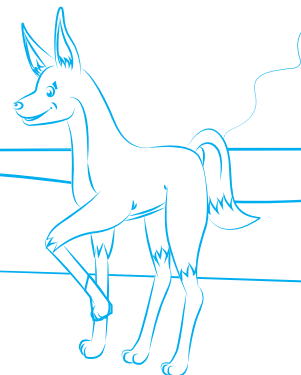
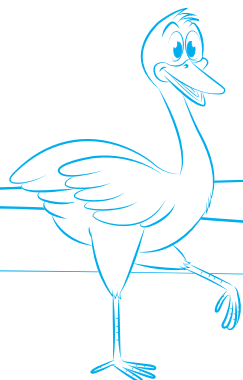
Otávio, o ouriço observador, vai levar bolo de oiti.

Mas ninguém sabe o que é oiti.

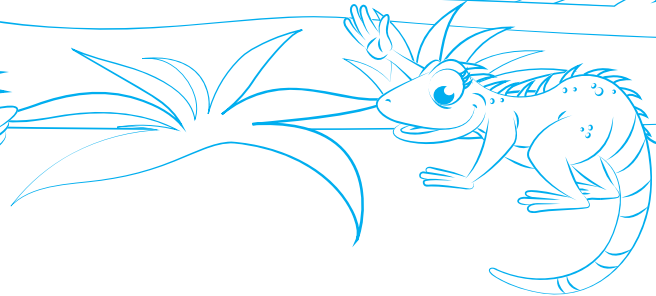
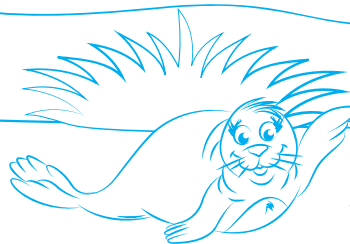
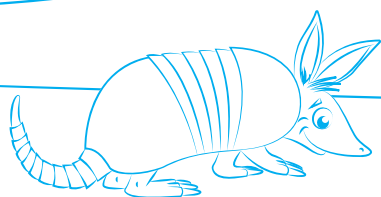
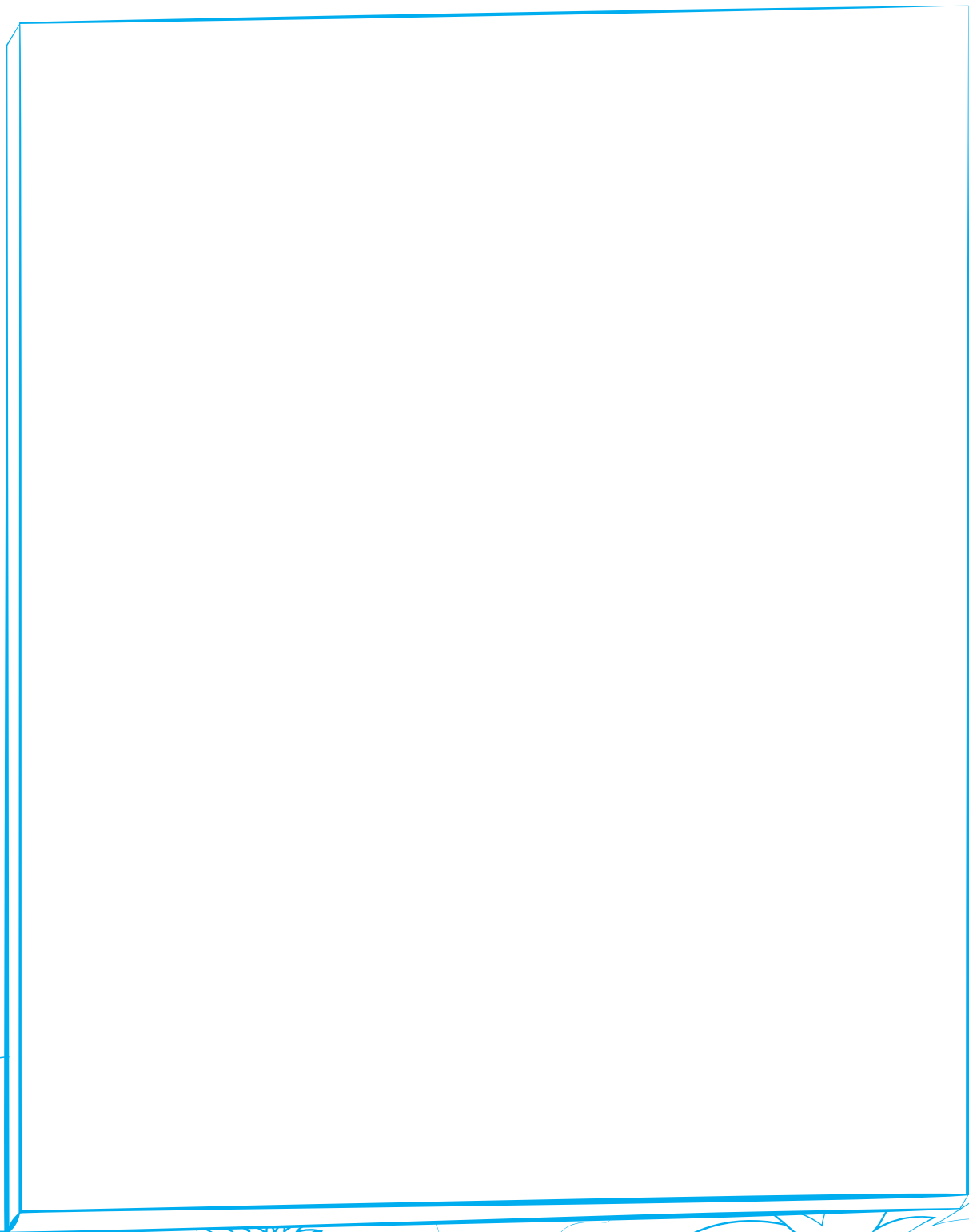
– Otávio, o que é o oiti? – perguntou Analu.

Otávio respondeu:

– Uma fruta amarela de que gosto muito! Eu faço bolo de oiti!



Desenho do aluno sobre a história.





# Linguagem oral e habilidades metalinguísticas

## ATIVIDADE 1

Vamos escutar o professor ler a história **A festa das frutas**. Vamos prestar atenção e lembrar todos os animais da história.

Quem são os personagens da história?

## ATIVIDADE 2




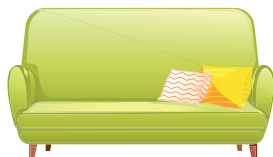


Vamos ouvir algumas palavras e decidir se são iguais ou diferentes. Em seguida, vamos pintar o quadrado de verde se as palavras forem iguais e de vermelho se forem diferentes.



--	--	--	--	--	--	--	--

### ATIVIDADE 3

Vamos ouvir palavras e dividi-las em sons. Em seguida, vamos pintar um quadrado para cada som que a palavra tiver.

# **B** Noções de escrita e princípio alfabético

## ATIVIDADE 4

Vamos falar os nomes das figuras e pensar em seu som inicial. Depois vamos escrever a letra do começo de cada palavra.



\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_

### ATIVIDADE 5

Vamos escutar o professor falar os nomes dos animais e encontrar as letras que representam o som do começo de cada nome (Tatá – Vivi – Analu – Luís – Elena).

S	A	O	T
V	E	P	U
L	F	I	M
v	m	i	a
t	o	e	v

**Fortalecimento** da  
**Alfabetização**  
*Vamos todos aprender a ler*

**Pré-Alfabetização**



**ATIVIDADES DE PRÁTICAS DE ESCRITA**

**Vamos praticar a escrita das letras que  
conhecemos?**

Analú, a arara azul



A

A

a

a

Analú, a arara azul



A

A

a

a

Elena, a ema estudiosa



E

E

e

e

Elena, a ema estudiosa



E

E

e

e

Irene, a iguana ilustre



I

I

i

i

*Irene, a iguana ilustre*



I

I

I

I

# Otávio, o ouriço observador



O

O

o

o

# Otávio, o ouriço observador



O

O

o

o

Uru, o uirapuru único



U

U

u

u

Uru, o uirapuru único



U

U

u

u

Tatá, o tatu talentoso



T

T

t

t

Tatá, o tatu talentoso



T

T

t

t

Vivi, a vagalume vivaz



V

V

v

v

Vivi, a vagalume vivaz



V

V

v

v

Fernanda, a foca feliz



F

F

f

f

Fernanda, a foca feliz



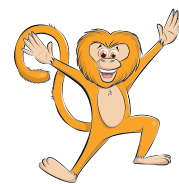
F

F

f

f

# Mário, o mico maravilhoso



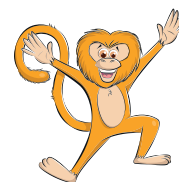
M

M

m

m

# Mário, o mico maravilhoso



m

m

m

m

Sara, a serpente simpática



S

S

S

S

Sara, a serpente simpática



S

S

S

S

# Luís, o lobo-guará leal



L

L

l

l

# Luís, o lobo-guará leal



L

L

l

l

Paco, o papagaio pensador



P

P

p

p

Paco, o papagaio pensador



P

P

p

p



**Fortalecimento da Alfabetização - Vamos Todos Aprender a Ler**  
Uma iniciativa do Banco Interamericano do Desenvolvimento – BID para o fortalecimento da leitura e da escrita

**Fortalecimento da Alfabetização - Vamos Todos Aprender a Ler:**  
**Caderno de Atividades - Pré-alfabetização**

Direção:

**Ximena Dueñas Herrera**

Coordenação:

**Mariana Teixeira Terra**

Planejamento e Supervisão:

**Renan de Almeida Sargiani**

Autores:

**Ana Luiza Navas, Taís Ciboto e Renan de Almeida Sargiani**

Revisão técnica:

**Taís Ciboto e Renan de Almeida Sargiani**

Autoria das histórias:

**Carlos Arturo Navas Iannini**

Assistente de pesquisa:

**Bruna Gomes de Oliveira**

Revisão editorial:

**Cristina Porini**

Projeto Gráfico, Diagramação e Capa:

**Hamilton Ferpa**

Projeto e editoração:

**Edube - Instituto de Educação Baseada em Evidências**

Ilustrações gerais:

**Hamilton Ferpa e Shutterstock**

ISBN: 978-1-59782-509-2

Copyright © 2022. Banco Interamericano de Desenvolvimento. Esta obra está licenciada sob uma licença Creative Commons IGO 3.0 Atribuição-NãoComercial-Sem-Derivações (CC BY-NC-ND 3.0 IGO) (<http://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/3.0/igo/legalcode>) e pode ser reproduzida com atribuição ao BID e para qualquer finalidade não comercial. Nenhum trabalho derivado é permitido.

Qualquer controvérsia relativa à utilização de obras do BID que não possa ser resolvida amigavelmente será submetida à arbitragem em conformidade com as regras da UNCITRAL. O uso do nome do BID para qualquer outra finalidade que não a atribuição, bem como a utilização do logotipo do BID serão objetos de um contrato por escrito de licença separado entre o BID e o usuário e não está autorizado como parte desta licença CC-IGO.

Note-se que o link fornecido acima inclui termos e condições adicionais da licença.

As opiniões expressas nesta publicação são de responsabilidade dos autores e não refletem necessariamente a posição do Banco Interamericano de Desenvolvimento, de seu Conselho de Administração, ou dos países que eles representam.





Vamos todos  
aprender a ler

Instituto  
**edube**





**Vamos todos aprender a ler**  
Uma iniciativa do Banco Interamericano de  
Desenvolvimento para o ensino da alfabetização inicial.



Fortalecimento da

# Alfabetização

*Vamos todos aprender a ler*

## Alfabetização Inicial



04

**Semana 1.**  
O rato  
Roberto  
e Sara, a  
serpente



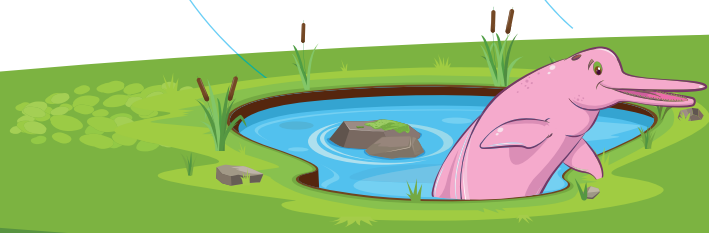
12

**Semana 2.**  
Chico, o  
chimpanzé  
charmoso



20

**Semana 3.**  
A água e a  
terra



26

**Semana 4.**  
Noite de  
rimas

32

Semana 5.  
Zezé e Zola,  
os zorrilhos  
amigos

38

Semana 6.  
As piadas de  
Horácio

46

Semana 7.  
Érica, a  
égua, e seu  
amigo Zé

54

Semana 8.  
Como  
comer  
cocos no  
coqueiro





## O rato Roberto e Sara, a serpente

O rato Roberto estava na beira da lagoa quando viu Sara, a serpente.

A serpente tinha uma boca grande e presas afiadas. Roberto deu um pulo para trás, com medo. Ele não gosta de serpentes.

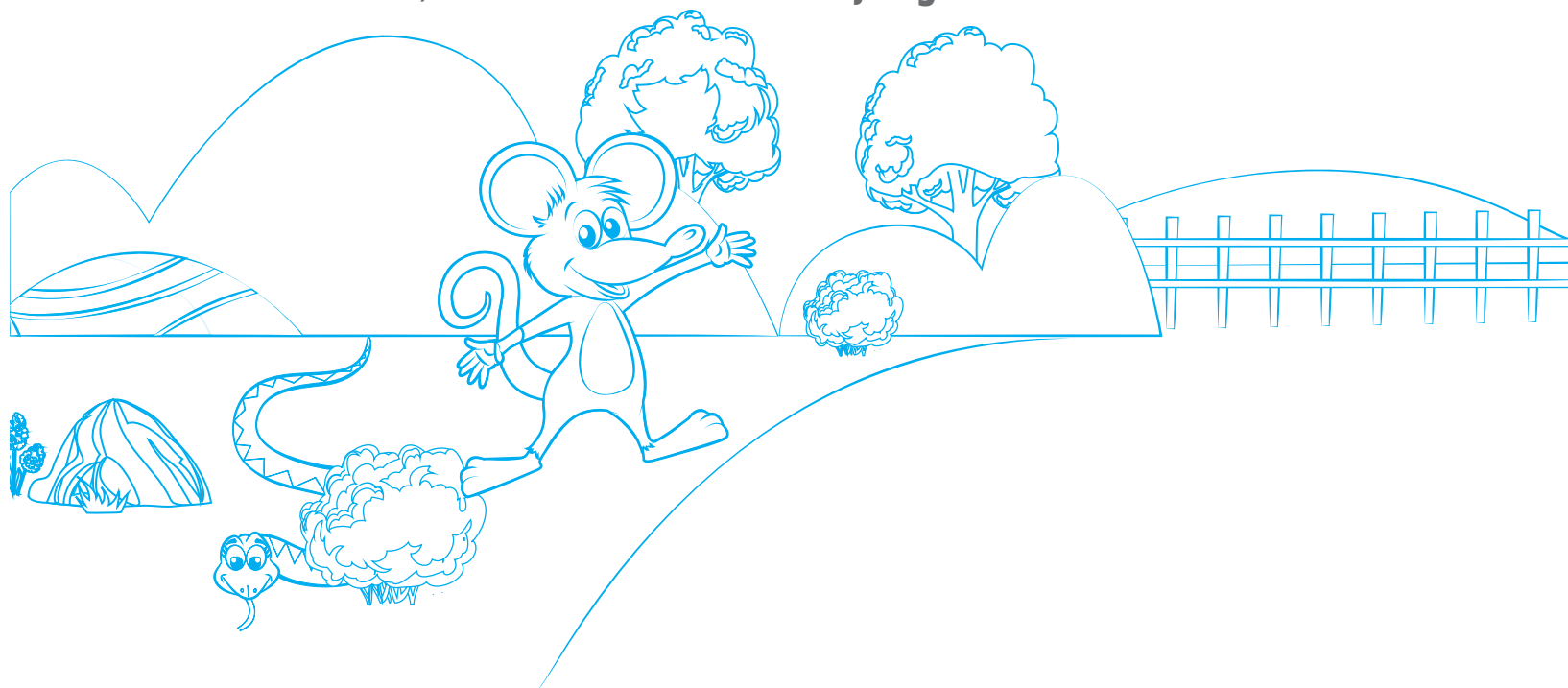
Animais com bocas grandes de dentes afiados podem comer ratos.

A serpente disse, sorridente:

– Bom dia, Senhor rato. Eu posso te levar para o outro lado da lagoa. Vamos?

– E como seria isso? – perguntou Roberto.

– É fácil! – disse Sara, muito sorridente. – Entre em minha boca, como se fosse uma jangada. E eu te levo.



Roberto falou:

– Obrigado, mas eu não quero.

– Tem certeza? – respondeu Sara. – Será um prazer.

– Tenho muita certeza. – disse Roberto. – Eu acho que você está com fome, Sara. E eu não gosto de serpentes com fome.

– É uma pena! – respondeu Sara, a serpente. – Eu queria mesmo almoçar você, ou melhor, queria almoçar com você, Roberto.





## Linguagem oral e habilidades metalinguísticas

### ATIVIDADE 1

Antes da leitura da história **O rato Roberto e Sara, a serpente**, vamos conversar sobre o que vocês sabem sobre o rato e a serpente.

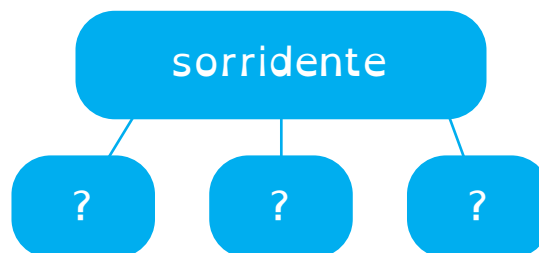
1. Quem já viu um rato correndo?
2. E uma serpente, alguém já viu de perto?

Vamos escutar o professor ler a história **O rato Roberto e Sara, a serpente** e responder as perguntas.

1. O que o rato precisava fazer e por que precisava de ajuda?
2. Por que a serpente ofereceu ajuda ao rato ?
3. Por que Roberto não aceitou a ajuda da Sara ?
4. O que você faria nesta situação ?

### ATIVIDADE 2

Vamos ouvir as palavras novas do texto e pensar em outras palavras que rimam com elas. Por exemplo: **sorridente, jangada, presa**.



# B Noções de escrita e princípio alfabético

## ATIVIDADE 3

Vamos escrever a primeira letra dos nomes de cada figura abaixo. Em seguida, com a ajuda do formador de palavras, vamos escrever o nome completo de cada figura.



\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_

## ATIVIDADE 4

No texto **O rato Roberto e Sara, a serpente**, vamos circular com lápis vermelho todas as palavras que começam com a letra R e de azul todas as que começam com a letra S.

**ATIVIDADE 5**

Vamos ler as palavras e ligá-las com as figuras correspondentes.

rei

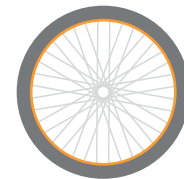
saia

roda

sapato

rosa

sopa



## ATIVIDADE 6

Vamos ler as palavras e ligar com as figuras que combinam:

rei



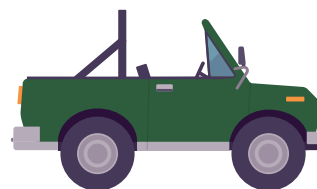
saia



roda



sapato



sopa



rosa



# **D** Escrita

## ATIVIDADE 7

Vamos escrever duas palavras que começam com as sílabas apresentadas.

pa \_\_\_\_\_

pa \_\_\_\_\_

ri \_\_\_\_\_

ri \_\_\_\_\_

le \_\_\_\_\_

le \_\_\_\_\_

mo \_\_\_\_\_

mo \_\_\_\_\_

sa \_\_\_\_\_

sa \_\_\_\_\_

## ATIVIDADE 8

Vamos ouvir o seu colega ler as palavras que ele escolheu para escrever. E em seguida você vai ler as suas palavras escritas.

### ATIVIDADE 9

Vamos escrever frases com as palavras indicadas. Depois vamos ouvir as frases que os colegas escreveram.

<b>rato</b>	
-------------	--

<b>serpente</b>	
-----------------	--

<b>comida</b>	
---------------	--

<b>lagoa</b>	
--------------	--

<b>boca</b>	
-------------	--

<b>fome</b>	
-------------	--

### ATIVIDADE 10

Vamos fazer um desenho que representa uma das frases escritas.

--



## Chico, o chimpanzé charmoso

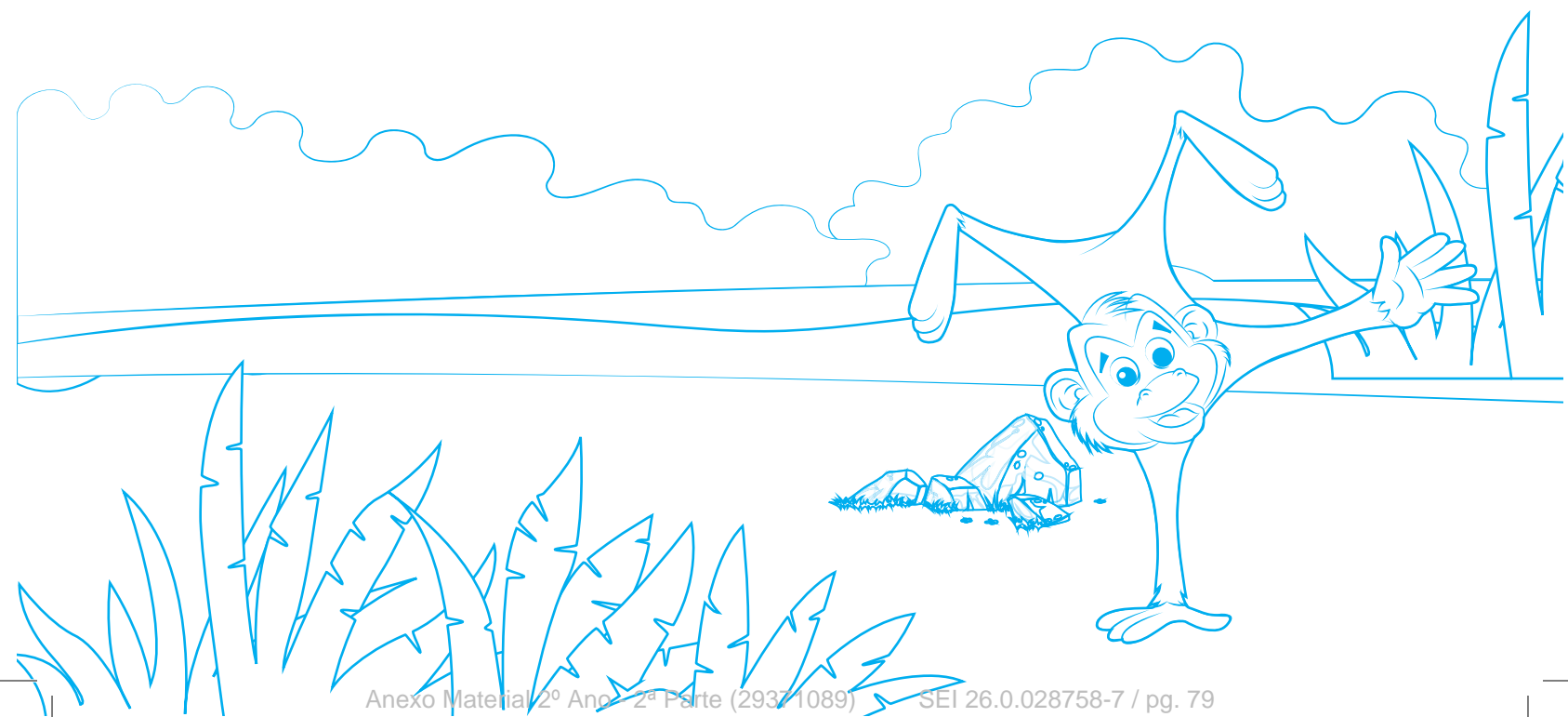
Chico, o chimpanzé charmoso, está um pouco chateado. Seu cuidador fez uma rifa entre os chimpanzés do zoológico.

Os prêmios eram salsicha, chocolate, bolacha e chuchu.

Chico ganhou o chuchu!

Chico gosta de chuchu, mas ele queria ganhar outra coisa.

Ele queria ganhar o chocolate.

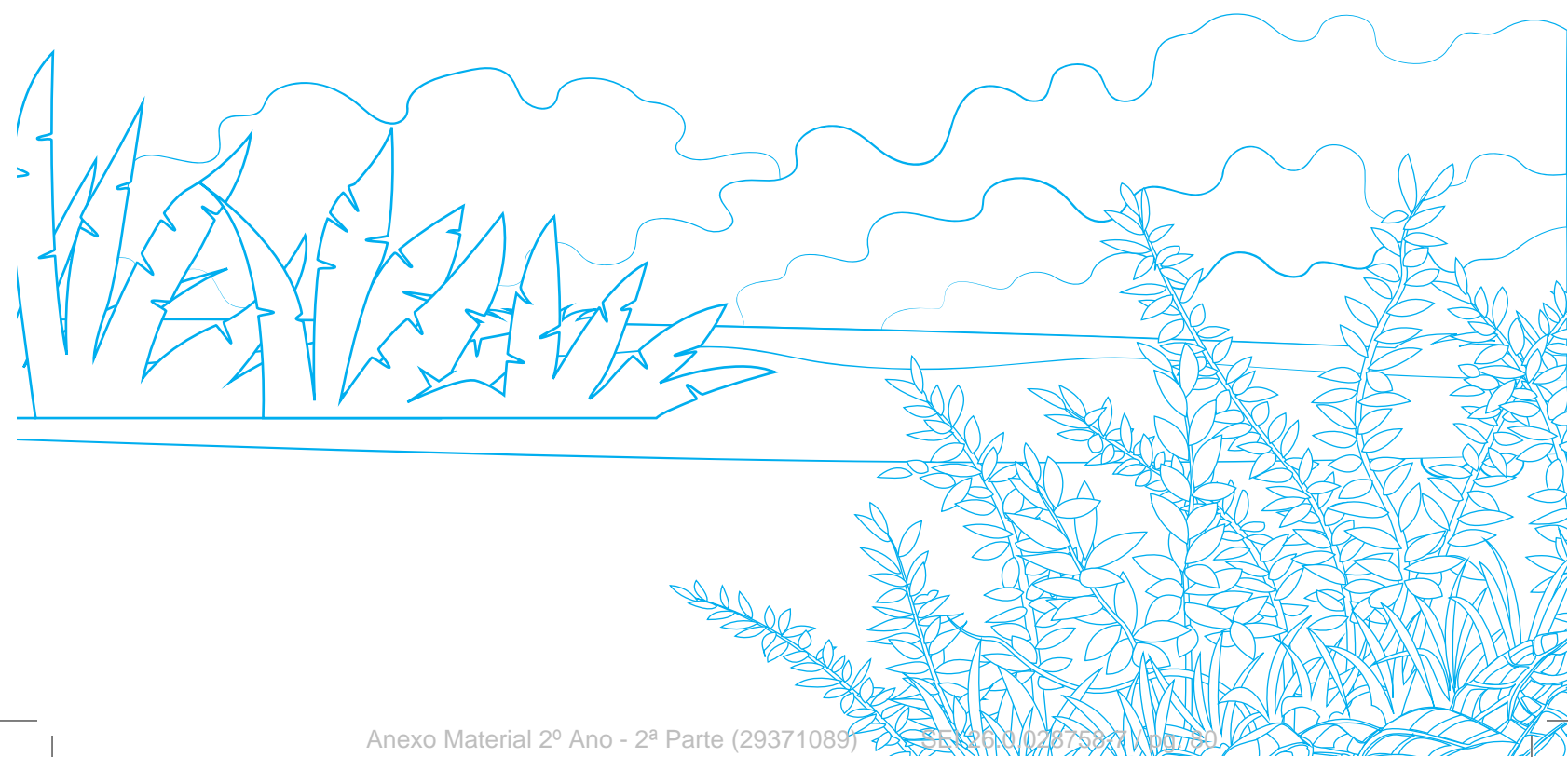


**Mas sua amiga Charlotte ganhou o chocolate! Charlotte disse:**

**– Não fique chateado, Chico, eu te dou um pedaço!**

**Chico ficou feliz e disse:**

**– Obrigado Charlotte, eu te deixo usar o meu chapéu.**





## Linguagem oral e habilidades metalinguísticas

### ATIVIDADE 1

Vamos escutar o professor ler a história **Chico, o chimpanzé charmoso**.

Perguntas para compreensão:

1. Por que o Chico estava chateado?
2. O que você achou da atitude de Chico na história?
3. Que palavra você conhece que poderia descrever bem a Charlotte?
4. O que você faria se fosse Chico?

### ATIVIDADE 2

Vamos pensar em outras palavras que começam com o mesmo som de Chico, e são escritas com <ch> ou com <x>. Vamos escrever essas palavras nos espaços abaixo.

**CH**

chimpanzé

**X**

xereta

---

---

---

---

---

---

---

---

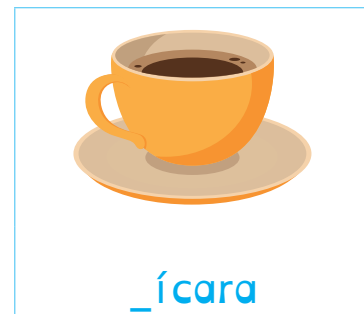
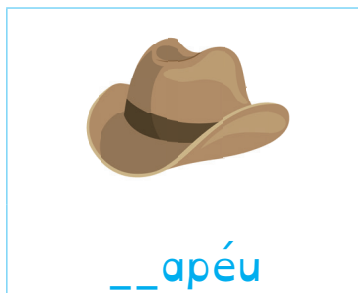
---

---

# B Noções de escrita e princípio alfabético

## ATIVIDADE 3

Vamos completar os nomes das figuras com os grafemas <x> ou <ch>, que representam o som /ʃ/, e que estão no início de Chico e Xaxá.



## ATIVIDADE 4

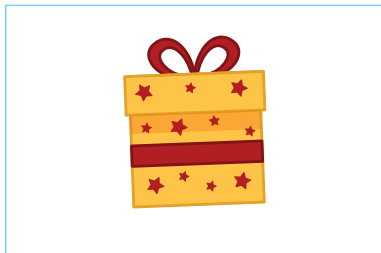
Faça um X nas figuras abaixo que começam com o som /ʃ/:



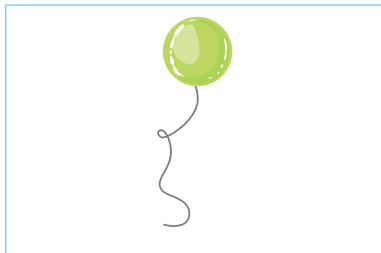


ATIVIDADE 5

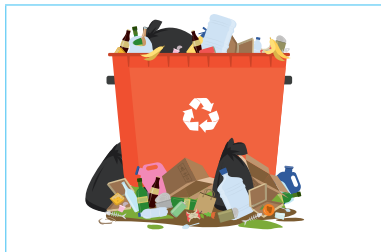
Marque um (C) nas figuras abaixo que estão com seus nomes escritos corretamente e (E) quando o nome estiver errado:



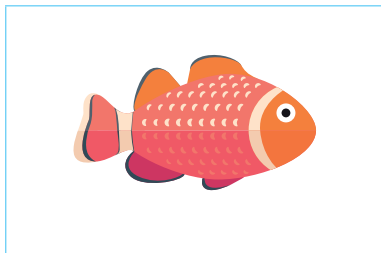
caixa



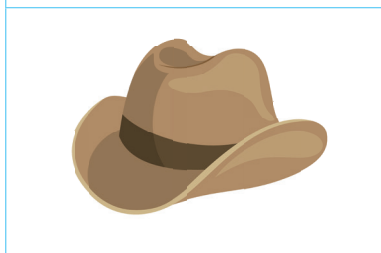
bolacha



bicho



peixe



chocolate

## ATIVIDADE 6

Vamos descobrir as palavras escondidas.

a	p	c	h	a	p	a
m	d	o	c	e	r	a
e	e	l	a	p	i	s
s	d	a	m	e	m	a
a	o	r	a	v	o	z
i	l	m	e	s	a	p
t	e	m	a	l	o	s

# D Escrita

## ATIVIDADE 7

Vamos escrever as palavras escondidas na tabela. Vamos comparar com as palavras encontradas pelos colegas.

1

2

3

4

5

6

7

8

## ATIVIDADE 8

Vamos completar as frases usando as palavras encontradas na tabela da Atividade 6.

1 A noite estava escura e fiquei com \_\_\_\_\_.

2 Ele gritou tanto que perdeu a \_\_\_\_\_.

3 Elena é uma \_\_\_\_\_.

4 A porta fechou e prendeu meu \_\_\_\_\_.

5 Todos estavam com fome e sentaram à \_\_\_\_\_.

6 Meu \_\_\_\_\_ caiu no chão e quebrou a ponta.

7 O \_\_\_\_\_ da história era feliz.

8 Eu gosto de usar um \_\_\_\_\_.



## A água e a terra

Os animais da mata precisam conversar.

Eles precisam discutir algo importante. Mas onde podem fazer a reunião?

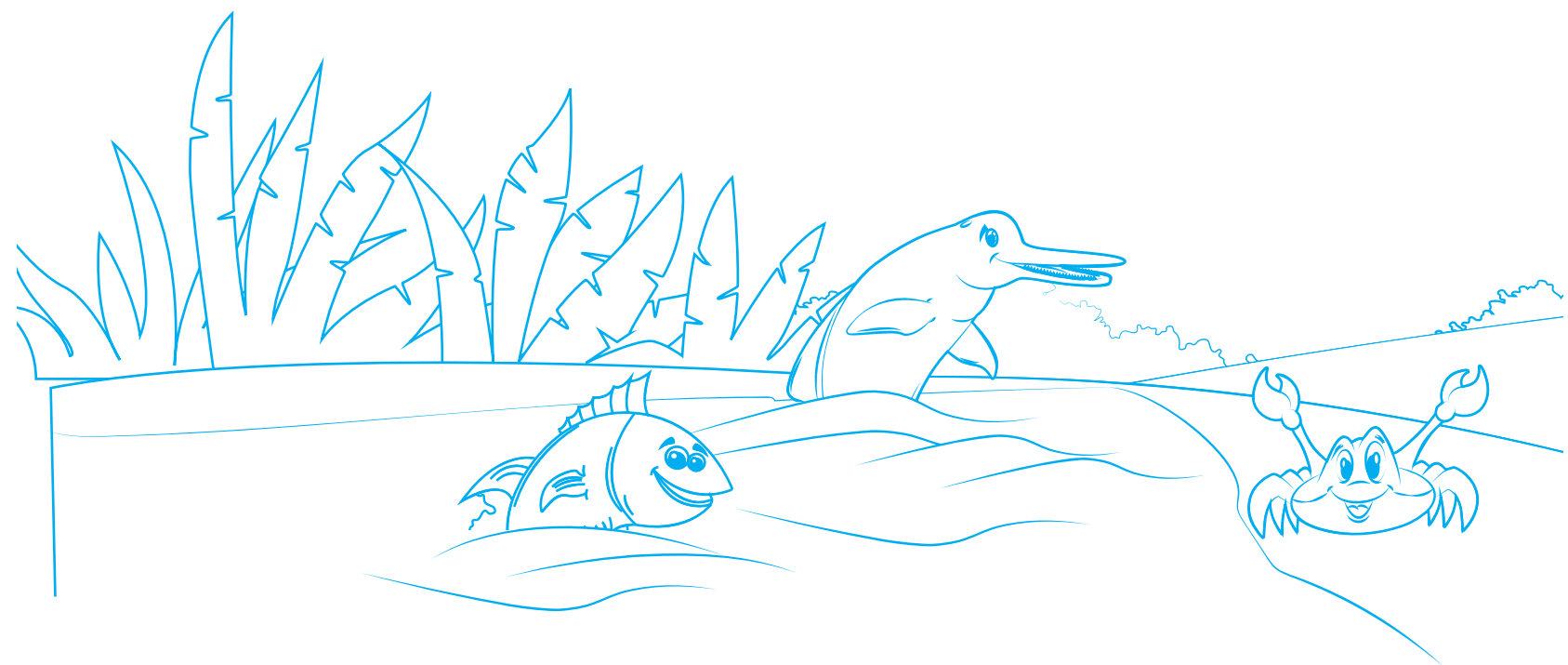
Eles decidiram que não podem fazer somente uma reunião.

Os animais precisam fazer duas reuniões.

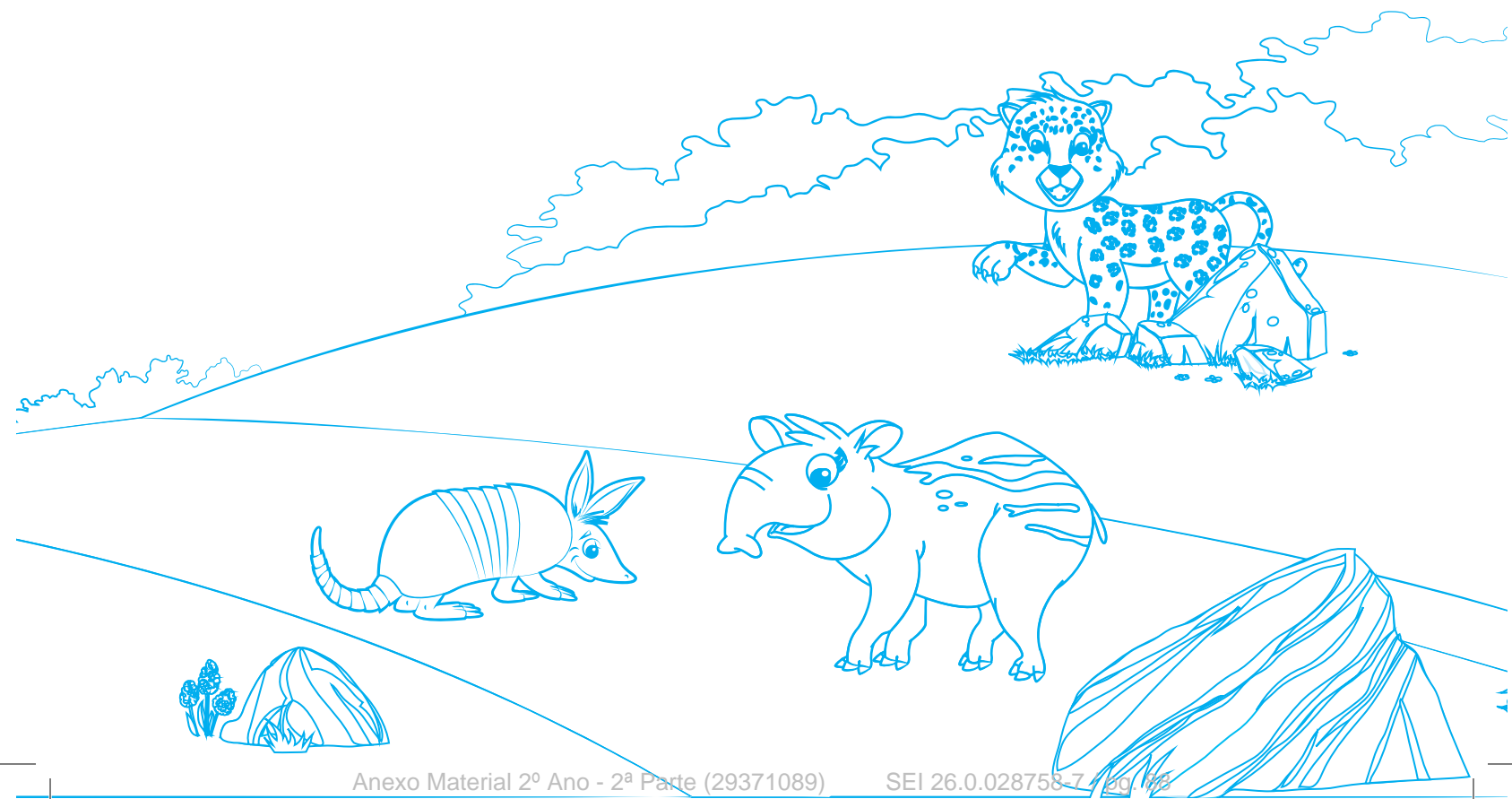
Uma vai ser na água e outra vai ser na terra.

A reunião na água vai ser na lagoa.

Beto, o boto, vai para a reunião na água.



Umberto, o atum, vai para reunião na água.  
Camilo, o caranguejo, vai para reunião na água.  
A reunião na terra vai ser em uma caverna.  
Tatá, o tatu, vai para reunião na terra.  
Andrea, a anta, também vai à reunião na terra.  
Ondina, a onça da montanha, vai à reunião na terra.  
Mas um animal não sabe aonde ir! É Saulo, o Sapo.  
Por que será que o sapo está confuso? Alguém sabe?





## Linguagem oral e habilidades metalinguísticas

### ATIVIDADE 1

Vamos escutar o professor ler a história **A água e a terra**.

Perguntas para compreensão:

1. Por que os animais tiveram que fazer duas reuniões para conversar?
2. Onde decidiram fazer as reuniões?
3. Quais animais participaram da reunião e onde?
4. Um animal ficou na dúvida de aonde ir. Por quê?

### ATIVIDADE 2

Vamos pensar em outros animais que vivem na água ou na terra. Vamos desenhar os animais que pensamos.

ÁGUA	TERRA

# **B** Noções de escrita e princípio alfabético

## ATIVIDADE 3

Vamos pintar da mesma cor as palavras que começam igual:

boto	caranguejo	Andrea
Beto	anta	Camilo
boneca	andar	comida
anjo	cobra	bife



## Leitura

### ATIVIDADE 4

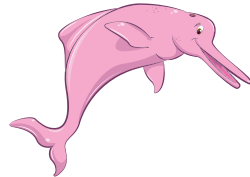
Vamos ler as palavras e unir a figura ao nome do personagem.

Beto



boto

Tatá



Camilo

onça



tatu

caranguejo



Andrea

anta

Ondina

### ATIVIDADE 5

Vamos encontrar na história todos os nomes próprios, que começam com letra maiúscula, e circulá-los.

# D Escrita

## ATIVIDADE 6

Vamos formar novas palavras com as sílabas abaixo.

pa	gor	lo	be	car	to	ma	da
----	-----	----	----	-----	----	----	----

--	--	--	--

--	--	--	--

## ATIVIDADE 7

Vamos escrever na tabela abaixo aonde os animais da história vão na reunião.

<b>ÁGUA</b>	<b>TERRA</b>
-------------	--------------



## Noite de rimas

Os animais da água estão felizes.

Nina convidou todos para uma noite de rimas.

A noite de rimas é muito divertida.

Cada animal faz rimas para os outros.

Beto, o boto, vai começar. Ele disse que vai fazer uma rima para o atum Umberto.

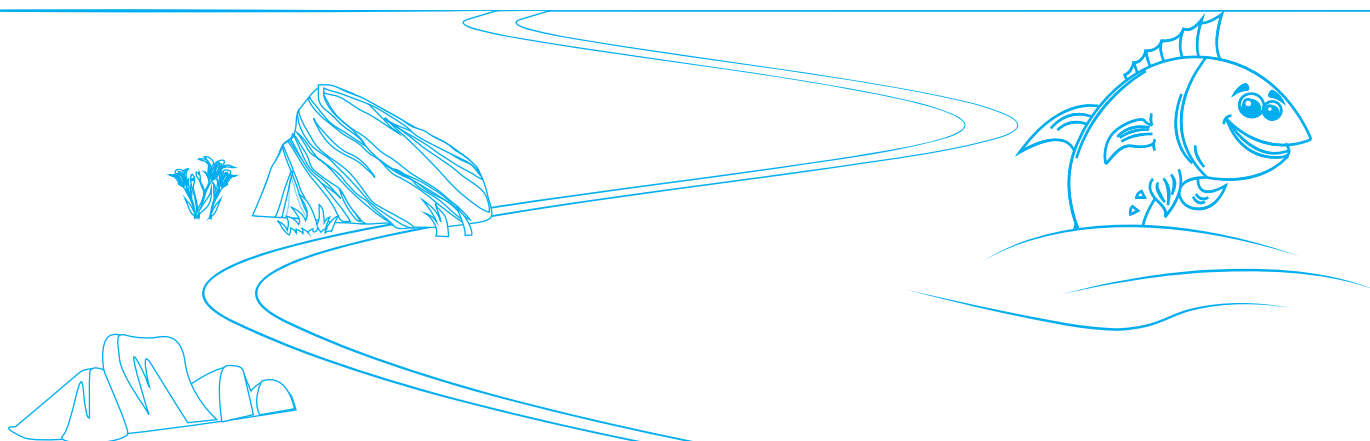
– Minha rima é assim: Quem está naquela foto? É o nosso amigo Oto!

Todos gostaram muito da rima. Agora é a vez da narval Nina. Ela diz:

– Qual atum está por perto? Já sabemos que é o Umberto.

Umberto acha muito divertido e tenta fazer uma rima para o Beto.

Ele diz assim:



– Quem é o melhor garoto? Ali está, é Beto, o boto!  
Agora é a vez de Oto, e ele inventa uma rima para Nina!

– Onde está a narval Nina? Ela sim, que é gente fina.

– Ela está aqui mesmo! – disse Umberto.

Ele agora fez uma outra rima para Oto. A rima é assim:

– Quem no mar é terremoto? Esse é o amigo Oto!

– Adorei essa rima – disse Oto. Mas não é justo. Agora eu tenho duas rimas e Nina tem só uma! Ela inventou o jogo! Vamos fazer outra rima para ela! Eu já tenho uma!

– Onde está Nina, a narval? Ela foi pro carnaval!

– Eu não fui ao carnaval! – responde Nina, dando risada.

– Estou aqui mesmo, mas gostei muito da rima.

Beto disse:

– Vamos juntar todas as rimas? Vai ficar legal!

Quem que está naquela foto? É o nosso amigo Oto!

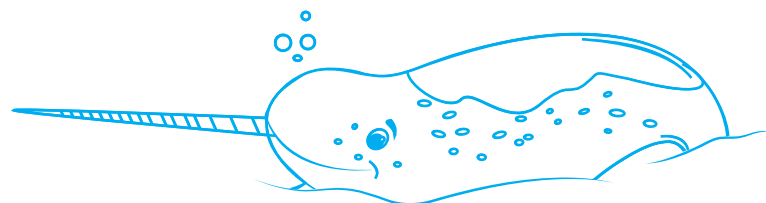
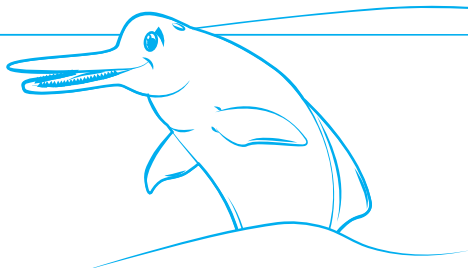
Qual atum está por perto? Já sabemos que é o Umberto.

Quem é o melhor garoto? Ali está, é Beto, o boto!

Onde está a narval Nina? Ela sim, que é gente fina.

Quem no mar é um terremoto? Esse é o amigo Oto!

Onde está Nina Narval? Ela foi pro carnaval.





## Linguagem oral e habilidades metalinguísticas

### ATIVIDADE 1

Antes de escutar o professor ler a história **Noite das rimas**, vamos conversar sobre o texto.

1. Você sabe o que é uma rima ?
2. Você conhece alguma música que tenha uma rima? Qual?

Agora vamos escutar o professor ler a história e prestar atenção para identificar as rimas.

1. De qual a rima você mais gostou?

### ATIVIDADE 2

Vamos escutar as palavras da primeira coluna e pensar em outras palavras que rimam.

Oto	foto	terremoto
Umberto	perto	
Nina	fina	
boto	garoto	
Beto		
narval	carnaval	

# **B** Noções de escrita e princípio alfabético

## ATIVIDADE 3

Vamos escrever aqui as palavras marcadas no texto que rimam.

_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____

Vamos escrever aqui umas frases com essas palavras que rimam.

1
2
3
4

**ATIVIDADE 4**

Vamos ler as palavras do quadro o mais rápido que conseguir. Com ajuda do colega, vamos marcar quanto tempo levou para ler as palavras.

orca	boto	ouriço	atum	ema
tatu	arara	atum	mico	tatu
lobo	iguana	ema	vagalume	boto
iguana	arara	lobo	foca	mico
ouriço	vagalume	foca	orca	boto

Tempo \_\_\_\_\_ seg.

# **D** Escrita

## **ATIVIDADE 5**

Vamos seguir a ideia da noite das rimas e escrever duas novas rimas.



## Zezé e Zola, os zorrilhos amigos

Zezé, o zorrilho, sai da toca todo o dia.

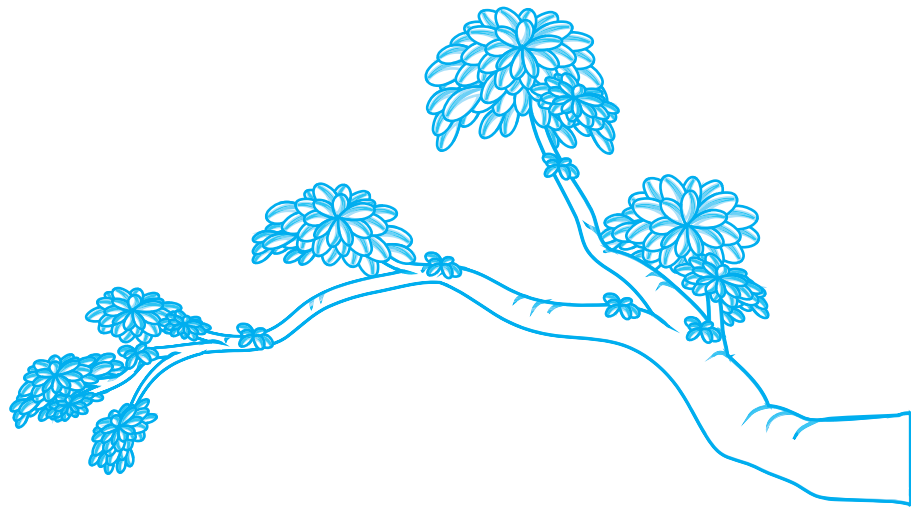
Ele sai para brincar. Zezé brinca com outro zorrilho, que é sua vizinha.

A vizinha de Zezé se chama Zola. Zezé e Zola fizeram amizade.

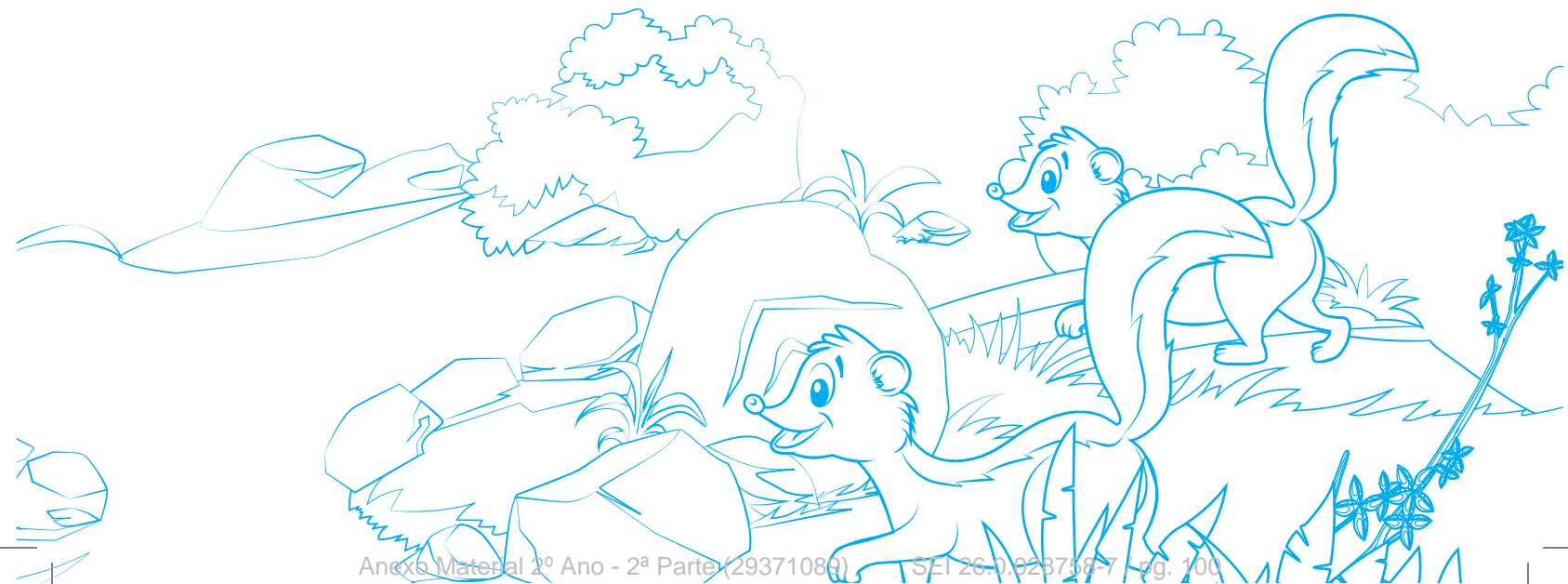
Agora Zezé adora sair da toca e brincar com Zola.

E Zola também gosta de brincar com Zezé. Zezé e Zola adoram brincar na natureza.





Quando Zezé era pequeno, tinha medo de sair da toca.  
Ele não gostava nada!  
Zezé ficava zangado se tinha que sair.  
Agora Zezé é um pouco mais velho. Ele já não tem  
medo.  
Zezé gosta muito de sair da toca.  
Agora ele fica zangado quando chega a hora de voltar.





## Linguagem oral e habilidades metalinguísticas

### ATIVIDADE 1

Vamos escutar o professor ler a história **Zezé e Zola, os zorrilhos amigos**.

Perguntas para compreensão:

1. Por que Zezé não gostava de sair de sua toca?
2. O que mudou para que agora ele goste?
3. O que deixava Zezé zangado antes? O que o deixa zangado agora?
4. O que deixa você com medo?
5. O que deixa você zangado?

### ATIVIDADE 2

Vamos sublinhar todas as palavras novas que apareceram no texto.

# **B** Noções de escrita e princípio alfabético

## ATIVIDADE 3

Vamos pensar em palavras que rimam com as que estão escritas abaixo e escrevê-las no espaço indicado:

Zeze			
------	--	--	--

dia			
-----	--	--	--

Zola			
------	--	--	--

brincar			
---------	--	--	--



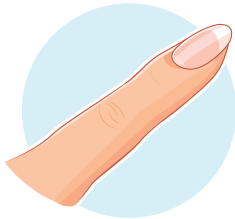
## Leitura

### ATIVIDADE 4

Vamos escrever um (C) nas figuras abaixo que estão com seus nomes escritos corretamente e (E) quando o nome estiver errado:



toca ( )



medo ( )



cada ( )



torta ( )



cabelo ( )

# D Escrita

## ATIVIDADE 5

Vamos encontrar no texto palavras que tenham a letra Z na 1ª sílaba, na sílaba do meio ou na última sílaba e escrevê-las na tabela abaixo:

Sílaba inicial	Sílaba do meio	Sílaba final



## As piadas de Horácio

Horácio, o hipopótamo hilário, adora contar piada.

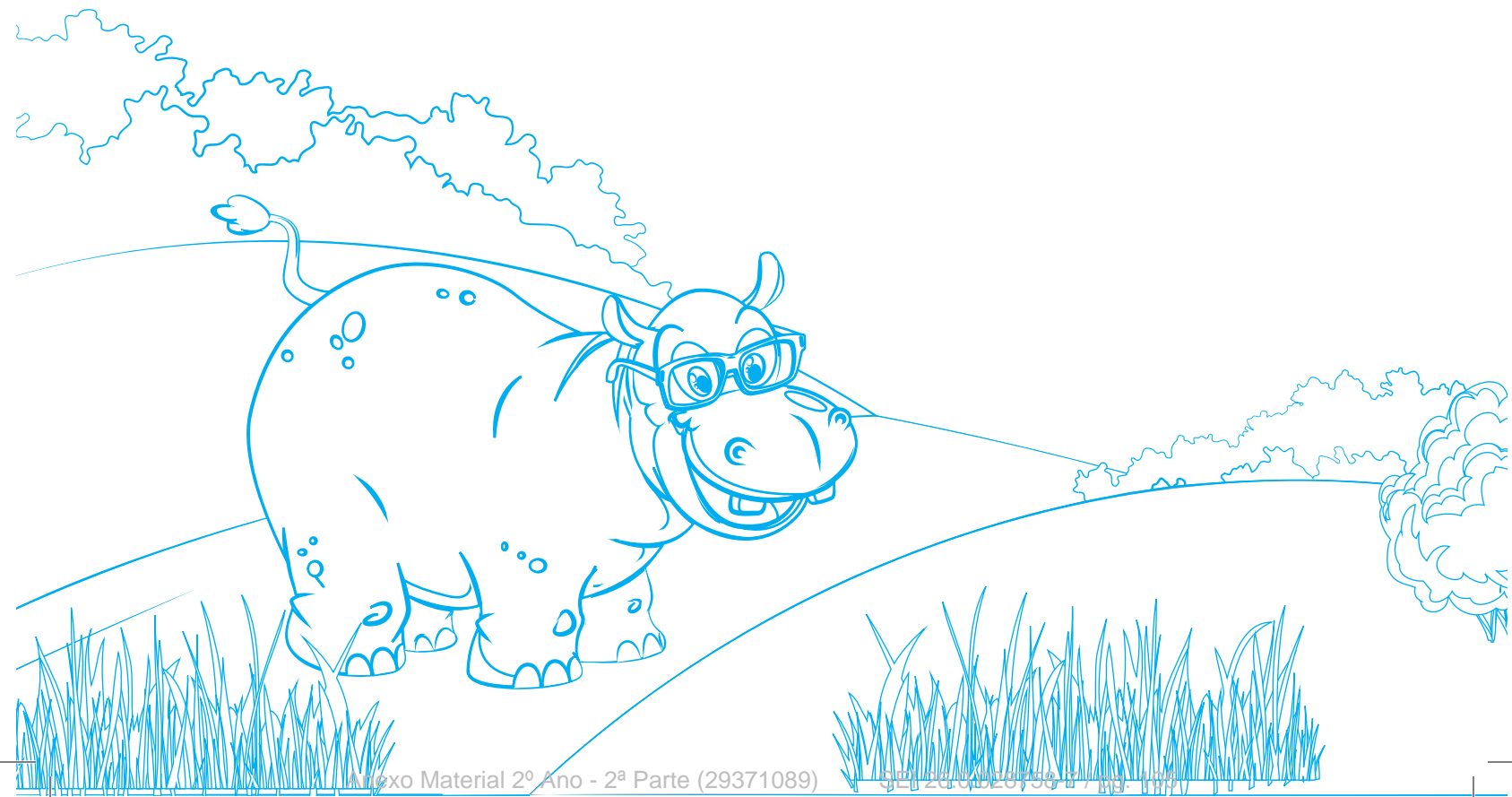
Um dia, ele estava com seu amigo Hélio, a hiena.

Hélio disse:

– Horácio, conte uma piada. Eu adoro quando você conta piadas! Você é hilário!

Horácio disse:

– Hélio, se você tem dois abacates na boca e eu tenho três, o que temos?



Hélio respondeu:

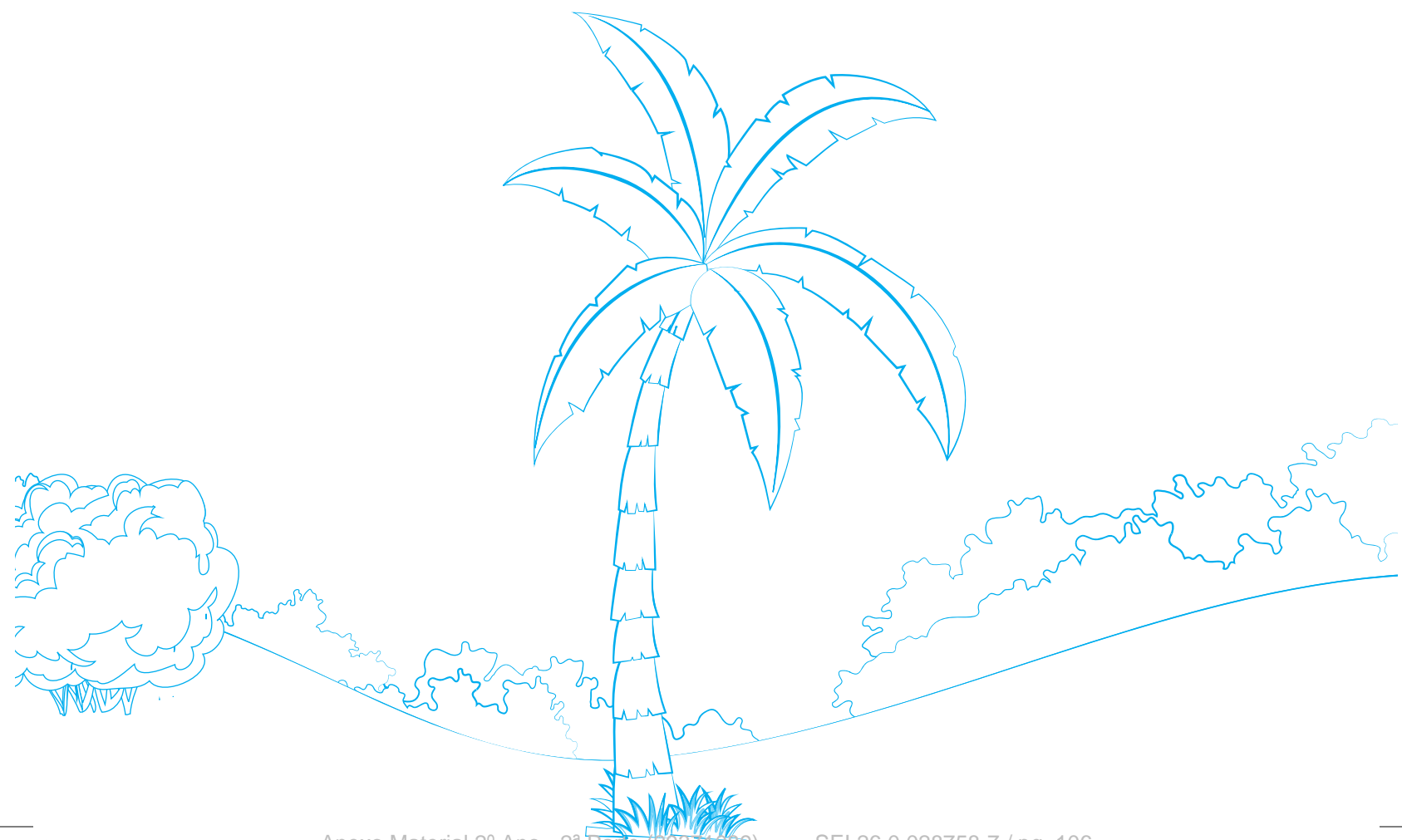
– Temos cinco abacates!

E Horácio respondeu:

– Não, o que temos são bocas enormes.

Hélio deu muita risada e disse:

– Horácio, você é mesmo hilário. Ninguém conta piadas tão bem quanto você!





## Linguagem oral e habilidades metalinguísticas

### ATIVIDADE 1

Vamos escutar o professor ler a história **As piadas de Horácio**.

1. Você entendeu a piada que o Horácio contou?
2. Por que a piada foi engraçada?
3. Você conhece alguma piada?

### ATIVIDADE 2

Vamos desenhar dois sentidos que as palavras abaixo podem ter:

manga		
banco		
pilha		

### ATIVIDADE 3

Vamos ouvir o professor ler algumas frases e descobrir as respostas para as charadas:

1. O que é o que é? Tem cabeça e tem dente, mas não é bicho e nem é gente.
2. O que é, o que é? Fica no início da rua, no fim do mar e no meio da cara.
3. O que é, o que é? O nadador faz para bater o recorde.
4. O que é, o que é? Quando a gente fica em pé, ele fica deitado, e quando a gente deita, ele fica em pé.

# **B** Noções de escrita e princípio alfabético

## ATIVIDADE 4

Vamos completar com a letra h e verificar que esta letra pode estar sozinha, ou combinada com outras letras para representar diferentes fonemas.

H	CH	NH	LH
H-hipopótamo	CH-chimpanzé	NH-cegonha	LH-coelho
H-_____	CH-_____	NH-_____	LH-_____
H-_____	CH-_____	NH-_____	LH-_____
H-_____	CH-_____	NH-_____	LH-_____



## Leitura

### ATIVIDADE 5

Vamos circular no texto todas as palavras que tenham a letra h sozinha, ou junto com outra letra. Em seguida, vamos escrever estas palavras aqui nos espaços indicados.

--	--

--	--

--	--

--	--

# D Escrita

## ATIVIDADE 6

Vamos formar novas palavras com as sílabas abaixo.

ba	cra	la	par
te	na	me	do

_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____

## ATIVIDADE 7

Vamos completar a frase com a palavra mais adequada. Vamos ler as palavras, marcar a palavra selecionada e escrever no espaço.

1. A menina foi \_\_\_\_\_.

pescar

pescou

pesca

2. Hoje foi um dia muito \_\_\_\_\_.

fria

alegre

medo

3. Elena é \_\_\_\_\_.

panito

bonita

feio

4. A mãe de Tatá fez um \_\_\_\_\_ de chocolate.

bolo

polo

rolo

SEMANA 7

## Alfabetização Inicial



Érica, a égua, e seu amigo Zé, o cachorrinho

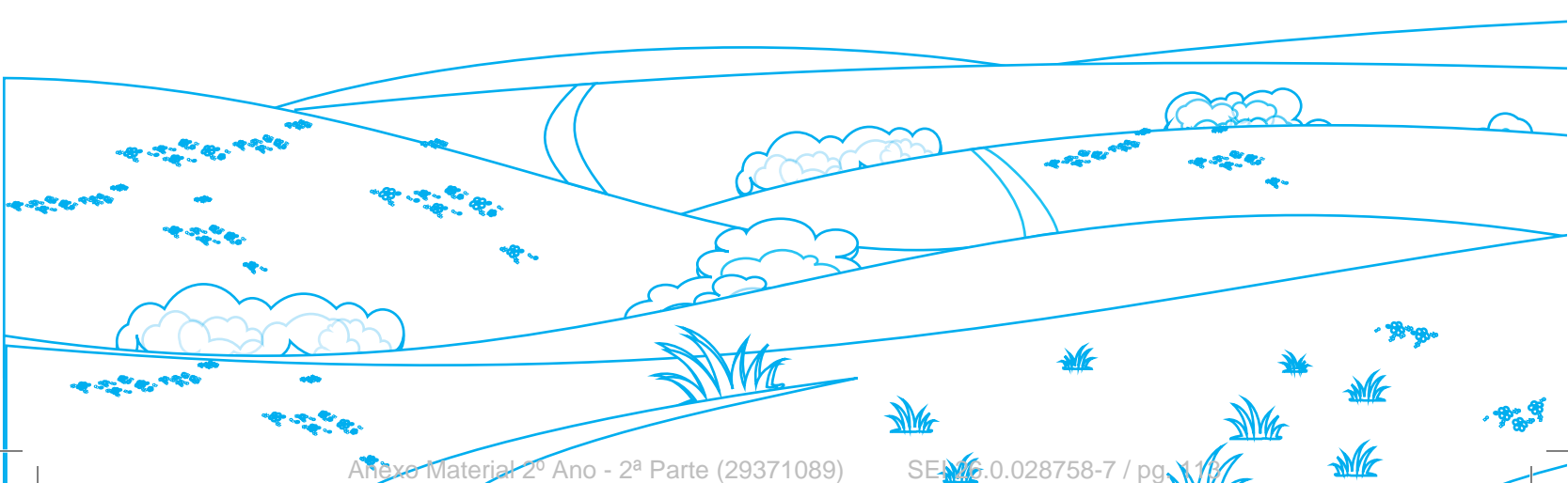
Érica é uma égua. Ela mora em um sítio grande com outros animais.

No sítio, há plantas de café. E no sítio há também muitas flores.

As abelhas visitam as flores e fazem um mel delicioso!

Sabe quantos cachorros tem no sítio?

No sítio há dez cachorros!

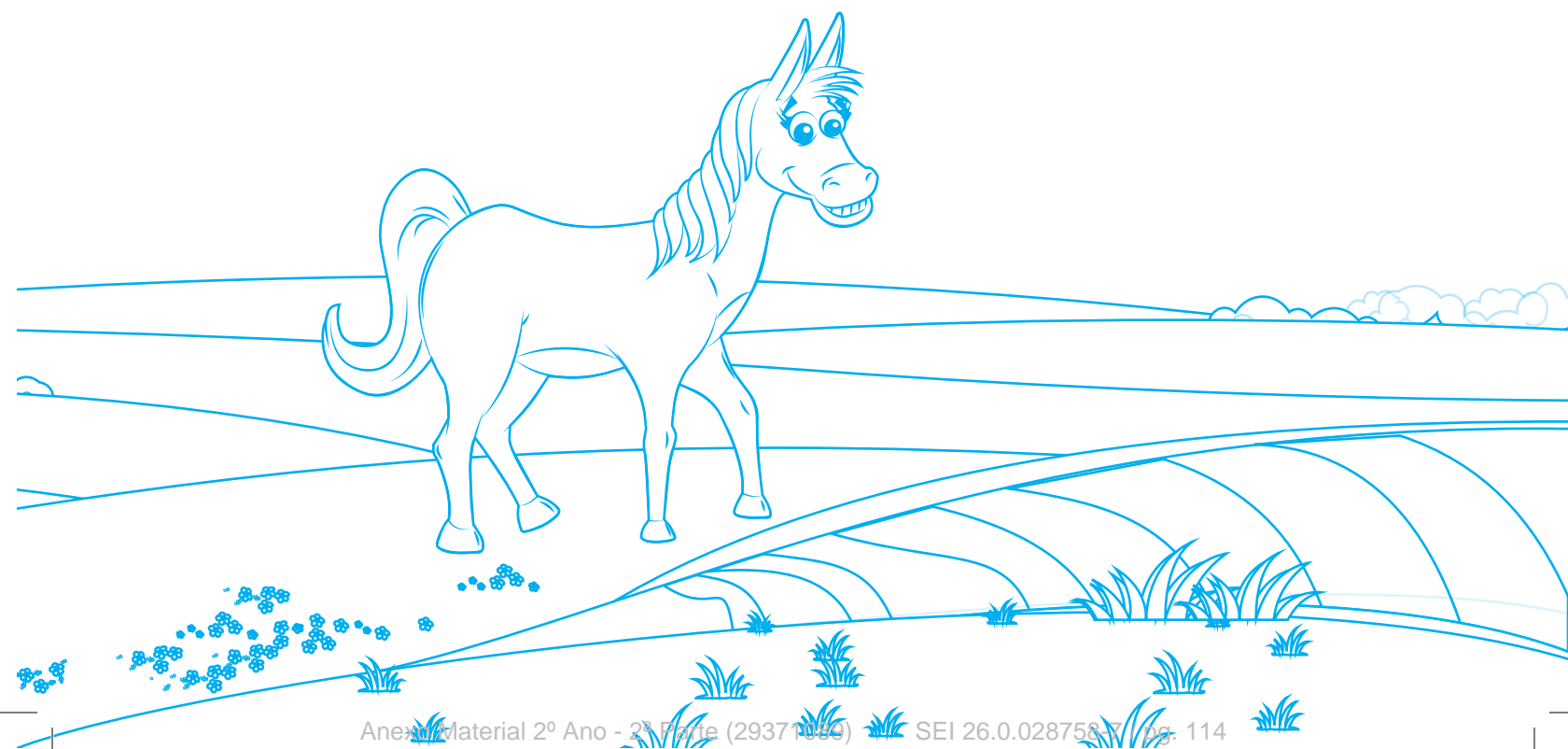


Um dos cachorros se chama Zé. O Zé adora a Érica.  
Uma vez, quando Zé era pequeno, Érica o ajudou a  
beber água na fonte.

A fonte era muito alta. Então, Érica colocou uma pedra  
do lado da fonte.

O Zé pôde beber água com ajuda de uma pedra.

Agora o Zé já é grande e pode beber sozinho.





## Linguagem oral e habilidades metalinguísticas

### ATIVIDADE 1

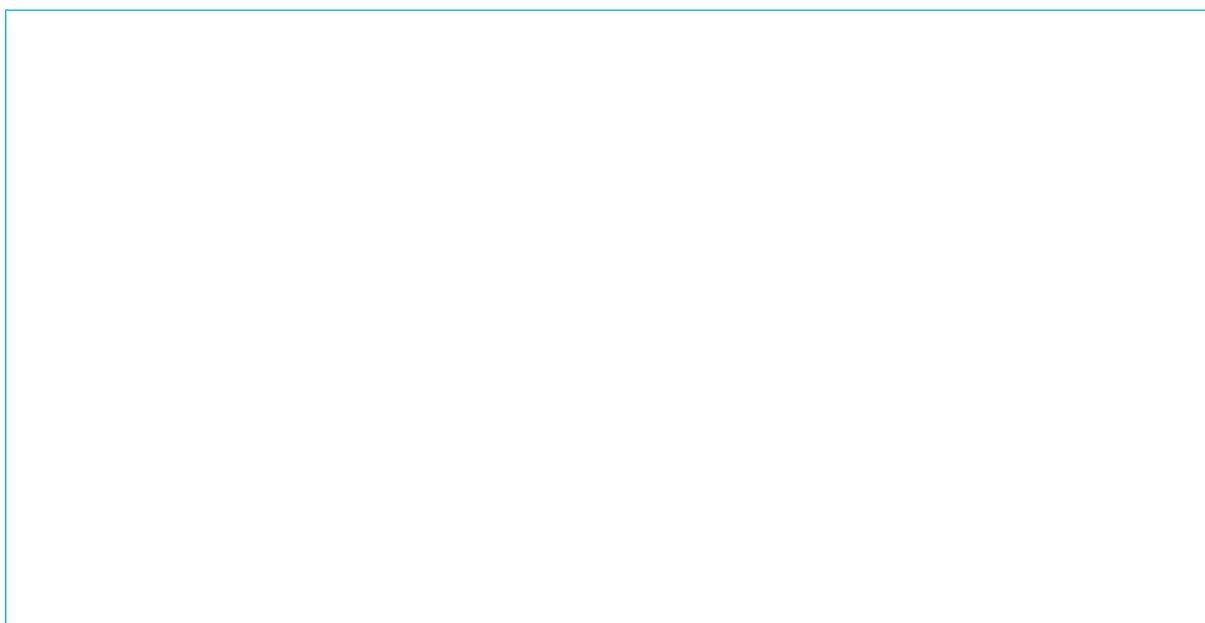
Vamos escutar o professor ler a história **Érica, a égua, e seu amigo Zé, o cachorrinho**.

Perguntas para compreensão:

1. Como é o lugar em que Érica mora?
2. Como a amizade de Érica e Zé começou?
3. Você já ajudou outra pessoa a fazer algo que ela não conseguia fazer sozinha? Conte para a turma como foi.

### ATIVIDADE 2

Vamos desenhar o lugar onde Érica e Zé moram.



### ATIVIDADE 3

Vamos pensar em palavras que têm significados opostos e escrevê-las abaixo:

pequeno	
---------	--

alto	
------	--

muito	
-------	--

amigo	
-------	--

aberto	
--------	--

claro	
-------	--

lento	
-------	--

longo	
-------	--

## **B** Noções de escrita e princípio alfabético

### ATIVIDADE 4

Vamos ligar as palavras que começam com a mesma letra e o mesmo som.

Érica	animais	coelho
mel	café	anel
abelhas	égua	meia
cachorro	mora	Eva

Vamos agora circular as palavras que tem o som do /e/ de vermelho, e as que têm o som /ɛ/ de azul.



## ATIVIDADE 5

Vamos ler as palavras abaixo e pintar de verde as que forem iguais e de vermelho as que forem diferentes.

égua – água	sítio – sítio
café – café	delicioso – deliciosos
cachorro – cachorro	pequeno – pequena
ajudou-ajuda	beber-bebe
régua – água	sábio – sítio
cáfe – café	gostoso – gostoso
cacho – cacho	pequeno – pequena
ajudar-ajudar	beber-bebe

# D Escrita

## ATIVIDADE 6

No sítio da história há dez cachorros. Um deles se chama Zé. Vamos pensar e escrever os nomes dos outros 9 cachorros:

1

2

3

4

5

6

7

8

9





## Como comer cocos no coqueiro

Os cocos são muito bons. Eles têm uma parte branca e doce.

Também têm uma água muito gostosa.

Por isso, quatro amigos querem muito comer coco.

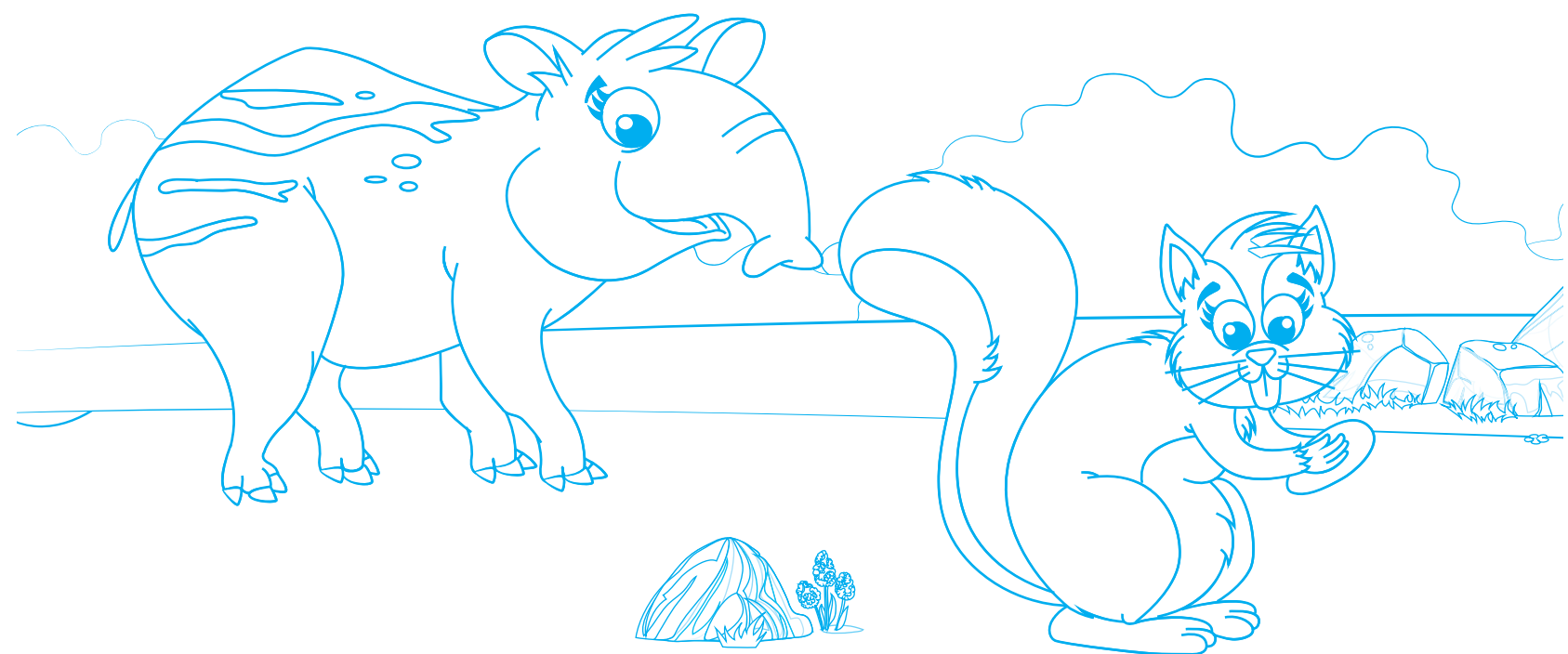
Paco, o papagaio, quer comer coco.

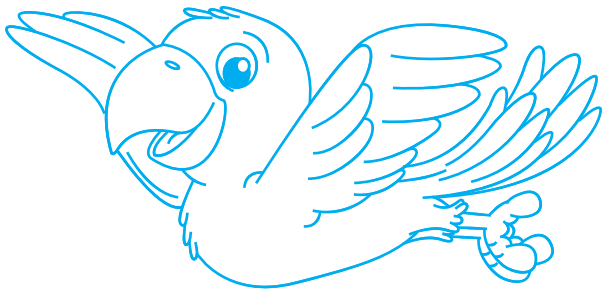
Mário, o mico, quer comer coco.

Quique, o esquilo, quer comer coco.

Andrea, a anta, também quer comer coco!

Para comer coco, eles fazem assim: primeiro Paco voa, e lá do alto procura uma palmeira com cocos.





Depois, os outros amigos chegam à palmeira.

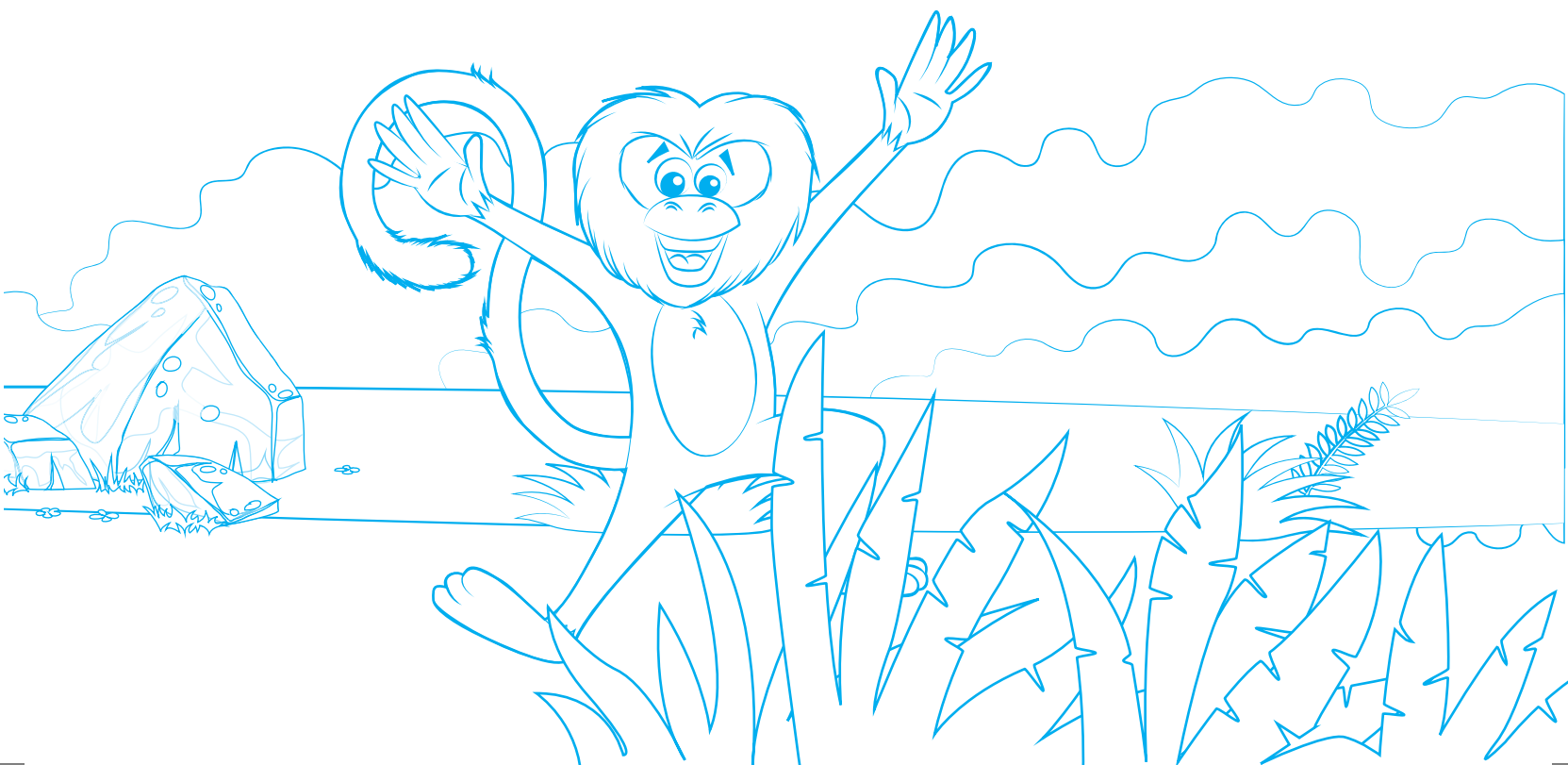
Mário sobe na palmeira e puxa o coco. Mexe o coco. Gira o coco. No final, faz o coco cair no chão.

Então, Quique, o esquilo, faz um buraco no coco, com seus dentes fortes. Assim, todos podem beber a água do coco.

Quando acaba a água, Andrea abre o coco.

Andrea pode abrir o coco facilmente, pois tem dentes enormes e muito fortes.

E todos os amigos agora podem comer a parte branca e doce do coco.





## Linguagem oral e habilidades metalinguísticas

### ATIVIDADE 1

Antes de escutar o professor ler a história, vamos pensar juntos.

1. Você já comeu coco?
2. Você gosta da água do coco?
3. Como você faria para abrir um coco?
4. Como você pode descrever o sabor do coco?

### ATIVIDADE 2

Vamos inventar palavras. Vamos ler as palavras e seguir o padrão.

coco	coqueiro
caju	
lala	
palma	palmeira
manga	
pape	

# **B** Noções de escrita e princípio alfabético

## **ATIVIDADE 3**

Vamos circular de azul a letra “C” e de vermelho as letras “QU” em todas as palavras em que elas aparecerem no texto.

Vamos escrever algumas destas palavras na tabela.

C			

QU			



**ATIVIDADE 4**

Vamos ler as frases de forma bem expressiva. Vamos enfatizar a palavra marcada.

Paco, o papagaio, **quer** comer coco.

Mário, o mico, quer comer **coco**?

Quique, o esquilo, quer **comer** coco.

Andrea, a anta, **também** quer comer coco!

# D Escrita

## ATIVIDADE 5

Vamos escrever abaixo palavras que tenham as letras C e QU, na sílaba inicial, no meio ou na sílaba final.

### Palavras com C


### Palavras com QU


Fortalecimento da

# Alfabetização

*Vamos todos aprender a ler*

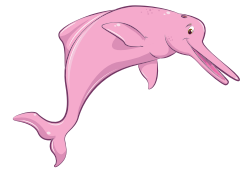
## Alfabetização Inicial



### ATIVIDADES DE PRÁTICAS DE ESCRITA

Vamos praticar a escrita das palavras que conhecemos?

Bete, e bete bonita



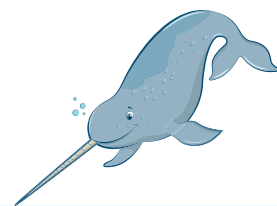
Handwriting practice lines consisting of four sets of horizontal lines. Each set includes a solid light blue top line, a dashed light blue middle line, and a solid light blue bottom line.

Roberto, e rate radical



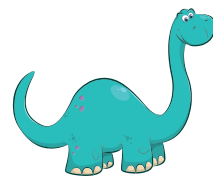
Handwriting practice lines consisting of four sets of horizontal lines. Each set includes a solid light blue top line, a dashed light blue middle line, and a solid light blue bottom line.

Nima, a marval notável



Handwriting practice lines for the first section. It consists of four sets of horizontal lines. Each set includes a solid light blue top line, a dashed light blue middle line, and a solid light blue bottom line.

Dudu, o dinossauro delicado



Handwriting practice lines for the second section. It consists of four sets of horizontal lines. Each set includes a solid light blue top line, a dashed light blue middle line, and a solid light blue bottom line.

Camilo, o carangueijo cansado



Handwriting practice lines for the first section, consisting of four sets of horizontal lines. Each set includes a top blue line, a middle blue line, and a bottom blue line, providing a guide for letter height and placement.

Fezé, o zerrilho zangado



Handwriting practice lines for the second section, consisting of four sets of horizontal lines. Each set includes a top blue line, a middle blue line, and a bottom blue line, providing a guide for letter height and placement.

Guida, a águia preguiçosa



Handwriting practice lines for the word 'Guida'. The page contains four sets of horizontal lines, each consisting of a top blue line, a middle white line, and a bottom blue line, providing a guide for letter height and placement.

Gimo, o girino gentil



Handwriting practice lines for the word 'Gimo'. The page contains four sets of horizontal lines, each consisting of a top blue line, a middle white line, and a bottom blue line, providing a guide for letter height and placement.

Juca, o jumento justo



Handwriting practice lines for the word 'Jumento'. The page contains four sets of horizontal lines, each consisting of a top blue line, a middle white line, and a bottom blue line.

Heráclio, o hipopótamo hilário



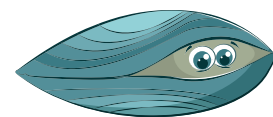
Handwriting practice lines for the word 'Hipopótamo'. The page contains four sets of horizontal lines, each consisting of a top blue line, a middle white line, and a bottom blue line.

# Chico e chimpanzé charmoso



Handwriting practice lines for the first section, consisting of four sets of horizontal lines with a light blue shaded area between the top and bottom lines of each set.

# Taxá e mexilhão xereta



Handwriting practice lines for the second section, consisting of four sets of horizontal lines with a light blue shaded area between the top and bottom lines of each set.



**Fortalecimento da Alfabetização - Vamos Todos Aprender a Ler**  
Uma iniciativa do Banco Interamericano do Desenvolvimento – BID para o fortalecimento da leitura e da escrita

**Fortalecimento da Alfabetização - Vamos Todos Aprender a Ler:**  
**Caderno de Atividades - Alfabetização inicial**

Direção:

**Ximena Dueñas Herrera**

Coordenação:

**Mariana Teixeira Terra**

Planejamento e Supervisão:

**Renan de Almeida Sargiani**

Autores:

**Ana Luiza Navas, Taís Ciboto e Renan de Almeida Sargiani**

Revisão técnica:

**Taís Ciboto e Renan de Almeida Sargiani**

Autoria das histórias:

**Carlos Arturo Navas Iannini**

Assistente de pesquisa:

**Bruna Gomes de Oliveira**

Revisão editorial:

**Cristina Porini**

Projeto Gráfico, Diagramação e Capa:

**Hamilton Ferpa**

Projeto e editoração:

**Edube - Instituto de Educação Baseada em Evidências**

Ilustrações gerais:

**Hamilton Ferpa e Shutterstock**

ISBN: 978-1-59782-511-5

Copyright © 2022. Banco Interamericano de Desenvolvimento. Esta obra está licenciada sob uma licença Creative Commons IGO 3.0 Atribuição-NãoComercial-Sem-Derivações (CC BY-NC-ND 3.0 IGO) (<http://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/3.0/igo/legalcode>) e pode ser reproduzida com atribuição ao BID e para qualquer finalidade não comercial. Nenhum trabalho derivado é permitido.

Qualquer controvérsia relativa à utilização de obras do BID que não possa ser resolvida amigavelmente será submetida à arbitragem em conformidade com as regras da UNCITRAL. O uso do nome do BID para qualquer outra finalidade que não a atribuição, bem como a utilização do logotipo do BID serão objetos de um contrato por escrito de licença separado entre o BID e o usuário e não está autorizado como parte desta licença CC-IGO.

Note-se que o link fornecido acima inclui termos e condições adicionais da licença.

As opiniões expressas nesta publicação são de responsabilidade dos autores e não refletem necessariamente a posição do Banco Interamericano de Desenvolvimento, de seu Conselho de Administração, ou dos países que eles representam.





Vamos todos  
aprender a ler

Instituto  
**edube**



Vamos todos  
aprender a

**LER**



**Caderno do aluno**

**2º**  
ano



**Vamos todos aprender a ler**  
Uma iniciativa do Banco Interamericano de  
Desenvolvimento para o ensino da alfabetização inicial

Instituto  
**edube**

Uma iniciativa do Banco Interamericano do Desenvolvimento – BID para  
o fortalecimento da leitura e da escrita

**Vamos Todos Aprender a Ler:  
Caderno do Aluno - 2º ano**

Direção:

**Ximena Dueñas Herrera**

Coordenação, Planejamento e Supervisão:

**Renan Sargiani**

Autores:

**Ana Luiza Navas, Soraia Romano e Renan de Almeida Sargiani**

Revisão técnica:

**Renan de Almeida Sargiani, Taís Ciboto e Ana Luiza Navas**

Autoria de histórias:

**Carlos A. Navas**

**Cristina Porini**

**Denise Fortes Dahmer Baptista**

**Soraia Romano**

Revisão editorial:

**Cristina Porini**

Projeto Gráfico, Diagramação e Capa:

**Hamilton Ferpa**

Projeto e editoração:

**Edube - Instituto de Educação Baseada em Evidências**

Ilustrações gerais:

**Hamilton Ferpa e Shutterstock**

**ISBN: 978-65-85283-20-5**

Copyright © 2023 Banco Interamericano de Desenvolvimento (BID). Este trabalho está licenciado sob uma licença Creative Commons CC BY 3.0 IGO. Os termos e condições indicados no link da URL devem ser cumpridos e conceder o respectivo reconhecimento ao BID. No âmbito da seção 8 da licença indicada, qualquer mediação relacionada com disputas decorrentes desta licença serão conduzidas de acordo com as Regras de Mediação da OMPI. Qualquer controvérsia relativa à utilização de obras do BID que não possa ser resolvida amigavelmente será submetida à arbitragem em conformidade com as regras da UNCITRAL. O uso do nome do BID para qualquer outra finalidade que não a atribuição, bem como a utilização do logotipo do BID, não estão autorizados por esta licença e requerem acordo de licença adicional. Observe que o link do URL inclui termos e condições que fazem parte integrante desta licença.

As opiniões expressas nesta publicação são de responsabilidade dos autores e não refletem necessariamente a posição do Banco Interamericano de Desenvolvimento, de seu Conselho de Administração, ou dos países que eles representam.

Vamos todos  
aprender a

**LEER**

**CADERNO DO ALUNO**  
**2º ANO**



# Conheça os Ícones de atividades

---



Atividade individual

---



Atividade em dupla

---



Atividade em grupo

---



Atividade com o professor

---



# Sumário

Unidade 1 Brincando com os animais	06
Unidade 2 Cantos da natureza	44
Unidade 3 Histórias e lições da natureza	82
Unidade 4 Pequenos detalhes, grandes descobertas	110
Unidade 5 Conhecendo as riquezas naturais e culturais	142
Unidade 6 Ampliando sabores, histórias e lugares	184

Unidade 1 - Brincando com os animais

# Sequência didática 1

## Vamos todos aprender a ler

Oi, sim, estou falando com você,  
Tenho muito para te contar!  
Vai ser divertido, quer saber o porquê?  
Vamos juntos aprender a rimar!

A leitura nos leva a um mundo de magia,  
Para começar vamos aprender a poesia.  
Tem versos e rimas, e o ritmo dá emoção,  
Se adicionar música, vira letra de canção.

Se não quiser rimar não tem problema,  
Ainda teremos muito a dizer.  
Mas, ao invés de versos e estrofes,  
Serão parágrafos que vamos escrever.

Com rimas ou sem rimas enigmáticas,  
Tem contos, fábulas, lendas de montão,  
Notícias reais e lendas fantásticas,  
Basta usar sua imaginação!

Ler e escrever são apenas o começo da diversão,  
Vamos todos aprender a ler com muita animação!  
Agora responda rápido, esse livro é todo seu,  
Quem quer aprender comigo, levante a mão e grite eu!

Renan Sargiani

**Vocês sabem o que são as rimas?**

**João rima com pão, mão e sabão.**

Rimas são palavras que terminam com o mesmo som. Por exemplo, João rima com pão, mão e sabão, porque todas terminam com -ão. As rimas são muito utilizadas nas poesias, nas músicas e em histórias, para ficar mais fácil de lembrar.



**Atividade 1**

Vamos ligar as palavras que combinam em seu final. Depois, escreva as duplas de palavras que rimam no quadro:

<b>emoção</b>	<b>escrever</b>
<b>seu</b>	<b>diversão</b>
<b>dizer</b>	<b>rimar</b>
<b>cantar</b>	<b>eu</b>




### Atividade 2

Vamos procurar as palavras abaixo no texto e completá-las com a escrita dos sons nasais:



m\_\_do

c\_\_to | l\_\_da | m\_\_do | c\_\_ç\_\_ | \_\_vés



### Atividade 3

Vamos procurar o significado das palavras desconhecidas do texto. Converse com um colega sobre as palavras que vocês não conheciam. Copie cada uma delas e encontre uma outra palavra que tenha o mesmo significado:

PALAVRA NOVA	PALAVRA MESMO SIGNIFICADO



**Atividade 4**

Vamos completar o pontilhado e escrever novamente a palavra com letra cursiva:

<i>tem</i>	
<i>muito</i>	
<i>junto</i>	
<i>falando</i>	
<i>diversão</i>	



**Atividade 5**

Vamos ler as palavras e separá-las em pedacinhos (as sílabas). Depois pinte o pedaço mais forte da palavra:

**Vamos**

--	--	--	--

**Rimar**

--	--	--	--

**Estrofes**

--	--	--	--

**Fantásticas**

--	--	--	--



**Atividade 6**

Vamos completar as palavras com A, O, OU. Depois leia novamente em voz alta com seus amigos e veja se as palavras são parecidas no significado:

brinc \_\_\_\_

brinc \_\_\_\_

brinc \_\_\_\_

volt \_\_\_\_

volt \_\_\_\_

volt \_\_\_\_

pens \_\_\_\_

pens \_\_\_\_

pens \_\_\_\_

salt \_\_\_\_

salt \_\_\_\_

salt \_\_\_\_





### Atividade 7

Você conhece uma poesia? Vamos ler os textos com a professora e descobrir qual deles é uma poesia. Pinte o quadro onde está escrita uma poesia:

Batatinha quando nasce  
Espalha a rama pelo chão.  
Mamãezinha quando dorme  
Põe a mão no coração.

Mamãe,

Fui para a casa da vovó e não  
voltarei para almoçar.  
Vou esperar lá para voltarmos  
juntas.  
Um beijo,

Lu

### PÃO DE MINUTO

#### INGREDIENTES:

2 xícaras de chá de farinha de  
trigo peneirada  
2 ovos  
2 colheres de sopa de açúcar  
1 colher de sopa de manteiga  
ou margarina  
1 colher de fermento em pó  
1 colher de chá de sal

#### MODO DE FAZER:

Coloque a farinha peneirada  
em uma tigela, faça um  
buraco no meio e coloque os  
ovos, o açúcar, a margarina, o  
fermento e o sal.  
Misture os ingredientes,  
amassando até que a massa  
solte das mãos.  
Faça bolinhos, coloque em  
uma forma untada com  
margarina.  
Asse-os em temperatura média  
por cerca de 15 minutos.

Disponível em: <https://misturadealegria.blogspot.com/2010/11/trabalhando-com-receitas.html>.

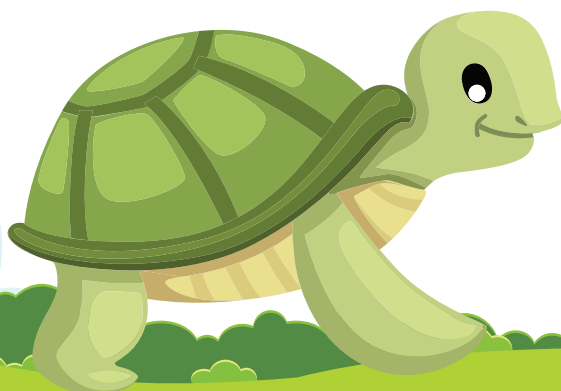
Unidade 1 - Brincando com os animais

# Sequência didática 2

## A gincana bacana

Lindo dia, taturana!  
Como vai, seu jabuti?  
Salve, salve, tartaruga!  
Boa tarde, javali!  
Bem-vindo, seu sanguessuga,  
É bom revê-lo aqui!  
Vai ser linda a gincana,  
a mais linda que já vi!  
E aí, meu gato amigo,  
tudo certo por aí?  
Veja só, uirapuru!  
Canta, canta por aqui!  
Já chegou, surucucu!  
Entre e sente logo ali!  
E quem é que vem comigo?  
É o lindo bem-te-vi!

Carlos A. Navas





**Atividade 1**

Vamos colocar as partes em ordem para formar palavras.  
Escreva cada palavra no espaço ao lado:

na	ta	tu	ra	
----	----	----	----	--

ru	tar	ta	ga	
----	-----	----	----	--

va	li	ja	
----	----	----	--

pu	ru	ui	ra	
----	----	----	----	--



**Atividade 2**

Vamos escrever as letras e completar as palavras. Depois, leia as palavras formadas e converse com os colegas sobre os significados.

**gato**



\_\_\_ato

\_\_\_ato

\_\_\_ato



**Atividade 3**

Vamos escrever nos espaços palavras ligadas a cada animal, conforme o modelo:

<b>jabuti</b>	<i>casca</i>	<i>derregar</i>	<i>mele</i>
<b>gato</b>			
<b>sanguessuga</b>			
<b>javali</b>			



**Atividade 4**

Vamos reescrever as frases com as letras maiúsculas e minúsculas:

<b>LINDO DIA, TATURANA!</b>	
<b>COMO VAI, SEU JABUTI?</b>	
<b>SALVE, SALVE, TARTARUGA!</b>	
<b>BOA TARDE, JAVALI!</b>	



### Atividade 5

Vamos escrever uma palavra que começa com a mesma letra destacada. Leia a palavra e preste atenção no som da letra que está em verde:

**j**avali

*n*aca

**g**incana

**u**irapuru

**c**anta

**s**anguessuga



### Atividade 6

Vamos ler as frases e circular de lápis azul as palavras mais fortes em cada uma delas:

**Vai ser linda a gincana, a mais linda que já vi!**

**E aí, meu gato amigo, tudo certo por aí?**

**Veja só, uirapuru!**

**Canta, canta por aqui!**



### Atividade 7

Vamos ler as perguntas e explicar o que se quer saber, conforme o modelo:

**Como vai, seu jabuti?**

**Quer saber:**

*se o jabuti está bem.*

**E aí, meu gato amigo, tudo certo por aí?**

**Quer saber:**

**E quem é que vem comigo?**

**Quer saber:**



### Atividade 8

Vamos marcar um X no que NÃO se usa numa poesia:

palavras que rimam

versos

modo de fazer

estrofes



### Atividade 9

Faça uma lista de 5 brincadeiras que podem ser feitas em uma gincana:

1	
2	
3	
4	
5	

Unidade 1 - Brincando com os animais

# Sequência didática 3

## Pedro, o avestruz travesso

O avestruz Pedro é muito travesso.

Um dia, Pedro chamou seu amigo Rodrigo e falou:

– Rodrigo, tenho uma pedra mágica. Se eu pisar nela e falar “abracadabra”, vou te transformar em um dragão.

Rodrigo acreditou e saiu correndo. Ele encontrou sua amiga Patrícia e disse:

– Patrícia, não chegue perto do avestruz Pedro! Ele tem uma pedra mágica e, se falar “abracadabra”, você vai virar um dragão.

Patrícia deu risada e falou:

– É mentira. Não precisa ficar assustado. É que o Pedro é muito travesso.

Pedro, o avestruz travesso, disse a Rodrigo:

– ABRACADABRA. Vou te transformar em um dragão!

Pedro, o travesso avestruz, e Rodrigo, incrível dragão.

ABRACADABRA. ABRACADABRA.

Carlos A. Navas





### Atividade 1

Vamos escrever uma palavra que comece com o mesmo som do início da palavra dada:

incrível

avestruz

travesso

dragão



### Atividade 2

Vamos ler os nomes e completar com a letra inicial:

\_\_\_arcelo

\_\_\_na

\_\_\_aulo

\_\_\_uísa

\_\_\_amuel

\_\_\_anueta



### Atividade 3

Vamos ligar as palavras escritas às figuras correspondentes:

**coelho**



**cartola**



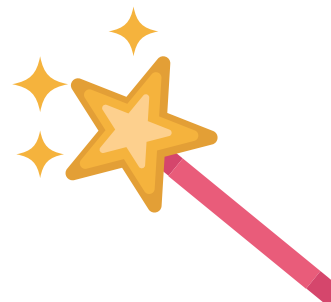
**moeda**



**pombo**



**varinha**





#### Atividade 4

Vamos treinar a escrita com a letra cursiva. Escreva as frases novamente em letra cursiva:

**Abracadabra, abracadabra!**

**Pedro, o travesso avestruz.**

**Rodrigo, incrível dragão.**



#### Atividade 5

Vamos completar as palavras com os encontros consonantais:

aves \_\_\_uz

\_\_\_avesso

\_\_\_agão

in \_\_\_ível

\_\_\_ato

\_\_\_avo

\_\_\_ito

\_\_\_uta



**Atividade 6**

Vamos ler as palavras, separar as sílabas e colocar no pódio a sílaba mais forte:

**Rodrigo**

--	--	--



**avestruz**

--	--	--



**travesso**

--	--	--





### **Atividade 7**

Vamos ler a frase e fazer um desenho a respeito dela:

**O dragão queimou o travesseiro.**



### Atividade 8

Vamos ler as frases bem devagar e depois mais rápido.

**Pedro pregou um prego na porta preta.**

**Farofa feita com farinha fofa faz fofoca feia.**

**Enquanto Bia brinca, Bianca briga.**

**Tique-taque, tique-taque, tique-taque.  
Depois que um tique toca é que se toca  
um taque.**

**Um tigre, dois tigres, três tristes tigres**



**Atividade 9**

Crie um nome para o dragão abaixo e escreva uma história para ele:

A large rectangular frame containing a green dragon illustration on the left and a writing area on the right. The dragon is green with yellow spots, wings, and a long tail. The writing area consists of 15 horizontal blue lines. The entire frame is set against a background of stylized green bushes and light blue clouds at the bottom.

Unidade 1 - Brincando com os animais

# Sequência didática 4

## O sabiá

João e Mateus tinham um passatempo favorito: adoravam brincar com trava-línguas divertidos e complicados.

Mateus era o mais rápido e conseguia dizer sem gaguejar:

– O sabiá não sabia que o sábio sabia que o sabiá não sabia assobiar.

João, com seus olhos arregalados e um sorriso animado no rosto, tentou repetir o trava-línguas.

– O sabiá não sabia que o... sábio... sabia que o sabiá não... sabia assobiar.

Ele gaguejou e tropeçou nas palavras, mas não desistiu. Tentou de novo e de novo, cada vez ficando um pouco melhor.

E você consegue repetir sem parar?

O sabiá não sabia que o sábio sabia que o sabiá não sabia assobiar.

Renan Sargiani e Cristina Porini



### Atividade 1

Vamos ler as palavras e marcar um X abaixo da palavra de cada linha que **NÃO** termina igual às demais, ou seja, a palavra que não rima com as outras:

sabiá	sabido	paraná	jacarandá
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

sábio	lábio	cabeça	hábil
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

assobiar	raiar	ressabiar	sair
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

sabia	cabia	tábua	sadia
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

não	sim	pão	mão
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>



**Atividade 2**

Vamos completar as palavras com os encontros vocálicos IA ou IO:

fr\_\_\_\_\_

me\_\_\_\_\_

fe\_\_\_\_\_

alegr\_\_\_\_\_

sab\_\_\_\_\_

ra\_\_\_\_\_

histór\_\_\_\_\_

excelênc\_\_\_\_\_

**Vocês sabem qual é o primeiro som da palavra “sabiá”?**

O som /s/ pode ser escrito com a letra S, mas às vezes com a letra C.



**Atividade 3**

Vamos identificar o som inicial de cada palavra e escrever três palavras com o mesmo som inicial. Veja o exemplo:

<u>  </u> <b>s</b> abia	s	sossego, cereja, sacola
<u>  </u> <b>ss</b> obiar		
<u>  </u> <b>a</b> reta		
<u>  </u> <b>e</b> na		
<u>  </u> <b>o</b> ca		



#### Atividade 4

Vamos escrever as frases com letra cursiva:

O **sabiá** cantou alto.

---

---

O **sábio** resolveu o problema.

---

---

O **menino** assobiou muito alto.

---

---



#### Atividade 5

Vamos escrever uma palavra que começa com a letra destacada:

**s**abia

*b*atata

---

**n**ão

---

**q**ue

---

**a**ssobiar

---

**s**ábio

---



### Atividade 6

Vamos circular a sílaba mais forte de cada palavra desta frase:

**O sabiá não sabia que o  
sábio sabia que o sabiá  
não sabia assobiar.**



### Atividade 7

Vamos ler novamente o trava-línguas com bastante entonação:

### Sabiá

O sabiá não sabia que o sábio sabia que o  
sabiá não sabia assobiar.

A sábia sabida sabia que o sábio não sabia  
assobiar.

O sábio subiu a subida e saiu assobiando.

Domínio público



**Atividade 8**

Vamos brincar com o trava-língua? Chame três amigos e complete o quadro:

**O sabiá não sabia que o sábio sabia  
que o sabiá não sabia assobiar.**

Nome	Acertou a ordem das palavras	Tempo para falar



Unidade 1 - Brincando com os animais

# Sequência didática 5

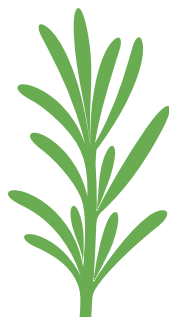
## Alecrim Dourado

Alecrim, alecrim dourado  
Que nasceu no campo  
Sem ser semeado.

Oi, meu amor,  
Quem te disse assim,  
Que a flor do campo  
É o alecrim?

Alecrim, alecrim aos molhos  
Por causa de ti  
Choram os meus olhos.  
Alecrim do meu coração  
Que nasceu no campo  
Com esta canção.

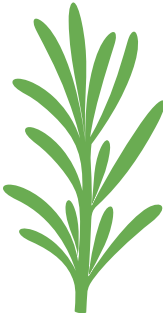
Domínio público





**Atividade 1**

Vamos procurar o significado das palavras desconhecidas do texto. Converse com um colega sobre as palavras que vocês não conheciam. Copie cada uma delas, faça um desenho e encontre uma outra palavra que tenha o mesmo significado:

alecrim		planta



**Atividade 2**

Vamos completar o pontilhado com letra cursiva e escrever novamente a palavra:

<i>campo</i>	
<i>dourado</i>	
<i>molhos</i>	
<i>nasceu</i>	
<i>canção</i>	



**Atividade 3**

Vamos colocar as partes em ordem para formar palavras. Depois, escreva cada palavra no espaço ao lado:

<b>cão</b>	<b>ri</b>	<b>man</b>	<b>je</b>	
------------	-----------	------------	-----------	--

<b>pi</b>	<b>ta</b>	<b>men</b>	
-----------	-----------	------------	--

<b>le</b>	<b>a</b>	<b>crim</b>	
-----------	----------	-------------	--

<b>ga</b>	<b>ré</b>	<b>o</b>	<b>no</b>	
-----------	-----------	----------	-----------	--



**Atividade 4**

Vamos completar as palavras com cada uma das opções que estão entre parênteses. Depois vamos ler as palavras em voz alta com seus amigos e verificar se as palavras são parecidas em seu significado:

**o, eonato, al, ainha**

camp \_\_\_\_\_

camp \_\_\_\_\_

camp \_\_\_\_\_

camp \_\_\_\_\_

**or, ado, arelo, assado**

am \_\_\_\_\_

am \_\_\_\_\_

am \_\_\_\_\_

am \_\_\_\_\_

**o, eonato, al, ainha**

camp \_\_\_\_\_

camp \_\_\_\_\_

camp \_\_\_\_\_

camp \_\_\_\_\_



### Atividade 5

Vamos ler as palavras. Depois separe as sílabas e coloque no pódio a sílaba mais forte, conforme o modelo:

**alecrim**

a	le	crim
---	----	------

crim

A blue podium with three blocks. The middle block is the tallest and has the number '1' on it. The left block is shorter and has the number '2' on it. The right block is the shortest and has the number '3' on it.

**dourado**

--	--	--

A pink podium with three blocks. The middle block is the tallest and has the number '1' on it. The left block is shorter and has the number '2' on it. The right block is the shortest and has the number '3' on it.

**campo**

--	--	--

A green podium with three blocks. The middle block is the tallest and has the number '1' on it. The left block is shorter and has the number '2' on it. The right block is the shortest and has the number '3' on it.

**semeado**

--	--	--	--

A blue podium with three blocks. The middle block is the tallest and has the number '1' on it. The left block is shorter and has the number '2' on it. The right block is the shortest and has the number '3' on it.

**olhos**

--	--	--

A pink podium with three blocks. The middle block is the tallest and has the number '1' on it. The left block is shorter and has the number '2' on it. The right block is the shortest and has the number '3' on it.

**Atividade 6**

Vamos cantar a cantiga Alecrim Dourado e circular com a mesma cor os pares de palavras que rimam:

## Alecrim Dourado

Alecrim, alecrim dourado  
Que nasceu no campo  
Sem ser semeado.

Oi, meu amor,  
Quem te disse assim,  
Que a flor do campo  
É o alecrim?

Alecrim, alecrim aos molhos  
Por causa de ti  
Choram os meus olhos.  
Alecrim do meu coração  
Que nasceu no campo  
Com esta canção.

Domínio público



Unidade 1 - Brincando com os animais

# Sequência didática 6

## **Caranguejo não é peixe**

Caranguejo não é peixe,  
Caranguejo peixe é!  
Caranguejo só é peixe  
Na enchente da maré!  
Ora, palma, palma, palma!  
Ora, pé, pé, pé!  
Ora, roda, roda, roda,  
Caranguejo peixe é!

Domínio público





**Atividade 1**

Vamos ler as palavras e organizar no quadro os pares de palavras que terminam com a mesma sílaba, conforme o modelo:

marés - calma - moda - ~~poixe~~ - pé  
enchente - jacarés - palma - gente  
~~foixe~~ - roda - fé

poixe	foixe



**Atividade 2**

Vamos escrever, nos espaços, palavras que se relacionam com a palavra destacada, conforme o modelo:

<b>mar</b>	<i>praia</i>	<i>areia</i>	<i>sol</i>
<b>peixe</b>			
<b>roda</b>			
<b>pé</b>			



**Atividade 3**

Vamos escrever palavras derivadas, como no exemplo:

<b>peixe</b>	<i>peixada, peixinho, peixaria</i>
<b>sol</b>	_____, _____, _____.
<b>mar</b>	_____, _____, _____.
<b>pé</b>	_____, _____, _____.



**Atividade 4**

Vamos escrever de novo as frases abaixo usando letra cursiva:

<b>Caranguejo não é peixe</b>
<b>Caranguejo só é peixe</b>
<b>Ora palma, palma, palma!</b>
<b>Na enchente da maré!</b>



**Atividade 5**

Vamos achar a sílaba mais forte de cada palavra. Ao descobrir, pinte a sílaba forte de cada palavra com seu lápis verde, conforme o modelo:

<b>Caranguejo só é peixe</b>	<b>Na enchente da maré!</b>
<b>Ora, palma, palma, palma!</b>	<b>Ora, pé, pé, pé!</b>
<b>Ora, roda, roda, roda</b>	<b>Caranguejo peixe é</b>



### Atividade 6

Vamos brincar de Cantigas de Roda:

Cantigas de roda, também conhecidas como Cirandas de roda, são brincadeiras tradicionais que divertem as crianças há muitos anos. Elas são atividades lúdicas que unem música, dança e muita diversão em grupo. Aqui estão os passos básicos para você brincar de cantigas de roda:

#### 1. Forme um grupo

A brincadeira começa com um grupo de crianças. Não existe um número específico, o importante é ter a alegria e disposição para brincar.

#### 2. Dê as mãos

As crianças devem se posicionar em círculo, dando as mãos umas para as outras. Esta roda simboliza união e a cooperação entre todos.

#### 3. Escolha uma cantiga

É necessário escolher uma música, a chamada cantiga de roda, para ser o guia da brincadeira. Pode ser uma canção popular como "Ciranda, Cirandinha", "Peixe Vivo", "Alecrim Dourado", entre muitas outras.

#### 4. Cante e gire

Com a cantiga escolhida, é hora de começar a cantar e girar. Todos devem se mover no ritmo da música, rodando para a esquerda ou direita, conforme for combinado.

#### 5. Final da brincadeira

Geralmente, a brincadeira termina quando a cantiga acaba. As crianças podem parar de rodar e, então, escolher uma nova música para começar de novo ou decidir por outra brincadeira.

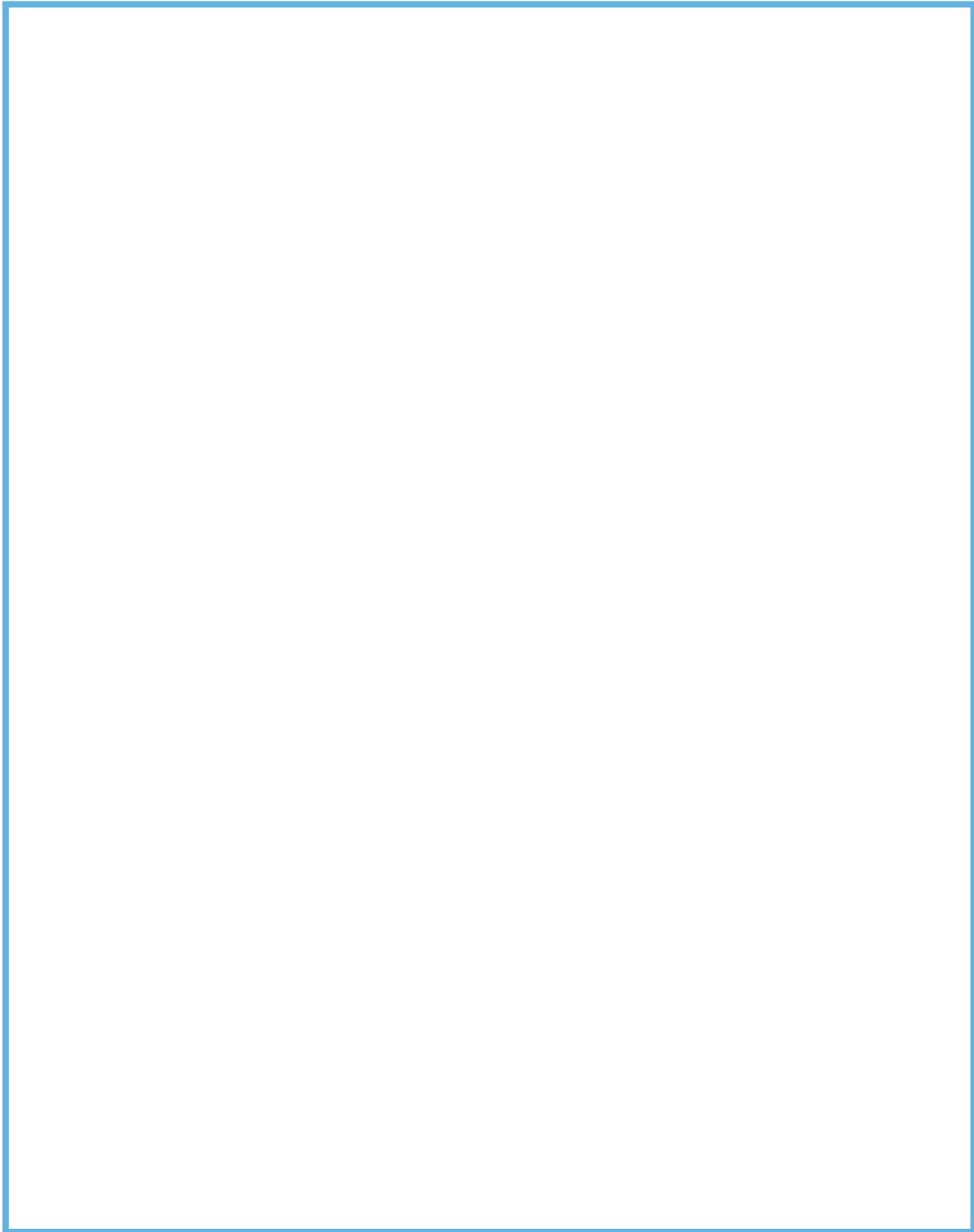
As cantigas de roda são uma excelente maneira de se divertir, fazer exercícios e também para aprender sobre ritmo, música e trabalho em equipe. Agora que você sabe como brincar, convide seus amigos e divirtam-se juntos!



### **Atividade 7**

Vamos fazer um desenho sobre a cantiga

**Caranguejo peixe é:**



Unidade 2 - Cantos da Natureza

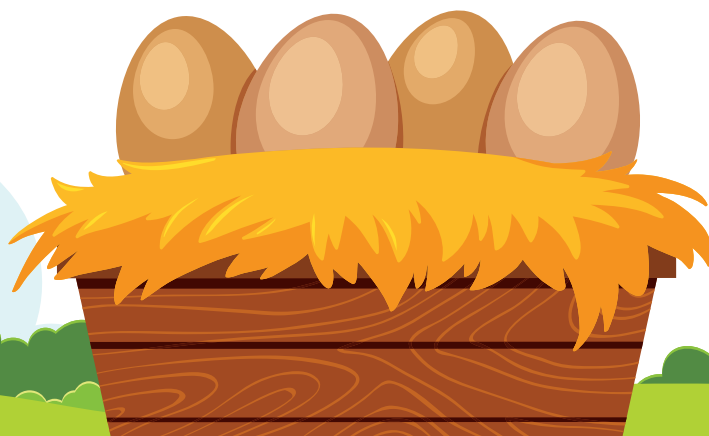
# Sequência didática 7

## A galinha do vizinho

A galinha do vizinho  
bota ovo amarelinho.

Bota um,  
bota dois,  
bota três,  
bota quatro,  
bota cinco,  
bota seis,  
bota sete,  
bota oito,  
bota nove,  
bota dez!

Domínio público





### Atividade 1

Existem várias palavras que são iguais, na escrita, mas podem ter significados diferentes. Desenhe os significados diferentes de cada palavra abaixo:

bota	

manga	

tênis	



### Atividade 2

Vamos pintar a linha em que as palavras estão separadas corretamente na frase:

**A galinha amarelinha fugiu da fazenda.**

**Agalinha amarelinha fugiuda fazenda**

**Agalinhaamarelinha fugiudafazenda.**

**Ma mãe botoucin coovos no bolodechocolate.**

**Mamãe botou cinco ovos no bolo de chocolate.**

**Mamãe botoucincoovos no bolodechocolate.**

**Ovi zinho é bravo.**

**Ovizinhoébravo.**

**O vizinho é bravo.**

**Caíram três ovos da cesta.**

**Caíramtrêsovosdacesta.**

**Caíram três ovos da cesta.**



### Atividade 3

Vamos ler sobre o problema que deve ser resolvido.

**O vizinho colocou os ovos no carro mas, ao chegar em casa, tinha seis ovos quebrados e o carro ficou todo sujo. Vamos pensar onde ele poderia levar para não quebrar os ovos. Circule o desenho que vai ajudar o vizinho a não quebrar mais os ovos:**





#### Atividade 4

Vamos desenhar a quantidade de objetos mencionada nas frases:

<p><b>A galinha do vizinho botou três ovos amarelinhos.</b></p>	
---	--

<p><b>A pata botou cinco ovos azuis.</b></p>	
--	--

<p><b>Dos ovos quebrados, a galinha achou três pintinhos.</b></p>	
---	--

<p><b>Na casa do vizinho tem um portão pequeno.</b></p>	
---	--



**Atividade 5**

Vamos escrever quatro palavras que estão no texto e que estão com as sílabas misturadas nos quadradinhos:

ta	bo	li	vi	ga	nha	zi
nho	a	re	li	ma	nho	




**Atividade 6**

Vamos completar os espaços com as palavras em letra cursiva:

A  do vizinho  ovo amarelinho.

Bota um, bota dois, bota três, bota quatro, bota .

Bota seis, bota , bota oito, bota , bota dez!

Unidade 2 - Cantos da Natureza

# Sequência didática 8

## Cadê o toucinho que estava aqui?

Cadê o toucinho que estava aqui? O gato comeu.

Cadê o gato? Foi pro mato.

Cadê o mato? O fogo queimou.

Cadê o fogo? A água apagou.

Cadê a água? O boi bebeu.

Cadê o boi? Foi carregar trigo.

Cadê o trigo? A galinha espalhou.

Cadê a galinha? Foi botar ovo.

Cadê o ovo? O frade bebeu.

Cadê o frade? Tá no convento.

Domínio público



**Vocês sabem o que são antônimos?**

Antônimos são palavras com significados opostos, como grande e pequeno, dormiu e acordou.



**Atividade 1**

Vamos encontrar as palavras com sentido oposto, chamadas de antônimos, e ligá-las:

subir

vendeu

apagou

descer

comprou

ligou

foi

sorrir

chorar

voltou



**Atividade 2**

Converse com os colegas sobre as perguntas abaixo e marque se eles as responderam corretamente ou não:

Resultado			
NOME DO AMIGO			
O que o gato comeu?	<input type="checkbox"/> sim <input type="checkbox"/> não	<input type="checkbox"/> sim <input type="checkbox"/> não	<input type="checkbox"/> sim <input type="checkbox"/> não
Onde queimou?	<input type="checkbox"/> sim <input type="checkbox"/> não	<input type="checkbox"/> sim <input type="checkbox"/> não	<input type="checkbox"/> sim <input type="checkbox"/> não
Qual foi a bebida do boi?	<input type="checkbox"/> sim <input type="checkbox"/> não	<input type="checkbox"/> sim <input type="checkbox"/> não	<input type="checkbox"/> sim <input type="checkbox"/> não
Onde está o frade?	<input type="checkbox"/> sim <input type="checkbox"/> não	<input type="checkbox"/> sim <input type="checkbox"/> não	<input type="checkbox"/> sim <input type="checkbox"/> não



**Atividade 3**

Vamos completar com as letras que faltam. Depois leia as palavras em voz alta com seus amigos e veja se as palavras são parecidas no significado:

gato      \_\_\_ato      \_\_\_ato      \_\_\_ato

---

galinha      \_\_\_alinha      \_\_\_alinha      \_\_\_alinha



**Atividade 4**

Vamos responder oralmente às perguntas sobre a parlenda, que aprendemos nesta unidade. Lembrem-se de ler o texto mais uma vez para poder responder:

**O que o gato comeu?**

**Onde queimou?**

**Qual foi a bebida do boi?**

**Onde está o frade?**

**Você sabe o que é paráfrase?**

Paráfrase é quando reescrevemos um texto, mudando apenas as palavras.



**Atividade 5**

Vamos começar um novo texto e você continua. Não esqueça o texto original!

**Cadê a papinha que estava aqui? O bebê comeu.**

**Cadê o bebê? O bebê está na festa.**

**Cadê a festa?**

**Cadê a floresta?**

**Cadê a noite? Brilhou com a estrela.**

**Cadê a estrela? O papai**

**Cadê**  **?**

**Cadê**  **?**



### Atividade 6

Vamos ligar as palavras que combinam em seu final. Depois, escreva as duplas de palavras que rimam no quadro:

<b>gato</b>	<b>figo</b>
<b>jogo</b>	<b>casquinha</b>
<b>água</b>	<b>pato</b>
<b>fogo</b>	<b>foi</b>
<b>boi</b>	<b>trigo</b>
<b>galinha</b>	<b>língua</b>




**Atividade 7**

Vamos treinar a escrita com a letra cursiva? Escreva as frases da parlenda:

**Cadê o gato? Foi pro mato.**

---

---

---

---

---

---

---

**Cadê o mato? O fogo queimou.**

---

---

---

---

---

---

---

**Cadê o fogo? A água apagou.**

---

---

---

---

---

---

---



Unidade 2 - Cantos da Natureza

# Sequência didática 9

## A quadrinha predileta de Dona Ana

Dona Ana e sua irmã Ninoca adoravam se lembrar da sua infância.

Quando eram crianças, as duas sempre gostaram muito de brincar com quadrinhas, que são pequenas poesias de quatro versos.

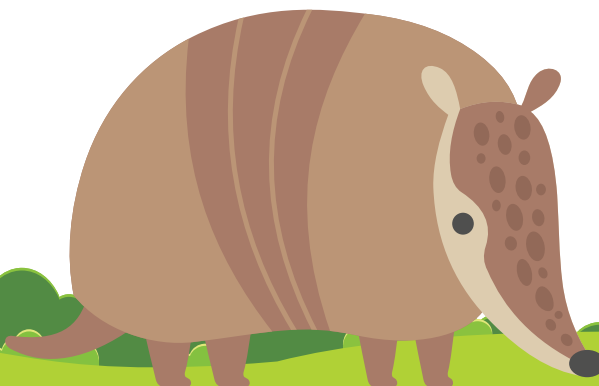
Dona Ana vivia repetindo:

“João corta pau  
Maria mexe angu  
Teresa põe a mesa  
Para a festa do tatu.”

Ninoca, emocionada, contou que se lembrava com carinho das festas juninas, com muitas comidas feitas com milho, e a fogueira quentinha da infância.

Renan Sargiani

**Agora é sua vez! Converse com adultos sobre as quadrinhas que eles conhecem desde a infância.**





### Atividade 1

Vamos escrever uma quadra sobre uma festa e lembre-se de rimar as últimas palavras:

Blank writing area for a quatrain, consisting of four horizontal lines within a rectangular border.



### Atividade 2

Vamos completar as palavras com A, E, O, OU. Depois leia as palavras em voz alta com seus amigos e veja se elas são parecidas em seu significado:

cort\_\_\_\_\_

mex\_\_\_\_\_

cort\_\_\_\_\_

mex\_\_\_\_\_

cort\_\_\_\_\_

mex\_\_\_\_\_

cort\_\_\_\_\_

mex\_\_\_\_\_



**Atividade 3**

Leia novamente a quadrinha e responda: de quem era a festa na quadrinha que Dona Ana sempre repetia?

---

---

---



**Atividade 4**

Leia outras quadrinhas:

**A casinha da vovó  
cercadinha de cipó.  
O café está demorando  
com certeza não tem pó.**

**Quem quiser saber meu nome  
dê uma volta no jardim.  
O meu nome está escrito  
numa folha de jasmim.**



**Atividade 5**

Vamos ligar as palavras que combinam em seu final.  
Depois, escreva as duplas de palavras que rimam no quadro:

<b>pau</b>	<b>Botucatu</b>
<b>Teresa</b>	<b>Maria</b>
<b>faria</b>	<b>mau</b>
<b>avião</b>	<b>João</b>
<b>tatu</b>	<b>testa</b>
<b>festa</b>	<b>mesa</b>




**Atividade 6**

Vamos ler as palavras. Separe as sílabas e coloque no pódio a sílaba mais forte, conforme o modelo:

**cortou**

cor	tau
-----	-----

tau

**Teresa**

--	--	--

**tatu**

--	--

**corta**

--	--

**festa**

--	--

**para**

--	--



**Atividade 7**

Vamos reescrever a quadra popular com letra cursiva:

**João corta pau  
Maria mexe angu  
Teresa põe a mesa  
Para a festa do tatu.**

---

---

---

---

---

Unidade 2 - Cantos da Natureza

# Sequência didática 10

## Ninoca e a galinha Pipoca

Ninoca e Dona Ana continuavam a se lembrar de sua infância e recitavam suas quadrinhas favoritas.

Pensando na vida na fazenda, Ninoca lembrou-se da quadrinha que mais gostava:

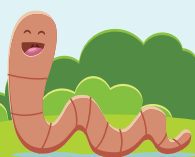
“Galinha choca  
Comeu minhoca  
Saiu pulando  
Que nem pipoca”

Na fazenda, tinha muitas galinhas de todas as cores e tipos, mas Ninoca tinha uma galinha de estimação e por causa dessa quadrinha deu o nome dela de Pipoca:

– Oca, oca, oca, lá vem a minha Pipoca! – Dizia alegre a jovem dona Ninoca.

Renan Sargiani

**Agora é sua vez! Conte para a sua turma sobre seu bichinho de estimação e crie uma quadrinha sobre ele.**





**Atividade 1**

Vamos escrever a quadrinha que você criou sobre seu animal de estimação:




**Atividade 2**

Vamos colocar as partes das palavras em ordem e descobrir qual a palavra secreta. Escreva a palavra e leia para um amigo:

po	ca	pi	
nho	mi	ca	
nha	li	nha	
do	lan	pu	



**Atividade 3**

Vamos escrever palavras que começam igual à palavra pipoca:

pipoca      pipo\_\_\_\_\_      pi\_\_\_\_\_





**Atividade 4**

Vamos escrever, nos espaços, palavras que se relacionam a cada alimento, conforme o modelo:

<b>pipoca</b>	salgada	doce	cinema
<b>milho</b>			
<b>tomate</b>			
<b>banana</b>			



**Atividade 5**

Vamos escrever uma palavra que começa com a mesma sílaba (pedacinho) em vermelho:

**pipoca**                    ca \_\_\_\_\_

**banana**                    \_\_\_\_\_

**pulando**                    \_\_\_\_\_

**tomate**                    \_\_\_\_\_

**cinema**                    \_\_\_\_\_



**Atividade 6**

Vamos escrever novamente a quadra popular, com letra cursiva:

**Galinha choca  
Comeu minhoca  
Saiu pulando  
Que nem pipoca.**

---

---

---

---

---



### Atividade 7

Vamos ler cada palavra e pintar de roxo a parte mais forte:

<b>G</b> alinha <b>ch</b> oca
<b>C</b> omeu <b>m</b> inhoca
<b>S</b> aiu <b>p</b> ulando
<b>Q</b> ue <b>n</b> em <b>p</b> ipoca.



### Atividade 8

Vamos ler as perguntas e marcar a alternativa que Ninoca mais gostava:

<b>Quem está chocando um ovo?</b>
<input type="checkbox"/> gatinha <input type="checkbox"/> foquinha <input type="checkbox"/> galinha
<b>O que a galinha comeu?</b>
<input type="checkbox"/> pipoca <input type="checkbox"/> mandioca <input type="checkbox"/> tapioca
<b>Como a galinha saiu?</b>
<input type="checkbox"/> cantando <input type="checkbox"/> pulando <input type="checkbox"/> chorando



### **Atividade 9**

Vamos colocar (C) para correto e (E) para errado:

## **As quadras populares possuem as seguintes características:**

**curtas**

**longas**

**quatro versos**

**rima**

**criadas pelos reis**

Unidade 2 - Cantos da Natureza

# Sequência didática 11

## Como pode um peixe vivo

Como pode o peixe vivo  
Viver fora da água fria?  
Como pode o peixe vivo  
Viver fora da água fria?

Como poderei viver  
Como poderei viver  
Sem a tua, sem a tua  
Sem a tua companhia?  
Sem a tua, sem a tua  
Sem a tua companhia?

Domínio público





### Atividade 1

Vamos copiar a cantiga em letra cursiva:

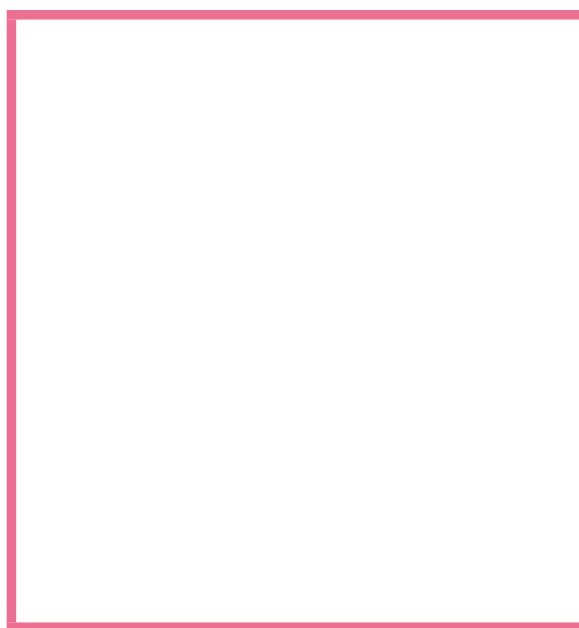
A large rectangular area with a blue border, containing 15 horizontal blue lines for handwriting practice.



### Atividade 2

Vamos fazer um desenho para cada frase e depois contar a história para seus amigos:

**Eu tinha dois peixinhos, um amarelo e um azul. Um dia, eles tiveram dois filhinhos verdes. Hoje o aquário está todo colorido!**





### Atividade 3

Vamos completar as palavras com as sequências de letras indicadas. Depois leia as palavras em voz alta com seus amigos e veja se as palavras são parecidas em seu significado:

(e, aria, ada, inho)

peix\_\_\_\_\_ peix\_\_\_\_\_ peix\_\_\_\_\_ peix\_\_\_\_\_

(o, er, eiro, ido)

viv\_\_\_\_\_ viv\_\_\_\_\_ viv\_\_\_\_\_ viv\_\_\_\_\_

(a, o, eira, eza)

fri\_\_\_\_\_ fri\_\_\_\_\_ fri\_\_\_\_\_ fri\_\_\_\_\_



#### Atividade 4

Ligue as palavras que são antônimos:

fora

perto

vivo

bonito

longe

dentro

frente

morto

feio

trás



**Atividade 5**

Vamos completar as palavras com sua letra inicial:

____ivo
____eixe
____gua
____ora
____ria



### Atividade 6

Vamos treinar a canção do **Peixe Vivo** e escrever cada frase com letra cursiva:

Como pode um peixe vivo

Blank white space for writing the sentence in cursive.

Viver fora d'água fria?

Blank white space for writing the sentence in cursive.

Como pode um peixe vivo

Blank white space for writing the sentence in cursive.

Viver fora d'água fria?

Blank white space for writing the sentence in cursive.



**Atividade 7**

Vamos ler as palavras. Depois circule a sílaba mais forte de cada palavra:

**PEIXE**

**VIVO**

**FORA**

**ÁGUA**

**FRIA**

**COMPANHIA**



Unidade 2 - Cantos da Natureza

# Sequência didática 12

## A barata

A barata diz que tem  
sete saias de filó  
É mentira da barata,  
ela tem é uma só!  
Rá rá rá, ró ró ró,  
ela tem é uma só!  
A barata diz que tem  
um sapato de veludo  
É mentira da barata,  
o pé dela é que é peludo!  
Rá rá rá, ru ru ru,  
o pé dela é que é peludo!  
A barata diz que tem  
uma cama de marfim  
É mentira da barata,  
ela tem é de capim!  
Rá rá rá,, ri ri ri,  
ela tem é de capim!

Domínio público





**Atividade 1**

Vamos encontrar os pares de palavras que terminam com a mesma sílaba. Escreva nas caixinhas as palavras que combinam o mesmo som no final da escrita.

**barata**

**peludo**

**filó**

**marfim**

**café**

**veludo**

**batata**

**capim**

**só**

**pé**




### Atividade 2

Vamos escrever, nos espaços, palavras que se relacionam com as que estão em destaque:

<b>saia</b>	roupa	lenga	mimissaia
<b>cama</b>			
<b>sapato</b>			
<b>capim</b>			



### Atividade 3

Vamos circular as palavras que rimam:

**A barata diz que tem sete saias de filó.**

**É mentira da barata, ela tem é uma só!**

**Rá rá rá, ró ró ró,**

**ela tem é uma só!**



**Atividade 4**

Vamos ler as palavras e identificar se o som da letra R é FORTE ou FRACO. Depois assinale um X, no forte (quando o som R da palavra for forte) ou no fraco (quando o som do R for fraco):

<b>BARATA</b>
<input type="checkbox"/> forte <input type="checkbox"/> fraco
<b>MORTA</b>
<input type="checkbox"/> forte <input type="checkbox"/> fraco
<b>RIO</b>
<input type="checkbox"/> forte <input type="checkbox"/> fraco
<b>CARO</b>
<input type="checkbox"/> forte <input type="checkbox"/> fraco
<b>BARRO</b>
<input type="checkbox"/> forte <input type="checkbox"/> fraco

<b>PORTA</b>
<input type="checkbox"/> forte <input type="checkbox"/> fraco
<b>RATO</b>
<input type="checkbox"/> forte <input type="checkbox"/> fraco
<b>MENTIRA</b>
<input type="checkbox"/> forte <input type="checkbox"/> fraco
<b>CARRO</b>
<input type="checkbox"/> forte <input type="checkbox"/> fraco
<b>BURACO</b>
<input type="checkbox"/> forte <input type="checkbox"/> fraco



### Atividade 5

Vamos copiar os trechos em letra cursiva:

**A barata diz que tem um sapato  
de veludo.**

---

---

---

**É mentira da barata, o pé dela  
é que é peludo!**

---

---

---

**Rá rá rá, ru ru ru, o pé dela  
é que é peludo!**

---

---

---



### **Atividade 6**

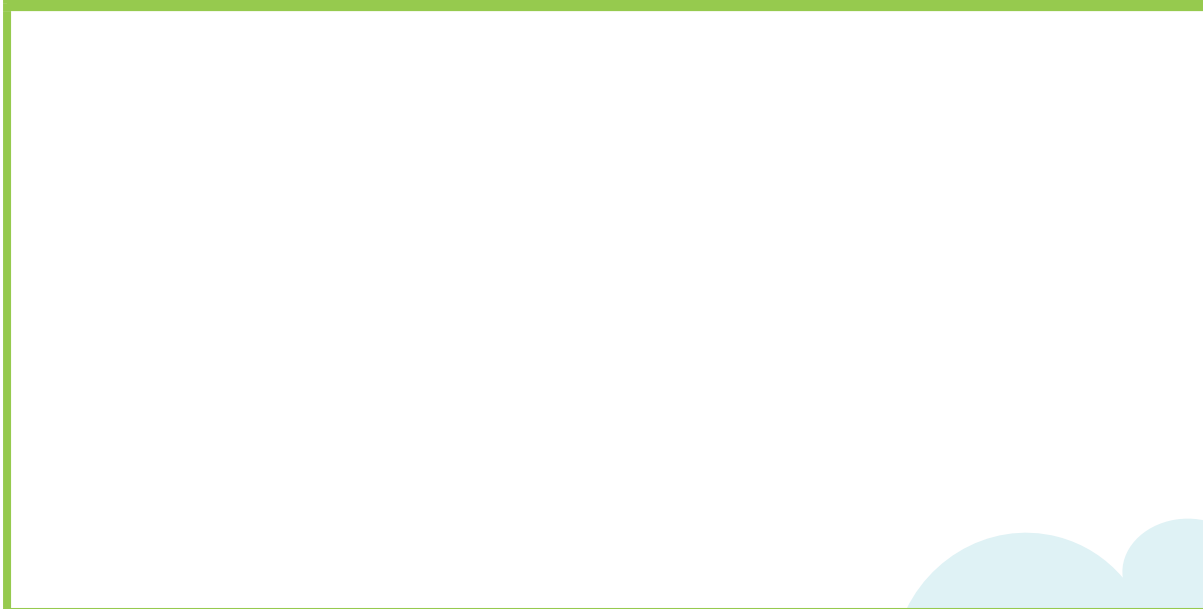
Vamos ler as frases e depois fazer um desenho da barata contando a mentira:

**A barata diz que tem um anel de formatura.**



Agora leia a frase e faça outro desenho contando a verdade:

**É mentira da barata! Ela tem a casca dura.**



Unidade 3 - Histórias e lições da natureza

# Sequência didática 13

## A RAPOSA E A CEGONHA

Era fim de tarde, e a raposa decidiu convidar a cegonha para um jantar em sua casa.

A cegonha ficou animada e chegou no horário combinado. A raposa, querendo fazer uma brincadeira, serviu a sopa em um prato raso. A cegonha então não conseguiu tomar a sopa, conseguindo apenas molhar o bico.

Então, a "amiga" lhe perguntou se ela não havia gostado do jantar e a cegonha desconversou, indo embora faminta.

No dia seguinte, foi a vez da cegonha convidar a raposa para uma refeição. Lá chegando, a raposa se deparou com uma sopa servida em uma jarra muito alta.

A cegonha, é claro, podia tomar a sopa colocando seu bico da jarra, mas a raposa não alcançava o líquido, conseguindo apenas lamber a parte de cima.

**Moral da história:** Não faça para os outros o que você não gostaria que fizessem com você.

La Fontaine. Domínio público



### Atividade 1

Vamos assinalar um X na palavra que começa com o mesmo som da palavra que o professor vai dizer:

<input type="checkbox"/>	cebola	<input type="checkbox"/>	vergonha	<input type="checkbox"/>	pavão
<input type="checkbox"/>	rato	<input type="checkbox"/>	casa	<input type="checkbox"/>	onça
<input type="checkbox"/>	abacate	<input type="checkbox"/>	coringa	<input type="checkbox"/>	colega
<input type="checkbox"/>	jacuticaba	<input type="checkbox"/>	barra	<input type="checkbox"/>	vaso
<input type="checkbox"/>	fada	<input type="checkbox"/>	cinta	<input type="checkbox"/>	sedenta



### Atividade 2

Para completar o quadro, você irá descobrir qual a sílaba que falta nas três palavras. Depois, escreva uma nova palavra com esta sílaba:

escolha a sílaba que serve para as três palavras	começo	meio	fim	nova palavra
SE ou CE	CE GO NHA	A CE SO	ÍN DI CE	Cebola
FA ou VA	___ MIN TA	AL ___ CE	GI RA ___	
DA ou TA	___ NO SO	PA ___ RIA	SER VI ___	
LI ou NI	___ QUI DO	PA ___ NHA	A ___	
CO ou GO	___ LO CA	PA ___ TE	MA CA ___	

**Vocês sabem o que são verbos?**

Verbos são palavras que indicam ações, ou seja, o que pessoas, animais ou coisas estão fazendo. Por exemplo, andar, ler e sorrir são verbos.



**Atividade 3**

Vamos ligar a palavra com o seu final:

convid\_\_

.....

decid\_\_

.....

fic\_\_

.....

cheg\_\_

.....

quer\_\_

AR

ER

IR

serv\_\_

.....

molh\_\_

.....

gost\_\_

.....

lamb\_\_

.....

sa\_\_

**Atividade 4**

Vamos completar com <lh> ou <nh> as palavras do texto:

Era uma ma\_\_\_ã de sol, e a raposa decidiu convidar a cego \_\_\_a para tomar café da ma-\_\_\_ã em sua casa.

A cego\_\_\_a ficou envergo\_\_\_ada, mas chegou no horário combinado. A raposa, querendo fazer uma armadi\_\_\_a, serviu mi\_\_\_o em um prato raso.

**Atividade 5**

Marque um X no que caracteriza uma fábula:

personagens famosos de filmes

versos

apresentar uma moral da história

ser de origem popular

Unidade 3 - Histórias e lições da natureza

# Sequência didática 14

## A pomba e a formiga

Certo dia, uma formiga foi até um rio para beber água. Como a correnteza estava forte, foi arrastada rio adentro e estava quase morrendo afogada.

Nesse momento, uma pomba, que sobrevoava a região, viu o sufoco da formiga, tirou uma folha de uma árvore e jogou no rio perto da pequena formiga. A formiga então subiu na folha e conseguiu se salvar.

Depois de algum tempo, um caçador, que estava de olho na pomba, preparava-se para capturá-la com uma armadilha. A formiguinha percebeu a má intenção do homem e, com rapidez, deu uma picada em seu pé. O caçador então ficou atordoado, com muita dor. Ele deixou cair a armadilha, assustando a pomba, que conseguiu escapar.

Esopo. Domínio público.



### Atividade 1

Vamos escrever um novo final para o texto:


#### Vocês sabem que as palavras podem ser acentuadas?

Algumas palavras apresentam um sinal em cima de uma vogal. Esse sinal existe para mudar o som das vogais, que pode ficar mais forte, mais aberto ou mais nasal.



### Atividade 2

Vamos ler o trecho da história e circular as palavras que apresentam acentos ortográficos.

Certo dia, uma formiga foi até um rio para beber água.  
Nesse momento, uma pomba, que sobrevoava a região, viu o sufoco da formiga, tirou uma folha de uma árvore e jogou no rio perto da pequena formiga.  
Depois de algum tempo, um caçador, que estava de olho na pomba, preparava-se para capturá-la com uma armadilha. A formiguinha percebeu a má intenção do homem e, com rapidez, deu uma picada em seu pé.



### Atividade 3

Vamos escrever três palavras usando as letras de cada palavra abaixo:

formiga			
sufoco			
armadilha			
preparava			
atordoado			
pomba			
caçador			



**Atividade 4**

Vamos colocar as partes das palavras em ordem e descobrir qual a palavra secreta. Escreva a palavra e leia para um amigo:

á	gua	
_____		

ga	for	mi
_____		

dor	ça	ca
_____		

Unidade 3 - Histórias e lições da natureza

# Sequência didática 15

## Caipora

A lenda do Caipora já era conhecida pelos índios desde a época do descobrimento do Brasil. Os índios o chamavam de Caiçara, o protetor da caça e das matas.

O Caipora é uma criatura baixinha, de cabelos vermelhos, com pelos no corpo e dentes verdes.

Como protetor das árvores e dos animais, ele costuma punir os agressores da Natureza. Ele é muito poderoso e forte. Seus pés voltados para trás servem para despistar os caçadores, deixando-os sempre a seguir rastros falsos.

Quem o vê, perde totalmente o rumo, e não sabe mais achar o caminho de volta. É impossível capturá-lo. É também chamado de Pai ou Mãe-do-Mato, Curupira e Caapora. Às vezes, é visto montando um Porco do Mato.

Domínio público



**Atividade 1**

Vamos pintar as palavras que apresentam a mesma sílaba inicial de Caipora:

O Caipora era conhecido pelos índios como Caiçara.  
 A carruagem foi pintada e ficou caiada.  
 Gosto de banana caiena e de carambola.  
 Carreguei a caixa no carro.



**Atividade 2**

Vamos completar as palavras com as vogais I ou E:

Bras\_\_l

prot\_\_tor

cr\_\_atura

pun\_\_r

mu\_\_to

fort\_\_

sab\_\_

pa\_\_

natur\_\_za

**Vocês sabem que o mesmo som pode ser escrito com uma ou mais letras?**

O som /ʃ/ pode ser escrito com **CH** ou com X, como em Chico, o chimpanzé ou Xaxá, o mexilhão xereta.



**Atividade 3**

Vamos identificar o som inicial de cada palavra e escrever três palavras com este mesmo som:

<u>ch</u> amavam			
forte			
volta			
caminho			
sapato			

**Vocês sabem que existem palavras no diminutivo?**

São palavras usadas para tornar algo menor. Para isso, usamos um final de palavra especial, que pode ser inho ou inha.



**Atividade 4**

Vamos transformar as palavras em diminutivos, usando a terminação **INHO** ou **INHA**:

baixo

mais baixo

baixinho

mato

mato pequeno

mat\_\_\_\_\_

criatura

criatura pequena

criatur\_\_\_\_\_

forte

menos forte

\_\_\_\_\_

sapato

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



**Atividade 5**

Vamos escrever uma palavra que começa com a mesma letra destacada, conforme o modelo:

<u>l</u> enda	lápis
<u>d</u> escobrimento	
<u>c</u> abelos	
protetor <u>o</u>	



### Atividade 6

Vamos escrever as frases de novo em letra cursiva:

Como protetor das árvores e dos animais, ele costuma punir os agressores da Natureza.

---

---

Seus pés voltados para trás servem para despistar os caçadores, deixando-os sempre a seguir rastros falsos.

---

---



### Atividade 7

Vamos ler as perguntas e responder por escrito:

Qual é a cor dos dentes do caipora?

---

---

---

O que o Caipora faz com os agressores da natureza?

---

---

---

Para que servem os pés voltados para trás do Caipora?

---

---

---



**Atividade 8**

Assinale um X na resposta correta sobre as LENDAS:

A lenda é:

poesia popular

narrativa popular

trava-língua popular

A lenda foi transmitida pela cultura:

escrita

oral

gráfica

Unidade 3 - Histórias e lições da natureza

# Sequência didática 16

## História do céu

Já existia o céu. Mas ainda estava se formando. O céu ainda estava se criando. Era baixo de um lado. Não era como hoje. Era igual a uma onda, levantando só de um lado.

O povo antigo não queria o céu. E foram tentar derrubar com o machado. Eles batiam, abriam um buraco no céu, mas ele fechava. Imediatamente. Eles batiam de novo, abriam um buraco e o buraco se fechava. Foram batendo, batendo com o machado e os buracos fechando...

Iam se revezando. Cada um batia um pouco com o machado. Iam cortando, e o céu se fechando...

Então desistiram de derrubar:

- Vamos deixar! Não estamos conseguindo cortar o céu!

Foi assim. Assim que o povo antigo tentou derrubar o céu.

Assim que se criou o céu.

Mitos e história do povo Xavante. Ministério da Educação.1998.



**Atividade 1**

Vamos procurar sobre o significado das palavras desconhecidas do texto. Converse com um colega sobre as novas palavras. Copie as palavras e encontre uma outra palavra que tenha significado parecido:

machado		picareta



**Atividade 2**

A lenda do céu é uma história do povo indígena. Você conhece alguma outra lenda? Vamos buscar outras lendas para compartilhar com os colegas da sala e escrever o título delas nos espaços abaixo:

---



---



---



---



---



---



---



---



**Atividade 3**

Vamos ler as frases e acentuar as palavras, quando necessário, com acento agudo (´), sinal de til (~) ou acento circunflexo (^):

**Ja existia o ceu.**

**Nao era como hoje.**

**Era igual a uma onda, levantando so de um lado**



**Atividade 4**

No quadro, indique o número de sílabas, de letras e de fonemas das palavras. Veja o modelo:

Palavra	Sílabas	Fonemas
Já	1	2
Céu		
Machado		
Estava		



**Atividade 5**

Vamos escrever novamente as palavras abaixo em letra cursiva:

<b>machado</b>	
<b>baixo</b>	
<b>antigo</b>	
<b>céu</b>	
<b>onda</b>	
<b>derrubar</b>	



**Atividade 6**

Vamos ler as palavras e circular com lápis azul a parte mais forte delas:

<b>machado</b>	<b>baixo</b>	<b>onda</b>
<b>lado</b>	<b>povo</b>	<b>antigo</b>

Unidade 3 - Histórias e lições da natureza

# Sequência didática 17

## Mariana vai à feira

Mariana é uma menina alegre e curiosa. Ela tem 7 anos, sua pele é bem pretinha e seus cabelos encaracoladinhos. Hoje é o dia favorito de Mariana: quarta-feira. Mariana ama a quarta-feira pois é dia de feira na rua ao lado da sua casa. Por isso Mariana acorda muito feliz e empolgada.

Depois do café da manhã, Mariana e sua mãe Joana vão à feira. Mariana ama ver todas aquelas frutas, legumes e verduras. É tudo tão colorido! Mas o que Mariana mais gosta é das frutas. As frutas são muito coloridas, e muito cheirosas também.

– Mariana, que frutas você quer comprar hoje? – a mãe pergunta.

Mariana olha para os lados, muito indecisa.

– Mamãe, eu queria levar todas as frutas...

– Meu amor, você pode escolher cinco frutas hoje.

Mariana acha difícil escolher apenas cinco frutas. Há tantas frutas cheirosas e gostosas!

– Tudo bem, mamãe. Hoje eu quero banana, acerola, graviola, jabuticaba e açaí!

Joana sorri e juntas elas escolhem as frutas mais cheirosas da banca. Ao chegar em casa, Mariana ajuda a mãe a limpar e guardar as frutas.

– Obrigada pela ajuda, Mariana!

– De nada, mamãe. Eu amo frutas!

Denise Fortes Dahmer Baptista



**Atividade 1**

Vamos descobrir palavras que se escrevem com uma parte igual à das seguintes palavras:

manga	mangueira
banana	
acerola	
graviola	
jabuticaba	



**Atividade 2**

Vamos escrever com letra cursiva todos os diálogos das personagens.

---



---



---



---



---



---



---



---



**Atividade 3**

Vamos escrever, nos espaços, palavras que se relacionam com as que estão em destaque, conforme o modelo:

<b>banana</b>	<b>amarela</b>	<b>cacho</b>	<b>casca</b>
<b>acerola</b>			
<b>graviola</b>			
<b>jabuticaba</b>			
<b>açaí</b>			



**Atividade 4**

Vamos completar o final das palavras que indicam ações com as letras AR, ER ou IR:

am\_\_\_\_\_

quer\_\_\_\_\_

gost\_\_\_\_\_

sorr\_\_\_\_\_

escolh\_\_\_\_\_

limp\_\_\_\_\_



### Atividade 5

Vamos ler as palavras e depois ligar as palavras que têm a mesma sílaba no final:

Mariana

Fruta

Legume

Verdura

Mexida

Acerola

Bota

Volume

Joana

Colorida

Amora

Graviola



### Atividade 6

Vamos achar a sílaba mais forte de cada palavra. Depois, pinte a sílaba forte de cada palavra com seu lápis vermelho:

- Mariana, que frutas você quer comprar hoje? - a mãe pergunta.
- Mamãe, eu queria levar todas as frutas...
- Meu amor, você pode escolher cinco frutas hoje.
- Tudo bem, mamãe. Hoje eu quero banana, acerola, graviola, jabuticaba e açaí!



### Atividade 7

Vamos fazer uma lista das frutas que Mariana quer comprar em ordem alfabética. Depois escreva 5 frutas de que você gosta:

**banana - acerola - graviola - jabuticaba - açaí**

_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____



**Atividade 8**

O conto é um gênero textual que apresenta características próprias.

**Escreva S para Sim, quando for uma característica do conto.**  
**Escreva N para Não, quando não for uma característica do conto.**

	<b>Narrativa longa.</b>
	<b>Narrativa curta.</b>
	<b>Conversa entre os personagens.</b>
	<b>Muitos personagens.</b>
	<b>Apresenta começo, meio e fim.</b>
	<b>Apresenta apenas um fato importante.</b>

Unidade 3 - Histórias e lições da natureza

# Sequência didática 18

## O Macaco e o Coelho

Um macaco e um coelho fizeram a combinação de um matar as borboletas e outro matar as cobras. Logo depois, o coelho dormiu. O macaco veio e puxou-lhe as orelhas.

- O que é isso? - gritou o coelho, acordando num pulo.

O macaco deu uma risada.

- Ah, ah! Pensei que fossem duas borboletas...

O coelho danou com a brincadeira e disse lá consigo: - Espere que te curo.-

Logo depois, o macaco se sentou numa pedra para comer uma banana. O coelho veio por trás, com um pau e lept! - pregou-lhe uma grande paulada no rabo.

O macaco deu um berro, pulando para cima numa árvore, a gemer.

- Desculpe, amigo! - disse lá embaixo o coelho - Vi aquele rabo torcidinho em cima da pedra e pensei que fosse cobra.

Foi desde aí que o coelho, de medo do macaco vingar-se, passou a morar em buracos.

Monteiro Lobato. Domínio público.



**Atividade 1**

Vamos conversar com os amigos sobre as perguntas a seguir. No quadro, coloque o nome dos amigos e anote se ele acertou a resposta:

Resultado				
Nome do amigo				
O macaco combinou com o coelho de matar borboletas?	( ) sim ( ) não	( ) sim ( ) não	( ) sim ( ) não	( ) sim ( ) não
O macaco chorou ao puxar as orelhas do coelho?	( ) sim ( ) não	( ) sim ( ) não	( ) sim ( ) não	( ) sim ( ) não
O coelho comeu uma cenoura?	( ) sim ( ) não	( ) sim ( ) não	( ) sim ( ) não	( ) sim ( ) não
O coelho passou a morar em buracos por medo do macaco?	( ) sim ( ) não	( ) sim ( ) não	( ) sim ( ) não	( ) sim ( ) não



**Atividade 2**

Circule as palavras que estão com erro na acentuação gráfica. Depois escreva as palavras destacadas corrigindo o erro:

Um macaco e um coelho fizeram a combinação de um matar as borboletas e outro matar as cobras.  
 - O que é isso? - O macaco deu um berrô, pulando para cima numa arvoré, a gemer.  
 Foi desde aí que o coelho, com medo do macaco vingarse, passou a morar em buracós.

---



---



### Atividade 3

Vamos começar um novo texto e você continua. Não esqueça o texto original:

Um cachorro e um papagaio fizeram a combinação de um matar as borboletas e outro matar as cobras. Logo depois, o cachorro dormiu. O papagaio veio e \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_



### Atividade 4

Vamos responder as perguntas sobre o texto:

**O que o macaco combinou com o coelho?**

\_\_\_\_\_

**Por que o macaco puxou as orelhas do coelho?**

\_\_\_\_\_

**Como o macaco brincou com o coelho?**

\_\_\_\_\_

**Onde o coelho passou a morar depois da vingança com o macaco?**

\_\_\_\_\_



**Atividade 5**

Vamos treinar nossa letra cursiva?

O que o macaco combinou com o coelho?

---

---

---

O macaco veio e puxou-lhe as orelhas.  
O macaco deu uma risada.  
O coelho veio por trás, com um pau e lept!

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

Unidade 4 - Pequenos detalhes, grandes descobertas

# Sequência didática 19

## O LEÃO E O RATINHO

Um leão, cansado de tanto caçar, dormia espichado à sombra de uma boa árvore. Vieram uns ratinhos passear em cima dele e ele acordou. Todos conseguiram fugir, menos um, que o leão prendeu embaixo da pata.

Tanto o ratinho pediu e implorou que o leão desistiu de esmagá-lo e deixou que fosse embora.

Algum tempo depois, o leão ficou preso na rede de uns caçadores. Não conseguia se soltar, e fazia a floresta inteira tremer com seus urros de raiva.

Nisso, apareceu o ratinho. Com seus dentes afiados, roeu as cordas e soltou o leão.

Monteiro Lobato. Domínio público.



### Atividade 1

Vamos marcar um X na figura cujo nome rima com a palavra escrita:



onça, passarinho,  
pavão



rabo, gatinho, onça



flores, testa, mágica



### Atividade 2

Para completar o quadro, você irá descobrir qual sílaba completa as três palavras. Depois que descobrir, escreva com essa sílaba uma nova palavra. Veja o modelo:

Escolha a sílaba que completa as três palavras	início	meio	fim	nova palavra
PA ou BA	pass <sup>ear</sup>	cap <sup>acho</sup>	cap <sup>a</sup>	pass <sup>eio</sup>
BRA ou CRA	__sil	a__ço	som__	
DE ou TE	__sistiu	ca__te	saco __	
IM ou EM	__plo rou	cach__bo	mandar__	



### Atividade 3

Vamos ligar a palavra com o seu final, AR, ER ou IR:

caç\_\_\_

.....

dorm\_\_\_

.....

v\_\_\_

.....

passe\_\_\_

.....

acord\_\_\_

.....

fug\_\_\_

prend\_\_\_

.....

ped\_\_\_

.....

implor\_\_\_

.....

desist\_\_\_

.....

deix\_\_\_

.....

solt\_\_\_

AR

ER

IR



### Atividade 4

Vamos escolher uma das palavras acima e escrever uma frase com ela:

---

---

**Atividade 5**

Vamos completar com LH ou NH as palavras do texto:

Um leão, cansado de tanto ma \_\_\_ar,  
dormia sozi\_\_\_o numa i\_\_\_a.

Vieram uns coe\_\_\_os passear perti  
\_\_\_o dele e ele ficou bravo. Todos  
os coelhos faziam um baru\_\_\_, que  
o leão resolveu arra\_\_\_ar um dos  
coe\_\_\_os.

Tanto o coe\_\_\_o pediu e implorou  
que o leão resolveu voltar para a  
ma\_\_\_ação.

Algum tempi\_\_\_o depois, o leão caiu  
da sua bicicleti\_\_\_a. Não conseguia  
se levantar, e fazia a floresta inteiri\_\_\_a  
ouvir suas garga\_\_\_adas.

Nisso, rapidi\_\_\_o, apareceu o coe\_\_\_o.  
Com sua velocidade, ajudou a  
levantar o leão.



**Atividade 6**

Vamos escrever as frases com a letra cursiva. Depois vamos ler em voz alta com um colega:

Um leão, cansado de tanto caçar, dormia espichado à sombra de uma boa árvore. Vieram uns ratinhos passear em cima dele e ele acordou.




**Atividade 7**

Vamos ler as palavras e pintar o quadrado acima da parte mais forte:

CAN	SA	DO

LE	ÃO

CON	SE	GUI	RAM

FLO	RES	TA

**Vocês sabem o que é moral da história?**

É a lição ou ensinamento que aprendemos quando acabamos de ler uma fábula.

**Atividade 8**

Vamos ler a moral da história (“Não faça para os outros o que você não gostaria que fizessem com você”). Converse com os seus colegas sobre o que ela significa e responda às perguntas:

O que você entendeu da moral desta história?

Qual gesto de agradecimento você já teve com um amigo?

O que você já fez numa situação de raiva?

Depois da atitude de raiva, você se arrependeu?

**Atividade 9**

Marque um X no que caracteriza uma fábula:

- apresenta ingredientes e modo de fazer, caracterizando um texto instrucional.
- histórias infantis que criam cenários aterrorizantes e causam suspense.
- histórias de natureza que mostram efeitos do clima frio e quente.
- histórias de animais ou seres inanimados que tomam as características de pessoas.

Unidade 4 - Pequenos detalhes, grandes descobertas

# Sequência didática 20

## A RAPOSA E O CORVO

O corvo conseguiu arranjar um pedaço de queijo, em algum lugar. Saiu voando, com o queijo no bico, até pousar numa árvore.

Quando viu o queijo, a raposa resolveu se apoderar dele. Chegou ao pé da árvore e começou a bajular o corvo:

– Ó senhor corvo! O senhor é certamente o mais belo dos animais! Se souber cantar tão bem quanto a sua plumagem é linda, não haverá ave que possa se comparar ao senhor.

Acreditando nos elogios, o corvo pôs-se imediatamente a cantar para mostrar a sua linda voz. Mas, ao abrir o bico, deixou cair o queijo.

Mais que depressa, a raposa abocanhou o queijo e foi embora.

Moral da história: Nem todo mundo que faz um elogio tem boas intenções.

Esopo. Domínio público.



**Atividade 1**

Vamos escrever novas palavras usando apenas as letras da palavra dada, conforme o modelo:

<b>raposa</b>	<b>sapo</b>	<b>rapa</b>	<b>Sara</b>
<b>resolveu</b>			
<b>bajular</b>			
<b>animais</b>			
<b>plumagem</b>			
<b>acreditando</b>			
<b>queijo</b>			
<b>apoderar</b>			
<b>imediate- mente</b>			



### Atividade 2

Vamos ler este trecho da fábula. Depois, reescreva o final dela, conforme as mudanças apresentadas:

## A RAPOSA E O CORVO

O corvo estava com muita fome e não achou nenhuma comida. Saiu voando, até encontrar com a raposa

A raposa tinha um pedaço de queijo escondido.

Quando viu o queijo, o corvo resolveu pedir o alimento dele. Chegou ao pé da árvore e começou a bajular a raposa:

– Ó Senhora Raposa, a senhora é certamente a mais bela dos animais! Nada se compara a sua beleza e esperteza.

Acreditando nos elogios, ...

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---



### Atividade 3

Vamos copiar as palavras do texto que apresentam acentos ortográficos:

Blank writing area with horizontal lines for copying words.



### Atividade 4

Vamos ler as palavras que você copiou no exercício anterior. Depois, escreva as palavras nos espaços e pinte a sílaba mais forte:

Blank writing area with horizontal lines for writing and coloring words.

Unidade 4 - Pequenos detalhes, grandes descobertas

# Sequência didática 21

## A tromba do elefante

Antigamente, Ajanaku, o elefante, tinha focinho curto como todos os animais. Não possuía a grande tromba que tem agora e que lhe é muito útil, servindo de braço e mão, além de nariz. Quando não tinha tromba, o elefante era muito curioso e gostava de saber tudo o que acontecia na floresta.

Certo dia, encontrou um buraco entre as raízes de uma grande árvore e, curioso como era, enfiou o nariz nele para saber do que se tratava. Acontece que aquele buraco era a entrada da casa de uma cobra muito grande que, vendo aquele nariz fuçando sua casa, abocanhou-o, tentando engolir nosso pobre Ajanaku. Lamentando sua curiosidade, Ajanaku andava para trás, para não ser engolido pela cobra, que o puxava para dentro do buraco.

– Socorro! – gritava Ajanaku desesperado, sentindo que não ia conseguir se livrar da grande cobra.

Ouvindo seus gritos, muitos animais vieram em seu socorro. Veio primeiro o rinoceronte que, segurando em seu rabo do elefante, puxou, puxou e não conseguiu. Depois veio a zebra para ajudar o rinoceronte, e os dois puxaram, puxaram e não conseguiram.

Depois veio a girafa para ajudar a zebra e o rinoceronte, e os três puxaram, puxaram e não conseguiram.

Por último veio o leão para ajudar a girafa, a zebra e o rinoceronte, e todos puxaram, puxaram, puxaram com força. Não foi fácil mas, finalmente, conseguiram salvar nosso amigo, que, de tanto puxar, teve seu nariz esticado e transformado na tromba que agora possui.

Lenda Africana adaptada. Domínio público.



### Atividade 1

Vamos pintar as palavras que apresentam o mesmo som do início da palavra AJANAKU:

O caju caiu na água. Egeu amou sempre os animais. O apito soou alto.

Fui para Aracaju e a sua beleza me envolveu.



### Atividade 2

Vamos completar as palavras com U ou L:

ÚTI\_\_

ENCONTRO\_\_

AJ\_\_DAR

P\_\_XARAM

M\_\_ITO

POSS\_\_I

PA\_\_

NAT\_\_REZA

B\_\_RACO



**Atividade 3**

Descubra o som inicial de cada palavra e escreva três palavras com o mesmo som:

socorro			
buraco			
raízes			
girafa			
fácil			



**Atividade 4**

Vamos escrever uma palavra que começa com a mesma letra destacada, conforme o modelo:

**b**uraco

**b**ule \_\_\_\_\_

**g**irafa \_\_\_\_\_

**z**ebra \_\_\_\_\_

**r**inoceronte \_\_\_\_\_

**f**inalmente \_\_\_\_\_



### Atividade 5

Vamos transformar as palavras em diminutivos usando o FINAL INHO ou INHA, como no modelo:

**girafa** girafa pequena girafinha

amigo amigo pequeno amigu

leão leão pequeno leãoz

elefante \_\_\_\_\_ elefant

cobra \_\_\_\_\_ cobr

zebra \_\_\_\_\_ zeb

árvore \_\_\_\_\_ arvorez



**Atividade 6**

Vamos reescrever as frases em letra cursiva:

**Acontece que aquele buraco era a entrada da casa de uma cobra muito grande.**

---

---

---

---

---

---

**Lamentando sua curiosidade, Ajanaku andava para trás, para não ser engolido pela cobra.**

---

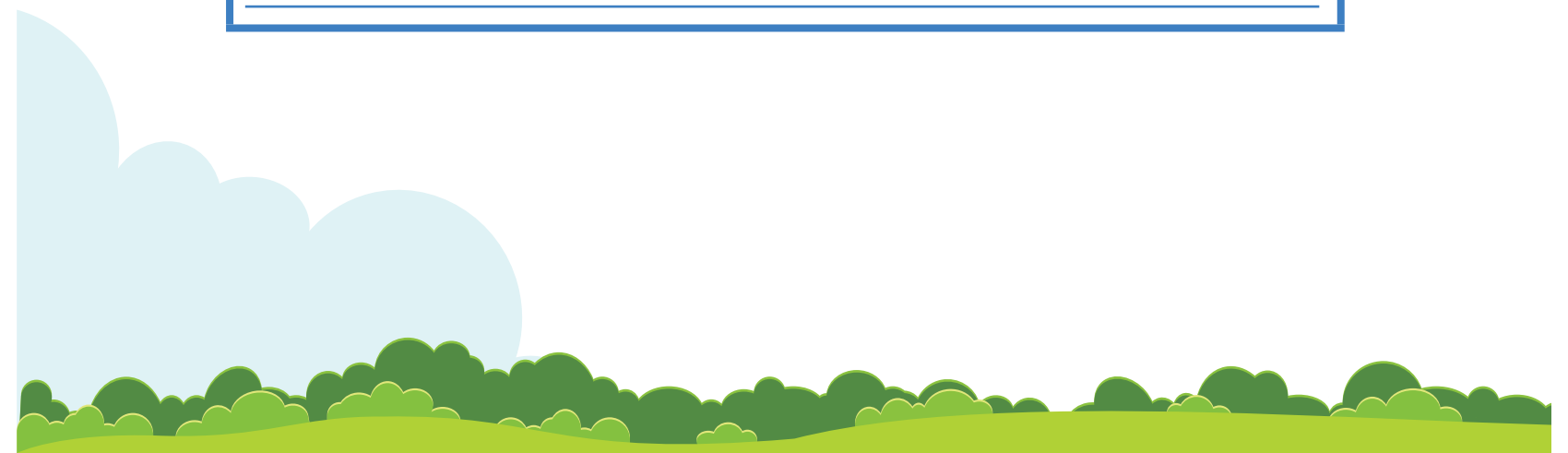
---

---

---

---

---





### **Atividade 7**

Vamos marcar um X nas características da LENDA.

A lenda de Ajanaku explica:

- a amizade entre os animais.
- o perigo de entrar no buraco da cobra.
- o tamanho do nariz do elefante.

A lenda de Ajanaku explica:

- um acontecimento verdadeiro, que modificou o nariz dos elefantes.
- um acontecimento imaginário, que explica a diferença do tamanho do nariz.
- um acontecimento verdadeiro, que explica a união entre os animais.

Unidade 4 - Pequenos detalhes, grandes descobertas

# Sequência didática 22

## A Rosa Orgulhosa

Havia uma rosa muito bonita que vivia num lindo jardim. Ela era a mais vaidosa de todas as flores, sempre admirando as suas pétalas brilhantes e perfumadas. No entanto, bem ao seu lado, crescia um cacto espinhoso e diferente, que não parecia nada bonito aos olhos da rosa.

Todos os dias, a rosa olhava para o cacto e franzia suas pétalas, reclamando de como ele era feio. O cacto, porém, apenas se mantinha quieto, ouvindo as queixas da rosa. As outras flores e plantas no jardim tentavam fazer a rosa entender que beleza não é tudo, mas a rosa estava muito ocupada admirando o próprio reflexo nas gotas de orvalho.

Quando chegou o verão, o sol brilhante e quente secou o poço do jardim, e não sobrou nenhuma gotinha de água para as plantas. Foi então que a rosa, antes cheia de vida e cor, começou a perder seu brilho. Um dia, ela viu um pequeno pardal voar até o cacto e dele extrair água para matar a sede.

Sentindo-se fraca e humilde, a rosa perguntou ao cacto se ela também poderia tomar um pouco de sua água. O cacto, com o coração generoso, concordou sem pensar duas vezes. Assim, os dois enfrentaram o verão quente juntos, e a rosa aprendeu a valorizar mais do que apenas a beleza exterior.

Esopo (Adaptado). Domínio público.



### Atividade 1

Vamos procurar o significado das palavras desconhecidas do texto. Converse com um colega sobre elas. Escreva as palavras no espaço:

---

---

---

---

---

---

---

---



### Atividade 2

Vamos completar com o conjunto de letras em cada palavra. Depois leia as palavras em voz alta com seus amigos e veja se as palavras são parecidas no significado:

(a, ada, eira, áceo)

ros\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_

(a, e, inha, ação)

plant\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_

(go, zade, do, istoso)

ami\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_

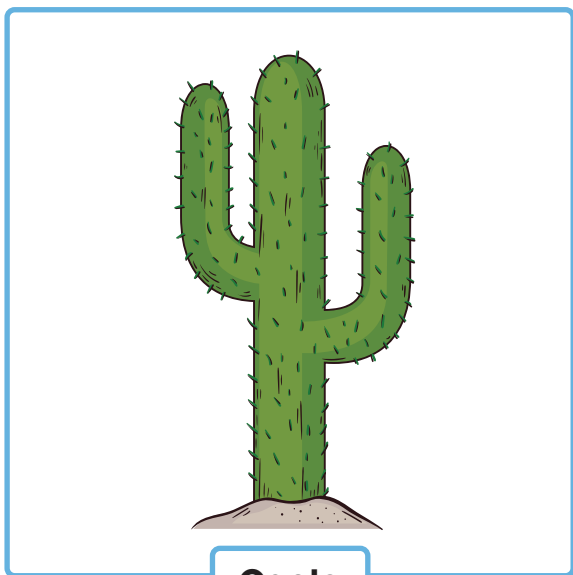
**Vocês sabem o que é adjetivo?**

São palavras que dão uma característica a alguém ou a algo.

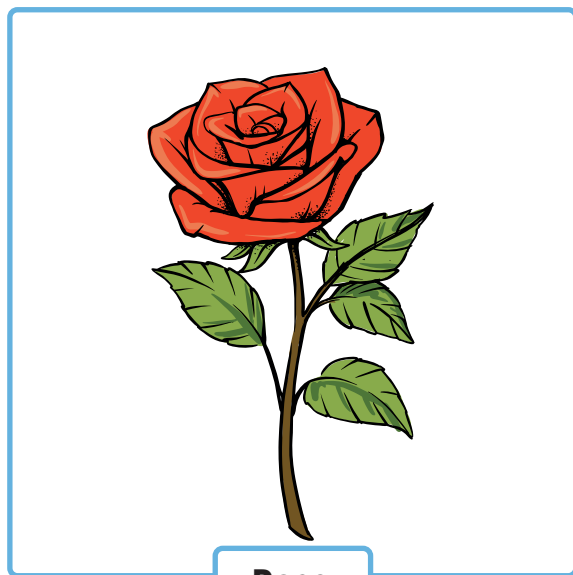


**Atividade 3**

Vamos escrever os adjetivos da rosa e do cacto:



**Cacto**



**Rosa**

Blank writing area for the cactus, featuring ten horizontal dashed lines for text entry.

Blank writing area for the rose, featuring ten horizontal dashed lines for text entry.



**Atividade 4**

Vamos escrever novamente a palavra em letra cursiva:

rosa	
aparência	
quieto	
verão	
poço	
plantas	



**Atividade 5**

Vamos ler as palavras e circular a parte mais forte:

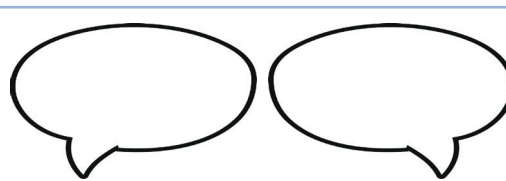
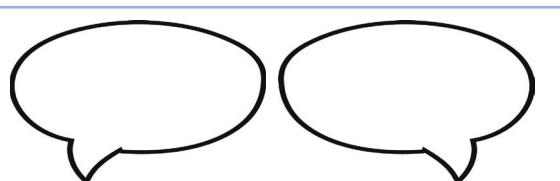
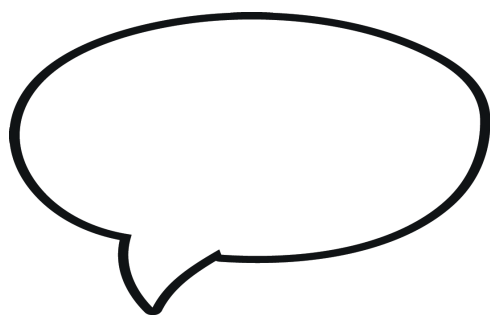
<b>Margarida</b>	<b>Violeta</b>	<b>Cravo</b>	<b>Girassol</b>	<b>Hortênsia</b>
------------------	----------------	--------------	-----------------	------------------



### Atividade 6

Leia a frase abaixo e desenhe o diálogo entre a rosa e o cacto:

Mesmo envergonhada, ela perguntou ao cacto se também poderia beber um pouco de água.





**Atividade 7**

Ler a sequência de palavras o mais rápido que conseguir

rosa	beleza	feio	plantas	jardim	bico
água	beleza	jardim	planta	rosa	bico
rosa	beleza	feio	plantas	jardim	bico
água	beleza	jardim	planta	rosa	bico



**Atividade 8**

A lenda da rosa explica que:

- a beleza deve ser admirada.
- a beleza não é o mais importante.
- o orgulho é um sentimento muito bom.

A lenda mistura fatos reais e imaginários. Na lenda da rosa, um fato verdadeiro é que:

- a rosa e o cacto geralmente vivem no mesmo jardim.
- as outras plantas chamam a rosa à razão
- o cacto armazena água no seu interior.

Unidade 4 - Pequenos detalhes, grandes descobertas

# Sequência didática 23

## Vinícius entende as formigas

Vinícius é um menino muito inteligente e curioso. Ele está passando uns dias na casa de seus avós. A casa tem um quintal enorme, cheio de árvores e plantinhas. Ele ama brincar no quintal.

Depois de ter brincado com sua bola por algum tempo, Vinícius senta-se em uma pedra para descansar.

Ele vê uma fila enorme de formigas. Elas estão carregando pedaços de folhas e galhos muito pequenos.

Ele chama o avô e diz:

Vovô, venha aqui ver uma coisa!

O avô chega, e Vinícius mostra a fila de formigas para ele.

- Olhe, vovô, quantas formigas! Como elas conseguem levar folhas tão grandes? - pergunta Vinícius.

O avô se senta do seu lado e explica:

- Olhe com atenção para as folhas maiores. Quantas formigas estão carregando cada folha?

- Tem cinco formigas carregando aquela folha verde grandona. E tem três formigas carregando aquela folha menor amarela.

- Isso mesmo. Elas precisam das folhas grandes, mas seria muito difícil carregá-las sozinhas. Então elas se ajudam, para ficar mais fácil.

- É verdade, vovô! Quando elas se ajudam conseguem carregar folhas maiores! - diz Vinícius.

- Isso se chama cooperação. Todos juntos trabalhando para tornar o trabalho mais fácil.

- Que legal, vovô! Obrigado por me ensinar.

- De nada, querido. O que você acha de cooperarmos com a sua avó para fazer o almoço?

- Eu acho uma ótima ideia!

Denise Fortes Dahmer Baptista



### Atividade 1

Vamos encontrar os pares de palavras que terminam com a mesma sílaba e escrevê-las nas caixinhas:

inteligente
curioso
pedaço
formiga
atenção
grandona

semente
pedoso
caroço
inimiga
concentração
chorona



**Atividade 2**

Vamos escrever, nos espaços, palavras que se relacionam com as que estão em destaque:

<b>folha</b>	verde	planta	seca
<b>quintal</b>			
<b>vovô</b>			
<b>ideia</b>			
<b>almoço</b>			



**Atividade 3**

Vamos escrever duas palavras usando uma parte da palavra da primeira coluna:

folha

folhagem

folhona

ideia

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

árvore

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

almoço

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**Vocês sabem o que é tempo verbal?**

Apenas mudando o final do verbo, podemos saber quando a ação ocorre: ontem (passado), hoje (presente) ou amanhã (futuro).



**Atividade 4**

Vamos completar o final das ações no quadro para marcar o que Vinicius e o avô fazem, fizeram ou deverão fazer:

**passar**      **passa**      **passou**      **passará**

**carregar**      **carreg**\_\_\_      **carreg**\_\_\_      **carreg**\_\_\_

**brincar**      **brinc**\_\_\_      **brinc**\_\_\_      **brinc**\_\_\_

**sentar**      **sent**\_\_\_      **sent**\_\_\_      **sent**\_\_\_

**chamar**      **cham**\_\_\_      **cham**\_\_\_      **cham**\_\_\_

**cooperar**      **cooper**\_\_\_      **cooper**\_\_\_      **cooper**\_\_\_



### Atividade 5

Vamos escrever novas respostas de acordo com a nova pergunta da conversa entre Vinícius e seu avô:

**- Vovô, venha aqui ver uma coisa!**

**O avô chega, e Vinícius mostra uma aranha para ele.**

**- Olhe, vovô, a aranha está fazendo uma teia! Como elas conseguem fazer teias tão grandes? - pergunta Vinicius.**

**Agora é a sua vez! Complete o diálogo de vovô e Vinícius.**

**O avô se senta do seu lado e explica:**

**- Olhe com atenção para a teia. A aranha está fazendo sua teia de que forma?**

**- \_\_\_\_\_**

**- Isso mesmo. \_\_\_\_\_**

**- É verdade, vovô! Como elas fazem as teias circulares? - diz Vinícius.**

**- Isso se chama \_\_\_\_\_**

**- Que legal. vovô! Obrigado por me ensinar.**

**- De nada, querido. O que você acha de \_\_\_\_\_**

**\_\_\_\_\_ com muita paciência?**

**Atividade 6**

Vamos achar a sílaba mais forte de cada palavra das frases abaixo. Ao descobrir, pinte a sílaba forte com seu lápis vermelho:

**O avô se senta do seu lado e explica:**

**- Olhe com atenção para as folhas maiores. Quantas formigas estão carregando cada folha?**

**- Tem cinco formigas carregando aquela folha verde grandona. E tem três formigas carregando aquela folha menor amarela.**

**- Isso mesmo. Elas precisam das folhas grandes, mas seria muito difícil carregá-las sozinhas. Então elas se ajudam, para ficar mais fácil.**

**Vocês sabem que existe um sinal chamado TRAVESSÃO?**

Ele aparece no texto para mostrar a fala dos personagens

Unidade 4 - Pequenos detalhes, grandes descobertas

# Sequência didática 24

## Tadeu ajuda seus amigos

Tadeu é um menino calmo e muito corajoso. Ele tem 8 anos, tem a pele rosada e o cabelo laranja, todo encaracolado. Tadeu vai à escola todos os dias. Lá ele tem vários amigos e aprende muito. Na hora do lanche, Tadeu se senta em uma mesa com Guga e Mateus. Guga se levanta da mesa e bate no iogurte de Mateus sem querer. O iogurte cai todo no chão.

– Ah, Guga, olha o que você fez! – diz Mateus, muito chateado.

– Desculpe, Mateus, eu bati meu braço no iogurte sem querer! – Guga está com vergonha.

– Mentira, você derrubou meu iogurte de propósito!

Tadeu se levanta e fica no meio dos dois amigos.

– Mateus, o Guga não queria ter derrubado o seu iogurte. Foi sem querer. Ele está chateado também. – ele acalma seu amigo.

– Mas, Guga, você precisa entender que o Mateus está triste porque ficou sem seu iogurte.

Mateus e Guga respiram fundo e estendem as mãos um para o outro.

– Desculpe, Mateus. – diz Guga.

– Tudo bem, Guga. – fala Mateus.

Guga ajuda Mateus a limpar a sujeira. E no outro dia, Guga traz um iogurte novinho para o Mateus.

Denise Fortes Dahmer Baptista



**Atividade 1**

Vamos separar as letras das palavras e circular as duas letras que representam um único som:

**LARANJA**

**L A R A N J A**

**APRENDE**

**SENTA**

**CHATEADO**

**DERRUBOU**

**QUERER**



**Atividade 2**

Vamos conversar com os amigos sobre as seguintes perguntas. No quadro, coloque o nome dos amigos e anote se ele acertou a resposta:

Resultado				
Nome do amigo				
Sem querer, Guga derrubou o iogurte de Mateus	( ) sim ( ) não	( ) sim ( ) não	( ) sim ( ) não	( ) sim ( ) não
Guga tem cabelo encaracolado.	( ) sim ( ) não	( ) sim ( ) não	( ) sim ( ) não	( ) sim ( ) não
Mateus logo acreditou que Guga derrubou o iogurte sem querer.	( ) sim ( ) não	( ) sim ( ) não	( ) sim ( ) não	( ) sim ( ) não
Tadeu ajudou seus amigos para que eles não brigassem por causa do iogurte.	( ) sim ( ) não	( ) sim ( ) não	( ) sim ( ) não	( ) sim ( ) não



### Atividade 3

Circule as palavras que estão com erro na acentuação gráfica, e copie as palavras, corrigindo-as:

Tadeu e um menino c lmo e muito corajoso. Ele tem 8 anos, tem a pele rosada e o cabelo laranja, todo encaracolado.

Guga se levanta da mesa e bate no iog rte de Mateus sem querer. O iog rte cai todo no chao.

– Mentira, voce derrubou meu iogurte de proposito!

Guga aj da Mateus a limpar a suj ira. E no outro dia, Guga traz um iogurte novinho para o Mateus.



### Atividade 4

Complete com as letras que faltam. Depois leia as palavras em voz alta com seus amigos e veja se as palavras s o parecidas no significado:

**rosado**

**guga**

**sujeira**

\_\_\_osado

\_\_\_uga

\_\_\_jeira

\_\_\_osado

\_\_\_uga

\_\_\_jeira

**Atividade 5**

Vamos começar um novo texto e você continua. Não esqueça o texto original:

Tadeu vai à escola todos os dias. Lá ele tem vários amigos e aprende muito. Na hora do lanche, Tadeu se senta em uma mesa com Guga e Mateus. Guga se levanta da mesa e bate no iogurte de Mateus com a intenção do amigo não saborear o seu iogurte.

---



---



---



---



---



---



---

**Atividade 6**

Vamos ler os pares de palavras e achar onde está a sílaba igual em cada linha:

calmo – almoço

rosada - igualdade

cabelo – colosso

laranja - engajado

escola – colado

chateado - indolente

Unidade 5 - Conhecendo as riquezas naturais e culturais

# Sequência didática 25



Esse parque é considerado um dos melhores pontos turísticos do Brasil e está localizado no estado do Tocantins. Ele é perfeito para os mais aventureiros, pois tem cachoeiras e trilhas em meio à natureza preservada, que ajudam o visitante a conhecer melhor a flora e a fauna locais.



No parque também podemos encontrar diversas formações rochosas, serras que parecem savanas, chapadões de arenito com mais de mil metros e dunas parecidas com as de um deserto. Como o calor é muito forte, há também cachoeiras grandiosas e piscinas naturais de águas cristalinas, conhecidas como fervedouros, além das águas do Rio Novo, para se admirar e se refrescar.

Adaptado de Revista Azul Digital



**Atividade 1**

Vamos completar as palavras com as letras S, SS ou Ç. Depois vamos ler as palavras:

con\_\_\_\_iderado

pre\_\_\_\_ervada

can\_\_\_\_ão

rocho\_\_\_\_a

\_\_\_\_avana

apre\_\_\_\_ado

fervedouro\_\_\_\_

refre\_\_\_\_car

solu\_\_\_\_ão

a\_\_\_\_ão

cora\_\_\_\_ão

a\_\_\_\_ado



### Atividade 2

Circule as palavras que estão com erro na acentuação gráfica, e reescreva-as corretamente com letra cursiva, logo abaixo:

**Esse parque é considerado um dos melhores pontos turísticos do Brasil e está localizado no estado do Tocantins.**

---

---

---

**No parque também podemos encontrar diversas formações rochosas, serras que parecem savanas, chapadões de arenito com mais de mil metros e dunas parecidas com as de um deserto.**

---

---

---

**Como o calor é muito forte, há também cachoeiras grandiosas e piscinas naturais de águas cristalinas, conhecidas como fervedouros, além das águas do Rio Novo, para se admirar e se refrescar.**

---

---

---



### **Atividade 3**

Veja as características apresentadas da região Norte, verifique quais são as descrições inadequadas e mude o texto de forma a corrigir a informação:

**O Parque Jalapão é considerado um dos piores pontos turísticos do Brasil e costuma estar lotado de muitas pessoas.**

---

---

---

**Jalapão está localizado no estado de Sergipe. Ele é perfeito para os mais religiosos, pois tem muitas igrejas e procissões.**

---

---

---

**No Jalapão, o frio é muito forte, há também cachoeiras grandiosas e piscinas naturais de águas cristalinas, conhecidas como geleiras.**

---

---

---



### Atividade 4

Vamos ler novamente o texto e responder às questões:

**Onde é o Parque do Jalapão?**

---

---

**Quais são suas principais características?**

---

---

---

---

**O que o turista pode fazer no Parque do Jalapão?**

---

---

---

---

**Por que as piscinas são conhecidas como fervedouros?**

---

---

---

---

### Você sabe o que é descrição?

Descrição é um texto que mostra aos leitores as características pessoas, objetos, lugares e animais. Sempre há adjetivos na descrição.



### Atividade 5

Vamos descrever, com adjetivos:



### Um barco

---

---

---

---

---



### Uma cachoeira

---

---

---

---

---



### Atividade 6

Vamos conversar com os colegas sobre o significado das palavras do quadro. Depois, escreva uma palavra que seja da mesma família, outra que tenha o mesmo significado e por último uma palavra com significado contrário:

PALAVRA	MESMA FAMÍLIA	SINÔNIMO	ANTÔNIMO
<b>aventureiro</b>	<i>aventura</i>	<i>corajoso</i>	<i>cauteloso</i>
<b>preservada</b>			
<b>grandeza</b>			
<b>perfeito</b>			



**Atividade 7**

Vamos separar as sílabas e registrar a sílaba mais forte na coluna da sílaba tônica:

Palavra	Separe as sílabas				Sílaba tônica
	1ª	2ª	3ª	4ª	
Tocantins					
Aventura					
Cachoeira					
Formação					
Rochosa					
Preservada					

Unidade 5 - Conhecendo as riquezas naturais e culturais

# Sequência didática 26

## REVISTA

### PRATOS TÍPICOS DA REGIÃO NORTE

Os pratos típicos da Região Norte do Brasil tiveram grande influência da cultura indígena. A mandioca é um dos principais ingredientes dessa culinária, acompanhada principalmente de alguns tipos de peixes da região.

Além dos pratos típicos, há também uma grande variedade de frutas (açai, buriti, bacuri, cupuaçu, tucumã), que são encontradas somente nessa região e atraem os visitantes.

Se sua visita incluir o Pará, que tal conhecer o famoso tacacá? O prato é feito com tapioca, camarão, pimenta e jambu, que é uma erva amazônica, que pode dar uma leve sensação de dormência na boca.

No Amazonas, o Pirarucu é uma das principais escolhas. A carne suculenta e sem espinhas do maior peixe de água doce pode ser acompanhada por farofa de mandioca e banana da terra frita.

Adaptado de Revista Azul Digital





**Atividade 1**

A lista de palavras abaixo contém nomes de frutos, peixes e utensílios de cozinha. Vamos organizar as palavras de acordo com a sua característica. Procure no dicionário as palavras desconhecidas:

**surubim, tucunaré, corvina, saicanga, tambaqui, cajutim, açai, camu-camu, cupuaçu, graviola, chaira, escumadeira, tigela, peneira, pilão**

<b>Frutos</b>	<b>Peixes</b>	<b>Utensílios</b>



**Atividade 2**

Para cada palavra, escreva uma qualidade positiva e outra negativa, conforme o exemplo:

PALAVRA	ADJETIVO POSITIVO	ADJETIVO NEGATIVO
peixe	<i>gostoso</i>	<i>queimado</i>
mandioca		
banana		
índios		
rio		
boca		



### Atividade 3

Converse com seus colegas sobre os seus pratos favoritos. Vamos escrever a receita deste prato. Abaixo deixamos o roteiro do que não pode faltar na sua receita:

#### ROTEIRO:

Para começar, diga quais são os ingredientes e suas quantidades. No modo de fazer, diga qual é a ordem de misturar os ingredientes, como manipular os ingredientes, o que deve cozinhar, o que deve apenas misturar e qual o tempo de cozimento. Ao final, indique o tamanho da porção, e quantas pessoas conseguem se servir.

Receita: \_\_\_\_\_

Ingredientes:

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

Prepare:

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

Porções:

---



**Atividade 4**

Vamos escrever novas palavras com as cores de cada peixe da Amazônia, conforme o exemplo:

PEIXE	COR
<b>Poraquê</b>	<b>marrom</b>
<b>Aruanã</b>	<b>amarelo</b>
<b>Piaba</b>	prata
<b>Lambari</b>	<b>roxo</b>
<b>Acará</b>	<b>azul</b>
<b>Tucunaré</b>	<b>verde</b>
<b>Cioba</b>	<b>vermelho</b>

**Vocês sabem o que é aumentativo?**

São palavras usadas para tornar algo maior. Para isso, usamos um final de palavra especial: ão.

(+A + ES) + cor + ADO	+ INHO	+ ãO
amarelo	amarelinho	amareirão

Unidade 5 - Conhecendo as riquezas naturais e culturais

# Sequência didática 27

## REVISTA

### CULINÁRIA DO NORDESTE

Em sua maioria, a gastronomia do Nordeste se destaca pelo sabor forte e apimentado, pela presença de farinhas em geral e pelo uso de vários tipos de raízes.

Em sua maioria, a gastronomia do Nordeste se destaca pelo sabor forte e apimentado, pela presença de farinhas em geral e pelo uso de vários tipos de raízes. Tudo isso é herança da influência deixada pelos índios, portugueses e africanos. Os pratos típicos da região que você não pode deixar de experimentar em sua viagem para o Nordeste são: vatapá, acarajé, cuscuz, tapioca, buchada de bode, paçoca de carne seca, baião de dois, sarapatel, moqueca de peixe, carne de sol, bolo de rolo, arroz Maria Isabel e caruru.

Adaptado de Revista Azul Digital





**Atividade 1**

Vamos atribuir uma qualidade positiva e outra negativa para cada palavra, conforme o exemplo:

PALAVRA	ADJETIVO POSITIVO	ADJETIVO NEGATIVO
vatapá	quente	forte
prato		
viagem		
arroz		
pimenta		
bolo de rolo		



### Atividade 2

Vamos escrever palavras que contenham os seguintes encontros de letras, em qualquer lugar da palavra:

ch

---

ss

---

rr

---

lh

---

nh

---



### Atividade 3

Vamos escrever o que entendemos sobre a origem das comidas nordestinas.

---

---

---

---

---

---

---

---



**Atividade 4**

Vamos descobrir qual é o alimento, após ler a descrição:

**acarajé - cuscuz - tapioca  
paçoca de carne seca**

<https://www.dicio.com.br/>

<p><b>Bolinho feito de massa de feijão, misturada com camarão moído, e frito em azeite-de-dendê.</b></p>	
<p><b>Quitute da culinária africana, doce ou salgado. No Norte e no Nordeste do Brasil, é doce e leva leite-de-coco, com massa de tapioca, de farinha de arroz, de milho ou de aipim.</b></p>	
<p><b>Receita tipicamente brasileira, é chamada também de beiju, recheado com uma camada de coco ralado.</b></p>	
<p><b>Comida feita no pilão, em que se amassa a carne até formar uma farofa grossa que é misturada com farinha e frita na manteiga de garrafa.</b></p>	





### Atividade 6

Vamos ligar as palavras que terminam da mesma forma e rimam:

acarajé

mandioca

cuscuz

fachada

tapioca

cruz

buchada

pajé

paçoca

minhoca

baião

pião

sarapatel

sapeca

moqueca

pastel

Unidade 5 - Conhecendo as riquezas naturais e culturais

# Sequência didática 28

## QUANDO CONHECI O PARQUE NACIONAL DOS LENÇÓIS MARANHESES, EM BARREIRINHA (MA)

Sem dúvida, esse foi um dos lugares mais lindos e sensacionais em que já estive na vida! Fiquei surpresa com aquela imensidão de areia e lagos. É uma beleza de tirar o fôlego! Foi incrível ter a experiência de subir e descer das dunas.



Além disso, as paisagens pareciam de outro mundo! Cada lagoa era mais linda do que a outra e elas formavam piscinas naturais de água doce, cristalina e numa temperatura ideal para se refrescar.

Lá é bastante quente e o melhor é ir entre junho e setembro. Use sempre protetor solar e roupas adequadas. Mas não deixe de ir porque, além de fotos incríveis, você terá uma experiência única, para a vida toda!

Porém, seria bom se os guias, nativos e principalmente visitantes não deixassem o lixo lá. Falta um projeto de conscientização a respeito disso.



Adaptado de Férias Brasil

**Você sabe o que são substantivos e adjetivos?**

As palavras podem servir para nomear pessoas, lugares e objetos. Esses nomes de pessoas, lugares e objetos são chamados de substantivos. Por exemplo: areia, Maranhão, Brasil, lixo e dunas são substantivos. Existem palavras que indicam a característica destas pessoas, lugares e objetos. Estas características podem ser positivas ou negativas. Exemplo: bonita ou feia. Essas palavras são chamadas de adjetivos.



**Atividade 1**

Vamos organizar as palavras abaixo nas colunas de Substantivos e de Adjetivos. Depois, vamos combiná-los para escrever uma expressão:

**areia, linda, roupa, adequada, água, cristalina, piscina, natural, fotos, incríveis**

Substantivos	Adjetivos	Expressão
areia	linda	areia linda



### Atividade 2

Marque um X na frase que está com a separação de palavras correta:

Fiquei surpresa comaquela imensidão de areiaelagos.

Fiquei sur presa com a quela imensidão de a reia el agos.

Fiqueisurpresacomaquelaimensidãodeareiaelagos.

Fiquei surpresa com aquela imensidão de areia e lagos.

Foincríveltera experiênciadesubire descerdasdunas.

Foi incrível ter aexperiência de subire de scer das dunas.

Foi incrível ter a experiência de subir e descer das dunas.

Foi incrível tera experiência desubire des cer dasdunas.

Além disso, as paisagens pareciam de outro mundo!

Alémdisso, aspaisagens pareciam deoutro mundo!

Além disso, as paisagens pareciam de outro mundo!

Alémdisso, as paisagenspareciam de outromundo!



### Atividade 3

Encontre e circule 3 palavras familiares no diagrama. Depois escreva as palavras nos espaços:

A R E N O S O Q W R T A  
A F E Y A A F O H J I O  
T I A R E I A Z I N H A  
Z E U I G U R U J K L O  
F A R O E I E A S F N I  
O R T E I G A G F K L V  
A R R E I O D A F T U O  
S O R T O N O R O D I A




#### **Atividade 4**

Vamos escrever um relato sobre a sua escola. Use o roteiro para não se esquecer de nada, e faça ilustrações bem coloridas:

- 1. Onde é o lugar que você vai descrever no relato?**
- 2. Qual é sua principal impressão do lugar?**
- 3. Quais são os principais lugares agradáveis?**
- 4. Existe algum lugar desagradável? Quem poderá resolver ou como poderia resolver?**
- 5. Coloque alguma impressão final.**

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

<div style="border: 1px solid #ccc; border-radius: 15px; height: 40px;"></div>	
<div style="border: 1px solid #ccc; border-radius: 15px; width: 100%; height: 180px;"></div>	<div style="border: 1px solid #ccc; border-radius: 15px; width: 100%; height: 180px;"><hr/><hr/><hr/><hr/><hr/><hr/><hr/><hr/></div>
<div style="border: 1px solid #ccc; border-radius: 15px; width: 100%; height: 180px;"><hr/><hr/><hr/><hr/><hr/><hr/><hr/><hr/></div>	<div style="border: 1px solid #ccc; border-radius: 15px; width: 100%; height: 180px;"></div>
<div style="border: 1px solid #ccc; border-radius: 15px; width: 100%; height: 180px;"></div>	<div style="border: 1px solid #ccc; border-radius: 15px; width: 100%; height: 180px;"><hr/><hr/><hr/><hr/><hr/><hr/><hr/><hr/></div>

## Unidade 5 - Conhecendo as riquezas naturais e culturais

# Sequência didática 29

## CAMPO GRANDE - MS

A capital do Mato Grosso do Sul, Campo Grande, não costuma ser o primeiro lugar escolhido pelos turistas que visitam o Estado. A maioria dos viajantes que passa por lá está a caminho de outros destinos, como a cidade de Bonito ou o Pantanal. Mas a cidade reserva diversas atrações, como parques, museus e muito mais.



Lá podemos encontrar o Parque das Nações Indígenas, que é um dos maiores parques urbanos do mundo. É um local ideal para a prática de atividades ao ar livre ou simplesmente para relaxar. Nesse parque também estão localizados o Museu de Arte Contemporânea e o Museu Dom Bosco.

Quem quiser conhecer um pouco mais da culinária local certamente vai adorar o Mercado Municipal. Nele encontra-se uma variedade enorme de temperos, doces, bebidas, ervas e produtos artesanais. Vale a pena ir também à Casa do Artesão, onde são vendidos produtos feitos pelos artistas locais e por indígenas.



Adaptado do Blog Vida de turista



### Atividade 1

Vamos ligar as palavras que terminam com o mesmo som:

lugar

assino

ideal

caminho

destino

relaxar

atração

local

parque

carta

cante

coração

turista

verifique

carinho

viajante

**Vocês sabem o que é singular e plural?**

Singular é quando falamos de uma só coisa, e plural é quando falamos de mais coisas. Por exemplo: casa - casas.



**Atividade 2**

Vamos escrever as palavras no singular e no plural:

<b>O destino</b>	
	<b>As cidades</b>
<b>Um museu</b>	
<b>O doce</b>	



**Atividade 4**

Marque um X na palavra que está acentuada corretamente:

<input type="checkbox"/> lá	<input type="checkbox"/> lâ	<input type="checkbox"/> là
<input type="checkbox"/> atraçao	<input type="checkbox"/> atraçáo	<input type="checkbox"/> atração
<input type="checkbox"/> indigena	<input type="checkbox"/> indígena	<input type="checkbox"/> índigena
<input type="checkbox"/> estáo	<input type="checkbox"/> estão	<input type="checkbox"/> estâo
<input type="checkbox"/> culinária	<input type="checkbox"/> culinária	<input type="checkbox"/> culínaria



**Atividade 3**

Para cada palavra abaixo, escreva uma outra com o mesmo significado e outra com significado contrário. Veja o modelo:

<b>reservar</b>	<i>guardar</i>	<i>perder</i>
<b>livre</b>		
<b>relaxar</b>		
<b>conhecer</b>		
<b>doce</b>		



### Atividade 6

Vamos treinar a letra cursiva, para escrevermos cada vez mais rápido:

**A capital do Mato Grosso do Sul, Campo Grande, não costuma ser o primeiro lugar escolhido pelos turistas que visitam o estado.**

---

---

---

**A maioria dos viajantes que passam por lá está a caminho de outros destinos, como a cidade de Bonito ou o Pantanal.**

---

---

---

**Nesse parque também estão localizados o Museu de Arte Contemporânea e o Museu Dom Bosco.**

---

---

---



**Atividade 7**

Vamos ler as palavras e circular a sílaba forte:

**estado**

**maioria**

**caminho**

**destino**

**reserva**

**museu**

**contemporânea**

**mercadão**



The form consists of a large orange rectangular area. At the top is a single wide rounded rectangle. Below it are two columns of three boxes each. The boxes in the right column of each row are ruled with horizontal lines, while the boxes in the left column are blank.

Unidade 5 - Conhecendo as riquezas naturais e culturais

# Sequência didática 30

## BLOG

### CULINÁRIA DA REGIÃO CENTRO-OESTE

Povoada por diversas culturas, a região Centro-Oeste tem uma culinária diversificada, com pratos típicos em cada um de seus Estados.

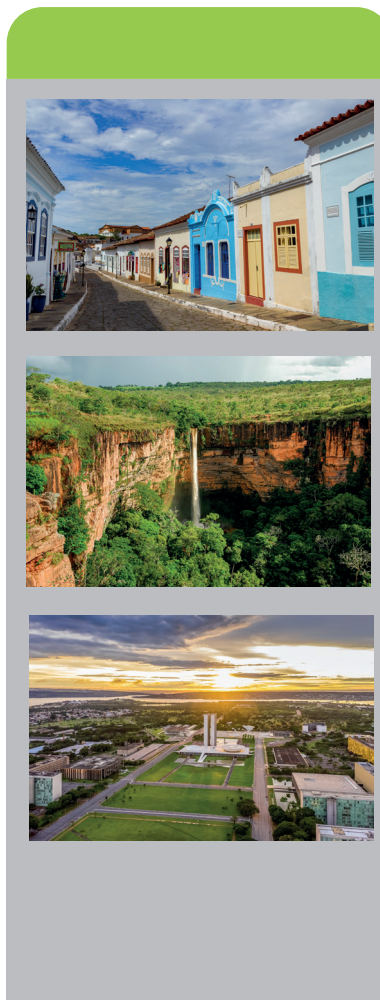
Em Goiás, um dos pratos mais tradicionais é o arroz com pequi. Além disso, tem também a pamonha, o quiabo refogado, a galinhada e o famoso empadão goiano.

No Mato Grosso, uma das receitas mais conhecidas é a mojica, feita com o peixe pintado. Alguns outros peixes também são muito consumidos, como pacu, pacupeba, piabucu, piraputanga e dourado. Geralmente o prato é acompanhado pela banana-da-terra.

culinária no Estado do Mato Grosso do Sul é marcada pelo arroz carreteiro, pela moqueca de peixe e pelo caldo de piranha.

Já no Distrito Federal é possível encontrar de tudo. Por ser a capital do país e uma região mais nova em relação à história, sua culinária recebe influência de todas as regiões do Brasil.

Adaptado de Blog Além da Culinária





**Atividade 1**

Vamos escrever as palavras abaixo de acordo com a sua característica. Procure no dicionário as palavras desconhecidas:

**arroz com pequi, pamonha, quiabo, galinhada, laranjada, limonada, refrigerante, leite, banana-da-terra, tangerina, morango, melancia, caqui**

Frutos	Comidas	Bebidas



**Atividade 2**

Para cada palavra, atribua uma qualidade positiva e outra negativa, conforme o exemplo:

PALAVRA	ADJETIVO POSITIVO	ADJETIVO NEGATIVO
arroz	<i>quentinha</i>	<i>amargo</i>
prato		
banana		
sucos		
sopa		
capital		



### Atividade 3

Vamos ler o trecho e escrever o que você entendeu:

Já no Distrito Federal é possível encontrar de tudo. Por ser a capital do país e uma região mais nova em relação à história, sua culinária recebe influência de todas as regiões do Brasil.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---



### Atividade 4

Vamos escrever a receita de um prato típico do Mato Grosso do Sul. Siga o roteiro:



#### ROTEIRO:

Para começar, diga quais são os ingredientes e suas quantidades.

No modo de fazer, diga qual é a ordem de misturar os ingredientes, como manipular os ingredientes, o que deve cozinhar, o que deve apenas misturar e qual o tempo de cozimento.

Ao final, indique o tamanho da porção, e quantas pessoas conseguem se servir.

Receita: \_\_\_\_\_

Ingredientes:

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

Prepare:

---

---

---

---

---

---

---

---

Porções:

---



**Atividade 5**

Vamos ler os nomes dos pratos típicos e a descrição deles. Depois, escreva em cada linha qual é o prato descrito:

**pamonha, galinhada, prato típico, arroz**

<p><b>Culinária de um determinado local, incluindo os ingredientes de cada região e os hábitos de preparo dos alimentos.</b></p>	
<p><b>Cereal rico para obtenção de energia, de cor branca.</b></p>	
<p><b>Creme engrossado de milho verde, leite de coco e outros ingredientes, cozido em folhas do próprio milho, ou da bananeira.</b></p>	
<p><b>Refogado preparado somente com frango, ensopado com legumes e cereais.</b></p>	



### Atividade 6

Vamos organizar lado a lado no quadro as palavras que terminam com a mesma sílaba:

pequi - caqui - galinhada - macarrão  
mojica - empadão - canjica - cocada  
banana - dourado - caldo - maxanana




**Atividade 7**

Vamos escrever duas palavras que contenham os seguintes encontros de letras:

**lh**

---

**fr**

---

**br**

---

**cr**

---

**dr**

---

**ss**

---

**tr**

---

Unidade 6 - Ampliando sabores, histórias e lugares

# Sequência didática 31

## Você já foi a Minas Gerais?

Você já ouviu falar da comida de Minas Gerais? Eu acho que se você visitar esse lugar, deve provar todas as comidas deliciosas que eles têm! Minas Gerais é famoso por ter uma mesa sempre cheia de coisas gostosas. Seus pratos contam histórias do passado, e a cozinha é o lugar mais especial de uma casa mineira. Como em muitos outros lugares no Brasil, a comida em Minas Gerais vem de diferentes culturas que viveram lá, especialmente durante os tempos em que as pessoas estavam buscando ouro e diamantes.

Você sabe o que aconteceu? A procura por ouro trouxe pessoas de muitos lugares diferentes para Minas Gerais, até mesmo de várias regiões do Brasil. Todos esses diferentes estilos de cozinhar influenciaram a comida em Minas Gerais, criando os pratos maravilhosos que temos hoje.

Essa mistura de estilos de culinária é parte importante da história da comida de Minas Gerais. As receitas foram modificadas de acordo com o que estava disponível e os ingredientes que eles tinham.

E a parte mais legal é que essas receitas são passadas de geração para geração nas famílias mineiras. Isso mantém amigos e familiares unidos, porque eles se reúnem para cozinhar e conversar. E o segredo mais importante da comida mineira é que ela é feita com muito carinho e tradição.

Então, lembre-se, se você tiver a chance de ir a Minas Gerais, não deixe de provar a comida!

Renan Sargiani



### Atividade 1

Vamos completar as palavras com o seu plural:

**mesa**

**mesa**\_\_\_\_\_

**gastronômico**

**gastronômico**\_\_\_\_\_

**cultura**

**cultura**\_\_\_\_\_

**típica**

**típi**\_\_\_\_\_

**pessoa**

\_\_\_\_\_

**origem**

\_\_\_\_\_

**região**

**regi**\_\_\_\_\_

**adaptação**

**adapta**\_\_\_\_\_



### Atividade 2

Leia novamente o texto sobre Minas Gerais e responda:

#### Sobre os costumes gastronômicos de Minas Gerais:

- não existe uma culinária própria em Minas
- houve uma mistura do estilo dos vários povos que chegaram para a mineração
- a culinária apresenta um estilo de cozinhar recente, que se instalou depois da mineração

#### Sobre as receitas trazidas pelos diferentes povos:

- foram modificadas de acordo com as limitações e os ingredientes disponíveis
- mantiveram a tradição dos povos de origem
- foram enriquecidas graças ao ouro e diamante

#### Sobre o segredo da culinária mineira:

- nunca foi revelado
- está ligado ao ciclo do ouro e dos diamantes
- é ele que mantém vivo o afeto e a tradição



### **Atividade 3**

Vamos fazer uma pesquisa sobre as cidades históricas mineiras.

Depois, escreva um folheto turístico, que apresente ao leitor o que pode ser encontrado nas cidades mineiras:

#### **Roteiro:**

- 1. Quais informações pode haver em um folheto turístico de sua cidade?**
- 2. Quais são as características do local?**
- 3. Onde estão os locais de destaque?**
- 4. Como são os hotéis e os tipos de acomodação?**
- 5. Quais são os principais pontos turísticos mais visitados?**
- 6. Quais os pratos típicos e restaurantes?**

Area for writing the answer, consisting of a large light blue rounded rectangle with horizontal lines for writing.



#### Atividade 4

Vamos escrever uma palavra com o mesmo significado das palavras abaixo e outra com o significado contrário, conforme o exemplo:

PALAVRA	SINÔNIMO	ANTÔNIMO
tradição	<i>costume</i>	<i>moderna</i>
boa		
diversidade		
surpreendente		
delicioso		
sofrer		
adaptação		
limitação		
disponível		
amigo		



### Atividade 5

Vamos separar as sílabas e pintar de amarelo a sílaba mais forte, conforme o exemplo:

**Minas Gerais**

Mi	mas	Ge	rais
----	-----	----	------

**gostosuras**

--	--	--	--

**típicos**

--	--	--	--

**importante**

--	--	--	--

**junção**

--	--	--	--

**diamante**

--	--	--	--

Unidade 6 - Ampliando sabores, histórias e lugares

# Sequência didática 32

## Comidas mineiras

### Tutu à mineira

O tutu à mineira é um dos pratos mais conhecidos da culinária mineira. O prato é simples: o feijão é cozido, temperado e batido, geralmente no liquidificador ou à mão. Após ser batido, é adicionada a farinha de mandioca ou de milho até que fique pastoso. Tradicionalmente é servido com o acompanhamento de ovos cozidos e torresmo.

### Leitão à pururuca

Originalmente apresentado pelos portugueses, leitão à pururuca é pedido certo nos bares e restaurantes mineiros. Seu modo de preparo tem 3 etapas: assar o leitão com pele, resfriar a superfície com gelo e, logo em seguida, lançar em óleo extremamente quente, até que a pele fique crocante e cheia de bolhas.

Adaptado de blog Grand Hotel Pocinhos





### Atividade 1

Vamos escolher uma das duas receitas e escrevê-la abaixo:

A large light green rectangular area with a spiral binding on the left side, containing 15 horizontal lines for writing.



### Atividade 2

Vamos conversar com os colegas sobre o trecho abaixo. O que vocês entenderam? Escreva sua resposta abaixo:

**Tradicionalmente é servido com o acompanhamento de ovos cozidos e torresmo.**

---

---

---

---

---



### Atividade 3

Vamos escrever os nomes das comidas que você mais gosta:

---

---

---

---

---



**Atividade 4**

Vamos ler as palavras da primeira coluna e escrever outras palavras que terminem com a mesma sílaba:

<b>tutu</b>		
<b>milho</b>		
<b>torresmo</b>		
<b>crocante</b>		



**Atividade 5**

Vamos escrever uma qualidade positiva e negativa para as palavras da lista, conforme o exemplo:

<b>PALAVRA</b>	<b>ADJETIVO POSITIVO</b>	<b>ADJETIVO NEGATIVO</b>
<b>feijão</b>	<i>gostoso</i>	<i>ruim</i>
<b>copo</b>		
<b>panela</b>		
<b>tomate</b>		

Unidade 6 - Ampliando sabores, histórias e lugares

# Sequência didática 33

Manaus, 30 de maio de 2023.

Queridos alunos,

Quero conversar sobre um assunto que afeta a todos nós: nosso planeta. Imaginem a Terra como nossa casa enorme onde humanos, animais, plantas e até micróbios moram. E se essa casa ficasse suja e quebrada? Não seria legal, né?

Pois é isso que acontece quando jogamos lixo no chão, deixamos luzes acesas sem necessidade ou a torneira aberta ao escovar os dentes. Nós estamos estragando nosso lar, prejudicando a natureza e os animais, e gastando mais água e energia do que precisamos.

Mas adivinhem? Podemos todos ajudar! Como? É fácil! Apagar a luz quando saímos de um cômodo, fechar a torneira ao escovar os dentes, reciclar e não jogar lixo no chão. Essas ações ajudam a manter nosso lar, a Terra, limpo e saudável, beneficiando a todos nós, o ar, a água e cada animal. Vamos começar hoje mesmo?

Com carinho,  
Profa. Ângela.



### **Atividade 1**

Vamos procurar no dicionário o significado das palavras abaixo e escrever o que encontramos:

**Natureza:**

---

---

---

**Animal:**

---

---

---

**Micróbio:**

---

---

---

**Ar:**

---

---

---

**Terra:**

---

---

---

**Água:**

---

---

---



**Atividade 2**

Vamos escrever três bilhetes sobre o que devemos fazer para preservar o meio ambiente:

Green-bordered writing area with 18 horizontal lines.

Red-bordered writing area with 10 horizontal lines.

Blue-bordered writing area with 10 horizontal lines.



**Atividade 3**

Vamos fazer uma lista de tudo o que você se lembra sobre a natureza. Escreva nos espaços 3 palavras que você lembrou de acordo com a letra:

<b>A</b>			
<b>B</b>			
<b>C</b>			
<b>D</b>			
<b>E</b>			
<b>F</b>			



**Atividade 4**

Complete as palavras com **A**, **O**, **EU** ou **IU**. Depois leia-as em voz alta com seus colegas e veja se elas são parecidas no significado:

<b>existir</b>	<b>exista</b> <u>  </u>	<b>exist</b> <u>o</u>	<b>existi</b> <u>u</u>
<b>viver</b>			
<b>sair</b>			
<b>rir</b>			
<b>sentir</b>			
<b>comer</b>			
<b>beber</b>			

Unidade 6 - Ampliando sabores, histórias e lugares

# Sequência didática 34



## JORNAL

### PANTANAL BRASILEIRO REVELA A BIODIVERSIDADE E CARREGA O TÍTULO DE BIOMA MAIS CONSERVADO

Onça-pintada, tamanduá, suçuri, cervo e anta. Os cinco animais mais buscados no Brasil, quando o assunto é turismo e natureza, concentram-se em um único local: o Pantanal.

A maior planície inundável do planeta é também o bioma com menor área do Brasil, mas está no pódio quando o assunto é biodiversidade: é o primeiro em termos de conservação. O que explica essa diferença?

De acordo com especialistas, por ser um ambiente moldado pelas cheias e secas, é possível avistar diferentes animais em diferentes épocas e conviver com surpresas constantes. Dessa forma, apesar da maior variedade de espécies se

concentrar na Amazônia, a floresta dificulta o encontro com os animais. Já no Pantanal, o avistamento é facilitado por possuir ambientes mais abertos.

Enquanto as alterações do uso da terra afetam a diversidade e a relação dela com os seres humanos, projetos de conservação apresentam para sociedade formas de observar sem interferir no hábito dos animais.

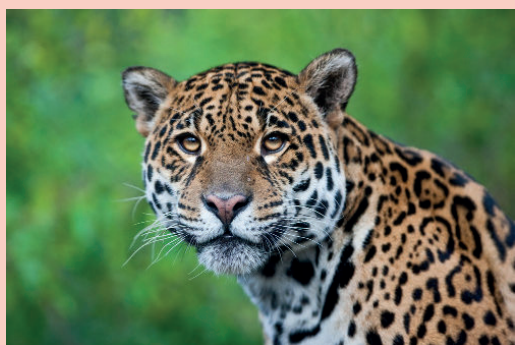
Adaptado de G1



### Atividade 1

Vamos procurar sobre o significado das palavras no dicionário. Faça um desenho que represente a palavra e escreva o verbete, para uma das seguintes palavras: tamanduá, sucuri, cervo e anta. Veja o exemplo:

## Onça-pintada



**Felino encontrado da América Central à América do Sul, conhecido por ter o pelo amarelo na parte superior coberto por manchas negras. A onça-pintada tem sua espécie ameaçada de extinção.**

A large rectangular area with a light purple background, intended for drawing and writing. On the right side, there are ten horizontal lines for writing the word and its definition.



**Atividade 2**

Vamos completar a sequência de palavras conforme o exemplo:

<b>onça</b>	a onça	as onças
<b>assunto</b>		
<b>diferença</b>		
<b>ambiente</b>		
<b>floresta</b>		
<b>projeto</b>		

**Vocês sabem o que são Encontros Vocálicos?**

Quando as vogais A, E, I, O, U se encontram juntas nas palavras, denominamos Encontros vocálicos: (ai, ao, ei, eu, oi, ou, ui, uau)



**Atividade 3**

Vamos ler as palavras e circular a união das vogais nas palavras:

<b>biodiversidade</b>	<b>animais</b>
<b>planície</b>	<b>pódio</b>
<b>variedade</b>	<b>Amazônia</b>
<b>tamanduá</b>	<b>maior</b>
	<b>cheias</b>
	<b>ambiente</b>



**Atividade 4**

Escreva uma frase que contenha a seguinte palavra:

<p><b>Onça-pintada</b></p>	<p><i>A onça-pintada é um animal feroz.</i></p>
<p><b>Turismo</b></p>	<p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>
<p><b>Natureza</b></p>	<p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>
<p><b>Surpresas</b></p>	<p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>
<p><b>Floresta</b></p>	<p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>

**Vocês sabem o que é notícia?**

Notícia é um texto informativo sobre um tema atual ou algum acontecimento real. A notícia informa e não tem a opinião do jornalista ou do repórter.



### **Atividade 5**

Vamos pesquisar um acontecimento da escola ou da comunidade e produzir uma notícia. Siga o roteiro:

**Qual é o acontecimento?**

**Qual é a importância de ser informado para as outras pessoas?**

**Para a escrita:**

**Informar o título**

**Informar local e data**

**Detalhar os acontecimentos na sequência correta**

Area for writing the news report, consisting of 15 horizontal lines on a light pink background.



**Atividade 6**

Vamos escrever uma palavra que rima com cada nome de animal:

<b>PINTADA</b>	<b>RASPADA</b>
<b>ONÇA</b>	
<b>TAMANDUÁ</b>	
<b>SUCURI</b>	
<b>CERVO</b>	
<b>ANTA</b>	

**Agora copie todas as palavras e as coloque em ordem alfabética com letra cursiva:**

---



---



---



**Atividade 7**

Marque um X na palavra acentuada corretamente em cada linha:

<input type="checkbox"/> ùnico	<input type="checkbox"/> ûnico	<input type="checkbox"/> único
<input type="checkbox"/> plánicie	<input type="checkbox"/> planície	<input type="checkbox"/> planiciê
<input type="checkbox"/> possível	<input type="checkbox"/> pôssível	<input type="checkbox"/> possívél
<input type="checkbox"/> êpoca	<input type="checkbox"/> época	<input type="checkbox"/> epóca
<input type="checkbox"/> especíe	<input type="checkbox"/> especiê	<input type="checkbox"/> espécie

Unidade 6 - Ampliando sabores, histórias e lugares

# Sequência didática 35

## **Dia Mundial das Tartarugas Marinhas: como ajudar a conservá-las?**

Da coleta de dados ao cuidado de tartarugas feridas, participe de um dos programas de conservação de tartarugas marinhas mais importantes da Terra.

Por caroline Taylor, publicado 16 de jun. de 2022

As tartarugas marinhas existem desde a época dos dinossauros. Mesmo sobrevivendo a tantos anos, o homem causou tanto mal à natureza e hoje ameaça de extinção as tartarugas.

Desde os anos 60, existe um trabalho dedicado de algumas organizações e dos voluntários. No mar do Caribe existem cinco das sete espécies de tartarugas e muitas pessoas para ajudar na proteção.

A cada temporada, equipes de conservação nas ilhas dependem das contribuições dos visitantes para ajudar essas criaturas a terem uma chance de lutar contra as inúmeras ameaças à sua sobrevivência.

Os passeios de observação de tartarugas por turistas, rende um dinheiro para ajudar na redução quase total da caça ilegal de carne de couro e ovos.

Ainda há muito trabalho a ser feito. Existem problemas crônicos de recursos financeiros, falta de equipamentos e escassez de trabalhadores. Porém, com estes voluntários e as organizações de proteção existe a esperança de preservação.

National Geographic Brasil



**Atividade 1**

Marque um X na alternativa que representa o som nasal correto para completar as palavras:

exist___	(em)	(en)	sobreviv___do	(en)	(em)
vol___tários	(un)	(um)	ch___ce	(an)	(en)
ter___	(em)	(am)	sobreviv___cia	(ên)	(êm)
d___tro	(en)	(in)	r___de	(em)	(en)



**Atividade 2**

Vamos ler as frases com boa entonação e circular a palavra mais forte em cada frase:

**As tartarugas marinhas são lindas!**

**Os dinossauros eram muito grandes.**

**O que acontece se não cuidarmos da natureza?**



### Atividade 3

Leia novamente a reportagem trabalhada nesta sequência didática sobre as tartarugas e responda:

Marque V para Verdadeiro e F para falso sobre os textos jornalísticos:

- a reportagem traz a informação e a opinião do repórter.
- a notícia traz fatos reais.
- a reportagem informa dados interpretados pelo escritor.

Marque um X na alternativa correta sobre o trabalho dedicado de algumas organizações:

- é realizado para promover o turismo e desenvolvimento da região.
- é realizado para financiar os programas de proteção das tartarugas.
- é realizado para o incentivo de caça de carne, de couro e ovos.

Marque um X na alternativa correta, sobre o trabalho dos voluntários:

- é prejudicado por falta de dinheiro, equipamentos e pessoas.
- existe desde 1960 e realiza tudo o que é necessário.
- eles não dão conta de todo trabalho a ser feito e já não existe mais esperança.





**Atividade 5**

Escreva uma palavra com o mesmo significado das palavras do quadro e outra com significado contrário:

Palavra	Sinônimo	Antônimo
Tantos	muitos	poucos
Dedicado		
Proteção		
Ajudar		
Trabalho		
Reduzir		



**Atividade 6**

Vamos escrever as palavras em seu plural:

**tartaruga**

---

**dinossauro**

---

**trabalhador**

---

**temporada**

---

**espécie**

---

**ameaça**

---

**ovo**

---

**mar**

---

**cor**

---

**pé**

---

Unidade 6 - Ampliando sabores, histórias e lugares

# Sequência didática 36

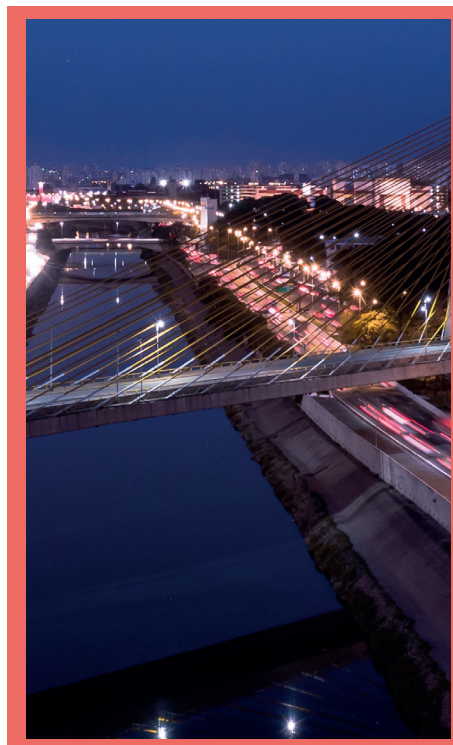
## REVISTA

### MANCHA DE POLUIÇÃO DO RIO TIETÊ CRESCE 40% EM UM ANO.

O Tietê é o maior rio paulista, com mais de mil quilômetros, cortando o estado de leste a oeste. Ele é dividido em seis bacias hidrográficas, mas no último ano sua área poluída em um trecho monitorado por uma pesquisa aumentou 40%.

O estudo foi feito por 35 grupos voluntários que acompanharam as condições do rio no trecho entre sua nascente, em Salesópolis e o Reservatório de Barra Bonita. A análise da água foi feita em 55 pontos de coleta distribuídos por 31 rios da bacia do Tietê. Entre os pontos monitorados, a qualidade da água foi classificada como boa em 7, regular em 34, ruim em 10 e péssima em quatro. Desde 2010 não há registro de água de ótima qualidade. O governo paulista informou que vai aumentar seus investimentos no programa Renasce Tietê com o objetivo de recuperar o rio.

Adaptado de Exame





### **Atividade 1**

Faça um desenho que represente as palavras abaixo e copie o verbete do dicionário:

**Palavra: rio**

---

---

---

---

---

**Palavra: reservatório**

---

---

---

---

---

**Palavra: água**

---

---

---

---

---



**Atividade 2**

Escreva uma frase que contenha cada uma das palavras abaixo:

**Tietê**

*O rio Tietê nasce no interior de São Paulo*

---

**voluntário**

---

---

**condições**

---

---

**qualidade**

---

---

**água**

---

---





### Atividade 4

Vamos escrever uma palavra que rime com:

**paulista**

---

**bacia**

---

**qualidade**

---

**rio**

---

**condições**

---

**leste**

---



**Atividade 5**

Vamos completar a sequência de acordo com o modelo:

<b>Rio</b>	<i>a rio</i>	<i>os rios</i>
<b>Bacia</b>		
<b>Condição</b>		
<b>Reservatório</b>		
<b>Qualidade</b>		



**Atividade 6**

Marque um X na palavra que está acentuada corretamente em cada linha:

<input type="checkbox"/> hidrográficas	<input type="checkbox"/> hídrograficas	<input type="checkbox"/> hidrografícas
<input type="checkbox"/> condições	<input type="checkbox"/> condições	<input type="checkbox"/> condições
<input type="checkbox"/> água	<input type="checkbox"/> agúa	<input type="checkbox"/> água
<input type="checkbox"/> reservatorio	<input type="checkbox"/> reservatório	<input type="checkbox"/> reservátorio
<input type="checkbox"/> volúntarios	<input type="checkbox"/> voluntários	<input type="checkbox"/> voluntaríos



### Atividade 7

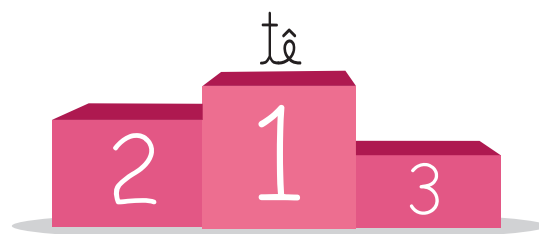
Vamos ler as palavras abaixo:

**paulista - oeste - bacias - voluntário**  
**condições - reservatório - qualidade - água**



Vamos separar as sílabas e colocar no pódio a sílaba mais forte, conforme o modelo:

Tietê		
Ti	e	tê



Paulista		



Oeste		



Bacias		



Voluntário				



Condições		



Reservatório					



Qualidade			



Água	



Vamos todos  
aprender a

**LER**



**Vamos todos aprender a ler**  
Uma iniciativa do Banco Interamericano de  
Desenvolvimento para o ensino da alfabetização inicial

Instituto  
**edube**